



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>











116

# IOSEPHI SCALIGERI

## POEMATA OMNIA

EX MUSEIO PETRI SCRIVERII.

EDITIO ALTERA.

---

BEROLINI.

VERLAG VON A. BATH.

(MITTLERS SORTIMENTSBUCHHANDLUNG.)

---

MDCCCLXIV.

879.8

5282

1864

Bates  
Kochler  
6-23-25  
11939

## SILVA VARIORUM CARMINUM.

1. *Epithalamium Nobilissimorum Gasparis ab Fusum  
Niewenorti Domini, et Annae Iani Dousae Domini a  
Noortwyck filiae.*

Ios. Scaliger Nobiliss. Iano Dousae a Noortwyck.

Quod damus tibi nec bonum,  
Dousa maxime, nec catum  
Carmen, hoc pietas malo  
Atque amor tuus extudit  
Qualecunque poetae.

Si quid esset ei tamen  
Mentis, ille negotia  
Nec senex iuvenalia  
Debuit, neque tangere  
Nuptialia caelebs.

*Epithalamium.*

Quis sacram subitus mihi  
Ardor incutiens facem  
Mentis otia nubila  
Igne sollicitat novo,  
Desidisque Camenae  
Rumpit insinuans moras?  
Quae suborta perennibus  
Thespīi scatebris specus  
Blanda murmura tinnulo  
Vibrat aura susurro?

Iam diu placido mea

Mens remissa silentio  
 Odit enthea carmina,  
 Flammeaeque poetices  
 Abdicavit amorem.

Iam diu emeritum sacer  
 Barbiton paries habet.  
 Cur ad illecebras vocor,  
 Atque gaudia ludicrae  
 Obsoleta iuventae?

Sensimus. solito magis  
 Vultus enituit poli.  
 Hic Deus, Deus interest.  
 Non enim temere novo  
 Ridet aethra lepore.

Ecce Cypria praepetum  
 Mater alma Cupidinum,  
 Arduum meditans iter,  
 Dirigit loca passeris  
 Ad Batava iugales.

Mille persequitur Deam  
 Alitum comitum chorus.  
 Arcus instruit his manum;  
 Spicula ex humero sonant,  
 Pendulaeque pharetrae.

Unus haud labor omnibus.  
 Huic Deae biiuges aves  
 Cura tradita comere.  
 Iste frena iugalium,  
 Ille flagra ministrat.

Rasiles alius rotas  
 Et curule ebur essedi  
 Sistit imperiis herae.  
 Nutibus Dominae imminet,  
 Sancta iussa facessit.

Pone Hamadryadum cohors  
 Cingit obsequio Deam,  
 Et sororia dexteris

Triga triplice conserens  
Trina Gratia nexu.

Ipsa conspicuum suae  
Sedis alta premens ebur,  
Alitum increpitat moras,  
Totaque in biuges suos  
Prona verbere pendet.

Oris ambrosii decus  
Mollis umbrat amaracus;  
Frondeoque procul tholo  
Solis aestiferum iubar  
Crispa pampinus arcet.

Balsami coma murrea  
Halat Assyrias opes.  
Phaenomerida gemmeo  
Dente fibula colligens  
Crura nuda relinquit.

Huic tener comes assidens  
Lora florea curruum  
Tractat, Uraniae genus,  
Praeses auspicii boni,  
Coniugator amantum.

Ora cui iuvenalia  
Igneus pudor inficit;  
Prima vesticipes genas  
Flore laneolo pilans  
Signat aurea pubes.

Hymenille volucrum  
Dux amoene Cupidinum,  
Optimae Veneris comes,  
Cui iugalia vincula,  
Cuique foedera curae:

Tanta, dic age, quo tibi  
Pompa ducitur agminis?  
Diva quid genitrix parat?  
Quove militibus parat  
Pusionibus arma?

Nam tibi licet omnia  
Scire, quo sine nil Venus  
Audet, irrita sunt patrum  
Vota, nil fidei valent  
Sacra pacta maritae.  
Cui capis leve flammeum?  
Pineam faculam quatis?  
Quae puella tot ignibus,  
Quis tot ah iuvenis meret  
Apparatibus uri?  
Quod par illud amantium,  
Quos potens Veneris suis  
Destinat puer ictibus?  
Quis perire dicatus est?  
Qua perire sagitta?  
Sed quid obvia quaerimus?  
Ecce quod petitur, palam est.  
Agmen illico dum loquor  
Strigat, et Veneris rotas  
Pompa sistit eburnas.  
Iamque Dousiadae domum  
Hospitum chorus obsidet;  
Deque plebe Cupidinum  
Penniger, monitu Deae,  
Pulsat ostia Cursor.  
Panditur domus. influit  
Vulgus omne. silentium  
Collocata tapetibus  
Diva nutibus imperat.  
Infit. ore favetur.  
Dousii generis decus,  
Clara quem celebrem facit  
Inclitis atavis domus,  
Clarior studiis tamen,  
Artibusque Minervae;  
Non mihi libet aedibus  
Intulisse pedem tuis,

Ni mihi comes adforet  
 Iste legitimus boni  
 Copulator amoris:  
**Qui** tuum sine liberis  
 Ne foret, metuens, genus,  
 Floridam tibi virginem  
 Iure connubii dedit,  
 Coniugemque dicavit:  
**Quae** bonae sobolis ferax,  
 Qualis aut Cerealibus  
 Spica adulta novalibus,  
 Aut Achaemeniis virens  
 Citrus ardua campis,  
**Coniugem** toties patrem  
 Fecit. Huic ego, cum tibi  
 Virgo traditur in manum,  
 Nuptialiaque omina  
 Iuno Cinxia sancit,  
**Mater** haud semel, inquit,  
 Sed puerpera saepius  
 Caeteras uti moribus  
 Vincis, innumera quoque  
 Vince prole maritas.  
**Dicta** comprobat exitus.  
 Vix capit sobolem domus.  
 Iam nequit digitis suis  
 Liberos neque dextera  
 Nec sinistra putare:  
**In** quibus, velut integer[,]  
 Divitis decus hortuli,  
 Quem nec Olenium pecus  
 Proterit, neque carpitur  
 Ungue flosculus ullo,  
**Anna** moribus enitet  
 Educata piissime  
 Matris in gremio suae,  
 Et pudicitiam suo



Eius exprimit ore.  
Hanc nefas sine compare  
Solitaria caelibum  
More tempora ducere,  
Nec tori bona, nec mea  
Nosse praemia natos.  
Non eis tibi, non eis  
Nata filia legibus,  
Ut domi sterilis sedens  
Carperetur inutiles  
Virgo nubilis annos.  
Quaere qui propria tuum  
Fulciat serie genus,  
Te nepotibus augeat  
Seque sufficiat tibi,  
Te perire vetando.  
En paratus adest tibi,  
Vota qui superet tua  
Patrium decorans solum  
Gaspar, et Frisios suos  
Flore gentis avitae:  
Qualis ad vitream Thetin  
Venit Aeacides suam,  
Nupta qua cupido data est  
Nocte lucibus omnibus  
Semper anteferenda,  
Prodeat. neque enim mora.  
Coniugalia suavibus  
Pangat oscula saviis,  
Brachiisque tenacibus  
Colla vinciat Annae.  
Verba ne careant fide,  
Ocius, pueri, huc age  
Convenite Cupidines.  
Ite, spicula stringite,  
Expedite pharetras.  
Qua fidelia cuspide

Corda figitis intima,  
Sauciate par hoc novum.  
Anna Gaspere ferveat.  
Gaspar aestuet Anna.  
Ambo compare vulnere  
Saucios tibi tradidi.  
Functa munere sum meo.  
Ergo fungere tu tuo,  
Hymenille, vicissim.  
Fac sacra coeant fide  
Pectora unanimi simul  
Temperata coagulo;  
Quae dies querimoniis  
Nulla dividat olim.  
Quod sit omine cum bono,  
Omne coniugibus bonum  
Imprecare perenniter.  
A penetibus omnia  
Deprecare nefasta.  
Pestis absit, et orbitas.  
Gaudeat domus annua  
Prole. frugiferas opes  
Rure fundat adorea  
Dite copia cornu.  
Eia, quis sonus hic? ita est,  
In modum tibi Virgines  
Nuptialia carmina  
Concinunt. tibi noctifer  
Liquit Hesperus Oetam.  
Impulit thalami fores  
Cardo stridulus aeneas.  
Coniuges sua iam vocat  
Hora. iam veniant. toro  
Collocentur eburno.  
Blanda praelia conserant.  
Implicantia brachia  
Nulla vis ederae tenax

Vincat, oscula conchulae,  
Murmurilla columbae.

Anno 1600 III Kal Iunii Iuliani, feria sexta.

2. *In puerperium Annae Dousicae.*

Casta viro natum, patri dedit Anna nepotem.

Cernat utroque senex cum seniore senem.

Anno 1601 VI Kal. Octob. Iuliani.

3. *Genethliacon Aemilioli, Pauli Melissi Poetae  
Laureati, Fil.*

Unde me bifori sono  
Festa laetitiae comes  
Lotos Asia perstrept?  
Cui Deorum adolet meus  
Tura odora Melissa?  
Cur adest Genius gerens  
Luteum pede socculum?  
Unde cum patera meri  
Liba adorea sustinet  
Ara cespite vivo?  
Audiere Dei preces;  
Et locum pietas habet:  
Vota Iuppiter audiit.  
Nempe sunt Superum sacri  
Iusta cura Poetae.  
Nam, Melisse, puerperae  
Filium Aemilium tibi  
Venter Aemiliae edidit,  
Quam toro propriam tibi  
Sancta Iuno dicavit.  
Ne tuum sine liberis  
Nomen occiduae petens  
Noctis atra silentia  
Luridae Stygis oblitum  
Obsolesceret undis.  
Iam Melissiades tibi

Porrigat teneras manus.  
Iam nutritia primulum  
Matris ubera parvulus  
Sugat ore novello.  
Lacteamque papillulam  
Rictibus pueriliter  
Semihiantibus appetat:  
Nunc repellat ut abnuens,  
Proximusque neganti.  
Inde blaesula garrulus  
Verba semiloquo sono  
Tertiata fritinniens  
Det faceta parentibus  
Multa millia lusus.  
Mox adulta virilibus  
Membra roboret artubus;  
Qualis in nitidum aera  
Ramulos virides novo  
Vere subiicit arbos.  
Cresce Phoebicolae puer  
Vatis aurcolum genus:  
Cresce mustule pupule,  
Aemili, Aemiliae puer  
Matris aurea proles.  
Ecce lilia cum rosis  
Bacchicasque ederas tibi  
Rupis incola Thespiae,  
Sutilesque novo parat  
Flore Musa corollas.  
Maior at tibi debita est,  
Teque nobilior manet  
Texta Calliopes manu,  
Quae sacram tibi laurea  
Umbret inclita frontem:  
Cum canes veterum memor  
Facta fortia Principum,  
Quos Nicrus dominos suos,

Alma quos columen suum  
 Heidelbergæ salutat.  
 Fallor? an novus emicat  
 Matris e gremio suae  
 Daedalaë fidis arbiter?  
 Et Melissiaden nova  
 Comit infula vatem?  
 Prodeas opifex soni,  
 Orpheos liquidos modos,  
 Atque Arioniae lyrae  
 Plectra flexanimo fidis  
 Provocantis honore.  
 Nec tibi numeris sacer  
 Certet innumeris olor  
 Dircaëae fidicen lyrae:  
 Nec tibi Venusi Appuli  
 Comparetur alumnus.  
 Cede Graiugenum cohors;  
 Cede Romulidum manus,  
 Quotquot Aonio specu  
 Limpido trepidans pede  
 Format unda Poetas.  
 Nescio quid amabili  
 Matris Aemiliae e sinu  
 Maius exoritur fide;  
 Fama quod stupeat vetus  
 Quodque postuma laudet.  
 Vos, Deum genus, optimo  
 Iure plaudite Principes:  
 Iste sidereus Puer  
 Vestra carmine masculo  
 Planget inclita facta.  
 Vos Poetae, hominum decus,  
 Fausta dicite pupulo:  
 Ille prodigus eloqui  
 Vestra fluminibus sui  
 Oris ora rigabit.

[panget?]

Omnis ocius huc sua  
 Vota contribuat tibi,  
 Qui tuum thiasum colit,  
 Qui, Melisse, sititor est  
 Hippocrenidos undae.  
 Ambo contribuant suum  
 Carmen, inque vicem sibi  
 Serta mutua comparent  
 Filio celebris parens,  
 Filiusque parenti.  
 Tuque, quae semel edita  
 Prole mater es unius,  
 Mater alite cum bona  
 Vatis esto nec unius,  
 Nec parente minoris.

4. *In tabellam depictae Dominae.*

Cum dominam nostrae mentis memor aura retractat,  
 Praesenti absentem parva tabella refert.  
 Cum mentem artificis, cum miror imaginis umbram,  
 Illi hera par, vel par illa videtur herae.  
 Denique quodcunque est; genius certissimus artis  
 Transformat sensus in sua signa meos.  
 Miraris, si quando mihi domina imperat absens?  
 Imperat haec etiam muta tabella mihi.

5. *Ex Italico Petrarchae.*

Lux aderat qua Sol ferrugine conditus atra  
 Testatus Domini est funera acerba sui,  
 Qua perii: neque sub casses dilapsus, Aella,  
 Sensi, luminibus captus, Aella, tuis.  
 Nec mentem adieci bello, securus abibam.  
 Illa elementa mei prima fuere mali.  
 Cum mihi pacifico saevissimus hostis, inermi  
 Armiger, imbelli bellicus instat Amor;  
 Perque oculos cordi insinuat grassator apertos;  
 Qui modo sunt lacrimis ianua trita meis.

O male victorem! quod nos adgressus inermes,  
Quod tua non arcu reppulit arma suo.

6. *In Pulicem Catharinae des Roches, elegantissimae  
poetriae.*

Pulicelle niger, nigelle Pulex,  
Incitator haedulis petulcis,  
Delicior hinnulis tenellis,  
Docti passere nequior Catulli,  
Stellae blandior albula columba;  
Qua te prosequar aurea camena?  
Quo te nomine praedicem, o beate  
Pulex pumile, pumilille Pulex?  
An quod, cum libet os meae puellae  
Tuo purpureo ore suaviaris:  
Mihi, cum libet, os meae puellae  
Meo non licet ore suaviari?  
An quod cum subiit cibi voluptas,  
Non in quadriuiis, neque angipertis  
Plebeos avidus cibos liguris,  
Sed in lacteolis latens papillis,  
Tingens virgineo cruore rostrum,  
Plenus nectaris et satur recedis:  
Mox circumsiliens modo huc modo illuc,  
Meras delicias, meros amores,  
Ludis ebrius in sinu puellae?  
Anne quod Veneris satelles audis,  
Vindex falsidicae malaeque linguae,  
Cum periura Deos puella laesit,  
Atque ulciscere saucios amores,  
Feris morsibus appetens lacertos?  
Illa in insidiis morata, soli  
Vindictae imminet, ac favens dolori,  
Suspensa meditatur ungue mortem: [suspense?]  
Tu cessim fugis, et fugis recessim;  
Ac subsultibus hinc et hinc citatis  
Vibras cruscula, et improbae puellae

Eludis digiti impetentis ictum:  
 Ut campis equa trima ludit olim  
 Motis aera calcibus lacesens.  
 An quod legibus omnibus solutus,  
 Puellaria membra pervagaris,  
 Usque Cypridis ad beata regna,  
 Impune insinuans amoris almi  
 Secretis adytis, sacrumque limen  
 Insistens, quod ab omnibus profanis  
 Et tangi scelus, et nefas videri?  
 Hic tu ianitor excubas, et ipsam  
 Aureae Veneris tueris aram.  
 Quam sancte tibi tradidit tuendam  
 Et ridens Venus, et puer Cupido.  
 Tene propterea, o venuste Pulex,  
 Tene prosequar aurea camena?  
 Tene hoc nomine praedicem beatum,  
 Pulicelle niger, nigelle Pulex?  
 Non: sed quod nimio tuo lepore  
 Tot solus facis et paris Poetas,  
 Quorum cantibus, aureaeque linguae  
 Vena divite, versibus canoris,  
 Immortalis eris, diuque vives.  
 Nam dum, pumile pumilille Pulex,  
 Haeres pendulus in sinu puellae  
 Novus Pegasus in nova Hippocrene,  
 E morsu tuo, ut ungula ex equina,  
 Fluxerunt latices Poetici, dein  
 Tot sunt carmina nata, tot Poetae.

7. *Catulli hendecasyllabi De Acme et Septimio* [45]  
*versibus elegis expressi.*

Acmen Septimius teneros complexus amores,  
 O Acme, mea lux, delictumque meum,  
 Ni misere te, dixit, amo, ni perdit amare  
 Discupio vitae tempus in omne meae,  
 Quantum qui potis est capitis discrimen adire,



Plurimum, et immanem perniciem oppetere,  
 Solus apud Libyas, vel tostos solibus Indos  
 Occurram fulvis obvia praeda feris.  
 Haec ecfatus ubi, laeva de parte secundis  
 Alitibus dextrum sternuit omen Amor.  
 Ast Acme caput inflectens, puerique lacessens  
 Ebria purpureis lumina suaviolis,  
 Sic, inquit, mea vita, meus lepor, huic domino uni,  
 Huic devoti omni tempore simus, ait:  
 Ut mihi nunc maior molleis est flamma medullas,  
 Acrior et misto gliscit amore furor.  
 Hoc postquam ecfata est, laeva de parte secundis  
 Alitibus dextrum sternuit omen Amor.  
 Nunc bono ab auspicio, faustis avibusque profecti,  
 Mentibus unanimis mutua amantur, amant.  
 Unam Septimius nunc mavult saucius Acmen,  
 Quam Syrias, aut quae regna Britannus habet.  
 Uno in Septimio totis nunc sensibus Acme  
 Perdita conspirat, deliciasque facit.  
 Quis par candidius tenerorum vidit amantum?  
 Aut fuit auspicio quae meliore Venus?

8. *Catulli Passer mortuus* [3] *similiter conversus.*  
 Lugete, o quantum est Venerum atque Cupidinum,  
 amantum  
 Atque venustorum quicquid ubique hominum est,  
 Lugete. Ille meae lususque et cura puellae,  
 Ah dolor, ille meae delictum Dominae  
 Passer mortuus est; quem serio amaverat illa  
 Plus quam se, plus quam vitam oculosque suos.  
 Namque erat et mellitus, et ipsam cognitam habebat  
 Tam bene, quam matrem nostra puella suam,  
 Et circumsiliens, uti ne a gremio illius unquam  
 Cederet, ad solam pipilitabat heram.  
 At nunc it per iter nigrum miser, ah miser, illic  
 Unde unquam reducem nemo pedem tetulit.  
 Ah vobis male sit, male quae omnia bella voratis,

O Orci vobis ah male sit tenebrae:  
 Tam bellum nobis rapuistis passerem iniquae.

O male factum! o mi passer, atrox facinus!  
 Ecce tua caussa nostrae tumefacta puellae  
 Turgescunt salsis lumina lacrimulis.

9. *Parodia ad Phaselum Catulli* [4], *in Causidicum,*  
*qui relicto foro coquinarium faciebat.*

Patronus ille, quem videtis hospites,  
 Ait fuisse litigator optimus;  
 Neque ullius minantis impetum fori  
 Nequisse detinere, sive crastinum  
 Iuberet ampliare, seu perendinum.  
 Et hoc negat feracis Aquitaniae  
 Negare rura, Vasconumque limites,  
 Cadurca iugera, et Rhutena pascua,  
 Lemovices, trucesque Petragorios:  
 Ubi iste post patronus, antea fuit  
 In urbe scriba. Nam forensium in grege  
 Loquente saepe scriptitavit arbitro.  
 Amoene Tarnis, et Garumna corniger,  
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima  
 Ait patronus: ultima ex origine  
 Tuis fuisse scriba dicit urbibus:  
 Tuis patronus adfuisse civibus.  
 Et inde tot per exsecranda praemia  
 Stipem tulisse, laeva, sive dextera  
 Sonaret aere; sive utramque Iuppiter  
 Simul sonante tangeret pecunia:  
 Neque ulla vota quaestuariis diis  
 Sibi esse facta, cum rediret a foro  
 Lucro gravatus usque propriam domum.  
 Sed haec prius fuere: nunc cibaria  
 Ligurit uncta, seque consecrat tibi  
 Culina dives, et culina divitis.

10. *Idem aliter.*

Magirus ille quem videtis hospites,

Ait fuisse litigator optimus ;  
 Neque ullius tribunal arduum fori  
 Nequisse personare, sive legibus  
 Opus foret latrare, sive iurgiis.  
 Et hoc negat severa Nittiobrigum  
 Negare septa, Vasconumque curias,  
 Aginnum inane, Condomumque inhospitum,  
 Lemovices, trucesque Petragorios.  
 Ubi iste post magirus, antea fuit  
 Laverna iuris, et patronus in foro  
 Loquente saepe voce prodidit reos.  
 Cadurce rabula, et Tolosa contumax,  
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima  
 Ait magirus: ultima ex origine  
 Tuis crepasse iura dicit in scholis,  
 Tua intonasse legibus sedilia:  
 Et inde surda per tot urbium fora  
 Stipem extudisse, laeva sive dextera  
 Rogaret aera, sive utramque pluscula  
 Pecunia gravaret improbus manum.  
 Neque ulla vota curialibus deis  
 Sibi esse facta, cum rediret a foro  
 Onustus aere adusque propriam domum.  
 Sed haec prius fuere: nunc cibaria  
 Ligurit uncta, seque dedicat tibi  
 Culina dives, et culina divitis.

11. *In eundem.*

Nunc ollas tractas, tractasti iurgia quondam:  
 Iura idem solitus vendere, iura coquis.

12. *In citatum quendam non respondentem.*

Proscripsit tua teque, quod citatus  
 Non responderis, optimus Senatus.  
 Non assis facis; et gravem tremendi  
 Legem carminis, ac severa iussa  
 Tantum verba putas: notas honoris,

Famae stigmata, nominis lituras,  
 Speras olim abolere posse; frustra.  
 Cum vulnus coiit, manet cicatrix:  
 Utque infamia vulnus est honoris;  
 Ita ignominia eius est cicatrix.

13. *De Sabino, quem sponsione mille ac ducentum  
 aureorum provocarat, tergiversante triumphat Auctor.*

Quod Fontenaci verna non viriliter,  
 Quem stultus hostem provocavit, excipit:  
 Quod sponsione iam lacessitus, tamen  
 Frustratur, et calvitur, et pedem struit:  
 Extrema arena quod Quirites invocans  
 Indebitam antehac missionem postulat,  
 Non crure secto, non lacertum saucius,  
 Non hoste viso: sed tubae audito sono  
 Turpes latebras quaerit exanguis metu:  
 Vos Gallicanae lumen ac decus togae  
 (Quam cum Sabinus sumpsit olim, Iuppiter  
 Tunc inquinavit aere tempus aureum)  
 Vos, caeterique, qui voluptatem auribus  
 Huc aucupatum concucurristis domo,  
 Abite. abite. Iam sat est, vici. Quia  
 Vinci veretur, sat Sabinus victus est.  
 Abite, vici. Sed meam victoriam  
 Non aeneator praedicabit Isthmius,  
 Non laureatae nunciabunt literae.  
 Non me trahentem aulaca palmatae togae,  
 Viaeque equinis strata plaudentem ungulis  
 Ebur curule sistet in clivo Iovis,  
 Iovi Faliscae debitorem victimae.  
 Non bracteatis ventilabit laudibus  
 Volgi sequacis clamor, aut Quiritium  
 Paeon canorus. non iocosa montium  
 Imago claris intonata plausibus  
 Victoris aures personabit gloria.  
 Plebeia pulpa ductet haec famelicos,

Perfusa fuco quos adulant nomina,  
 Quos lena inani fama titillat sono.  
 Confectus hostis, non triumphus nos iuvat.  
 Quidam Sabinum perculisse ludus est:  
 Nulla est Sabinum praeterire gloria.

14. *De stilo et caractere.*

Sententiarum quum supellex lauta sit,  
 Sermonis ingens sit politi copia  
 Penes Latinos, quos vetustas aurea  
 Catos magistros eloquentiae extulit,  
 Quorum e scatebris hauriendum sit tibi  
 Verborum acumen, disserendi amoenitas:  
 Quid est, loquendi quod novum modum ac genus  
 Incude toties fabricas tua tibi?  
 Rerum magister et tyrannus omnium  
 Sermonis usus artifex vernaculi est,  
 Qui tot loquelae, quot suas, rotat vices.  
 At dictionis splendidae peritiam  
 Latiis librorum conditam in sacrariis  
 Non sancit usus, sed vetusta auctoritas  
 Virum Latinae principum eloquentiae.  
 Sed insolens hunc rancidi situs sapor, [Palmerius ?]  
 Utut loquatur, invidentem intelligi, [Senec. epp. 114, 4]  
 Morositasque pascit insani stili,  
 Promens ab ima verba casca origine,  
 Vix vel Cethegis gnara cinctutis prius.  
 Diversus alius bivio ab hoc flectens iter,  
 Inusitata dum timet, sordes amat. [ibid. 13]  
 At ille totus pellis, et totus macror,  
 Arena calcem non habens, nugae merae, [Sueton.  
 Inanitate plenus, et satur fame Calig. 53]  
 Ieiuna verba tinnit exili sono.  
 Pruritus alium tangit urticae novae,  
 Licenter audax et procul tralatio.  
 Teporis ille et lentitudinis metu  
 Profundit acer entheato spiritu

Inflata verba rore non Achaico. [*Vergil. catal. 7, 1*]  
 Stolide faceta ducit hunc vernilitas  
 Linguae elegantis perperam affectans sales.  
 Alius loquendi figere ignarus modum [*Douza pater ?*]  
 Orationem admittit extra terminos,  
 Quem non habenis Circus effusis capit.  
 Sic incolendi perdit omnem gratiam  
 In laxitatem ruris excurrans domus. [*Senec. ll. 9*]  
 Offendit alios planitas aequabilis, [*Lipsius*]  
 Quam Caesar olim, quam colebat Tullius;  
 Constrictae in arctum quos iuvant argutiae,  
 Quae per salebras saltitant, non ambulant;  
 Et, dum legentis haeret expectatio,  
 Intelligendum, quam legendum, plus ferunt. [*Senec.*  
 Quae delicata vult morari lumina, *ll. 1*]  
 Et linquere animis, quod reportetur domum,  
 Sit succulenta, non obesa oratio,  
 Illustris, apta, nobilis, sese efferens  
 Non mole carnis, sed torosis artubus.  
 Sermonis ista sanitas, ut corporis;  
 Non sana tantum membra, verum alacria.  
 Sit aureorum luce verborum lita,  
 Sit compta nativa indole, et non squalidae  
 Antiquitatis obsoleta sordibus.  
 Sic cuncta variet, constet ut similis sibi.  
 Similis sibi sic constet, ut varie iuvet.  
 Quem pascit avidum masculi succus stili,  
 Semper recente postulat refici dape.  
 Et audiendo vel legendo frivola,  
 Conviva tanquam languido stomacho oscitans,  
 Si nil iacentem recreaverit famem,  
 Risum in quibusdam, somnum in aliis vix tenet.

*Hoc carmen inscriptum est Albo Amicorum Danielis  
 Heinsii, cum hoc tetrasticho:*

Haec melius fuerat tenebris damnata sileri,  
 Et maius pretium dissimulare foret:

Sed veniam fortasse meret. non ultima pars est  
Laudis, in Heinsiadae scripta fuisse libro.

15. *In Moncaudum Poetam Burdigalensem.*

Nihil fictum.

Summaenianis Urbis in sepulcretis  
Ad prosedarum non trioboli lustra,  
Media Suburra bustuarias aedes  
Moncaudus habitat, quis sepulcra vespillo,  
Quis anteponat vel Gemonias tortor.  
Situs sed illas commodumque commendat:  
Patentiore nam fruuntur aspectu,  
Nec ulla purum tegula invidet caelum,  
Patetque totum, quale Termini tectum.  
Hoc unicum est lacunar: unica haec illi  
Fenestra claro mane lumen admittit.  
Haec pro camini pervio tubo, nigros  
Transmittit extra transfugas heri fumos.  
Haec pro perenni fonte, qui procul distat,  
Laxante totum nimbido Iovem caelo,  
Demittit urnae sponte defluos imbres:  
Tuscanicum illi hoc, hoc cavaedium est illi.  
Nil exeunti, nil et obstat intranti:  
Non taediosae pensili mora scalae,  
Non cochleae tot circularis anfractus,  
Non eminenti structiles gradus mole:  
Est facilis aditus limen, et pedis plani.  
Pro marmore albo, emblematumque tessellis,  
Dorsis iniquis tuber est pavementum,  
Quod ter quotannis, aut bis, aut semel verrit:  
Asaroton illud nomines licet sane.  
Intus supellex excipit domo digna,  
Hero supellex digna: debili sponda  
Tripes grabatus, scandulis tribus tectus,  
Qui claudicante semifultus in scamno,  
Delumbis, et luxatus, integros noctu  
Hero periculosus invidet somnos.

Nec ulla restis, aut colorii funes  
Plagulas reducunt, annulive velares:  
Sed sola somnos praebitura securos  
Aulaea situs araneosus obtendit.  
Pro stramine illi, culcitaeque tomento  
Vel scorteum segestre, vel senex cento,  
Et pro tapete, proque stragula veste,  
Exfimbriatis obsoleta fratillis  
Anusque lodix, gausapeque detritum;  
Substerniturque mille murium praeda,  
Ac soricinum linteus minutale,  
Qui possit esse ruderarium cribrum:  
Idemque mensae servit unus et lecto,  
Mantile nudae servit et toral mensae.  
Ne dormientem laedat aura nocturna,  
Quod nil sit illi, qui caput tegat noctu,  
Calvariam armat subligaribus braccis:  
Hoc involucro tectus, hoc et amiectu  
Subfarcinatus ad meridiem stertit.  
Compendiosa sumtibus via parcens:  
Quippe una opella prandet, et simul coenat,  
Et ientat, et merendat, atque comissat.  
Coena ipsa frugi, Socratisque praescripto;  
Vinum asse, panis asse, et asse pulmentum.  
Ancilla, qualem non habere Moncaudus  
Averet aliam, vel, si averet, haud posset;  
Cadaverosa fronte, pendulis labris,  
Cariosa, casca, Troici memor belli,  
Pannuceas in ore praeferens rugas.  
Everrias haec forte (si tamen verrit)  
Protuberantis colligit pavimenti,  
Scopis solutis, aut inutili ramo.  
Haec terget ollas, implet hydriam: sordes  
Et stercus effert: eluit lavatrinam.  
Quotiesque tenti vatis aestuans inguen  
Singultientis arrigit tumor venae,  
Inemta Venus huic et parabilis praesto est,



Bidens amica, nocte pantices solvens.  
 At cum coquendae tempus appetit coenae,  
 Ut exstruatur lignea focus caede,  
 (Quis ergo damnet te, Lycurge?) Moncaudus  
 Excodicari vineam iubet, vites  
 Caesas voraci dat benignius flammae:  
 Et qui suo crevere Libero trunci,  
 Ceteri iubet perire Liberi vates.  
 Non alia mensa, quam vel unius custos  
 Pluteus papyri, vel duum libellorum.  
 Abax, et idem est pluteus. huic penu longo  
 Non integrarum fictilis patellarum  
 Astat supellex: curtus urceus: pelvis  
 Dimidia: rupto latere futilis guttus;  
 Triumque quondam nasiterna nasorum:  
 Nec non matella cum sorore cratera,  
 (Namque haec bibenti servit, illa meienti.)  
 Huic ansa periit, illa non habet limbum:  
 Aquale, futum, trulla, pollulum labrum.  
 At in quasillo, qui pependit e tigno,  
 Semesa perna, caseique buccellae,  
 Examinum atra verminantium cella.  
 Et in tabella, proximoque paxillo,  
 Frustilla pridiana carnis ambesae,  
 Analecta rosa, et olla iuris hesterni,  
 Lucanicorum circulus botellorum,  
 Vel lanx omasi, vel catinus hillarum:  
 Quae, pridianae cum poeticen Musae  
 Destertuit, conviva strenuus glutit.  
 Capsella subtus. hac reposta servatur  
 Poeticorum synthesis libellorum;  
 Servata, nec servata, quatinus semper  
 Illa inquilini scripta permeant mures;  
 Quibus refert Moncaudus unus acceptum,  
 Quod scripsit illis illa, non sibi tantum.  
 Deinde ploxenum, et forensium custos  
 Liticularum bulga, quas et is raro

Revisit opere, muribusque commendat,  
 Ut cognitores sint suam vicem illarum.  
 Istum modum Moncaudus, hos habet vitae  
 Moncaudus astus, ista vita Moncaudi.  
 Gens navitarum vana Lusitanorum,  
 Quid vos parandis opibus inmori cogit?  
 Moncaudus horum nil paravit, et vivit.

Scriptum Anno 1569 Montalbani.

16. *In quendam.*

Ille, novo qui te signavit nomine primus,  
 Unde Pyraethonis dat tibi nomen equi?  
 Sive equus in sensu spectetur, sive Pyraethon,  
 Conveniens non est ille, vel ille, tibi.  
 Quum totus sis nox, quinam potes esse Pyraethon?  
 Quumque asinus, quis te iure vocarit equum?

17. *Ad asinum Ocni graviter rudentem in Rob. Titium legentem orno, pro ocno, in versu Propertii, [5, 21]*

*Dignior obliquo funem qui torqueat Ocno.*  
 Si Titius tollit, qui te bene paverat, Ocnum;  
 Ergo tuam Titius pascat aselle famem.

18. *In Rumetum, qui suos versus pro antiquis supposuerat. [Muret. opp. I 775. Scal. ad Varr. 1, 2]*

Qui rigidae flammæ evaserat ante Tholosae,  
 Rumetus, fumos vendidit ille mihi.

19. *Avarus.*

Arcarum in fundo quaecunque recondit Avarus,  
 Abstulit haec aliis, denegat ipse sibi.

20. *Improbitas humana.*

Caetera nec verum nec fas animantia norunt:  
 Verum et fas unus novit et odit homo.

21. *Degener nobilitas.*

Nobilitas est veste quidem tibi discolor o plebs,

Iudicio tamen est concolor illa tibi.

22. *In Taxum operibus triduo oppugnatum.*

Ex tempore.

Quadrupedem dum magna operum vi cingimus, illa  
 Secretum caecis callibus egit iter.  
 Tertia lux agitur, postquam molimine tanto  
 Inceptum frustra ludificatur opus.  
 Sit vobis ex hoste, viri, victoria capto,  
 Dum sit ei e lassis gloria parta viris.

23. *In Atalantæ et Hippomanis fabulam.*

Incertum cui det meritam Victoria palmam,  
 Quos studio cursim mens rapit una pari.  
 Omnibus unus amor, sed non labor omnibus idem.  
 Hic praeit; hic sequitur, et cupit esse prior.  
 O virgo infelix, quam non vicere tot unam!  
 Infelix, quam fraus vicerit una viri!  
 Si vi certatim te non vicere tot unam;  
 Qui potuit sine vi vincere, qualis erat?

24. *Paulo a Gisbice.*

Ergo suis Paulus voluit me vivere chartis,  
 Quoque mihi fama est carmine, vita data est?  
 Debitor huic ego sum. Pauli sum pauper in aere.  
 Quid faciam? gratas Musa repende vices.  
 Illa, Quid ad veteres o stulte revolveris artes,  
 Atque tuis, inquit, viribus impar onus?  
 Quum tibi vernarent Zephyris spirantibus aerae,  
 Et felix habilem vena rigaret humum,  
 Poma ferax seris miranda nepotibus arbor  
 Nec semel, aut uno pollice carpta dabas.  
 Nunc ramale vetus, quid praeter muscida possis,  
 Aut damnanda focis arida ligna dare?  
 Carmine non moriente senex qui fovit amicos,  
 Inque suis voluit nomen habere libris,  
 Victuros memori potuit quos tradere saeclo,

Sat facit, illorum si meminisse potest.

E lectulo surgens III Kal. Ian. Iuliani 1602.

25. *Donum doctiss. auctoris Scaevolae Sammarthani  
De Gallis Doctrina illustribus Ios. Scaliger donabat  
Danieli Heinsio his versibus:*

Sibi hoc volumen a poeta Scaevola  
Missum poetae Scaliger dat Heinsio.

26. *Danieli Heinsio gratiarum actio pro dedicatione  
Silii Italici.*

Ex tempore

Quod vester nostro sub nomine Silius, Heinsi,  
Purpureo gentes lumine cultus adit;  
Nec me hoc duntaxat, quo me non dignor, honore,  
Sed devinxisti postera secla tibi.  
Quod solum possum, quia me tibi debeo totum,  
Me totum voveo tempus in omne tibi.  
Sed quas debueram, neque possum solvere grates,  
A tibi devincta Posteritate feras.

27. *De Henrico Rege servato.*

Duplex potestas ista fatorum fuit,  
Gallis saluti quod foret, Gallis dare,  
Servare Gallis quod dedisset optimum.

28. *In Veronam.*

Ocelle mundi, sidus Itali caeli,  
Flos urbium, flos, corculumque amoenarum,  
Quot sunt, eruntve, quot fuere, Verona  
Brenni smaragde, transpadane berylle,  
Gallorum iaspis, margarite Benaci:  
Apex supremus elegantiae rerum,  
Et meta summa, daedalaeque naturae.  
Quam fronte prona fascibusque submissis  
Urbes adorent, et lubenter agnoscant  
Sublime maiestatis arduae lumen,

Nisi orba lucis viveres salutisque,  
 Iniuriosa servitute praedonum,  
 Qui nidulantur Adriaticis stagnis,  
 Et inde semper imminent novae praedae,  
 Thetidis nepotes, et Salaciae cives.  
 Heu Spartacorum traduces venenati!  
 Heu transfugarum tot propagines sacrae,  
 Et perditorum seges adulta latronum!  
 Queis summa laus est possidere de raptō,  
 Peculium fecisse de malo, virtus.  
 Quorum urbs ab atris quantacunque, quaecunque est,  
 Isaurica sodalitate, piratis  
 Conflata: ab atris aucta, fota piratis,  
 Auget, foveatque nunc amica piratas:  
 Taberna sceleris, officina Cyclopum,  
 Intus recondens copiam improbae mercis,  
 Dōlique acervos flagitiique thesauros:  
 Ergastulum cruoris, et venenorum.  
 Ubi maxima mercede sanguinum servit  
 Propola toxici, institor mali succi:  
 Tum quisquis et clam, non palam nefas audet,  
 Sicariusque, qui palam nefas audet.  
 Nam lictor audax, publicusque grassator,  
 Cumque horrido lanista spiculatore,  
 Turpi fide auctoratus et sacramento,  
 Stipendiorum spe superbit, et sumit  
 A crimine animos, a licentia ferrum.  
 Ubi peierator, atque funerum manceps,  
 Sociique capitis atque sanguinis sector  
 Civis, suorum triste praestinat letum  
 Quocunque pretio, quot licent, amicorum.  
 Cui nulla iusto urbs Marte cessit, aut bello:  
 Sed quali ahena claustra moliebatur  
 Arte, et seras Philippus urbium, et vectes.  
 Hac propter ipso est in mari sita, ut magnas  
 Piscetur urbes undique aūreo reti.  
 O Diva, nam quae vorticosa tempestas?

Quis turbo? quae aestuantis aura fortunae  
 Te mutat aliam, quisve casus affligit?  
 Quae tristis, expes, cassa lucis, atrata,  
 Squallentis obsoleta sordibus luctus  
 Moeres, ut orba, quae flet unicum mater?  
 Regina tot rerum, et tot urbium princeps,  
 Ubi tuorum est lux vetusta sceptrorum,  
 Et aureo splendore fulta maiestas?  
 Totoque maior orbe, par polo fastus?  
 Illique magni gloriae tuae fascēs?  
 Ubi Quirites heu tui, tui cives,  
 Delecta pubes, flosculus iuventutis?  
 Ubi Divi alumni Principes, Iovis semen,  
 Proceres beati, debitum genus caelo,  
 Fulmen duelli, terror Adriae magni,  
 Opum hosticarum martiale tormentum,  
 Tutela patriae, spes labantium rerum,  
 Pacis sequestri, civibusque devoti,  
 Scaligera soboles, qui Feretrium tantis  
 Tot olim opimis, teque, Diva mactarunt?  
 Queis tot triumphos, tot trophaea, tot laurus;  
 Queis sceptri honores, atque nomen Augustae  
 Accepta debes, quaeque mole sublimi  
 Educta Mausolea provocant coelum?  
 Proh sortem acerbam! proh volubilem casum!  
 Quanta e supremo culmine et statu rerum  
 Quanta excidisti! non tibi obfuit tantum,  
 (Nec posse credam) nauta Iapidis ripae, [*Iapydis?*]  
 Quantum una, sudos quae tibi dies, quaeque  
 Fortuna praeterpropter invidet lucem.

Ast o venusta mater, o parens salve.  
 O mea creatrix; vosque rite maiorum  
 Salvete manes. Ille ego nepos vester,  
 Pila atque lusus, ludicrumque fortunae:  
 Currrens parentis exul exulis cursum:  
 Pro farre salso, proque adoreo libo,  
 Pro ture, proque februo parentali,

Digitized by Google

Et vacuae a nobis exige mentis opus.  
 Me iuvat exorare malum hoc: quibus illa pianda  
 Auxiliis: quo sit ture litanda mihi  
 (Formidandum aegris atque implacabile numen)  
 Una tribus Furiis addita quarta soror.  
 Post subducta polo caelestia semina flammae,  
 Atque Prometheae conscia furta manus,  
 Prima peregrinis Erebi caput extulit oris,  
 Insueta et vultu terruit astra suo,  
 Morborum et traxit ferales prima cohortes;  
 Seque ducem iussit et sua signa sequi.  
 Inde hominum miseris cervicibus imminet hostis;  
 Calcat et imposito subdita colla pede.  
 O dulces animae, si qui superestis amici,  
 Iure sodalitiū pectora iuncta mihi,  
 Accipite has lacrymas, supremi pignora luctus,  
 Tristiaque atratis carmina picta notis.  
 Et tibi nec nostri sit funeris ultima cura,  
 Devotum Mosis, docte Melisse, caput.  
 Sic tibi sint faciles Boeotica numina Musae,  
 Impediatque tuas laurus odora comas.  
 Atque olim, quandoque mei non inscia fati  
 Vertet in auriculas nuncia fama tuas,  
 Omnibus indicas fac luctum, Paulle, poetis;  
 Et, Nostri, dices, pars fuit ille chori.  
 Sic dices, tumuloque dabis tua carmina nostro;  
 Carminibusque tuis carmina iunge mea:  
 Heic situs est, qui nec vixit, nec mortuus olim est,  
 Nam mors viva illi; mortua vita fuit.  
 Scripsit aeger, et laborans febri quartana.

31. *In Olorem insignium P. Melissi.*  
 Quisquis picta mei legis argumenta Melissi,  
 Ipsa suis etiam disce referre notis.  
 Flexanimas voces signat, cantusque poetae  
 Blandus olor, dulci gutture carmen hians.  
 Idem etiam niveis passis argenteus alis,



Innocuos mores et sine labe, notat.  
 Uno argumento, pictura insignis in una,  
 Culturae et morum signa, Melisse, geris.

32. *In Lilia eorundem insignium.*

Lilia Francigenae fuerant insignia gentis,  
 Celta cui victus subdita colla dedit.  
 Nunc ea, sed vixdum veteris cognominis haeres,  
 Confusus Francis hybrida Gallus habet:  
 Et nullo gentis, nullo virtutis honore,  
 Cognatis maculat stemmata prisca notis.  
 Ast tibi vel duplici sunt debita iure, Melisse,  
 Quod virtus et gens illa dedere tibi.

33. *In Imaginem Melissi.*

Caetera membra mei spirantiaque ora poetae,  
 Artificis potuit pingere docta manus;  
 Sed verum, et vivum vatem, totumque Melissum,  
 Expressum in nostro pectore sculpsit amor.

34. *Illustrissimo Domino Henrico Borbonio,  
 Dumbarum Principi.*

O quem te dicam, quoniam natalibus audes  
 Altius eximiis exeruisse caput.  
 Tu genus Heroum studiis atque artibus olim  
 Missum per Reges stemma tueris avos.  
 At quibus illustreis ortus natura negavit,  
 His virtus instar nobilitatis erit.  
 Et licet ad laudem cuncti grassemur honesto  
 Consilio, merces non tamen aequa manet.  
 Nam virtus alios homines Heroibus aequat,  
 Heroum natos sed iubet esse Deos.

35. *Eidem.*

Francorum nulli Regum pietate secundum  
 Trans maria evexit religionis amor.  
 Ille triumphati spoliis Orientis onustus,

Gente ex barbarica parta trophaea tulit.  
 Huius tu soboles doctas amplecteris artes,  
 Quas prope depositas ultima fata trahunt:  
 Cum toto studiis intermorientibus orbe,  
 Barbaries atris celsa triumphet equis.  
 Si proavis, Henrice, tuis gens barbara cessit,  
 Barbaries debet cedere victa tibi.

36. *Eidem.*

Borboni columen generis, cui Pallas honestas  
 Artes dat puero, mox dabit arma viro;  
 Ne mirere, tibi si pro sermone pedestri  
 Mittimus imparibus verba ligata modis.  
 Blanda tui facit hoc, quae nos fovet, aura favoris:  
 Hanc in mente mea ventilat illa facem.  
 Nam mihi nescio quis recreans in carmina vires  
 Ardor amicitiae spirat ab igne tuae:  
 Ignotoque rudes praetentat Apolline sensus,  
 Quaecunque haec vis est, quam tuus afflat amor.  
 Nec vero metuum ne sim sine carmine vates,  
 Ipsa meum virtus nam tua carmen erit.

37. *Iac. Augusto Thuano, Notas in Novum Testamentum efflagitanti.*

O Musas et nos parili complexus amore,  
 Musarum et nostrum dulce, Thuane, decus;  
 Pro quo non dubitem totas ex ordine noctes,  
 Noctibus et totos continuare dies;  
 Quid me divini velo summota silentii  
 Legis Apostolicae tangere sacra iubes?  
 Ecce profanorum maculas abolere parantem  
 Impatiens veri non tulit invidia.  
 Scilicet in vero verum patienter amabunt,  
 Qui verum in nugis non potuere pati.  
 Illorum si luce sua praestringit ocellos  
 Sol meus, uret eos sol meus igne suo.

38. *Christianissimo Francorum et Polonorum Regi  
Henrico III. Urania Musa.*

Princeps sororum, quae beata secessus  
Vireta celebrant inter Aonum montes;  
Urania, quamvis me reposta caelorum  
Species moratur, musicique concentus  
Mundi volantis; conscias tamen fati  
Coeli choreas astricas, et Erronum  
Septem reliqui spatia, quos citis bigis  
Curricula Circi magna semper exercent,  
Ut hinc ministrent fata rebus humanis,  
Momenta varient, ac reciprocos casus  
Volvant revolvant. Namque me pius mentis  
Incessit ardor, magne Rex, ut hunc nostrae  
Gentis clientem, quem recenter a nigris  
Leti tenebris imminenti, a dirae  
Oblivionis vindicavimus fato,  
Tuas ad aras, ad tuumque pulvinar  
Sublime sistam, si novis ei possim  
Modis honores comparare divinos,  
Quos dia spirat aura numinis vestri,  
Solioque fulgens eminente Maestas.  
Spes est, tuo ut favore fatus, et nido  
Tuto receptus, nec licentiam indoctae  
Plebis, nec ullum stigma Grammatistarum,  
Nec inquinata menda, nec vetustatem  
Sentire porro, nec gravem situm possit.  
At universi rector orbis Augustus  
Praestare non id quivit, ut suus Vates,  
Qui sese in eius tradidit clientelam,  
Non vim severae mortis experiretur:  
Neque ille mendis, atque paedagogorum  
Contaminatus obsolesceret nugis.  
Tu, quum e tenebris, e silentio leti  
Illustre victor efferens caput, sese  
Dedat tibi Poeta (nam tuo nutu  
Videre lucem se fatetur)[,] Augustum

Maiore laude vincis, ac suum tandem  
 Illi auferendo, vindicas tibi, Vatem.  
 Nam bene mereri Vate de suo, quem nec  
 Servare potuit, iure non potest ullo.  
 Tuus poeta est igitur optimo iure.  
 Quid, quod vagantum nosse Siderum cursus,  
 Solis labores, spatia menstruae Lunae,  
 Annumque gressus in suos relabentem,  
 Indigna non est Rege maximo cura?  
 Testis Necepso, qui Canopici regni  
 Tenens habenas, nocte consulens caelum,  
 Quaecunque limes astra signifer portat,  
 Radio notavit. quid vetustus eiusdem  
 Tyrannus aulae, terque maximus Nili  
 Regnator Hermes, qui logisticis punctis  
 Collegit astra; caelici penetralis  
 Reseravit adyta, venit ad Deos ipsos,  
 Caelo potitus sic per astra captivo?  
 Quid priscus Atlas, rector Africae, qui non  
 Cervice, verum mente pertulit caelum?  
 Quid ille, canae quem loquentur aetates,  
 Astrorum alumnus, pignus aureum caeli,  
 Castellae amoenae Rex vetustus Alfonsus;  
 Alique, quos nec explicaverim, Reges,  
 Divina qui per scripta Regibus magnis,  
 Magnisque tantam Ducibus asserunt artem?  
 Ars ista sic, Rex magne, Regibus non est  
 Indigna, quae tot vindices habet Reges.  
 Quod si et clientem hunc recipis; o quater felix,  
 Quem sic tuentur, saeculisque commendant  
 Regale studium, tuque maximus Regum.

[„memini tamen me alicubi memoria lapsum esse. igitur  
 pro illo *Rex Celtiberiae Tarraconis Alfonsus* reponendus  
 erit ille *Castellae amoenae rex vetustus Alfonsus*.” Sca-  
 liger ipse moriens teste Daniele Heinsio in Scaligeri  
 epistolis p. 835.]

Hoc carmen praefixum est priori editioni Manilii.

39. *In Lexicorum compilatores, inscriptum Lexico Arabico a se collecto, in Batavis.*

Si quem dura manet sententia iudicis olim,  
 Damnatum aerumnis suppliciisque caput:  
 Hunc neque fabrili lassent ergastula massa,  
 Nec rigidas vexent fossa metalla manus.  
 Lexica contexat, nam caetera quid moror? omnes  
 Poenarum facies hic labor unus habet.

40. *Ex Salomone, Proverbiorum cap. XXXI.*

Τίς ποτ' ἀριστεύουσαν ἐν ἀνδράσιν εὗρε γυναῖκα;  
 ἡ δὲ χλιδῆς πάσης ἀντάξιος ἀντερύσασθαι.  
 ἐν ταύτης γὰρ χερσὶ φίλον κέαρ ἀνδρὸς ἐοῖο  
 ἔλπεται, εὐχτεάνου δὲ ἀτέμβεται οὐποτε λείης.  
 καὶ ἡ γυνὴ πρόφρασσα φιλοφροσύνῃσι νόοιο  
 οὐ κακὸν ἀλλ' ἐσθλὸν τι ἀμείβεται ἡμᾶτα πάντα.  
 ἡ τε μετερχομένη τῶν ἐν φρεσὶν ἥσι μενοινᾷ,  
 ἡ λίνον, ἡ ἔριον φιλερίθοις χερσὶ πονεύει.  
 τηλόθι δ' οἱ βιότοιο πορίζεται ἥια πάντα,  
 οἷά τις ἐμπεράμου φιλοκερδέος ὠκυάλῃ νηὺς.  
 καὶ γὰρ ἐρημολεχῆς κοίτης ἄγχαυρον ἀνέστη  
 ἐννουχίῃ, ἀταλοὺς μενοεικέος ὄφρα κορέσση  
 υἱέας ἀρμαλιῆς, καὶ δμωίδας ἐνδον ἐρίθους.  
 καὶ τινὰ που πυκινῇσι προμηθεΐαις ὁρώωσα  
 ἀγροῦ συγχόρτοιο τιτύσκειται ὀργάδα γαίην.  
 ἐκ δὲ μιν ἐργολαβεῖ, φίτυσέ τε θέσκελον ὄρχον.  
 θεیلόπεδον ἐριθὴλὲς ἐοῖς κομέουσα πάνοισιν.  
 ἂν δὲ μὲν ὀτραλέῃ ἐζώσατο εὖστολον ὁσφόν.  
 ἂν δὲ πόνῳ κάρτυνε βραχίονα καρτερόμοχθον,  
 οὐδ' ἥς ἐμπορίης χρηστὴν ἐπιμέμφεται αἶσαν.  
 ἀμφοτέρῃσιν ἐμαρψεν ἀτρακτιδα τ' ἡλακάτην τε,  
 ἡλακάτην λαιῇ, καὶ ἀτρακτιδα δεξιτερῇφι.  
 λιμαλέοις, πενιχροῖς τε ὑπείρεχε χεῖρα βοηθόν,  
 λιμαλέοις θρέπτειρα, πενιχροῖς ὀλβοδότειρα.  
 πάντα οἱ ἐν μεγάροις εὐτύκτοις νήπια τέκνα  
 οὗτ' ὄθεται βορέας δυσσεός, οὔτε ἀτύχθῃ  
 ψυχροβόλου νιφάδος ῥιπῆς δυσπέμφελον ἡμαρ.

οὐδὲ πόνων συνέταιρος ἐν ὄρφνῃ λύχνος ἀπέσβη·  
 Διπλοῖδας γὰρ πάντες ἐπαλέας ἀμφιένονται.  
 καὶ οἱ ἄλλοι γλαφυραῖς χηλοῖς ἐνι σιγαλόντα  
 πορφυρέοισι τάπησιν ἐπήτριμα ῥήγεα κεῖται.  
 πᾶσιν ἀριστογάμοιο περικλυτὸς ἀνδρὸς ἀκουὴ  
 ἡμένου εἰν ἀγορῇ πολιοῖς παρὰ δημογέρῃσι. [\* γέρουσι?]  
 ἡ δὲ παλιμπρώτησιν ἀφ' ὧν κάμε χερσὶν ἐῆσι  
 δαιδαλόεν ἐάνδον ζωστήρᾳ τε πέρνατο κεστόν.  
 πάντα δὲ τιμήεντα καὶ ἄρτια φάρε' ἔεστο.  
 οὔτε ἐνὶ κραδίῃ ἐμπάζεται αὔριον ἡμαρ.  
 ἦ καὶ ἀπὸ στόματος νημερτέ' ἀμύμονος αὐδῆς  
 ἰθύνει σοφίην, καὶ θεσμόν ἀγάνορα πειθοῦς.  
 πάντα δ' ἐπεντύνουσα ἐπαρτέα ἔνδον ἐν οἴκῳ  
 οὔτι μεθιημοσύνησιν ἐδὼν βίον ἀργὸν ἀέξει.  
 τόβρα μιν εὐθύφρων τε ἀνὴρ, καὶ παῖδες ἀγαυοὶ  
 σεμνοῖς δειδίσχοντο παρηγορέεντες ἔπεσσι. [\* ἔοντες?]  
 διὰ γύναι, πολλοὶ μὲν ἀριστεύσαντο κατ' αἶσαν  
 τίμαι ἡλικίδες, σὺ δ' ὑπείρεγες ἔξοχα πασέων.  
 τηύσιον μορφῇ, πανετώσιον ἔπλετο κάλλος.  
 θευσεβέος δὲ γυναικὸς ἐτήτυμος αἶνος ἐτύχθη.  
 δεῦτ' ἄγε εὐύμνοις μιν ἀμείψατε πάντες ἀοιδαῖς,  
 ὄφρα μιν εἰν ἀγορῇ κλείῃ ἐὰ θέσκελα ἔργα.

41. *Ex Hippocrate.*

τροφῆς ἀχορίη, καὶ πόνων ἀοκνίη,  
 καὶ σπερματώδους οὐσίης κατάσχεσις,  
 τρι' αὐτὰ τῆς ἀνουςίης τηρητικά.

*Idem Latine legitur in veteri pulcherrimo marmore  
 in oppido S. Aegidii ad Rhodanum.*

VESCI . CITRA . SATURITATEM  
 IMPIGRUM . ESSE . AD . LABOREM  
 VITALE . SEMEN . CONSERVARE  
 TRIA . SALUBERRIMA. Iani Gruteri inscript. p. 929.

42. *Hoc antiqui poetae De amantum miseria,*

ἀπαντες ἐσμέν ἀθλιώτατον γένος  
 ἐρῶντες, οἷσπερ τοῦ πεπαῦσθαι τῆς νόσου

ὁδὸς μί' ἐστὶν ἀγχόνης, ἢ φαρμάκου.

*ita convertebat Scaliger.*

οὐδὲν ἔρωτος ἄκος προφερέστερον, ἢ τραχήλῳ  
ἀρτάνῃ, ἢ βρόχθῳ φαρμαχόεσσα πόσις.

43. *In filium quendam patri dissimillimum.*  
ἡρώων παῖδες κάκ' ἐλέγχεα, τοῦτ' ἄρ' ἀληθῶς,  
ὅστις ἄφ' Ἑλλάνων εἶπε παροιμιῶν.  
οὐχ ὁράας, ὥς παῖς μέγ' ἀριστεύσαντι πεφύκει  
γύννις ὀδ', ὥς πινυτῷ φωτὶ χαλιφρονέων;  
δράστη ἀμβολιεργός; ἀπαυδήμων ταλαεργῷ;  
τακτῷ ἀκοσμόβιος; σύμφρον' ἀκαιροβόας;  
σεμνῷ ἀτιμόγελως; καὶ μαψιλάχης ἐχεμύθῳ;  
τῷ τε γαληνοφαιῖ σκυθρομετωπονεφής;  
τῷ ῥαδινοῖς μελέεσσιν ἀρηρότι, γαστρὸς ἐφολκίς,  
ἃ τε βαθύκναμος, καὶ πλατύπους πιθάννα;  
ἡρώων παῖδες λῶβαι. τί κε θαμβήσαιοιμεν,  
εἰ χ' ἦρως λῶβαν τόνδ' ἀνέφυσε πατήρ;

44. *Inter arma non esse Musis locum.*  
τεύχε' ἐπαλλοτριβῇ, πυριχύμονος ἔμπορα τέχνης,  
χαλκὸς μὲν λιθότριψ, χαλκοτριβῆς τε λίθος,  
καὶ τάδε θειοβαφῇ φέγγους θηρήμονα κάρφεα,  
καὶ φλογὸς ἀρπαλέης τοῦτ' ἀλιβὲς δέλεαρ,  
καὶ σὺ φιλαγρύπνοιο συνίστωρ λύχνη μερίμνης,  
νυκτιφαῆς πινυτῆς ὄμμα περιφροσύνης,  
χαίρετέ μοι. τότε γὰρ πολλὴ χάρις ἔσσεται ὑμέων,  
ὅττε μάχης, καὶ Ἄρεος ἔσσεται οὐδεμίη.

*Idem Latine.*

Arma suo attritu excudendis ignibus apta,  
Quodque terit ferrum, qui teriturque silex:  
Et quod sulfureum venatur lumina lignum:  
Ustilis et celeri quae perit esca rogo:  
Tuque mihi vigilis studiorum conscia cura,  
Illustrans noctes parca lucerna meas:  
Ite procul! vestri usus erit vel maximus olim,  
Si neque bellorum, si neque Martis erit.

45. *Noctu in lecto quum esset Auctor Tarbae Biggeronum, neque per aestus anni, tonitrua, et fulgura quiescere posset, offensus garrulitate cuiusdam in coena pridiana, sequentia duo epigrammata meditabatur.*

οὐ σκόπον εὐμαθίης νημερτέα πουλυμαθείη  
ἔλλαχεν, οὐδὲ νόου δόξαν ἀδηλογίη.  
δς γὰρ ἀμετροεπὴς ἀνεμοτρεφὲς αἰὲν οἶημα  
αἰόλλει κούφοις πηδαλίοις νόου,  
πάντας ὑποβλήδην λαβρηγορίαις ὑποτέμνων,  
οὐδὲ τέκμωρ μανίης οἶδεν ἀπειρολάλου,  
τοῦτον ἐπισπέρχουσ' ἀεσίφρονα θουράς ἀέλλη  
ῤῥψε δοκησισόφου μήτιος εἰς σκοπέλους.  
δς δ' αὖ πευκαλίμου ψυχῆς οἰήτῃα νωμῶν  
εὐκραιῖ πραπίδων πείθετο νηνεμίη,  
τόνδ' ἐγαληνιόωντι νόῳ πλησίστιος οὖρος  
ῥ'γεν αἰεὶ πινυτῶ ὄρμον ἐς εὐστοχίης.

*Idem Latine.*

Istud non scire est, quamplurima scire videri.  
Istud sentire est non bene, multa loqui.  
Sed quicumque loquax ventosae mentis habenis  
Versat agens animum turbidus instabilem,  
Obloquiturque aliis, interpellatque loquentes,  
Nec certum morbo seit posuisse modum:  
Illum transversum rapido celer impete turbo  
In vanae scopulos credulitatis agit.  
At qui tuta regens animi moderamina cauti  
Auræ tranquillæ paruit ingenii:  
Illum composita placidum levis aura quiete  
Egit ad optati litora consilii.

46. *In Pyrenaeis hæc scribebat, Aquis caldis.*  
Aspice quanta, quibus vitiis, quibus obsita morbis  
Turba, diu lenta decolor ora lue,  
Per rigidas cautes, et inhospita tesca Pyrenes,  
Tescæ vel humano vix adeunda pede,  
Paeonii laticis vastis obsessa ruinis  
Dona petit. tanti posse valere putat;



Ut paene ipsius vitae discrimine vita,  
 Utque ipsa constet paene salute salus.  
 Ergo difficilem quaestum Natura salutis  
 Non sine difficili parca labore dedit.  
 Illa salutiferum thesaurum hoc carcere sepsit,  
 Carius ut scires esse salute nihil.

*Idem Graece.*

Πόσος ὅχλος, πόσῃσιν ἀρημένος ἄψα νούσοις,  
 καὶ λύμαις χροίῃς ἄνθος ἀμειψάμενος  
 ἂν στυφέλους κνημοῦς, ἂν' ἀπανθρώποιο Πυρήνης  
 ὀχρίας ἀνδρομέοις ἔχνεσιν ἀστιβέας  
 τὸν ποτὸν ἀλθύνετα μετέρχεται ἀμφὶς ἐν ὄχθοις  
 εἰργόμενον. τόσσου μὴ νοσέειν πρίταται,  
 ὥστε μάλα πρό τε τῷ ὑγιείῃς τὴν ὑγίειαν  
 ἀντιπαραρρίπτειν, τὸν τε βίον πρὸ βίου.  
 ἦ ῥα φύσις πάλαι ἀργαλέην κομιδὴν βιότοιο  
 φεισαμένη καμάτῳ ἔθηκεν ἐπ' ἀργαλέῳ.  
 ζωαρχὲς δὲ τόσῃ κειμήλιον ἄμφεπεν εἰρκτῇ,  
 ὅττ' οὐδὲν ζωῆς κτῆμα περισσότερον.

#### 47. *Idem Iambis Tragicis.*

Πόσος πόσαισιν ὅχλος ἐμπλαχεῖς νόσοις,  
 ποίαις ἀλύων γυῖα συντρόφοις δύαις,  
 καὶ δυσπροσώπῳ βλέμμα χαλκαίνων χροᾷ,  
 διὰ τῶν ἐρήμων, τῶν δυσамβάτων βροτοῖς  
 στιφρᾷς Πυρήνης θηροδεγμόνων πάγων  
 κόλποις φεράγγων ἐγκρυβέντα τῶν πόνων  
 ἀλεξιτῆρα, τὸν βιοσταγῇ ποτὸν  
 διζεῖ; τοσαύτης προικὸς αἶρεῖ μὴ νοσεῖν,  
 ὥστ' ἀσφαλείας ἀντι κινδυνεύεται,  
 βίον τε θηρῶν τοῦ βίου μὴ φεῖδεται.  
 ἀνόσου δ' ἀρωγῆς ἔθηκεν ἡ φύσις πόρον  
 τὸν δυσπόριστον ἐν τρόποις ἀμηχάνοις.  
 ὥς δ' ἔστιν εἰρκταῖς πλοῦτος ὑγιείας ὅδε  
 τοσοῦτος ἐν τόσαισιν ἐγκεκλεισμένος[.]  
 ὅς οὐδὲν αὐτῆς χρῆμα τιμαλφέστερον.

48. *Ad Brissantellum, et Flor. Christianum.*

ὦ δις ἀ φιλίας ἐντελοῦς ἀγάματα,  
 σύ μοι μὲν ἄρτι, σὺ δὲ διὰ χρόνου φανείς[,]  
 χαίροιτ' ἄν ἄμφω πρῶτα φιλιτάτων ἐμοί,  
 ἔναυλον οἰκούρημα τῆς ἐμῆς φρενός,  
 διωμάτός τε τῆς μιᾶς ψυχῆς ζυγός,  
 χαίροιτ' ἄν. ὥς ὑμᾶς μὲν ἀσπαστῶς χρόνῳ  
 παρὼν ἀπόντας κοῦκ ἰδὼν προσπτύσ[ο]μαι  
 μνήμης ἐναργὲς ψηλάφημα τῆς ἐμῆς.  
 ἐξαίρετ' ἄμφω δ' ἔξοχ' αἰτούμαι, σὲ μὲν  
 χάρισμα Βρισσάντελλε σῆς παρουσίας,  
 σὲ δ' αὖτε, Χριστιανέ, φιλιτατον κάρα  
 Χαλδαϊκοῦ λειμῶνος ἀνθεμοβρυῆς  
 ἀδρόν τε θησαύρισμα Μουστῆρος σοφοῦ  
 μελισσομήμοις ἐκλογαῖς ἀκρόδροπον.  
 ὥς ἐμέ γ' ἀνάγκη τῷδε πρωτεύσαι φίλων,  
 εἰ καὶ φίλων πρῶτευμα σοὶ πάντων ἐγώ.

49. *In nomen Quinti Septimii Florentis Christiani.*

ὦ πέμπτ' ἀδελφῶν, μηνὸς ἐβδόμου τέκος,  
 Τὴν κλῆσιν ἄνθους εὐχλόου καλούμενε  
 Τῆς εὐαγίστου πίστεως φερώνυμε.

*De eodem, ipse Christianus.*

*Ne quis miretur praenomina nostra: nempe Quintum est*

*Enixa mater, Septimoque mense.*

*Quod si lingua fuisset ter mea Tulliana, possem*

*Tertullianus esse Christianus.*

*Verum ter valeat mihi Tullius atque Tullianus,*

*Dum Christiani floreant stolones.*

## 50. ΣΚΑΛΑΝΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩ[Ι].

ὦς ἔκ τε τύρβης, ἔκ τε χάκκης βορβόρου,  
 Ἐκ τῶν ὀχῶν τ' ἐν συμβολαῖσιν ἀμφοδῶν  
 Στεναῖσιν, ἀλλήλοισιν ἐμπεπλεγμένων,  
 Κᾶκ τῶν καπήλων τῶν τε λαχανοπωλίδων  
 Καὶ τῶν κεκρακτῶν καυσίμοις τῆς καγκάνου  
 Δέσμαισιν ὕλης νῶτον ἐγκεχυφότην,

Ἐξ ἀχμόνων τε, τῆς τε χειρωναξίας  
 Χαλκολτύπου, σφύραισιν ἐξωπλισμένης. [χαλκοκτύπου?]  
 Κᾶκ τῶν κακούργων τεκτόνων γείσσων ἄπο  
 Κεραμίδος ἄκρης λευσίμῳ πετρώματι  
 Κάρηνα καιρίαισι θρυπτόντων βολαῖς,  
 Καὶ κῆρ' ἐτοίμην τῆς ἀπειλούσης δοκοῦ.  
 Τῶν τ' ἐν δρυφάκτοις θηρίων δικηφάγων,  
 Καὶ τῶν ἀπ' αὐλῆς κνωδάλων δυσωνύμου  
 Ἀργῶν πιθήκων ὧτα διατετρημένων  
 Κρίκοισι καὶ κόμαισιν ἐξησχημένων  
 Γυναιχομίμοις βοστρύχων κηπεύμασιν.  
 Ὅχλων τε τῶν ἐν εὐσεβῶν ψυχῶν φόνῳ  
 Σφαγαῖσι τ' ἐξάγιστα βαψάντων ξίφη  
 Μάστιξιν οὓς δὴ ποινίμοις οἰσטרηλατεῖ  
 Ῥαίστειρ' ἐριννὺς καὶ θεήλατος δίκη,  
 Ὡς οὖν ἀπ' ἐναγῶν ἄστεος Παρισίων,  
 Δυσπεμφέλου δὴ τῆς πάλαι νόσου μόγις  
 Χειμῶνος ἐκνεύσαντά μ' ἐξεδέξατο  
 Τὸ Βινδοκινῶν ἄστρῳ καὶ φίλαις δοχαῖς  
 Ἐπεξένωσε. τί μάλα ποιήσαιμ' ἔχων;  
 Τί πρῶτον; ἥ τι λοίσθιον, πλὴν εἰ τὰ σοῦ  
 Φίλτατα γ' ἐπισκέψαιμ' ἂν δς πάντων ἐμοὶ  
 Ἐφ' οὗ τὸ πρῶτον καὶ τὸ λοίσθιον χρεῶν.  
 Πρῶτον τὸν οἶκον εἶτα τὴν οἰκουρίδα  
 Τὰ τε τέχνα τοῦ φύσαντος ὀφθαλμῷ δύω.  
 Ἄ δὲ, τὸν οἶκον, τέχνα, τὴν οἰκουρίδα  
 Ἀθῶα πάντα σῶα τ' εὐθύνοι θεός.  
 Σὺ δ', ὦ φίλοισιν εὐμενέστατον κᾶρα  
 Ἀθῶον εὐθύνοι σε καὶ σῶον θεός.

*Vale, Vindocini.*

Τούτους νοσηλοὺς καὶ πυρέσσοντας στίχους  
 Πυρετὸν πυρέσσων νυχτὸς ἐξεπονησάμην.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΣΚΑΛΑΝΩ[Ι].

Τὸ Βινδοκινῶν ὦ φίλος πολίχνην  
 Ζηλῶ προτιμῶν καὶ μεγίστων ἄστεων[,]  
 Οὐκ εὐάγιστον οὐνεκα στεῦται δάκρυ  
 Λαχεῖν μεγίστου τοῦ βροτῶν φερεσβίου

(Τὸ γὰρ παράρων καὶ κεχομμένων φρένας  
 Μέληθρόν ἐστιν) ἀλλ' ὅτι Σκαλανίας  
 Ψυχῆς ὑγείαν ἐν νοσηλῷ σώματι  
 Ἔδεκτο χαῖρον. οἰκίαν δ' ἐμὴν ἐπεὶ  
 Ἦθει' ἐπῆλθεν, ἥδομαι καὶ γάννυμαι.  
 Καὶ Χρέμυλος ὥσπερ κωμικός πλούτου τυχὼν  
 Καὶ φροιμιάζειν καὶ χορεύειν βούλομαι.  
 Σὺ γὰρ ἀντίπλουτος. ἐν τῷδ' ἡχθέσθην, ὅτι  
 Φίλην δάμαρτα δωμάτων πιστὴν κύναι  
 Ἐλαθες ἐπηλὺς ἀντὶ φιλτάτου παρών.  
 Οὐδ' ὥσπερ εἰκὸς, ὡς ἐχρῆν, ὡς ἄξιον  
 Ἔμοί τε καὶ σοὶ, ἐξενώθης. τί πάθω;  
 Τί δ' ἔλαθες αὕτως; ἢ ῥα βακχικὸν πέδον  
 Αὐρηλιανῶν σ' ἐνπερήσειν ἤλπισα.

Εὐδαιμονίζω καὶ σὲ τῆς ἀφίξεως  
 Λιπόντα Πάριδος τὴν πόλιν φερώγουμον  
 Αὐτόν τε δύσπαριν, Φρύγας τε γυναιμανεῖς  
 Πιθηκομόρφους αὐλικῆς ἀεργίας.  
 Νῦν εἰκότως γε φημί σ' ὄντ' ἐλεύθερον.  
 Ἐγὼ δὲ δηρὸν ὑστερῶν σου, φαίνομαι  
 Νῦν ἀντίδουλος, δεσποτῶν ἀβελτέρων  
 Τριτάλας ἀκούων καὶ δίκαια κᾶδικα  
 Τόπον τρόπον τε κάρβανον βόα σέβων.

Ὅλοιτο δῆτα τρωϊκῆς ἀπιστίας  
 Βλάστημα μιαρὸν· ἂν δ' ἀχαϊκὸν δόρυ  
 Γλώσσης θερίζοι φοινίας ἐναγὲς κᾶρα,  
 Σὺ δ' αὖ βιψῆς σῶς ἐν εὖεστοῖ φίλος.  
 Θεὸν μὲν αἰτῶ σῆς ἀπαλλαγὴν νόσου,  
 Πυρετοῦ τε λῆξιν καὶ κακῶν ἀποστροφὴν,  
 Ἐχοις δὲ πλουθυγείαν ἢ δ' εὐπραξίαν.  
 Ἦρως τε χαίροι Καστανεὺς Ἀβέννιος  
 Ἄωτος ἄκρος εὐγενείας Κελτικῆς.

# 51. *Inscriptum Operi de Emendatione Temporum.*

Σὲ τὸν παθόντα τὰς χρονογράφων φθορὰς  
 ἔστησεν εἰς τὸ κάλλιον χάρτης ὁδε.  
 σὺ δ' οἱ δὸς αὖθις αἰαντὴ χρόνον Χρόνε.

ἴσοις ἀμείβου, σῶζε τὸν σώσαντά σε.

52. *Ad Ianum Dousam V. Nob. De Mirandis Bataviae.*

Ignorata tuae referam miracula terrae,

Dousa, peregrinis non habitura fidem.

Omnia lanitium hic lassat textrina Minervae.

Lanigeros tamen hinc scimus abesse greges.

Non capiunt operas fabriles oppida vestra.

Nulla fabris tamen haec ligna ministrat humus.

Horrea triticeae rumpunt hic frugis acervi.

Pascuus hic tamen est, non Cerealis ager.

Hic numerosa meri stipantur dolia cellis.

Quae vineta colat nulla putator habet.

Hic nulla, aut certe seges est rarissima lini.

Linificii tamen est copia maior ubi?

Hic mediis habitatur aquis. quis credere possit?

Et tamen hic nullae, Dousa, bibuntur aquae.

*Idem Graece.*

Ἵμετέρης ἐρέω νηπευθέα θαύματα γαίης,

Δουσιάδη, δύσπιστ' ἀλλοδαποῖς αἴτειν.

ἐνταῦθ' οὐκ ἀρχοῦσ' ἐρίοις ἱστῶνες Ἀθήνης.

πῶϋ δὲ φροῦδον ἅπαν εἰροπόκων δῖων.

ἄστυα χειροβίους οὐ χωρεῖ τέκτονας ἄνδρας.

ἐργασίμης δ' ὕλης ἐστ' ἀχόρηγον ἕδος.

αιτοδόκους πυροῦ σωροὶ ῥηγνῦσι χαλιάς.

βούβοτος ἢ γαίῃ δ'[,] οὐ φιλόπυρος ἔφυ.

ἄπλετοι ὦδ' οἴνοιο νενασμέναι εἰσὶ πιθάχναι.

οὐδενὸς οἴνοπέδου δ' ἐστὶ φυτηχομή.

οὐδαμὸς, ἧ σπάνιος, τῇδε σπóρος ἐστὶ λίνιοιο.

ποῦ ποτε δ' εἰσὶ λίνου πλείονες ἐργασίαι;

οἰκίαι εἰσὶ μέσσοισιν ἐν ὕδασι. τίς κε πίθοιτο;

Ἵδροποτεῖ δ' οὐδεὶς ἐνθάδε, Δουσιάδη.

Lugd Bat. anno 1600.

[53 *discedens Roma anno 1566.*

Spurcum cadaver pristinae venustatis,

Imago turpis puritatis antiquae,

Nec Roma Romae compos, sed tamen Roma,  
 Sed Roma quae praestare non potes Romam,  
 Sed quae foveris fraude, quae foves fraudem,  
 Urbs prurienti quae obsoletior scorto,  
 Et obsoleti more pruriens scorti,  
 Quae paene victa faece prostituerum  
 Te prostituta vincis et tuum facta es  
 Tibi lupanar in tuo lupanari:  
 Vale pudoris urbs inanis et recti,  
 Tui pudoris nominisque decoctrix,  
 Turpis litura non merentium rerum,  
 Ocelle quondam, nunc lacuna fortunae,  
 Negotiosa mater otiosorum;  
 Vale nefanda, constuprata, corrupta,  
 Incesta caelibum Quiritium manceps  
 Contaminata: quippe quid tuos mirer  
 Putere mores, quando vita computret?

v. P. Colomesii opera p. 508 ]

## **SCHEDIA ENCOMIASTICA SEU ENCOMIA LIBRORUM.**

1. *In Aeschyli Prometheus a Q. Sept. Florente  
Christiano Latine conversum Prologus.*

Pacuvius acer et Rudinus Ennius,  
 Utrique compar, sive maior Attius;  
 Alii, vetustas docta si quos extulit  
 Scaenae, Latinas ex bonis Graecis bonas  
 Scripsere grandi oratione fabulas.  
 Verum venustas omnis, omnis gratia  
 Grandiloqua numeris obsita innumeris perit  
 Atque obsolescit, dum occupati in unica  
 Orationis parte, numeros negligunt.  
 Contra Poetae sera quos aetas dedit,  
 Omitto quaerere an Poetae, an Musici,  
 An Musicorum strepera mendicabula:

Nam sint ne, ciccum, nec ne, non interduim —  
 Illi igitur, inquam, seu Poetae, sive non,  
 Satis modorum diligentes, ceterum  
 Sermonem iniquo pensitant examine.  
 Lasciviaque non ferenda, nescii  
 Qua prisci honoris parte servetur tenor,  
 Graii cothurni nobilem, catam, gravem,  
 Tubae virilis intonatam incentibus,  
 Nervis adultam et viribus Tragoediam  
 Deartuarunt voce languifici soni  
 Orationis nuperae novitiae,  
 Stilo pedestri et femininis naeniis.  
 Homunciones hoc venustuli et cati  
 Sibi videntur, hoc beati ac divites,  
 Suadaeque alumni et Venerii nepotuli:  
 Adeoque positum vel sibi in medio putant  
 Tractanda in arte Musica palmarium.

At Gratiarum pectus abstrusum, optimus,  
 Docte expolitus, atque liberaliter  
 Instructus omni literarum copia,  
 Poeta noster inter hos medium ferit.  
 Veterum neque illi ignava negligentia  
 Placet, aut novorum obscura diligentia.  
 Florem leporis Scaenici, atque Musicae,  
 Utroque numeris temperavit et stilo,  
 Priscis Poetis comitior, melior novis.

Nunc ego, quid adsum, quamve rem veni, eloquar.  
 Favete linguis vos, et animum advortite.  
 Desmota Graeca est Aeschylu Tragoedia;  
 Poeta noster vertit illam barbare:  
 Illamque opimam et uberem facundiam.  
 Et scriptione est assecutus et stilo:  
 Ut ne quid inibi possit inveniri  
 Errore omissum, sive perperitudine.  
 Hanc ergo vobis fabulam e vetere novam  
 Adporto. tantum est. vos valete et vivite.

2. *In Ioannis Bonnefoni Poemata.*

Prodite aurea scripta Bonnefoni,  
 Prodi candida Musa Bonnefoni,  
 Ut doctis etiam Italis pudorem  
 Imponas, quibus in Poetica assis  
 Non est Gallia terra: namque solis  
 Romulæ popularibus Remique  
 Musarum attribuunt salem atque gustum;  
 Ut quorum patrios utrinque fines  
 Infernas mare cingit aut Supernas.  
 Nos vappae sumus, atque Apollinares  
 Lixae Musica castra pervagantes,  
 Quos nec Italis aura vagientes  
 Primum adflaverit, aut Latina mamma  
 Lac immulserit humidis labellis.  
 Tu contra Ausonios pereleganti  
 Doctos carmine provocas Poetas.  
 Sic est; materies boni Poetae  
 Merx est publica, quam Dii benigni  
 Vendunt omnibus improbo labore.  
 Hanc cui non lubet esse negligenti,  
 Docta Musicae in artis officina  
 Sub incude laboris usque tundens  
 Sese fabricat et sui artifex fit:  
 Nec Romae satis est fuisse natum;  
 Nam fit, non modo nascitur Poeta.

3. *In Poemata Iac. Cortinii Cissaei.*

Iam sibi decus arrogarat ingens  
 Tellus Itala literis et armis;  
 Cum tandem caput efferens tenebris  
 Illi praeripuit decus duelli,  
 Solas Gallia literas reliquit.  
 Diu constitit haec utrique palma,  
 Diu laude sua, sua palaestra,  
 Suo munere functus est uterque,  
 Gallus maximus hoc, Latinus illo;



Galle fortis eras, Latine doctus:  
 Galle miles eras, Latine vates.  
 Donec Gallia terra tempore uno  
 Plures edidit aureos alumnos,  
 Doctos Phoebicolas, bonos Poetas,  
 Quam nec Italia seculis trecentis.  
 Et Cissaeus in his locum tuetur,  
 Siren Gallica seculi eruditi:  
 Non solum patrias colens Camoenas,  
 Sed Phoebi celebrer cliens Pelasgi;  
 Et Musis caput Italidis amicum:  
 Per quem non modo Tibridi vetusto  
 Clarum praeripuit decus duelli;  
 Sed nec Gallia literas reliquit.  
 Salve Gallia clarior Camoenis  
 Prisco Tibride, clarior duello:  
 Tanto Gallia clarior Camoenis,  
 Quanto clarior antea duello.

4. *In novam editionem Paraphrasis Buchanani in  
 Psalmos, quam Alex. Morison, sororis ipsius filius  
 procuravit.*

Ista, Caledonii vertit quae Musa Poetae,  
 Iam prius Hebraea carmina culta lyra,  
 Typographi primum foedis damnata lituris,  
 Vati nuper erant inficianda suo.  
 Excoluit Morison, et doctus avunculus illis  
 Quod dederat, non est passus abesse decus.  
 Gaudete, o summi vatis, pia numina, Manes,  
 Si bene cognati vos benefacta iuvant,  
 Nunc opus hoc, Morison quod luminis edit in oras,  
 Vestrum est; Typographus fecerat ante suum.

5. *In Scaevolae Sammarthani Poemata, ad Chrysaëum.*  
 Scaevola si cultis mulcet tibi versibus aures,  
 Dum tua mens docti pendet ab ore viri:  
 Si lepidae blandis inhiant tibi mille puellae

Eloquiis, animo quae sitiente bibis:  
 Cur felix mecum esse cupis, Chrysae? quid ultra  
 Quo caeli tangas sidera summa, petis?  
 Ille tenet caelum, cui praestant mille puellae  
 Mille Deas, unus Scaevola mille Deos.

6. *In Petri Launaei librum Gallicum de Prodigis.*

Non igitur Natura potest, Launae, iubere  
 Sola novis miram rebus adesse fidem:  
 Quandoquidem una novis audet se tollere linguae  
 Laudibus, eloquii fida ministra tui.  
 Quippe immensa canens, mirandaque foedera rerum  
 Non potuit tanti parte carere loci.  
 Quae si quanta canit, tot habet miracula vocis,  
 Et tot honorata pignora laude capit:  
 Caetera quantus honos Naturae mira parentis  
 Supra Naturae munera posse loqui?

Anno 1571.

7. *De scriptis Io. Boisselli I. C.*

Civica saepe gerens dubiis pro litibus arma  
 Pictonico obtinuit praemia summa foro:  
 Et nunc idem alias porro conversus ad artes  
 Scribit quae passim Gallia tota legat:  
 At nunquam cessans, et ad omnia magna paratus  
 Boissellus patriam voce librisque iuvat.  
 Sed tantum voci praestabunt scripta disertae,  
 Quantum Pictonico Gallia tota foro.

8. *In Specimen vetustissimae Getarum Linguae Bon.  
 Vulcanio editore.*

Naso Tomitanae didicit vetus incola terrae  
 Barbara Romanis nectere verba modis.  
 At tu docturos gentem sua verba Latinam,  
 Vulcani, gelido promissis ab axe Getas.  
 Contingit nostro, quod nulli contigit aevo,  
 Vertere Hyperboreo dicta Latina sono.

Nec facere hoc poterat, quod Naso fecerat olim,  
Quam qui Nasonis corque animumque gerit.

9. *Ad Phoebum de Io. Meursio edente Lycophronem.*  
Antra cothurnati penetrare Lycophronis ausus,  
Maturus studiis, sed vix egressus ephebi  
Vesticipes annos, et limina puberis aevi,  
Meursius has virides segetes, messisque futurae  
Primitias, dat, Phoebe, tibi pro tempore: ubi aetas  
Hunc firmata virum perfecerit, accipe messem.

10. *Iu Lucilii Fragmenta collecta et edita a Francisco Dousa.*

Quod doctos laceri Lucili colligit artus,  
Membra suis reddens singula quaeque locis,  
Quae Ciceronis erat, Iuvenis nunc civica Dousae;  
Quin maior Dousae, quam Ciceronis erit.  
Eripuit facibus Catilinae Tullius urbem:  
Restituit cives hic tibi Roma tuos.

11. *In Martianum Capellam editum ab Hugone Grotio.*  
Hugo soboles Grotius optimi parentis,  
Qui limina nondum tetigit puberis aevi,  
Sed mente senili teneros praevenit annos,  
Magnum meditans, auspiciis noluit illis  
Praeludere, quae vesticipum postulat aetas;  
Sed maluit a grandibus inchoare coeptis.  
Nam qui penus est, omnis et arca disciplinae,  
Sed quem horridulum iniuria squallore vetustas  
Omni studiorum nitido abdicarat usu,  
Illius ab incude profectus, atque amoeno  
Splendore micans, purpurea veste decorus  
Cultusque novo pumice Martianus exit.  
Cernisne ut ovantem lepido flore iuventae,  
Commendet eum gratia luminis recentis?  
Quam sive habuit, restituit Grotius illi;  
Seu non habuit, contulit hanc Grotius illi.

12. *Ad Bataviam, Petri Molinei nomine Scaliger.*  
 Ocelle magni Belgii Batavia,  
 Quam non referre gratiam possum tibi,  
 Tuis volebam laudibus rependere,  
 Ingratus esse ne viderer saeculis.  
 Nam cui modis sis obligatus plurimis,  
 Illiberale est non referre gratiam.  
 Maiora rursus merita cunctis laudibus  
 Deterere parco carmine, arrogantia est.  
 Utrique cautum sat rei visum est mihi,  
 Grates referret si meam vicem tibi  
 Laudatio ista, cum pudore plurimum  
 Habens amoris, arrogantiae nihil.

13. *In Lamberti Vander-burchii Historiam gentilitiam  
 Ducum Sabaudiae.*  
 Dum generis seriem dat Vander-burchius orbi,  
 Atque Sabaudorum fortia facta Ducum:  
 Historico Herois a manibus, ambigo, vel laus  
 Manibus Herois maior ab Historico.  
 Quod si non una, si non aequalis ab omni,  
 Sed laus laudati maior ab ore viri est:  
 Si maius nomen Smyrnaei musa Poetae,  
 Quam tua nobilitas fecit, Achille, tibi:  
 Gaudete in caelum propria virtute recepti  
 Et genere et gestis inclita turba Duces,  
 Queis magnum generis decus est a stirpe vetusti,  
 Maius ab Historici nobilitate sui.

14. *In Annales Hollandicos Iani Dousae.*  
 Sunt quibus aeternos peperit vis mentis honores,  
 Traiani medio quum nituere foro.  
 Praemia magna quidem, merito sed simplice, et uno  
 Hic titulo Historici, Vatis at ille tulit.  
 Sed quia Dousiades Annalibus eruta priscis  
 Imparibus cecinit gesta Batava modis,  
 Et nunc ille eadem saeculis miranda futuris

Concepit tereti lege soluta pedum;  
 Vatis et Historici fuerat quae singula magnum  
 Accipere, hic unus praemia iuncta feret.

15. *In Suetonium ab Isaaco Casaubono editum.*  
 Imperii procerum T[r]anquilli condita libris  
 Gesta vetustatis obsoluere situ.  
 Caesaribus patriam dederat nomenque genusque  
 Tranquillus: lucem reddidit Isacius.  
 Tradere res gestas aevo, non ultima laus est:  
 Caesaribus lucem reddere, Caesareum est.

16. *In Macrobius Io. Isacii Pontani.*  
 Pristinus auspicio Pontani redditus est nunc  
 Macrobio cultu sub potiore uitor.  
 Gaudete o veterum scriptorum naufraga turba,  
 Si quos Macrobi docta papyrus habet.  
 Hanc per Macrobius vitam spirabitis olim,  
 Quae per Pontanum reddita Macrobio est.

17. *In Auriacum Danielis Heinsii.*  
 Melpomenae sacrum facit Heinsius. ore favete,  
 Dum quatit Aeschyleo pulpita picta pede.  
 Cede Sophoclaei carmen regale cothurni;  
 Cedite Cecropiis plausa theatra choris.  
 Principis ille vicem subitam, strictumque dolose  
 Non expectato fulmen ab hoste canit,  
 Et fixum in patria dum figitur in Duce, vulnus.  
 Hanc tibi nulla dies tollet, Ibere, notam.  
 Grandiloquisque Heinsi numeris, quae dedecus una est  
 Mors tibi, Nassovio vita perennis erit.

18. *In Balduini Berlicomii Hierosticha.*  
 Carmina Berlicomi non vano sublita fuco,  
 Sed castum, et purae sunt Pietatis opus.  
 Ipse quidem poterat votis maioribus usus  
 Alta Maronea verba sonare tuba:

Sed comi non fas alienis cultibus illud[.]  
 Quod comit Pietas cultibus ipsa suis.

19. *In Elegias Danielis Heinsii.*

Peste sophistarum, seclique afflata veneno,  
 Pieridum invisam turba reliquit humum.  
 Et tibi grata tamen coeptis audacibus, Heinsi,  
 In media surgunt carmina barbaria:  
 Queis sua postponat quem protulit Umbria vates:  
 Et quae Pelignus dixerit esse sua:  
 Non secli vitio primos moritura sub ortus,  
 Sed doctas inter vivere certa manus.  
 Grator ut namque est quam quas ver educat alnum,  
 Quae medio Brumae sidere nata rosa est:  
 Sic magis hic foetus, quam quos vetus edidit aetas,  
 Virtutum hoc sterili tempore gratus erit.

20. *In Poemata Dominici Baudii.*

Si quos est olim, Baudi, mirata vetustas  
 Dulcibus implentes docta theatra modis,  
 Emissi tenebris post secula multa poetae  
 Elysii linquant blanda vireta soli,  
 Ingeniique tui felicia pignora sumant  
 Versus, quos hilari non nisi fronte legent:  
 Hos ratio alterutrum subiget, vel utrumque fateri,  
 Se didicisse tuos, te docuisse suos.

21. *In Iani Dousae Echo.*

Non sola Aonidum blandissima turba Sororum  
 Certat ad obsequium, maxime Dousa, tuum.  
 Addit se comitem, trepidisque supervenit Echo,  
 Sive haec ambitio, seu pietatis opus.  
 Sola tibi tacitoque tacet, loquiturque loquenti,  
 Ad domini voces prompta ministra sui,  
 Immortale sacris respondens carmen ab antris,  
 Quae cum Pierio struxit Apollo choro.  
 Quid non divinum, quid non laudabile dicat

Versiculis spirans vox animata tuis?  
 Accepit dios a te, quos redderet, illa,  
 A Phoebæ acceptos reddis ut ipse sonos.

22. *In Inscriptiones antiquas Iani Gruteri.*  
 Cadmeas iactet cur mendax Graecia turres,  
 Aut Amphioniam saxa secuta lyram?  
 Aspice, quod surgens non parva mole theatrum  
 Gruteri struxit daedala cura mei.  
 Usque pererrato terrarum fine petitus  
 Cernitur ex omni plurimus orbe lapis.  
 Armorum hic titulis, ille est incisus honorum:  
 Consul hic fulget laudibus, ille ducis.  
 Nobilium decorum custos, Grutere, Vetustas  
 Explicuit census in tua vota suos.  
 Scripta tot elogiis, tot dissita sedibus olim,  
 In titulos laudis nunc coiere tuae.

23. *In Abrahami Gorlaei Dactyliothecam et Gemmarium.*  
 Sicut ab anellis lapides, et flava sororum  
 Transferre in calices succina ludus erat:  
 Sic e thesauri medio Gorlaeus in istum  
 Has gemmas librum transtulit ipse sui:  
 Ut quae vix poterant auri mercede parari,  
 Has vili partas Lector haberet opes.  
 Musae, quae doctis scriptoribus atque libellis  
 Et decus et laudem praemia rara datis,  
 Gorlaeo e vestris gemmis properate coronam.  
 Sin minus, e gemmis instruat ille suis.

24. *In priscos Titulos et Monimenta Brabantiae a Franc. Sweertio cive Antwérpiensi collecta.*  
 Quaecunque in patriae penetralibus abdita priscis  
 Vel saxis poterant caesa, vel aere legi,  
 Quae nulla utilitas, non gratia certa manebat,  
 Dum sparsa in variis sedibus illa iacent,  
 Sweerti cura legens corpus conduxit in unum,

Ex tam diversis iussa coire locis:  
 Qualiter Aegides, ut Athenae surgere possent,  
 Dicitur ex omni parte citasse viros.  
 Nec minus a Titulis, Sweerti, tibi gloria parta est,  
 Quam Titulis a te conciliatur honos.  
 Nam vita functis vitam Monimenta dederunt.  
 Ast vitam debent nunc Monimenta tibi.  
 1607 XV Kal. Maii Iuliani.

25. *In Fr. Ulmi Medici libellum De Liene.*

Οὐλμος ἰδὼν κατὰ θυμὸν ἀμόμονας υἱας ἱητρῶν  
 Τυφλοσύνην πραπίδων, καὶ νοδὸς ἀμφασίῃ  
 Πάντας σπληνιόωντας, ἰήσατο, ῥίμφα δ' ἱητρῶν  
 Ἐν φρεσὶ τὴν χρονίην νοῦσον ἀχεσσάμενος  
 Ἰπποκράτην τὸν θεῖον, ἀμώμητόν τε Γαληνὸν  
 Τῶν τ' Ἀσκληπιαδῶν φῦλα παλαιγενέων  
 Ἰδμοσύνη μάλα πάντας ὑπερβλήδην ἐκέκαστο.  
 Οὐλμος ἐνίκησεν πάντας ἀχεστορίῃ.  
 Οἱ μὲν τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἔμμεν ἱητροὶ  
 Στεῦνται, ὁ δ' ἱητρῶν Οὐλμος ἱητρὸς ἔφυ.  
*Idem Latine.*

Perplexos medicos doctissimus Ulmus, ut illis  
 Coeperat a caeca mente tumere lien,  
 Aspexit, morbi purgavitque illius. Ergo  
 Antiqua ut mentis febre levavit eos,  
 Hippocratem divinum, intacta et laude Galenum,  
 Atque Asclepiadum saecula vetusta virum  
 Arte salutifera victor supereminet omnes,  
 Omnes et medica praeterit Ulmus ope.  
 Namque aliorum illi sanandis artubus aegris  
 Sunt medici. His medicas attulit ipse manus.

26. *Paullo Merulae Q. Ennii Annales edenti.*

Ὡς λιπαρὸν πόδα πρῶτος ἐπ' ἀστιβὲς οὐδας ἐρείσας  
 Ἰταλικῆς Μούσης Ἰταλὲ Μαιονίδῃ,  
 Ὡς ἄρα προφρονέως μάλα λεύσσομεν, Ἐννιε, λήθης  
 Καὶ Στυγὸς ὀρφναίους νῦν σε λιπόντα πόρους.



Καίτοι ἀστῶσαν τά τε λείψανα, τὰς τε αἰοιδὰς  
 Σεῖο πάλαι θάνατος καὶ χρόνος αἰνοβίης.  
 Νῦν σε τὸν ἄρτι νεκροῖς ἐναρίθμιον ἴδρις αἰοιδῆς  
 Αὔσονίης Μερόλας ἐξ αἶδαο δόμων,  
 Ὡς Φοῖβος τὴν παῖδα Κορώνιδος ἤγε φόως δε.  
 Ὡ μέγα τοῦ πότμου θαῦμα παλιμπετέος.  
 Ἐννιος ἐκ ταῶ, καὶ Ἐννίου ἔπλετο μηδὲν.  
 Ἐννιος ἀλλ' ἐκ δὴ μηδενοῦς αὖθις ἔφυς.

*Idem Latine.*

Qui nitido intactos Musae pede primus inisti  
 Italicae campos, Itale Maeonide,  
 O quam hilares, Enni, spectamus, quamque lubentes,  
 De Styge, de leti te reducem tenebris?  
 Atquin reliquiasque tuas, dulcesque Camoenas  
 Mors, et vis duri temporis obruerant.  
 Nunc vates Latii inter cassos luce vagantem  
 Te Merula ex Orco, Phoebus uti puerum  
 Ante Coroniden, in luminis eruit oras.  
 Quam fatum miras itque reditque vices!  
 Ennius e Pavo es; quique Ennius ante, nihil fis.  
 Ennius at, fueras qui nihil ante, modo es.

27. *In Agathiam a Bon. Vulcanio editum.*

Ἀγαθίας ἦν μὴ πολυῖστορι ῥύσατο βίβλω  
 Πέρσας καὶ Περσῶν ἔργα παλαιγενέων,  
 Αἰὼν πανδαμάτωρ, καὶ νῦν ἀμάθυνε μέλαινα  
 Πέρσας καὶ Περσῶν ἔργα παλαιγενέων.  
 Ἀγαθίαν δ' ἦν μὴ Βουλκάνιος ἔξελε λήθης,  
 Ἀγαθίαν λήθης ἀμφεκάλυψε κόνις.  
 Καί κε πολὺς τοπάλαι, Βουλκάνιε, σεῖο ἔκῃτι  
 Ἀγαθία τε ἀγῶν ὥρτο καὶ ἱστορίῃ.  
 Νῦν δ' ἄμφω δισσοῖσιν ὀφείλετον, ἱστορίῃ μὲν  
 Ἀγαθία πλεῖστον, σοὶ πλεόν Ἀγαθίας.

*Idem Latine.*

Agathias ni iam fastis prius asseruisset  
 Persas, et veterum Persica gesta ducum,  
 Tempus edax, et vis seclorum aboleret opaca

Persas, et veterum Persica gesta ducum.  
 Ni leto Agathiam eriperet Vulcanius, olim  
 Agathiam leti conderet alta cinis.  
 Et iam, Vulcani, propter te, maxima rerum  
 Lis foret Agathian inter, et Historiam.  
 Sed devinxerunt ambos duo. Plurima debet  
 Historia Agathiae, plura tibi Agathias.

Anno 1594.

28. *In Oppianum a Conr. Rittershusio editum.*

Ὅππιανου βίβλον τιμῆς ἡμεῖς αὖτο, χρυσὸν  
 Ἀντιδιδούς ἐπέων κοίρανος Ἀδσονίης.  
 Ἄλλ' ἐπεὶ Ὅππιανὸν Ῥιτερούσιος ἐξεπόνθησε,  
 Κόσμου ἀειθαλέος κάλλος ἐπαμφιέσας,  
 Ὅππιανου τὰ πάσαι τιμῆς τινὸς ὦνια, χρυσοῦ  
 Χρύσεα νῦν οὐκ ἐστ' ἀντερύσασθαι ἔπη.

29. *In Librum Petri Foresti de morbis Hepatis.*

Ἄλλοι μὲν τὰ φανέντα σίγη θήρευσαν· ἐγὼ δὲ  
 Κῆρας ἐπ' ἐνδομύχους ἥπατος ἔχνομαι.  
 Τοῦνδότερον μὲν ἐμοί, τοῖς δ' ἄλλοις εὖαδε λοιπὸν  
 Σῶμα, δυσιχνεύτων χειρὸς ἀπισχομένοις.  
 Χ' οἱ μὲν ἀπ' εὐχερέων κλέος εὐχερὲς εἶχον, ἐγὼ δὲ  
 Μοῦνος ἀπὸ κρυφίων ἐμφανὲς εὖχος ἔχω.

30. *In Ioannis Heurnii librum de Morbis Capitis.*

Τοὺς ἄλλους ὁρόων κεφαλὴν πέρι πολλὰ μογεῦντας  
 Εὐρνιος Ἱπποκράτους ἄνθεα δρεψαμένους,  
 Ὑμεῖς μὲν κρηπίδα καλοῦ στήσασθέ ποτ' ἔργου,  
 Εἶπεν, ἐμὸν δ' ἐπὶ τῷ τὴν κολοφῶνα θέμεν.  
 Αἶψα δὲ τῶν κεφαλῆς τε νόσων σελίδεσσι χάραξε  
 Ταῖς παιηονίαις αἷτια, τὰς τε νόσους.  
 Τόσσον ὑπερβάλλει δὲ βίβλους βίβλος Εὐρνίου ἄλλας,  
 Ὅσσον τῶν μελέων ἢ κεφαλὴ προέχει.

*Idem Latine.*

Heurnius Hippocratis carpentes florea sarta  
 In Capitis morbos edere multa videns;

Praeclarae sunt artis, ait, primordia vestra.

Huic summam nostrum est imposuisse manum.

Protinus et Capitis morbos digessit in uno,

Morborum et causas, certaue signa libro.

Quo libro tanto libros supereminet omnes,

Quanto cuncta super caetera membra caput.

31. *In Hippocratis Prognostica a[b] I. Heurnio  
Commentariis illustrata.*

Ναύτης ἡλιβάτου σκοπιῆς ἅπο τῆλε δεδορκῶς,

Χειμῶνος προλέγει λαίλαπ' ἐπερχομένου.

Ὑφοῦ δ' ἐζόμενος πάντων ἐφύπερθεν ἰητρῶν

Τῶν νούσων ἐνέδρας φράζεται Εὐρνιαδης.

Παιτῶν μὲν ἔδωκε κακὰς τισι κῆρας ἀλαλχεῖν

Εὐρνιαδῇ ξυγὴν ἀμφιέποισι τέχνην.

Τὰς δὲ νόσους προῖδεῖν, τὰ τε σήματα, μή τινος ἐστὶν

Πλὴν τοῦ ἀκυστορίης ἡμένου ἐν σκοπιῇ.

*Idem Latine.*

Nauta procul celsae speculans de vertice rupis,

Motus surgentis turbinis inde notat.

Sublime Heurniades Medicos supereditus omnes,

Morborum adventus insidiasque videt.

Ast aliis Paeon concessit fata morari,

Heurniadae medicum quos sociavit opus.

Morborum sed signa tamen praenoscere, soli

In medici studii qui sedet arce, datum est.

32. *In Georgii Dousae Itinerarium Constantinopoli-  
tanum.*

Δουσιαδῆς φιλόπατρις ὄρους λίπε πατρίδος αἵης,

ἡδὲ φιλόστοργος τοὺς ἰδίους τοκέας,

ἦθεα τηλεδαπῶν ἐπαλώμενος, ἄρχιος ἐλθεῖν

καὶ τῶν Ῥιπαίων ἄχρις Ὑπερβορέων.

ἐμπόρῳ, ἡδὲ σοφῷ πλάνῃ εὐαδε. τὸν μὲν ἐπείγει

ἢ φιλοχρηματίῃ, τὸν δὲ φιλοστορίῃ.

ἀμφοῖν γὰρ μεμαῶσα διάνδιχα φροντὶς ὄρωρεν,

οὐδ' αὐτοῖν νόος εἷς, ὥς ὁδός ἐστι μία.

ἄστεα τῆς ἰδίης χρείης χάριν ἔμπορος εἶδεν·  
 Δουσιάδης κοινῆς ἀμφὶ βιωφελίης.

*Idem Latine.*

Dousiades patria patriae studiosus, amator  
 Patris, sustinuit patre carere suo,  
 Oppida perlustrans erro peregrina, paratus  
 Usque ad Ripaeos tendere Hyperboreos.  
 Mercator cupide sapiensque vagatur: at illum  
 Urget opum, hunc variae cognitionis amor.  
 Diversum meditans sententia surgit utrique.  
 Nec mens una illis, sit licet una via.  
 Mercatorem urbes privatus visere questus,  
 Publica Dousiaden impulit utilitas.

## FUNERUM LIBER.

1. *Elegia, in V. C. Christophori Thuani, Senatus  
 Principis obitum.*

Si quis adhuc hospes nostrum videt ordine longo  
 Funus, et atratos pectora moesta Patres:  
 Ne tantum pompam, nec nos miretur ab illa.  
 Exequias meritis aestimet ille meis.  
 Magnus ego magnis orior: neque nunc mihi primum  
 Quaesitas nosci contigit inter opes.  
 Debeo naturae, quod non casuve, neque ullis  
 Fortunae possum clarior esse bonis.  
 Me sibi iuridicae toga vindicat una Minervae,  
 Et rerum domini gloria prima fori.  
 Non tamen et temere tantas accingimur artes,  
 Nec terimus vulgi prava sequentis iter.  
 Nec vos polluimus sanctae mea numina leges.  
 Attulimus puras ad sacra vestra manus.  
 Interdicta viris, nisi quos doctrina vocavit,  
 Irrumpit legum limina sacra puer.  
 A tirocinio linguae, primisque magistris  
 Protinus ancipitis transit ad arma fori.

Hinc fovet infantes prudentia iuris alumnos :  
 Munia abortivus summa Senator obit.  
 Dii melius, nostrae quod non pertaesa iuventae  
 Erudiit sensus Curia prima meos.  
 Exactos legum mea mens spectata per usus  
 Emendata bonis cultibus ante fuit.  
 Quicquid in aeternis positum memorabile chartis  
 Historiae veteris copia dives habet:  
 Quaeque per annales priscos aut Graeca vetustas,  
 Magnarum aut rerum conscia Roma notat:  
 Tum linguae studium Varronis sacra disertis,  
 Romani eloquii quaeque tuentur opes:  
 Cuncta mihi percepta prius, quam audere viderer  
 Nauta per ignotos velificare lacus.  
 Nec blandas sprevi commercia mollia Musas.  
 Quin spatia haec metis prima fuere meis.  
 Lauguet in incultis animis prudentia legum:  
 Sensibus instructis acrior illa subit.  
 Hinc me Romani devotum iuris alumnum  
 Excipiunt Themidis sacra verenda Deae.  
 Vix his egredior, mox me Palatia poscunt.  
 Convenio miles ad mea signa frequens:  
 Fungor honoratis vicibus, celebrisque per omnes  
 Militiae exercet me toga docta gradus.  
 Et, quod nota forent mihi summa negotia, magnis  
 Principum amicitiiis publica cura fui.  
 Summus apex restabat, et ipsis proxima Divis  
 Quae claro fulget purpura prima loco.  
 Emendicatae non hanc suffragia vocis,  
 Non magnas vincens ambitus acer opes,  
 Gratia non expressit. inaffectedata supremus  
 Virtuti magnae praemia pendit honos.  
 Non sine Diis probitas grassatur ad ardua rerum.  
 Non levis est summi conscia caussa gradus.  
 Culmen ad hoc patuit via moribus. huc mea virtus  
 Me vehit. haec rexi signa vocante Deo.  
 Quemlibet obiciat nobis annosa vetustas,

Cuius adhuc laudet fama tribunal anus,  
 Et grave iudicium, sive eius, qui movet urnam  
 Quaesitor Minos, Aeace sive tuum:  
 Omnia concedent iuri subsellia nostro,  
 Iustitiaeque erimus lex imitanda novae.  
 Saecula Saturni, priscumque reduximus aurum  
 Iudiciis. Themis est ore locuta meo.  
 Vos conscriptorum collegia seria Patrum  
 Testor, et auspiciis Curia recta meis:  
 Equando auditum nostra vel labe, vel ullo  
 Crimine tot proceres erubuisse novo?  
 Quae mea calcato sententia missa pudore  
 Imminuit vestrae iura severa togae?  
 Quis nos vindictae caecis caluisse notavit  
 Motibus, obiecto vel tepuisse metu?  
 Quis lentum vidit? Miserorum vota clientum  
 Eventu dubii pendula saepe fori  
 Non favor elusit, non improba gratia vicit,  
 Non frustrat[r]ices detinuere morae:  
 Non mala fraus, et iuris inextricabilis error,  
 Non legum in dubias compita secta vias.  
 At longae ambages lites ex lite propagant,  
 Et fraus succrescit fraudibus arte mala.  
 Ab valeat quaecunque viae compendia nescit,  
 Pragmaticis nullum ponere docta modum,  
 Sed male iudicium differt, ac surda moratur  
 Non exorata curia clausa sera,  
 Dignior ignaras aequi quae temperet urbes,  
 Ponat et in Scythico barbara iura foro.  
 Sedulitas una est clementia iudicis aequi,  
 Saevitia est quicquid cessat ab officio.  
 Ille moras legum, et iuris retinacula rumpat,  
 Sedulus exemplo qui volet esse meo.  
 Hactenus excubiae populi. privata supersunt  
 Munia, et instructae sedula cura domus.  
 Non mihi conscivi maculam, qua nomen, et ipsos  
 Fama meos mores decolor ulla notet.

Non lucrum velox, quascunque relinquimus, auxit,  
 Vita sed exultas sobria parsit opes,  
 Quas pater, et generis series longissima prisci  
 Liquit, et a proavo missa potente domus.

• Otia Musarum curas mulsero forenses:

Perfugium studiis illa fuere meis.  
 Pura valetudo nullis pulsata procellis  
 Semper inoffenso functa tenore suo est.  
 Curricula extremae permensum longa senectae  
 Occupat optato fine beata quies.  
 Mors quoque laudata est. gemitu lacrimisque Senati  
 Efferor, et populi teste dolore fruor.  
 Haec series vitae. manibus da lilia plenis  
 Hospes, et exequiis fausta precare meis.  
 At tibi contingat votorum summa tuorum.  
 Si sic vixisti, sic potes ipse mori.

Obiit Christoph. Thuanus Kal. IXbris Anno 1582,  
 cum annos 74, mens. 3, d. 5 exegisset.

## 2. *Elegia in V. C. Ioannis Thuani obitum.*

Ergo funestos, regina Lutetia, cultus  
 Sumis, et in vultu signa dolentis habes.  
 Occidit ah decus ille tuum, tua cura Thuanus,  
 Atque est quod feretro triste levatur onus.  
 Summus alumnorum, quos ad fastigia laudum  
 Virtutis fervens impetus extulerat.  
 Quid genus, aut praestans, iuvenum lectissime, virtus  
 Profuit, aut mentis vis generosa tibi,  
 Si mors ante diem te funere damnat acerbo:  
 Iniecere avidas si tibi Fata manus?  
 At tibi in augusto culmen sublime Senatu  
 Firma spondebant omina certa fide.  
 Et tibi ad hoc virtus, et vita exulta per artes,  
 Famaque ab antiquis missa favebat avis,  
 Et Genitor, quem si tibi non Natura dedisset,  
 Is meritis animi iam tuus esse potest.  
 Te primum sacri Genius Themis alma Senati

Ingenii exceptit indole capta tui:  
 Et legum studiis animum emendare severis  
 Dum parat, haec tacito verba dolore dedit:  
 O praestans animi, gentis spes summa Thuanæ,  
 Si qua Fata sinant[,] tu quoque magnus eris.  
 Sunt quaedam leges, et ineluctabile rerum  
 Foedus, et ipsi adeo iura tremenda Iovi:  
 Quae tibi crescenti, coeptisque ingentibus q̄stant.  
 Ah sinerent, quae laus, quanta futurus eras!  
 Verum primitias nostri nunc illa laboris,  
 Et messes properant urere saeva meas.  
 Interea quodcunque meo de munere restat,  
 Id, iuvenis, laudi serviat omne tuae.  
 Ingenii dotes, mens consultissima rerum,  
 Et castigatae vis rationis erit,  
 Compositi gestus, et torrens copia fandi,  
 Et bene pro trepidis lingua diserta reis.  
 His tu praesidiis quaevis fora tutus obito.  
 Ipsa patefaciet Curia magna fores;  
 Doctus honorato Pater ut te gaudeat olim,  
 Et docti Patris maxima castra forum.  
 Caetera Fatorum fuerint tibi iure negata:  
 Parcarum invitis legibus ista feres.  
 Non tibi plebeis sordent natalibus ortus,  
 Nec levibus titulis est tua fulta domus.  
 Illa, Parisiacam regerent qui legibus urbem,  
 Purpureos peperit pectora docta Patres.  
 Inde magistratus, et splendida nomina, honores,  
 Claraque ab innumero gloria fulget avo.  
 Quaeque venit virtus multo quaesita labore,  
 Legibus incepit sanguinis esse tua.  
 Quare age, dum famae plenis potes omine velis  
 Ingenii magnos explicuisse sinus:  
 I, iuvenis, tibi provecto iam laudis in altum  
 Temperet ut cursus aura secunda tuos:  
 Teque olim patrii miretur ut ordo Senati  
 Celtarum magno ponere iura foro.



Nec pressisse tibi sat sit vestigia avorum.  
 Fac quoque sis tantae pars imitanda domus.  
 Nec tantum tibi militiam transcribat honesti  
 Muneris emerito functus honore Pater:  
 Verum etiam propriis illam virtutibus orna.  
 Cum patrias illi iunxeris, adde tuas.  
 Sed frustra precor haec. tenues rapiuntur in auras  
 Fatorum caeco turbine vota mea.  
 Quod solum potui, summis te iuris, et aequi  
 Artibus eduxi laudis ad omne genus.  
 Haec patefacta via est, sinerent o caetera Divi.  
 Hactenus auspiciis hoc potes esse meis.  
 Dixerat, et lacrimae verba imperfecta secutae  
 Singultu medios eripuerunt sonos.  
 Fatalis iuvenis, iustissima cura parentum,  
 Quae sat erit morti moesta querela tuae?  
 Aspicias? atrato sordet nunc curia cultu:  
 Iustitiumque hodie publicus urbis amor  
 Indixit. tota est urbs funere funus in uno,  
 Et putat efferri se quoque morte tua.  
 Heu quantum est aevo crimen factura futuro  
 Una nigras tenebras inter habenda dies,  
 Quae mutas leges, sanctique silentia iuris  
 Cerneret, atque orbi frigida regna fori?  
 Quot dotes animi quam parvo clausit in orbe?  
 Unus ut occideret, quot periere bona?  
 Di, quibus est clarae suspecta potentia gentis,  
 Quis vestrum tantae par erit invidiae?  
 I nunc, deplora congestos stragis acervos,  
 Plurimaque hostili millia caesa manu.  
 Omnia non certent huic uni funera damno.  
 Iacturas omnes obruit una dies.  
 Heu iuvenis miserande: tuo nunc subruta casu  
 Est domus, et gentis spes labefacta tuae:  
 Quam pius ipse Parens ex te suspenderat omnem,  
 Foverat et tacito credula vota sinu,  
 Ut posses oneris magnae succedere parti,

Atque gravi rerum fasce levare senem.  
 Et tibi non deerant istis satis ampla gerendis  
 Praesidia, et poterant haec onus esse tuum.  
 Nam tibi vis prudens, et rerum maximus usus,  
 Et gravibus curis utile pectus erat.  
 Quas dotes uno clausit mors nigra feretro,  
 Ac secum Patris votaue spemque tulit.  
 At vos, o proceres, caelo, pia turba recepta,  
 Principibus quibus est Curia recta viris,  
 Alma quibus pietas, et servantissimus aequi  
 Semper amor facilem fecit ad astra viam:  
 Accipite hanc animam. non est ea conscia culpa.  
 Immatura ad vos venerit illa licet,  
 Accipite. In terris magnum regere illa Senatum  
 Debuit. in magno vos regat illa polo.

3. *Epicedion Henrici Castanei Ludovici F.*

Quicumque immensos moliris mente triumphos,  
 Absiste insanis (vana est fiducia) caeptis.  
 Quisque suas urgemus opes: spe maxima facta  
 Praecipimus. mors atra nigris circumvolat alis,  
 Et cursu in medio vota imperfecta moratur.  
 En modo quem sublimis apex, quem clara manebat  
 Gloria, qui gestis modo rebus, et indole prima  
 Cunctorum studia et spes incendebat inanes,  
 Exequias fertur iuvenis, lacrimasque suorum,  
 Et fati invidiam secum trahit. Aspice quanto  
 Defertur comitum gemitu, quanto agmine pompae.  
 Heu bello properatus honos, et puberis aevi  
 Tristes primitiae! Nimis infaelicis ephebi  
 Visa potens virtus, vitam si fata dedissent.  
 Nunc quem sera senem debebat laurea caelo,  
 Abstulit ante diem, nec longo tempore fortem  
 Passa frui iuvenem, quos spe praesumpserat annos,  
 Ac generis titulos claris extendere factis,  
 Si proprium decus hoc voluissent esse severae,  
 Quae fuis hominum dispensant fata, Sorores.

Omniparens caelum, caeloque adscripta potentum  
 Faedera fatorum, iuvenem contingere vitae,  
 Quas Telamoniades, matrumque orbator Achilles  
 Contigerunt metas, cur invidistis, ut annis  
 Heroum vitas, animis aequaret honores?  
 Heu miserande puer, tu nunc primo occidis aevo:  
 Occidis, et iuvenile decus Mars impius hausit,  
 Qualia prima novo canentia flore ligustra  
 Decutit afflatu, qui decutit omnia, ventus.  
 Ah qualem luctum linquis matrique patrique,  
 Atque tuis! matri ante alios, quae vota precesque  
 Conduplicans sublimem in equo et fulgentibus armis  
 Miserat in bellum, nec talem moesta recepit[,]  
 Sed gelidos artus, sed onus fatale feretri.  
 Parte alia nullis novitatum exterrita monstris  
 Simplex nobilitas, et nescia pestis Iberae,  
 Extinctum lugent, versisque insignibus omnes  
 Funeream ducunt pompam, et funguntur inani  
 Officio. tu non gemitu revocabilis ullo  
 Conciliis Heroum, et coetibus interes illis,  
 Quos discreta tuentur ab omni limina vulgo,  
 Limina, quae nisi victores insistere fas est,  
 Quosque triumphali velavit laurea fronde,  
 Aut quibus illustres umbravit civica vultus.  
 Hic tibi non aequo passu templa illa petenti  
 Obvius occurrens aliquis de gente Deorum  
 Te coetus trahit in medios procerumque ducumque,  
 Francorum procerum atque ducum, qui fortibus ausis  
 Parta reportarunt toties ex hoste trophaea.  
 Olli sidereos vultus, et frontis honestae  
 Mirantes culmen generosum, et membra decora  
 Expleri nequeunt animum, memoresque iuventae  
 Flent, atque extinctum fato miserantur acerbo.  
 Cum vero palmas numerant, et fortia facta,  
 Tunc iustae credunt numeros explesse senectae.  
 Tunc laetum Paeana canunt. tunc vocibus aether  
 Fervet, et alterno fremit ingens regia plausu.

Tu contra (horresco memorans) hic iura fidemque  
 Calcata, hic patriae conversum in viscera ferrum,  
 (Proh pudor) Hispanos dominos in tecta receptos,  
 Mutatos Gallorum animos, et saecula nepotum  
 Degenerasse refers virtutem oblita parentum:  
 Ac te faelicem, cui contigit, ista priusquam  
 Longius in miseros serpant contagia Gallos,  
 Oppetiisse tamen pulchram per vulnera mortem.  
 Denique et hoc melius, quam si te lurida tabes  
 Devotum morbo caput, et sine nomine funus  
 Absumset. melius, quam si te caespite vili  
 Suppositum velaret humus peregrina: neque ullus  
 Exequiis patriae contingeret haustus arenae,  
 Aut tumulus, tumulo et leti superaddita caussa  
 Et funus, qui solus honos est lumine cassis.  
 Tu loqueris: tacitus suspensis auribus illa  
 Conventus bibit Heroum: nec iam tua sentis  
 Vulnera: non gemitus, non haec mortalia curas:  
 Et quae non curas nobis deflenda relinquis.  
 Flebimus, et memori, si quid pia carmina possunt,  
 Si quis amor veri est, te commendabimus aevo.  
 Dicemus validis defensas viribus arces.  
 Quam Gardampa rapax, et quam lavit amne Vigenna.  
 Addentur fuso palantes agmine turmae  
 Non sine te, et turpi vertentes terga timore.  
 Ac quamvis titulus plenis tibi fructibus ingens  
 Armorum merito est: tamen est prior ordine virtus  
 Et doctae impubes aetas operata Minervae.  
 Siste parens lacrimas, animi matrona virilis,  
 Si qua fides vatum auguriis, manet ultimus hostem  
 Exitus; haud humili persolvat vindice poenas.  
 Interea has lacrimas, solatia vana doloris  
 Accipe care puer, dum paulum cura remissa  
 Laxat iter voci, ut liceat tua dicere facta.  
 Accipe care puer lacrimas, salveque valeque.

4. *In eundem Epitaphium.*

Cur hoc Henrici sunt condita viscera busto;  
 Ast alii cessit corpus inane solo?  
 Una domus totam quam non capit orbe ruinam,  
 Uno non potuit limite tota capi.

5. *Epicedium Lodoici Castanei Equitis Torq. Regii.*

Tristes exequias, miseras surgentis Ephebi  
 Spes interceptas in primo flore inventae,  
 Defleram. nondum coit manifesta cicatrix.  
 Funestos iterum numeros, et triste doloris  
 Poscimus officium. Lacrimas impendimus orbo:  
 Extincto demus lacrimas. Durissima iura  
 Fatorum, ludo nondum satiata cruento,  
 Estne, quod in claras praelustria culmina sedes  
 Non liceat vobis, si nec domus una sat uno  
 Fungitur exitio? Testis natusque paterque:  
 Marte prior natus, morbi pater obrutus aestu,  
 Ordine turbato nati comes additus umbris.  
 Sic tortus rapido ventorum turbine vortex  
 Arboreos primum ramos, et matris opacae  
 Summa petit stringens, mox ipsam a stirpibus imis  
 Evertit, totamque advolvit montibus ornum.  
 Quae prius insano rumpam convicia planctu?  
 Quid querar? unde meo quaestus ac verba dolori  
 Sufficiam? stupet ecce novo mens obsita luctu,  
 Nec, quid promat, habet, dum semet in omnia vertit.  
 Scilicet effabor? tantis sim luctibus impar.  
 Vulnera dissimulem? misero, quodcunque tacetur  
 Acrius insidit: luctuque expressa querela  
 Infantes promit gemitus, ac murmura trunca.  
 Ipsae, quae nostros solitae mulcere labores,  
 Ad quas perfugium duris in rebus habebam,  
 Praeduxere situm squalentem ac nubila menti,  
 Nec mea responsant faciles ad vota Camenae.  
 Septima iam reficit Lunares orbita cursus[,]  
 Cum dirae mortis trepidas mihi nuncius aures

Affecit, pigrosque induxit pectore sensus,  
 Inspirata meis afflans oblivia curis.  
 Sic tua mors, Lodoice, tuique iniuria fati  
 Musarum dulces foetus, et carmina nostro  
 Obterit ex animo. Postquam tua funera moestus  
 Auribus his hausi, nil non mutabile sensi,  
 Atque idem mihi me, qui te mihi, casus ademit.  
 Hoc solum superest, de te vix dicere posse,  
 Et tantum meminisse tui, tua fata canentem  
 Flere, minus muto, sed non meliore canenda  
 Pectoris affectu. Si quis tamen haec quoque[,] si quis  
 Rumpit frena dolor: non te, flos lecte virorum  
 Indictum, aut tua facta sinam. Tibi pectora plango,  
 Et tua iam resides animos in funera solvo.  
 Ecce diu sterilis male conscia lingua silenti  
 Obsequio tristi vires, vocemque, ministrat  
 In luctus facunda suos, nec se capit intus,  
 Quem vis dura mali potuit cohibere dolorem.

Ah quibus incusem probris, qua voce lacessam,  
 Quae te non verita est tanto fraudare ministro  
 Gallorum fortuna vices, quas saepe ruentes  
 Fulsit, et in tuto rursum tua dextra locavit,  
 Dum toties vincis, patriaeque impendere vitam  
 Non dubitas, quae te nuper duce civica fregit  
 Arma, vago fines qua Pictonas amne Vigenna,  
 Quaque alios fines Lemovix Gardampa pererrat?  
 Heus ubi nunc virtus, invictaque dextera bello?  
 Heus ubi perfectae sitiens mens laudis? ubi ingens  
 Gloria Castanidum? nempe haec, proh sancta Deorum  
 Numina, nempe nigri haec vis abstulit omnia leti.  
 O quot funeribus tibi funus constitit unum!  
 Quot lacrimas orbae, quantum tibi, Gallia fati  
 Mors dedit una! Novum neque enim, neque nuper oborta  
 Nobilium de plebe caput, sed sanguine ab alto  
 Demissum genus, atque heroae stirpis alumnum  
 Usque ab avis, et avorum atavis, ab origine prima.  
 Quod genus externum, quae gens tam devia nescit

Castanidas procures, Martis virtute potentes,  
 Et belli claros studiis, quo tempore fines  
 Anglus Santonicos dura ditione premebat?  
 Testis Vultona es, refluaque Carantone lympha,  
 Caede Caledonia vitreos infecte liquores.  
 Hinc sparsum genus est. At eos cepere propinquis  
 Pictonis hinc tellus, hinc tellus Turonis oris,  
 Turonis armipotens Celtarum gentis ocellus,  
 Ingeniis pollens, et divitis ubere glebae.  
 Hic prima hausisti genitalis lumina caeli,  
 Qua regnator aquae presso fuit agmine Crosa,  
 Et turrita lavat Posaei moenia Castri.  
 Hic tibi faelices cecinerunt omina Parcae,  
 Et melior niveos oneravit purpura fusos,  
 Ut quanto patrias patria haec supereminet almas,  
 Tanto tu meritis anteires omnibus omnes.  
 Ergo lacescenti primis vagitibus auras  
 Infanti ingenuos instillavere liquores  
 Castigatorum morum, pro lacte tepenti,  
 Sanctae nutrices, Virtutum exercitus omnis  
 Cana Fides, Fideique soror Constantia virgo,  
 Temperiesque, et iustitiae Prudentia custos.  
 Inde Magisteriis aetas formata Dearum  
 Accepit tales exculi pectoris auctus,  
 Quale tuis ipsae lac immulsere labellis.  
 Ut quae vix fas est partitum singula habere[,]  
 In te coniunctim fluerent, unoque recepta  
 Pectore virtutum collegia mixta coirent.  
 Nam quod vulgus iners, et adhuc rationis egenum  
 Nil putat esse fero blandis cum Marte Camenis,  
 Tu cum Marte fero commercia blanda sororum  
 Inter se placida consanguinitate iugasti,  
 Musarum, vir magne, prior, belline laborum  
 Laudibus, ambiguum: sed certe magnus utroque.  
 Nec te Nobilitas custos erroris aviti  
 Traxit in exemplum, legis quae vertit in usum  
 Nil scire, et rudibus transmittere cultibus aevum.

Quid referam nullis indelassabile corpus  
 Usibus, et patiens aurae glacialis, et aestus?  
 Quid somni immunes oculos? quid membra labore  
 Campestri durata, nec uni nata palaestrae?  
 Utque illae dotes vincebant caetera. ita unus  
 Vicerat has animus generoso incoctus honesto,  
 Puraque mens nulli vitiorum pervia labi,  
 Et recti retinens, et vindex fraudis avarae,  
 Tum pudor, et mores priscis Heroibus aequi,  
 Et castae gravitas non affectata loquelae:  
 Sobria temperies: frons non elata secundis[,]  
 Non deiecta malis, mediique in utroque tenores.  
 Interea magnae legatus poscitur Urbi,  
 Septem quae una sibi gremio complectitur arces.  
 Quaeritur e medio procerum, quae maxima tanto  
 Apta foret cervix oneri. Tua cognita virtus  
 Non est passa diu mentem nutare legentis  
 Principis, aut procerum faelicia vota morari.  
 Mitteris: et quam certa fides, quam provida cura,  
 Aut tua quae fuerit claros spectata per actus  
 Sedulitas, sensit Princeps, videre Quirites.  
 Quin etiam obsequium longa in statione teneret,  
 (Tantus amor Regni est, tanta est reverentia Regis)  
 Emeritum nisi iam, lustrum volventibus annis,  
 Roma redonatum patrio te redderet orbi.

Vita bonae pacis dulces agitata per usus  
 Militiamque aulae, potuit tranquilla videri  
 Hactenus. Hinc crudi studiis exercita Martis  
 Caetera loricae sub pondere canuit aetas.  
 Quis memoret curas animi, discrimina vitae,  
 Sub Iove duratas hiberno sidere noctes,  
 Atque intempestis equitata cacumina nimbis  
 Fortibus induto rigidum thoraca lacertis,  
 Cogenti turmas, implenti munia magni  
 Militis atque ducis? Lemovix rectore carebat  
 Limes, Aquitanae scindens confinia terrae,  
 Tempore quo Stygio caput extollebat ab antro



Gallorum furians animos civilibus iris  
 Impia Tisiphone. Flebat Provincia sola,  
 Nuda regente suo, qualis, bacchantibus Euris,  
 Fluctibus in mediis amisso cymba magistro.  
 Cuncta coruscabant trepida formidine mortis,  
 Pictone si sonipes flammas miscente cucurrit,  
 Vel quoties acies longe comparuit. Hostis  
 Extra urbem manifestus erat, suspectus in urbe.  
 Utque Therapnaeos fratres, optabile sidus,  
 Auxilio implorant deprensi turbine Nautae:  
 Sic te suspirant fessis solatia rebus  
 Laturum cives. Neque sat, te poscere votis.  
 Posceris et precibus. Precibus Rex annuit: et mox  
 Optatus Rector rerum succedis habenis.  
 Ipsa quidem viridi iuvenales indole vultus  
 Mutato felix novitas moderamine sumpsit.  
 At tibi nulla quies, nec blando lumina somno  
 Declinare datur. Coniux a mente remota  
 Exulat, et dulces, carissima nomina, nati.  
 Publica privatos affectus cura repellit.  
 Unus amor, nullum patriae praeponere amorem,  
 Nec sua communi subducere membra ruinae.  
 Unum hoc propositum est: hic menti terminus haeret.  
 Vix admissus eras trepidae ad moderamina terrae.  
 Frugibus infestas populator Picto cohortes  
 Parcius immittit campis: neque, ut ante solebat,  
 Cornipedum crebris assultibus arva fatigat,  
 Sparsurus pavidis incendia dira colonis.  
 Et vel, si qua foras audacia provehit, hosti  
 Improvisus adest, vel ab omni parte timendus  
 Castanides absens animis suspectus inhaeret,  
 Increpuitque metum, sola formidine victor.  
 Quae Gardampa tuas praetexunt oppida ripas,  
 Et quae Crosa tuas, dominis servire coacta  
 Hostibus, hostili nunc sunt praetenta furori.  
 Nec vota agricolae, nec spes intercipit anni  
 Vel libata Ceres, vel abactus cultor agelli.

Illa, vagis cuius populatibus invia nulla,  
 Atque omnis fuerat tellus angusta, latronum  
 Colluvies, furumque novo ductore manipulus,  
 Unius vix se defensum maenibus urbis  
 Continet. Illorum nunc praeda est obvia, quorum  
 Praedo fuit. Quod non toties, nec tanta per agros,  
 Perque humiles bacchata casas incendia regnant:  
 Quod civis propriis fruitur, quod pace colonus:  
 Castanidae totum meritis debetur, et uni,  
 Quae nulli cedit, cui cedunt omnia, dextrae.  
 Pictonio sua forma, tua virtute renato,  
 Et priscus patriae rediit vigor artubus aegris.  
 Te duce, mercedem lixae non pendit arator.  
 Non pacem donis redimit, non aere quietem.  
 Namque tui reverens exempla domestica de te  
 Miles habet, sequiturque tuos, ut classica, mores.

O felix, si cui stabiles florentis honoris  
 Asseruit titulos indelibata voluptas.  
 Sed neque inoffensi datur aevi currere metas,  
 Continuat sincera tenor neque gaudia nobis.  
 Namque duo meritas temerarunt omina laurus,  
 Quae transversa tuis intervenere trophaeis:  
 Filius heu pubes indigna morte peremptus  
 Atque tuum carcer. sed carcer sanguine multo  
 Pensatum exegit iusta Rhamnusia poena:  
 Ut damnis tua laus crescens preciosior esset.  
 Sordescit laus de securo parta. Triumphus  
 Vilis erit, cui non proludunt praevia damna.  
 Dicat congestis angustus stragis acervis,  
 Quam pigra Ligerim propellat mole Vigenna.  
 Mersa quot arma virum, quot fortia corpora volvit.  
 Iam sat finitimis impune illuserat oris,  
 Turonios praedo quatiens equitatibus agros.  
 Vindictam exanguis patriae poscebat imago;  
 Vindictam lacera poscebat Filius umbra,  
 Devotum funus, civilis victima belli.  
 It campis agmen. telis exercitus ardens

Procedit. iam cuncta sibi cedentia votis  
 Metitur. quas quisque avida spe devorat urbes,  
 His servile iugum intentant, his vincla minantur:  
 Omnibus exitium. Nec non poscentia pugnam  
 Agmina Castanides dictis accendit: adesse  
 Tempus ait, quo felici victoria lauru  
 Pictonio requiem, decus ipsis sanciat. Eia,  
 Poscimus, en Mavors: en Mavors; poscimus, inquit.  
 Signa movent, strictisque acuunt mucronibus iras.  
 Quae fuit illa dies! quam multa caede piatum  
 Et carcer patris est, et nati funus acerbum!  
 Hic neque cura subit quaestus, neque parcere victis,  
 Nec precium captis imponere. Corpora, quae non  
 Optat avarities lucro, rapit ultio caedi.  
 Vindictae gens tota datur. Nam caetera pubes  
 Ne pereat, perit, et patulas se mittit in undas.  
 Atque aliquis prono descendens amne viator  
 Funera dinumerare velit: sed longa natantum  
 Obsistit series: numerus cum flumine crescit,  
 Cum numero Paeon. Ligeri dic, magne Vigenna,  
 Dic, Liger, Oceano, victrici cedere cuncta  
 Castanidum dextrae: fluvios servire triumphis.

Non ego cuncta meo complecti carmine possim,  
 Non Martis, non pacis opus: quas Marte rebelles  
 Disiecit gentes, placida quas pace ligavit.  
 Ista, Maronei quos afflat spiritus oestri,  
 Utilius seris miranda nepotibus edent.  
 Nos humiles animae, quis solvere quaestibus ora  
 Vix datur, inferias magnae, quas possumus, umbrae  
 Libamus, tenues numeros, defectaque verba,  
 Singultu medias interrumpente querelas.

Ergone te, cui tot creperi discrimina Martis  
 Cesserunt, toties belli fortuna pepercit,  
 Lecti invita quies, et segnis inertia morbi  
 Abstulit? occiduum quamvis tibi vergeret aevum,  
 Et quartum ter quinta urgeret Olympias annum:  
 Sobria te iuvenem faciebat vita videri,

Nos patriae utilitas annos numerare vetabat.  
 Quo properas? cur, quae valide defensa dedisti  
 Oppida, quas toties servasti, deseris arces?  
 Aspice, luctifico miscentur ut omnia planctu,  
 Omnis ut ora suum desideret orba parentem.  
 Heu cur te vitiis aevi praesentis iniquum  
 Ocior aura tulit? Non te preciosa morantur  
 Pignora, praestantes lecta cum coniuge nati?  
 Non inculpati convictus strenua membra,  
 Castrorum comites, per tot discrimina saeva,  
 Indeserta tuae fortunae signa secuti?  
 Ast ego, quem suprema terit iam calce senectus,  
 Quid steriles annos, quid inutile demoror aevum,  
 Si genus Heroas nullo superabile bello  
 Morbus, et ancipitis rapit inclementia fati?  
 O patria, o magni dominatrix Gallia regni,  
 Si quis amor veri est, si te tua vulnera tangunt,  
 Pelle situm senii: nubem eluctare veterani  
 Antiqui, mersumque gravi caput exere somno.  
 At nondum clades, nondum tua funera sentis?  
 Paulatim floremque ducum, bellicque ministros  
 Carperis. hos morbus rapit, hos Mars impius hausit.  
 Funde tuo lacrimas supremum munus alumno.  
 Stet tumultus. tumultum signet superaddita caussa.  
 Hunc tumultum, et tumuli titulum sua Gallia rapto  
 Castanidae, quo mille duces amisit in uno.

Obiit anno 1595, III Kal. VIIIBris.

*Deo opt. max. sacrum et memoriae aeternae.*

Ludovico Castaneo Prulliacensi et Malavallensi  
 baroni, Castri Posaei Tufoli et Abenni domino, utrius-  
 que ordinis equiti torquato, regio intra sacrum Gal-  
 liarum consistorium consiliario, turmae quinqu-  
 ginta equitum cataphractorum praefecto, utriusque  
 limitis Lemovicani vice regia rectori, a primo ae-  
 tatis tirocinio in actibus publicis ac bellicis strenue  
 ac fideliter versato, multis legationibus pro christia-

nissimi regis Henrici III desideris apud Gregorium XIII et alios Italiae principes gloriosissime functo, qui cum et multis transalpinis expeditionibus et obsidionibus urbium intra regnum superioribus bellis civilibus interfuisset ac in omnibus fortissimam operam navasset ultimoque funestissimo bello ineunte illustrissimo duci Monpenserio in Picardiae urbibus in officio retinendis fidem opem industriamque egregiam praestitisset, in provincia sua omnia oppida et castella a rebellibus insessa in potestatem suam redegisset, Belacum copis hostilibus acriter oppugnatum immisso noctu novo praesidio virtute filiorum suorum summis difficultatibus expeditum liberasset, hostem praesidis castris tormentis bellicis atque impedimentis saepius exutum saepius accisis opibus in urbem Pataviensem confugientem postremo novis auxiliis undecunque conquisitis auctum ac bellum instaurantem ultima belli fortuna ad flumen Vigennam internecione delevisset, in limite autem superiore Lemovicano ducis Nemossensis copias nocturna impressione terrore ac caede complevisset, ac denique quotidie neque sine gloria sua neque sine detrimento hostium in toto illo tractu cum rebellibus experiretur, tandem in expeditione Burgundionensi regem christianissimum Henricum IIII secutus languorem nactus incredibili sui desiderio omnibus bonis relicto in civitate Molinis ad Elaverem fluvium obit anno aetatis suae LX Christi autem CIO.IO.XCV III Kal. Octob. Claudia Podia uxor cum liberis M. P.

6. *Iosephus Scaliger Puteanis fratribus, Claudii filius, de morte eorum patris.*

O lecti iuvenes, virtuti nobile germen  
 Succrescens patriae: quid me ad damnata redire  
 Sacra Camenarum, et meliores cogitis annos  
 Respicere, ut Phoebi revirescat pristinus ardor,  
 Afflatuque novo sopitos suscitet ignes?

At quodcunque fuit, si quod fuit, omne doloris  
 Sordibus obsoluit, neque iam splendescere cultu  
 Sustinet ingenium, duplici quod funere sensim  
 Efferri sentimus: hebes nam luctibus hinc est,  
 Hinc ipsum frangit, quae frangit cuncta, senectus:  
 Ut quondam senio rimam faciente dehiscit  
 Iam putris paries: proprio mox pondere tractum  
 In proclinatas prosternunt flamina partes.  
 Scilicet exequias vestro sic ire parenti  
 Hac ope nitentes, hac cultos mente iubetis?  
 Namque ex quo tali vos orbos patre reliquit  
 Nigra dies, turpi macula quae secla notare  
 Non verita est, tanto dum privat sidere mundum,  
 Ex hoc nulla mihi diffundunt gaudia vultum:  
 Et quae sunt solitae vulgo lenire dolorem  
 Vel ratio, vel longa dies, harum altera tantae  
 Iacturae meritum menti obiicit: altera longo  
 Carnifici curae vires acquirit ab aevo.  
 Ultima restabant animo solatia victo,  
 Quas a me exigitis, neque me debere fatebor,  
 Dulces Pierides, generosae pabula mentis  
 Suavibus in studiis Heliconia sacra colentis:  
 Qua non est animo potior medicina tumentis,  
 Quum dolor egeritur lacrimis, explendaque fletu  
 Cura novis iris omnes effundit habenas.  
 Sed nos Musarum secretum triste petentes  
 Nescio quis pravae dulcedinis efferat error,  
 Absentis memores figens in imagine sensus:  
 Qui dum praeteriti convictus computat aevi,  
 Atque sibi blanditus in omni quaerit amicum  
 Historiae cumulo, heu quoties obiecta figuris  
 Lusit amabilibus memores insania sensus?  
 Nam quocunque meos circumfert lectio visus,  
 Seu quem iustitiae dotes, aut gratia morum,  
 Aut iuris commendat apex, aut gloria linguae,  
 Unicus occurrit nobis Puteanus in illis  
 Exemplis decorum: quia quem congesta decebat

Virtutum series, virtutes vindicat omnes.  
 Sic quae sunt curis aliorum nata levandis  
 Otia Musarum, lacrimis sunt pabula nostris.  
 Et quae sunt cunctis medicamen lene laborum  
 Literulae, nobis coeuntia tempore longo  
 Vulnere rescindunt, animo quia vana ministrant,  
 Qualia fallaces frustrantur gaudia somni  
 Instar ventorum, levibusque simillima fumis:  
 Ut, quoties mihi lecta refert, neque praestat amicum  
 Pagina, detester toties mea numina Musas.  
 Inde fit, ut, si quae manabat largior olim  
 Castalii laticis nostro de pectore vena,  
 Pauperior fluat, et suppresso fonte resistat.  
 Unde igitur versus, et rapto carmen amico  
 Sufficiam, cui nec Phoebus respondet, ut ante,  
 Nec vetus aspirat vegetantes impetus auras,  
 Parnassum, et sacram solitas impellere Cirrham?  
 Quod mihi si nullo squallerent pectora luctu,  
 Et par ingenium magnis conatibus esset,  
 Supremi officii praestarem iura sodali.  
 Sed vigil ad curas, solisque adsueta querelis  
 Non venit ad partes toties mihi Musa citata,  
 Pro verbis fundens lacrimas, pro carmine questus.  
 Ne tamen aut pietas, aut, cuius sancta potestas,  
 Claudicet officii pars ulla novissima nobis;  
 Huc ades adiutrix nostri regina laboris,  
 Et mihi, Melpomene, potiores praecipe Cantus,  
 Fletibus immodicis statuens quis terminus haeret:  
 Quos desiderio fines, quae tempora pono.  
 Et quum te in partem lacrimarum saepe vocarim,  
 Pone graves gemitus, lamentaque desine mecum,  
 Funereos lacerata sinus, immissa fluentes  
 Hirta per ora comas, et scisso squallida peplo.  
 Come serenatam festo diademate frontem.  
 Indue purpureo radiantes lumine cultus.  
 Detersis curis, et pulsa nube doloris  
 Compositos manes hilari pietate colamus.

Iam laudum, et rerum melior te postulat ordo.  
Sic ego: sic Diva hoc sermone silentia rupit.

Principio Natura parens, quum vellet in una  
Congerie decorum commercia multa coire,  
Atque hominem exemplum seclis insigne futuris  
Parturiens, cuius sub pectore conderet illa,  
Hunc humilis vici caecis vagire latebris,  
Aut ignorata nutriri noluit urbe,  
Sed regni domina, quod regnis omnibus orbis,  
Omnibus Europae praecellit ut urbibus illa:  
Ut commune decus, sociaeque insignia laudis  
Tam locus a nato caperet, quam natus ab illo.  
Regnatricis clarae generosa Lutetia terrae,  
Quis memorare tuas sat digno carmine dotes  
Aut laudes aequare queat, quae debita Musis  
Tot pleno toties fudisti pignora foetu?  
Tu generas, qui iura regunt, qui legibus urbes  
Et sanctis recti populos moderantur habenis.  
Non alia nasci Puteanus debuit urbe,  
Aut potuit, quam quae propriis virtutibus illum  
Excoleret, similemque suis formaret alumnis.  
Protinus altrices linquens infantia cunas  
Imbuitur studiis, et primo flore, Minerva  
Eductrice, rudes poliuntur cultibus anni.  
Excipiunt puerum gremiis florentibus Artes.  
Ante omnes teneri moderamen suscipit aevi,  
Quae docet, ut primo formetur litera ductu,  
Ut commissa suis nectatur syllaba nodis:  
Atque per articulos distinctaque membra legendi  
Daedala perpetuam texat structura loquelam:  
Utque suis pedibus gradientia carmina surgant.  
Huic soror exacuens studiis solertia corda,  
Et stricto vultum componens pondere vultus  
Succedit Critice, pueri quae sensibus omne  
Cecropiae et Latiae reserat penetrabile senectae,  
Quicquid apud numeros, numeris aut orsa soluta  
Venturis seclis commendavere papyri.



Non illi prisci certasset norma Cratetis,  
 Non cuius spurios versus censura notavit,  
 Et laeso a mendis obelos impressit Homero.  
 Sic furtim ereptos blandis nutricibus annos  
 Erudiere Deae, donec vis mentis adultae  
 Ad magnos census, gravioraque caepta vocaret.  
 Tunc Dea, quam penes est cultae facundia linguae,  
 Quae dotes oris tribuit, regnumque loquendi,  
 Induit Actaei puerum Demosthenis arma:  
 Eloquii florentis opes, momentaque fandi  
 Tradit, et attonitas artem quae permovet aures,  
 Arbitrioque suo moderatur frena coronae.  
 His sacris imbutus, ait, pete limina legum,  
 Quae tibi recludit nostri fiducia ductus.  
 Ut rectore carens, et nullo remige tuta  
 Ludibrium venti puppis iactatur in undis:  
 Sic quicumque subit Themidis sacraria Mystes  
 Lucis egens nostrae, cunctisque paratibus orbis,  
 Quos munire solent pueris discentibus Artes:  
 Exclusus commissa luet, quod mente profana  
 Iuris inaccessu posuit vestigia luco:  
 Et nunquam visus adytis immittet opertis.  
 Exere vividulos animi solertis ocellos[,]  
 Care puer. te iura vocant, arcanaque legum.  
 Te sua votivum Themis in penetralia mittit,  
 Quae te purpureis insertum Patribus olim  
 Signabit meritis, rerumque imponet habenis.  
 Disce quis officii limes, quae regula recti,  
 Quis licito finis, vetitum quae poena sequatur:  
 Qualia bis senis tabulis sanxere Quirites,  
 Aut Praetoris honos, aut Caesaris alta potestas.  
 Artibus excita his homines Astraea revisit,  
 Praetulerit quamvis telluri sidera, postquam  
 Aurea deterius vitiavit secula metallum.  
 His quoque barbarico squallescere secula ritu  
 Dediscunt; et, qui voluit feritate timeri,  
 Iura timet. Validum, saevisque potentius armis,

Urbibus ut reges, sic regibus imperat Aequum.  
 Quo magis has, dilecte puer, maturior artes  
 Praecepit corde libens, et totis sensibus hauri.  
 Tempus erit, quando tua te spectata per illas  
 Augusto Patrum virtus asciscet honori.  
 Dixerat. Obsequiis puerum maioribus aptum  
 Excipit alma Themis, magnis et destinat actis:  
 Sacra docet, legum tabulas, et condita iura  
 Monstrat, et instructo iam civica porrigit arma.  
 Est locus, austrinum qua pronus vergit in axem  
 Signifer, et noctes Chelae cum lucibus aequant.  
 Hic sibi, dum priscas exosa relinqueret urbes,  
 Conspicuum posuit signis Astraea tribunal,  
 Unde sacro totum moderamine temperat orbem,  
 Et stringit scelerum vindex in crimina numen.  
 Hic incisa notis media testudine tecti  
 Atque aere ex solido legum tabularia pendent.  
 Atria clara domus dextra laevaue tuentur  
 Felices animae, caelo sacrata virorum  
 Nomina, purpurei toga quos velavit honoris:  
 Quorum consiliis tutata est Curia regnum:  
 Quos non vis odii, non illice gratia fuco  
 Incolumem iusti vetuit servare tenorem.  
 Hos Dea pro meritis in coeli parte locavit.  
 Inter quos, celsa Puteanum ut vidit ab Aethra,  
 Praecipuae sedis loca deligit. Hunc quoque, dixit,  
 Ista manet sedes, postquam perfecit omnes,  
 Quos fati debet, non quos natalibus, annos.  
 Atque utinam posset contingere longius aevum,  
 Et tantum vitae, quantum splendoris, haberet.  
 Diis aliter visum, vitiis qui gentis iniqui  
 Humanae, sanctas animas de corpore solvunt,  
 Utque malos mulctent, privant hos luce bonorum.  
 Interea, dum culmen ei sublime paramus,  
 Lucida qua iustae fulgent examina Librae,  
 Et vacat huic sedes, quam designavimus illi  
 Hos inter procures, sua quos illustribus Aethrae

Perdiderat iam cura metum. quasi nuspiam haberet  
 In nobis nova plaga locum, secura gemebat  
 Anxietas, dum mens requiem sibi credula fingit,  
 Solamenque mali, certos habuisse dolores,  
 Nec sperare novos, donec vis invida fati  
 Curarum finem cura mihi fecit in una,  
 Quum lectum iuvenem, vixdum pubentibus annis  
 Mors rapuit, non illa decus lacrimabilis aevi,  
 Nec cultae studiis speciem miserata iuventae.  
 O spes praecipites, o lubrica vota parentum,  
 Quos tirocinii pro mille laboribus haustis,  
 Olim mille manent orborum praemia luctus.  
 Flos Iuvenum, quae sors humanis rebus iniqua  
 Te nobis rapit, et tantum decus invidet orbi?  
 Quem iam sublimi Sapientia sede locarat  
 Praegressum fines rerum, metasque tenentem,  
 Quas pauci tenuere senes. qui limina victor  
 Ardua vix ulli votis adeunda priorum  
 Contigeras, inde incipiens, quo serior aetas  
 Desinit: inde vigil discendi exordia prima  
 Instituens, ubi finis erat. Verum ignea semper  
 Vis animi hospitium terreni corporis odit,  
 Angustasque moras virtus perfecta gravatur.  
 Quod summum est, in praecipiti est, nec tempore finem  
 Exspectat, primo quod iam maturuit aevo.  
 Vix tibi prima genas umbrabat flore iuventa,  
 Sextaque supremum claudebat Olympias annum,  
 Quum, velut ad primos expirans herba calores,  
 Deficis, et caelum praeceptaque sidera mente  
 Festinus repetis, turbas assuetus ab alto  
 Despicere humanas, proles non vana parentis  
 Donsiadae, qui si proprii splendoris egeret,  
 Splendorem potuit nati virtute mereri.  
 Ac quamvis patriae meritis, generisque nitore  
 Clarus eras: tamen ingenium superemicat omne  
 Altricis terrae meritum, genus omne vetustum.  
 Nec patriae stirpisve premi gravitate sinebas

Quas complexus eras praestanti corpore dotes.  
 Quodsi quis laudare velit patriamve genusve,  
 Moverit ambiguum dubio certamine palmam.  
 Nam quae diva tuas memorare Batavia laudes  
 Vis humana queat? Primordia quaerere voci  
 Conantem in varios sententia distrahet orsus:  
 Iustitiaene prius referat, bellive labores,  
 Exilii dulces portus, et moenia mundi  
 Hospita, tuta bonis sub legibus. Omnia magna,  
 Omnia: sed maius censeri laude virorum,  
 Quos generas, hominum iustissima mater, alumnos,  
 Inter quos clari fulgentia sidera lucent  
 Dousiadae, faculas velut inter Luna minores.  
 Nanque tuum decus omne tui: decus omne tuorum  
 Dousiadae. Semel una alios natalis honorat  
 Nobilitas: His omniparens Natura quotannis  
 Ingenii clara dat nobilitate renasci.  
 Haec quoque venturis quiddam memorabile saeculis  
 Omnibus a numeris et ab omni parte beatum  
 Parturiens, Agedum felix, age nascere, dixit,  
 Nascere, care puer. Mars vindicat hactenus omnes  
 Auctores vestri generis. Te docta Minerva  
 Excipiat cum patre sibi. Iam perge, tuorum  
 Qua nullus presso vestigia tramite flexit,  
 Nec soli vestro descendant stemmate fortes.  
 Per doctos numerentur avi. Non irrita fundo:  
 Magnus eris, si qua victricia rumpere Fati  
 Iura potes. Te saecula canent, te vivida nutrix  
 Annorum doctis instaurans tempora chartis  
 Posteritas memorabit anus. Te dicere nullus  
 Venturo poterit, nisi qui mirabitur, aevo.  
 Dixerat. Excepit vocem crudele renidens  
 Atropos, increpuitque minacibus omina signis,  
 Ne propria haec, dilecte puer, tibi dona manerent.  
 Ergo quod potuit, parco deducere vitam  
 Stamine, praecipitare colus, hoc improba fecit.  
 Caetera non potuit. Nam te circumstetit omnis

Nascentem Charitum, plausu florente, chorea.  
 Et tua tractantes vitreae cunabula Nymphae  
 Castalio puerum Permessidos imbre rigarunt  
 Confessae dominum. Felix natalibus omen  
 Pierides cecinere tuis, florumque recenti  
 Et ripae virides, et Renus risit odore.  
 Ipse sui sacri Genius visurus honores  
 Adfuit, Assyrio destillans tempora nardo,  
 Festa coronandae testatus gaudia lucis,  
 Sutilibus sertis, et plena turis acerra.  
 Et, quem te memorem, dixit, Puer, ignea signa  
 Et iubar, et rutili clara argumenta nitoris  
 Agnosco. Sed pone nigra nox obstrepit umbra.  
 O si vividior iustos tibi suppetat annos  
 Spiritus, et quantum satis est mortalibus aevi.  
 Non tibi certabunt Italae telluris ocelli,  
 Non Galli: non quos aluit Germania vates.  
 Nec se ullo tantum iactabit Belgica tellus  
 Ingenio, nec tot miracula cernet in uno.  
 Ah tibi ne coeptum praecidat Parca tenorem.  
 Ah tibi ne advertat saevos Rhamnusia vultus.  
 Verum o. Sed rigida Fati stant omnia lege.  
 Haec vix trunca Deus, singultus caetera pressit.  
 Plus potuit, quam vota Dei, lacrimabile Fatum.  
 Nec minus interea sertis halantibus Horae  
 Infantis cunas cumulant, et pollice presso  
 Expediunt plexis vaccinia nigra quasillis,  
 Ne tua mortalis suctus infantia lactis  
 Duceret, ipsa tibi puerilia labra rigavit  
 Ambrosiae succis redolentibus Attica Pitho.  
 Quod si vexaret vigiles insomnia curas  
 Intempestivis solvens vagitibus ora,  
 Non te somnifero nutricis naenia cantu,  
 Nec delinifico sopivit murmure lallus;  
 Sed te trina Charis, te sedula turba Camoenae  
 Certantes simul officii, Sirenque Latina  
 Flexanimae blando Suadae mulsero susurro,

Carmine placantes pueri quod duceret aures,  
 Et puerum somnos placide suaderet inire.  
 Carmine, quod sancto Sapientia protulit ore,  
 Omnia Socraticae retegens arcana senectae,  
 Imbiberet teneris quod mustea sensibus aetas,  
 Atque impressa sibi rerum simulacra teneret  
 Insinuans, udaeque docens inolescere menti,  
 Servat ab imposito formas ut cera sigillo.  
 Inde puer Sophiae quas nox sopita figuras  
 Intulerat, vigilans agitabat mente diurna.  
 Et quod vix senibus duri tribuere labores,  
 Infanti fuit hoc puerilis ducere lusus.  
 Vixdum firmabas stabili vestigia gressu,  
 Ludicra nulla tibi, non vana crepundia cordi,  
 Non ignava quies, non desidis otia ludi,  
 Sed Musae tenues Pelignae gentis alumnae,  
 Sed teretes Calabro modulati pectine cantus,  
 Atque Maroneo gaudentes rure Camenae.  
 Inde ubi succedens annis labentibus aetas  
 Crescenti geminum properavit claudere lustrum,  
 Non tibi cessatas traduxit inertia lucas.  
 Sed quae trina tuas motavit Gratia cunas,  
 Et tibi culturae primos afflavit odores,  
 Haec te informandum studiis curavit, et ipsa  
 Tradente, excipiunt insignes arte magistri,  
 Quos tua mens docilis, ceraque sequacior omni  
 Praevertens, annos longe post terga reliquit.  
 Qualis naturaque soli, coelique favore,  
 Enitens alte ramis se subiicit arbos:  
 Talis adulta tibi maior surgebat in horas  
 Vis animi, crescens occultis auctibus aevi.  
 Nec mora, fecundas depromis pectore dotes,  
 Exactum tenui deducens pumice carmen,  
 Quod non so[li]licito cruciabat lima labore,  
 Sed quod sponte sua proprios veniebat ad artus,  
 Forte epos, et molles Elegos, numerosque Catulli,  
 Et Parios natum sermoni carmen Iambos

Et momenta lyrae fidibus commissa canoris.  
Denique quot rerum divina Poetica flores  
Complexa est, uno pueri se pectore condunt:  
Omnia quae tentata tibi felicibus ausis  
Mentis inexhaustae primi lusere calores.  
Mox ubi trina tibi quinquennia condidit aetas,  
Te maiora vocant: rerum disquirere causas  
Fert animus, docti recludere sacra Lycae, [*Lycei?*]  
Et veteris totos Academi pandere census.  
Nec vero interdum caeli momenta volantis  
Intentata tibi, nec quas Nilotica Memphis  
Solis in exacto signavit pulvere metas.  
Ut per prona ruit nivibus de monte solutis,  
Nec iam finit aquas riparum margine torrens:  
Per scripti omne genus latis discursibus erras  
Ingenii, cui nulla fuit mensura ruenti.  
Cuius ad excelsas dum se celer impetus artes  
Expedit, et toto Sophiae se proluit amne,  
Extenuant iuvenem vigilatae ex ordine noctes,  
Tabet ab exhausto corpus miserabile succo.  
Nec mora, nec requies, studiorum dulcibus amens  
Immoritur curis, et vescos carpitur artus,  
Abdicet ut vitam vitae immortalis amore,  
Iam collecta cutim macies adducit: hebescent  
Collapsae vires: de tanto denique Dousa  
Nil praeter linguam superest. ea sola parentem  
Alloquitur, vacuique omnes effundit in illum  
Reliquias animi: Non te, dulcissime rerum,  
Luctibus obsessum longo sermone morabor.  
Non ex praecipiti vitae mihi tollitur usus.  
Iampridem morbi lenta obsidione peresus  
Disco mori. Per ego te istam, quam desero, lucem,  
Quamque tibi acceptam refero, ne confice curis,  
Quem patriae debes animum. Desiste dolere,  
Quod feror ante diem, quod funere tollor acerbo.  
Vita suas metas actu, non tempore finit.  
Sat vixit, qui sat patriae, sat profuit orbi.

Non bene de vitae queritur brevitate caducae,  
 Qui bene confecit, patriae quos debuit annos.  
 Nos meritum, non ordo, vocat. Iustissima mortis  
 Causa est, efferri famae rumore secundo.  
 Viximus, et nostro surgit de funere nomen.  
 Tu quoque, cara Parens, tumidis iam parce querelis.  
 Debemus morbo, quod caecae incommoda vitae,  
 Quod dubios casus fugimus, quod lubrica rerum.  
 Nec nunc primum a me nomen tibi contigit orbae.  
 Quot gravibus curis dedimus, studiisque Minervae  
 Tot tibi deperiere dies. Dum viximus, orba  
 Mater eras. Nec nunc rapimur, sed poscimur, olim.  
 Idem me repetit, qui me tibi tradidit ante.  
 Vive, vale. aeternus signat mihi lumina somnus.  
 Talia dum perstat memorans, et utrique parenti  
 Morigeri alternum nati partitur amorem,  
 Plura locuturo tenebris velantur obortis  
 Haerentes oculi: vox imperfecta reliquit  
 Affectus dulces et verba vocantia matrem.  
 Quae fuit illius funestae noctis imago,  
 Qua Sol Belgarum pallentibus occidit umbris,  
 Excivit lacrimas, permiscuit omnia luctu?  
 Unica nec tantum vultum domus induit unum,  
 Induit et totus lugubria squalidus orbis.  
 Et quia non incisa potest adamante severo  
 Ferrea lanificum pervertere iura Sororum:  
 Edens indomiti signa haud obscura doloris,  
 Testatusque tuam, iuvenum doctissime, mortem  
 Explicuit claros elementa per omnia questus.  
 Te Reni patulae viridanti margine ripae,  
 Te Belgae flevire lacus. te dulce Lyceum  
 Lugduni viridi studiorum stemmate comptum.  
 Omnia luctifici dant argumenta doloris  
 Coniurata tuis iunctas conferre querelas  
 Exequiis, iunctisque lacessere planctibus auras.  
 Invida mors, rapti probrumque ac crimen ephebi:  
 Quantum erat, ut nascens sineres hoc crescere germen?



Quid nivei mores, annosque modestia praecox  
 Ante volans, quid serietas maturior aevo,  
 Aut quid virginei dotes meruere pudoris?  
 Omnia sunt ingrata; nec ullum gratia morum  
 Excipit, aut pietas. praeceps metit omnia Fatum.  
 At te felicem, quod casus fugeris omnes,  
 Quod non invidiae contagia senseris ulla,  
 Quod cum Fortuna minimum contraxeris: et te  
 Immunem fati malefidis rebus ademptum  
 Conditio melior caelestibus intulit astris.  
 Sis felix, caelique micans spectabile sidus:  
 Scaligeri memor esto tui senioris amici,  
 Dimidia quem parte sui nunc vivere cogis.

8. *Epicedium nobilissimi, innocentissimi, et doctissimi  
 Iani Dousae a Noordwyck.*

Dousiades Musae (quid enim nisi flebile restat?)  
 Laetitiae vestris demite signa comis.  
 Frondentes ederas tristi mutate cupressu,  
 Tondite funesta pectora nuda manu.  
 Omnis, quae Dousae nascenti plauserat olim,  
 Exequias Dousae turba frequenter eat.  
 Lugduni sedes, et culti sacra Lycae, [Lycei?]  
 Et varia insignes urbis ab arte viri,  
 Aspirate meis accentibus. omnis acerbi  
 Vulneris indignas praeferat ore notas.  
 Publicus incessat dolor omnibus. occidit ille  
 Vester amor, vestri summus honoris apex.  
 Quaeque dies Dousam, mundo quoque lumen ademit,  
 Noctibus innumeris nigrius ausa nefas.  
 Dira dies, non te nitido produxit Olympo  
 Vecta pruinoso Memnonis axe parens:  
 Sed tibi triste iubar pallentibus extulit umbris  
 Tartareo peplo nox adoperta caput,  
 Ne foret ulla dies, non cui dedit Allia nomen,  
 Quam detestentur publica vota magis.  
 Quippe quid inter tot signantes tempora luces,

Quam dirae titulum mortis habere potes?  
 Quid tibi cum claro est radiis Hyperione cincto?  
 Redde orbi Dousam. sol erat ille tuus.  
 Sed quid vana queror? dum mens evicta dolore  
 Verba iacit surdis diripienda Notis?  
 Quod fleo, non lacrimis, non est revocabile questu.  
 Iacturae tantae non capit ira modum.  
 Flos hominum quae te nostri feralibus aevi  
 Infensum vitiis ocior aura rapit?  
 Nec tibi concessi, modico quos limite fines  
 Temporis humani iusta senecta petit.  
 Sed medius moriens inter iuvenemque senemque  
 Nec iuveni propior, posteriorve sene,  
 Non exspectata hiemis statione recedis,  
 Autumno vitae praetereunte tuae.  
 Ah cur non annos totidem tibi sistere possum,  
 Quot morum merito vivere dignus eras:  
 Ut saltem humanis non tam cito rebus ademptus  
 Hospes in Elysiis vallibus umbra fores?  
 Sed quia lanificum rigidis vetat ordo sororum  
 Legibus, et dura stant adamante serae,  
 Quod possum, facio: singultibus aera nudum,  
 Atque interruptis sidera pulso sonis:  
 Ut si non aliud verso querar ordine rerum  
 Ante diem vitae pensa resecta tuae,  
 Atque annos quoscumque tibi post terga relinquit  
 Non exspectato fine peracta dies.  
 Alloquimur Superos. tepidae sua verba sequuntur,  
 Inque suis lacrimae questibus ora rigant.  
 Nec flemus surdis. respondent fletibus amnes,  
 Quos non exiguos terra Batava bibit,  
 Renus, et in Reni moriturus Mosa lacunis,  
 Et magni Reni portio magna Vahal.  
 Ipse etiam lacrimis nunc auxiliaribus auctus  
 Infrenes nullo margine finit aquas,  
 Priscorumque larum funus gentile professus  
 Insolito ripas Dousius amne premit.

Dousius, accepit gens a quo Dousia nomen,  
 Et gens, et veteris gentis avita domus.  
 Cuncta favent lacrimis, sociosque in tristia nostra  
 Contribuunt fletus faemina virque suos.  
 Et quibus exstiteras vultu vel nomine notus,  
 Omnibus indignus contrahit ora rigor.  
 Ille refert culto largas in pectore dotes.  
 Hunc tangit probitas, et sine labe fides.  
 Exactos alius generoso pumice versus,  
 Alter convictus dulcia membra tui.  
 Quotque tui meriti partes in mente revolvit,  
 Tot iusti causas ille doloris habet.  
 Ast ego convertor facies diversus in omnes,  
 Unde mei dubius carminis orsa petam;  
 Dum quot virtutum fuerit tibi copia, promo,  
 Quot fuerint, in te quae coiere bona.  
 Hinc me nobilitas, hinc me tua, summe virorum,  
 Virtus, et probitas, et pia vita rapit.  
 Nam tibi quae sublime genus natura creato,  
 Haec eadem mores ingeniumque dedit.  
 Ast quaecunque domus fuerit lux magna beatæ,  
 Ingenii dociles non tamen aequat opes.  
 Est aliquid, fateor; clarae quae gentis ab ortu  
 Missa per innumeros gloria fulget avos,  
 Et nitidi generis seriem deducere longam  
 A magnis orta nobilitate viris.  
 Sed maior laus est titulis a mente petitis  
 Non sinere ingenium stirpis honore premi.  
 Tu quoque quum posses censeri laude tuorum,  
 Auctores generis quos tuus ortus habet,  
 Ne tua per segnem marcerent tempora vitam,  
 Sacraſti Aoniis otia tuta choris.  
 Tunc Cirrhaea suo patuerunt orgia vati,  
 Et tibi de viridi lecta corona iugo.  
 Prima tibi facili ludens Elegia iuventa  
 Dictat in alternos verba coacta pedes:  
 Et tibi subiiciens blandis incendia flammis

Saepe Cupidineo ventilat igne faces.  
Et quod ames semper, semper quod scribere possis,  
Materiam teneri lusor Amoris habes.  
Nec tamen exili carmen deducere filo  
Est satis, et senis iungere quinque pedes,  
Ne regnum Veneris, puerique Cupidinis arcus  
Carmen iners Elegis, causaque vana foret.  
Historiae patriae monumentis eruta priscis,  
Clarorum revocas fortia facta ducum.  
Idque tibi debet patriae quod gesta Batavus  
Nunc tenet, in patria qui prius hospes erat.  
Quid referam Lyrico modulata poemata plectro  
Nec male tentatum nobile carmen Epos?  
Nil tibi felicitis genii natura negavit  
Utilis ad nitidi carminis omne genus.  
His tibi transmissa est aevi pars prima quietis  
Passibus, et strepitum non faciente gradu.  
Et licet ingenui secessus otia quaerens  
Ventosae fugitans ambitionis eras,  
Te tamen accitum sancta in collegia Patrum  
Quinque bis annumerat Curia summa viris.  
Nec minus erronem civilia castra sequentem  
Aoniae revocant ad sua signa deae:  
Et quum prolatis redeunt diludia rebus,  
Quidquid innumera lite vacare datur[,]  
Ad Phoebi secreta, tui non transfuga moris,  
Et veteres cultus, et tua sacra redis.  
Et licet officium rigidos abducit in actus,  
Te tamen in medio mens Helicone locat.  
Nec pudet argutis Epigrammata ludere nugis  
Inter clamosi praelia dura fori.  
Denique quum magnum vivus sis nomen adeptus,  
Maius ab exequiis quale nec ullus habet,  
Ac te grandis honos volucris super aethera fama,  
Et penna fatum non metuente vehat,  
Non minor innocui vitio maculaque carentis,  
Quam consummati laus tibi vatis adest.

Dousius, accepit gens a quo Dousia nomen,  
 Et gens, et veteris gentis avita domus.  
 Cuncta favent lacrimis, sociosque in tristia nostra  
 Contribuunt fletus faemina virque suos.  
 Et quibus exstiteras vultu vel nomine notus,  
 Omnibus indignus contrahit ora rigor.  
 Ille refert culto largas in pectore dotes.  
 Hunc tangit probitas, et sine labe fides.  
 Exactos alius generoso pumice versus,  
 Alter convictus dulcia membra tui.  
 Quotque tui meriti partes in mente revolvit,  
 Tot iusti causas ille doloris habet.  
 Ast ego convertor facies diversus in omnes,  
 Unde mei dubius carminis orsa petam;  
 Dum quot virtutum fuerit tibi copia, promo,  
 Quot fuerint, in te quae coiere bona.  
 Hinc me nobilitas, hinc me tua, summe virorum,  
 Virtus, et probitas, et pia vita rapit.  
 Nam tibi quae sublime genus natura creato,  
 Haec eadem mores ingeniumque dedit.  
 Ast quaecunque domus fuerit lux magna beatae,  
 Ingenii dociles non tamen aequat opes.  
 Est aliquid, fateor; clarae quae gentis ab ortu  
 Missa per innumeros gloria fulget avos,  
 Et nitidi generis seriem deducere longam  
 A magnis orta nobilitate viris.  
 Sed maior laus est titulis a mente petitis  
 Non sinere ingenium stirpis honore premi.  
 Tu quoque quum posses censeri laude tuorum,  
 Auctores generis quos tuus ortus habet,  
 Ne tua per segnem marcerent tempora vitam,  
 Sacrastis Aoniis otia tuta choris.  
 Tunc Cirrhaea suo patuerunt orgia vati,  
 Et tibi de viridi lecta corona iugo.  
 Prima tibi facili ludens Elegia iuventa  
 Dictat in alternos verba coacta pedes:  
 Et tibi subiiciens blandis incendia flammis

Saepe Cupidineo ventilat igne faces.  
 Et quod ames semper, semper quod scribere possis,  
 Materiam teneri lusor Amoris habes.  
 Nec tamen exili carmen deducere filo  
 Est satis, et senis iungere quinque pedes,  
 Ne regnum Veneris, puerique Cupidinis arcus  
 Carmen iners Elegis, causaque vana foret.  
 Historiae patriae monumentis eruta priscis,  
 Clarorum revocas fortia facta ducum.  
 Idque tibi debet patriae quod gesta Batavus  
 Nunc tenet, in patria qui prius hospes erat.  
 Quid referam Lyrico modulata poemata plectro  
 Nec male tentatum nobile carmen Epos?  
 Nil tibi felicitis genii natura negavit  
 Utilis ad nitidi carminis omne genus.  
 His tibi transmissa est aevi pars prima quietis  
 Passibus, et strepitum non faciente gradu.  
 Et licet ingenui secessus otia quaerens  
 Ventosae fugitans ambitionis eras,  
 Te tamen accitum sancta in collegia Patrum  
 Quinque bis annumerat Curia summa viris.  
 Nec minus erronem civilia castra sequentem  
 Aoniae revocant ad sua signa deae:  
 Et quum prolatis redeunt diludia rebus,  
 Quidquid innumera lite vacare datur[,]  
 Ad Phoebi secreta, tui non transfuga moris,  
 Et veteres cultus, et tua sacra redis.  
 Et licet officium rigidos abducit in actus,  
 Te tamen in medio mens Helicone locat.  
 Nec pudet argutis Epigrammata ludere nugis  
 Inter clamosi praelia dura fori.  
 Denique quum magnum vivus sis nomen adeptus,  
 Maius ab exequiis quale nec ullus habet,  
 Ac te grandis honos volucris super aethera fama,  
 Et penna fatum non metuente vehat,  
 Non minor innocui vitio maculaque carentis,  
 Quam consummati laus tibi vatis adest.

Adde, quod ingenuae mentis non ultima mores  
 Inter sinceros praemia candor habet.  
 Contra, mordaci quenquam distringere lingua  
 Est animi nigro felle madentis opus.  
 Nulla venenatis salibus tibi pagina tincta est,  
 Nec dedit infames lingua proterva iocos.  
 Nec, quae res aevo non est incognita nostro,  
 Strinxisti in celebres impia verba viros.  
 Iure igitur querimur, te iure dolemus ademptum,  
 Omnis et in partem turba doloris adest,  
 Et miscet gemitus, et verba querentia fundit,  
 Pro tamen erepto non valitura viro.  
 Hei mihi quam celeri versat fors omnia lapsu,  
 Quam rapido subitas alterat orbe vices.  
 Is, modo quem validum faciles vidistis, amici,  
 Et cui nec dubius tinxerat ora color,  
 Hunc inopina brevis rapit inclementia morbi,  
 Atque est, quod feretro triste levatur onus.  
 O festina dies, o rerum lubricus ordo.  
 O nimium propero mors celerata gradu.  
 Me miserum, quo nos nunquam rediture relinquis.  
 Nec prece, votiva nec revocandus ope?  
 Te retinent civem cognati sidera caeli,  
 Et non turbandae pacis amica quies.  
 Nos habet in varios rerum districta tumultus,  
 Inque catenatis vita trahenda malis.  
 Hic ubi nec requies, nec quae sibi quisque precatur,  
 Sollicitaeque levant otia mentis onus.  
 Otia Pieridum sacris secessibus apta,  
 Otia numinibus semper amata tuis.  
 Pro quibus insano reboant molimine lites,  
 Et clamor streperi natus ad arma fori:  
 Qui procul Aonidas hominum de mente fugavit  
 Instillans lucri blanda venena sui:  
 Ingenuisque animis ignavas obiiicit artes,  
 Seque vocans humilis carmina mentis opus.  
 Hinc spinosa suis armata Sophistica nugis

Incedens longo syrmate verrit humum.  
 Omnibus haec studiis, et, qui fecere beatos,  
 Cultibus exclusis, obtinet una locum.  
 Ipsae Pierides turpi suffusa pudore  
 Pallidulae salsis imbribus ora lavant,  
 Ac patrocinio defectae nulla queruntur  
 Pro deploratis artibus arma capi:  
 Sed stultos homines verborum nectere casses,  
 Aut dolci linguas prostituuisse lucro,  
 Heroasque sacros, quos Iupiter aequus amavit,  
 Cum studiis propera morte perire suis.  
 Te quoque Barbaries nostri ne stringeret aevi,  
 Credibile est ipsos consuluisse Deos:  
 Utque Astraea omni terris pietate fugata  
 Ultima de Superum gente reliquit humum;  
 Sic tibi non vita haec, non tellus ante relicta est,  
 Iusta relinquendae quam tibi causa fuit.  
 Tempestivus abis, quum nil, quod rebus in istis  
 Laudares, nil non, quod querereris, erat.  
 Ergo neglectae linquens contagia terrae  
 Inter sidereos stella recepta sinus  
 Omnia Lunarem late subiecta sub axem  
 Despectas oculis inferiora tuis.  
 Non est mortalis (gemitus absistite) Dousa.  
 Non est mortalis Dousa. facesse dolor.  
 O vos, qui vivum Dousam fovistis amici:  
 O vos Dousiaci dulcia membra chori:  
 Exuite atratos gestamina tristia cultus.  
 Ista minus misero est digna colore domus.  
 Quum Dousa aeterna mutarit funera vita,  
 Funestam Dousae non decet esse domum.

9. *Epicedium in obitum V. C. Iusti Lipsi.*

Quisquis fecundo studiorum nobile cultu  
 Lovanium, celebres Belgii florentis Athenas  
 Ire paras, Lipsii doctos hausture liquores,  
 Siste gradum, si forte tuas non impulit aures



Rumor ab occasu caeli delatus ad ortum,  
 Te nescire vetans, claro quod Belgia planctu  
 Nesciri prohibet, nec mox Europa silebit.  
 Nam veluti magni Titan fax publica mundi  
 Non se celari patitur, visuque notari  
 Se docet, infernis vel cum sua lumina terris  
 Explicat, opposita vel cum negat illa sorore:  
 Sic qui luce sua magnum complexus Olympum  
 In se mirantis visus adverterat orbis,  
 Lipsiaden tanto defectae sole requirunt,  
 Quas vivus nitido perfudit lumine gentes,  
 Postquam tale iubar flammis insigne coruscis  
 Irradians nostrum scriptis illustribus aevum  
 Maerenti mundo nox interceptit oborta.  
 Non sic obscuro confundit lumine vulgus  
 Incumbens tenebris excluso Delia fratre,  
 Ut nunc sopitas decorum studiosa iventus,  
 Et velut elatas in Lipsii funere luget  
 Ingenii raras magnis cum dotibus artes.  
 Sed sua Sol reparat, reparat dispendia Phoebe:  
 Illum tuta quies reducem non asseret orbi.  
 Sola viri tantum non una parte superstes  
 Vivit et in scriptis absentis spirat imago  
 Expressam referens speciem, vivique colorem.  
 Utque patrum similes vultus in prole relucent;  
 Sic animi niveos effinxit pagina mores.  
 Nam quae corpus iners bustis feralibus infert,  
 Terrenos oculis tantum mors invidet artus.  
 At pars nobilior natis in saecula mille  
 Asseritur libris, parvaque in imagine vivit.  
 Quo magis, o Lipsi, sibi te non credet ademtum  
 Posteritas, cum te per tot monimenta vigentem,  
 Perque tot eloquii foetus spirare videbit.  
 Qui quoniam multos, quos immoderatus adegit  
 Scribendi fervor, laudisque effusa cupido,  
 Viribus ingenii superas, regnoque loquendi,  
 Iccirco quaedam caelestis pignora mentis

Nascenti tibi contigerunt, ut celsus in arce  
 Eloquii linguae proceres fandique peritos  
 Infra te positos premeres. trans ardua vectum  
 Te sublime caput vulgi super ora ferentem  
 A vulgi captu melior natura redemit.  
 Flumina tu poteras veterum facunda virorum  
 Reddere, sermonis genios conversus in omnes.  
 Te conante oris dites effundere census  
 Vis tua Sisyphtiden, brevitās superasset Atriden,  
 Mellitus Pylum vicisset Nestora sermo.  
 Sed te naturae cohibentem maxima dona,  
 Frenantemque citos intra tua limina currus  
 Regula summovit linguae de pluribus unum  
 In genus, optandum multis, imitabile nulli:  
 Quo tibi, non alii, deberes orsa loquendi,  
 In quo Nelides Laertiadesque recessu  
 Se victos longo, victum se sciret Atrides.  
 Ore tuo loqueris, nulli sulcata priorum  
 Aequora pervolitans priva rate carbasa tendis.  
 Nec tua tot raras habitantes pectora dotes  
 Ullius virtus effinxerit ignea mentis,  
 Nec summum eloquii simulatrix lingua colorem,  
 Non calami mores expresserit aemula dextra.  
 Sed quicumque volunt illo decurrere campo,  
 Per quem victrices flexisti solus habenas,  
 Verberibus surdis servum pecus aera caedunt,  
 Et vanis implent Danaeīa dolia lymphis,  
 Immeritas soliti nugis disperdere chartas,  
 Ignari quaedam, quae dat natura creatrix,  
 Admiranda viris, sed non imitanda, relinqui.  
 Hactenus hac poteras contentus vivere laude:  
 Non tamen ingenium felix hoc fine quievit.  
 Nec prius imponis studiis metamque modumque,  
 Quam mentis vigiles Latiae per operta senectae  
 Immittas oculos, et scrinia praeceptis aevi  
 Recludens, Romae quas nox premit alta ruinas,  
 In solem exponas, et amanti seria rerum

Sancta vetustatis populo miracula pandas,  
 Quae nondum praesens in apertum protulit aetas.  
 Non te praeteriit quae munia Consulis essent,  
 Non cum Tarpeii deductus ad edita montis  
 Limina, bis-senis aperiret fascibus annum,  
 Candida delibans conceptis omina votis.  
 Nec cum signa premens eboris caelata curulis  
 Sedatos regeret ponendo iura Quirites.  
 Non ignota tibi dubii suffragia campi,  
 Non cistae, non sors incerta volubilis urnae:  
 Non incisa suis legum tabularia saxis.  
 Daedala facundo florens tibi pagina textu  
 Horrida sanguineae discrimina pingit arenae.  
 Non absunt illic, agili quos collocet hasta  
 Venator, Libyci fulva cervice leones.  
 Non, quorum gladium confector in ilia condat  
 Comminus, exertis metuendi dentibus apri:  
 Aut matutinae non ultima munera pugnae,  
 Hispida Rhiphaeus gelida portenta sub Arcto  
 Quae generat saltus, spatiosis molibus ursi.  
 In quorum mortes veniunt et funus arenae  
 Vel qui composito gressu robusta tenentes  
 Intratura feras valido venabula nisu  
 Subsistunt ipsis, vel qui librata lacertis  
 Missilia expediunt tepidum potura cruorem.  
 Denique non illic, populi quae gaudia pascant  
 Luxuriaeque parent ludum, spectacula desunt.  
 Non quos praepinguis distentos mole saginae  
 In succum implevit membris arvina torosis,  
 Qui caput in caedes et mutua funera vendunt.  
 Hic et Mirmillo nixus subsidit in armis  
 Pendula declinans vibratae retia dextrae,  
 Verberaque a moto timet intentata tridente  
 So[1]licitis oculis tunicato tutus ab hoste.  
 Aut par aequimano pugnans cum Threce secutor  
 Improspecta cavet falcatae vulnera sicae.  
 Omnia quae tenebris erepta silentibus Orci

Miratur veri stupefactus imagine lector:  
Non tam quod quaedam est priscis sua gratia rebus,  
Quam quod flore tui vernant animata leporis  
Lumine purpureo Tyrias imitantia luces.  
Annorum saeclicque parens longaeva Vetustas,  
Cui caeli servit series, cui tempora vasto  
Suppeditat natura sinu: quae saepe renascens  
In tua te revocas vestigia, teque tibi ipsi  
Restituís, volucris relegens exordia cursu:  
Omnia veridicae dictant tibi facta Sorores.  
Omne genus rerum tibi scribitur, omne laborum,  
Virtutes hominum, vitiisque haerentia gesta,  
Et res humanas incisas aere perenni  
In tua congestis opibus sacraria condís:  
Quae partim aeternis signarunt indita fastis,  
Singula per varios complexi saecula casus,  
Divinis homines accensi pectora curis:  
Partim mersa nigris oblivio condidit umbris.  
Et nunc cuncta tuis adytis abstrusa laterent  
Irato caelo, ni vis humana subinde  
Eruta de latebris caeli proferret in oras,  
Quae doctis veterum chartis industria solers  
Exposuit nondum proprios patefacta per usus  
Arcanis acuens mortalia pectora curis:  
Herbarum vires tacitas, artesque medendi,  
Naturae partus varios, hominumque ministras  
Quadrupedes, et tecta suis animalia lustris,  
Pennigeras volucres, examina muta natantum,  
Membra colubrorum caecis habitata venenis.  
Adde his stelliferi motum comitantia mundi,  
Et mundo adverso nitentia sidera: fratrem  
Fulgentem propria, fraterna luce sororem,  
Nimborum casus, elisaque lumina fissis  
Nubibus, et trepidas terrentia fulmina mentes.  
Quae quis non omni rimatur temporis hora?  
Nec iam confertam nascentibus undique libris  
Scriptorum turbam grassantum limite trito

Semita pressa capit, populumque in nota ruentem.  
 Ambitio fecit, vel opum vitiosa cupido,  
 Ne possint ullae sine bello vivere gentes,  
 Nec sine militia, quae belli praecipit usum.  
 Illa salutare mortalibus extudit artem,  
 Quae docet, indicto ut per fas et iura duello  
 Res populi repetant, atque armis arma repellant,  
 Cuius et, in paucis ne mentibus illa lateret,  
 In commune bonum multi praecepta dedere.  
 Lipsius ante omnes: memori quae pectore servet,  
 Quando viam carpit Romanus in agmine miles,  
 Armorum et rigidi sub iniquo pondere valli.  
 Aut, ne pigra suis sub pellibus otia ducat,  
 Quando ciet festis belli simulacra diebus:  
 Quae loca sit melius praeducta claudere fossa,  
 Ut vallo iacto dux aggere castra coronet,  
 Quae quadris plateis, et secto calle viarum  
 Adversas spectent directo limite portas.  
 Et responsuris inter se per loca certa  
 Excubiis peragat vigiles custodia noctes.  
 Quod si forte iuvat porrecta per aequora campi  
 Explicuisse acies, hostemque lacessere pugna,  
 Pro rebus servare modum: quo tendere tractu  
 Cornua, quo deceat cuneos constringere gyro.  
 Sin audax fudit robustis moenibus hostis,  
 Tormentum murale graves ballista molares  
 Fulminis in morem contento turbine mittat:  
 Aut concussa suo labefactet moenia pulsu  
 Quod Poenus Cetras Byrsae bellacis alumnus  
 Librandum oscillum malo suspendit ab alto,  
 Ictibus ut crebris muri compage soluta  
 Pronam saxa trahant sensim subducta ruinam.  
 Aut caecis scrobibus molitus moenia miles,  
 Vineam quem pluteis et tecta fronte tuetur,  
 Effossae postquam telluris operta subivit,  
 Improvisa ferens vestigia ponit in urbe.  
 Tardigradam fossae lento molimine turrim

Admoven. obsessor: venturam desuper urbi  
 Urit defensor saturatis sulfure vivo  
 Malleolis, piceoque instructis igne manipulis.  
 Aut subito emergens portis obsessa iuventus  
 Flammiferis facibus dextras armata nocentes  
 Per peritura vagam spargit munimina pestem,  
 In sua frustratos hostes tentoria cogens.  
 Caetera quid referam, quae Phoebi numine plenis  
 Exequitur velis aevi mansura per orbes  
 Lipsius innumeros, chartisque aeterna sacravit,  
 Prisca per assiduos complexus facta labores?  
 Qui quanquam hoc tanto devinxit pignore gentes,  
 Natura tamen ad summos revocante paratus,  
 Inseruit coelo vigilacis lumina mentis  
 Scita instaurando neglecta prioribus annis,  
 Porticus Actaea quondam quae sanxit in urbe:  
 Et veteres Senecae recolens praedivitis hortos  
 Excerpsit florum digestos mille colores.  
 Quo te praeteream Corneli magne piaclo,  
 Tempora quem nunquam Tacitum ventura tacebunt?  
 Qui modo purpurea renovatus membra iuventa,  
 Ut quem cinameis reparant incendia nidis,  
 Secla decem quoties vixit Phoebeius oscen,  
 Quicquid es, huic totum debes, cui plurima debet  
 Mundus, et antiquae gaudent quo vindice chartae,  
 Cura quibus Lipsii fugientes reddidit annos.

Singula sed laxis circumvectatus habenis  
 Expatior, celeri raptante per aera curru,  
 Dum me praecipitem, Lipsi, tua maxima virtus  
 Ignota regione rapit, neque suppetit ardor  
 Conanti spatium vasti transmittere campi,  
 Cui vix emisso de limine carceris, ante,  
 Quam tetigi metas, aeger trahit ilia pulsus.  
 Quod damus, officium satis est, non carmen, amico  
 Impendi, ne nos succo loliginis atrae  
 Suffusos, aut invidiae maduisse veneno  
 Postera vel credat, vel praesens arguat aetas.

Di prohibete nefas. habeant, quos tempore nullo  
 Laus aliena sinit securos carpere somnos,  
 Inque aliis odere, sibi quod abesse queruntur,  
 Non quos ingenuis decorant natalibus artus,  
 Et quibus incaluit generoso sanguine pectus.  
 Ventum est ad summum. nihil a livoris iniqui  
 Dentibus intactum est. scandit iam sidera pestis.  
 Quocirca moestae deiectis vultibus Artes  
 Exilio voluere nocentes vertere terras  
 Exosae nigros mores et crimina saeculi.  
 Iamque in procinctu steterant, abiturumque parabant,  
 Quum tibi mors, Lipsi, fessos operiret ocellos.  
 Invicta at pietas tantisper stare coegit,  
 Dum suprema suo solvissent iusta parenti.  
 Mox te illo, quo tu fugisti, calle sequentur.  
 Felix o nimium felix. viventibus olim,  
 Vixisti studiis: moreris morientibus iisdem.

10. *Epitaphium Io. Boiselli I. C.*

Quae, Boiselle, fuit votorum summa tuorum,  
 En volvenda ultro contulit hora tibi.  
 Quod non ulterius terris considerare velles,  
 Quam patriae posses utilis esse tuae.  
 Nam quamvis haustu Phoebaeae lucis adempto  
 Perpetua ante oculos nox stetit atra tuos:  
 Indelibatae virtus tamen integra mentis,  
 Et pro sollicitis impigra, cura reis,  
 Semper inextincti suffecit luminis usum,  
 Civica pro dubiis litibus arma ferens.  
 Ac suprema licet spatio tibi vita peracto  
 Stringebat metas interiore rota:  
 Mansisti, ut posses patriae componere lites;  
 Postquam perpetua lite laborat, abis.

11. *Epitaphium Georgii Buchanani.*

Postquam laude tua patriam, meritisque beasti,  
 Buchananane, tuis Solis utrumque latus:

Contemptis opibus, spretis popularibus auris,  
 Ventosaeque fugax ambitionis, obis:  
 Praemia quina quater Piseae functus olivae:  
 Et linquens animi pignora rara tui:

Carmina sunt meritis inferiora tuis.  
 Impendendus erat Mundus: sed pectore Mundum  
 Cepisti: laudes non capit ille tuas.  
 Quid faciam? melius coeptis desistere: abunde  
 Laudatur, cui laus nulla sat esse potest.

13. *In obitum Eliae Putschii.*

Ergo tibi, Putschi, magna et praeclara minanti  
 Iniecere avidas invida fata manus?  
 Heu ubi sunt fructus, quos me sperare iuebant,  
 Ah frustrata meam credula vota fidem?  
 Ille Camoenarum cultis generosus in hortis  
 Flosculus e tenera surgere iussus humo,  
 Ortus et oppressus simul est. una extulit, una  
 Abstulit, ut gramen solstitiale, dies.  
 Gloria maturos tibi iam properabat honores:  
 Ingeniis magnis iam metuendus eras.  
 Iam tibi decurso spatio vis fervida mentis  
 Stringebat metas interiore rota.  
 Iam promittebat facilem Victoria palmam:



Restabant curis praemia danda tuis:  
Sed Mors invidit: ne qui pubentibus annis  
Aequasti, posses praeteriisse viros.

14. *In obitum V. C. Francisci Iunii Biturigis.*  
Iuni, quem modo litteris potentem  
Pleni Gymnasii frequente coetu  
Cingebat docilis corona pubis  
Docto pendula disserentis ore:  
At nunc, o series iniqua rerum,  
Tactus sidere pestilentis aurae  
Sol pallentibus occidis tenebris!  
Te moerens schola flet suum magistrum,  
Orba Ecclesia te suum parentem,  
Doctorem gemit orbis universus.  
Flent, flent; non uti vulgus imperitus,  
Quem morbus docet ipse, quid valere est,  
Quanti est filius, orbitate discit,  
Qui nec denique quid potitus olim est,  
Sed quid perdiderit, solet putare.  
In te longe alia est vicissitudo:  
Nec quantus fueris, carendo discit,  
Qui vivi meritum aestimavit olim.  
Et nunc conscia publicae querelae  
Postquam tristia te tulere fata,  
Et clarum iubar abstulere mundo,  
Nos quid perdidimus, quid et dolendum est,  
Non scimus magis, at magis dolemus.

Lugd. Bat. Duabus horis post mediam noctem in lectulo.  
Anno 1602.

15. *Epicedion Adeodati Sebae* [Theodori Bezae].  
Magne senex, miti quem funere nuper ademtum  
Allobrogum molli cespite velat humus,  
Quamvis aeterna caeli regione receptum  
Te seposita piis manibus aula tenet,  
Iamque es decurso spatio delatus in ipsum,

Semper anhelabat quo tua vita, locum:  
Quod tamen haud pridem caris ereptus amicis,  
Atque illis nunquam conspiciendus abes,  
Solvimur in lacrimas. Omnes tua signa secuti,  
Et commilitii strenua membra tui,  
Aut memorem clara testantur voce dolorem,  
Aut contracta notis tristibus ora gerunt.  
Sebam matura solverunt fata senecta:  
Longius ast nobis Seba fruendus erat.  
Excipitur Sebae cognatis spiritus astris:  
Ast Sebae in terris utile pectus erat.  
Non caelo admissum (quid enim felicius illo?)  
Sed terrae ereptum femina virque dolent.  
Est aliquid longae finem promittere vitae,  
Et dare discessus pignora certa sui,  
Quum sensim moriens senior longaevus, amicis  
Moerendum linquit post sua fata nihil,  
Et moriendo magis, quam mortuus afficit illos.  
Nam longum senium funeris instar habet.  
Quis tamen in patrem, quem summa senecta resolvit,  
Impendi lacrimas iure, negare potest?  
Vixerit innumeros, aequarit Nestoris, annos,  
Implerit vitae tempora longa suae:  
Immaturus obit. Pietatis iura, parentum  
Non vitae, lacrimis non posuere modum.  
Nullus ut optandi longaevae tempora vitae,  
Sic nullus flendi funera finis adest.  
Quum tua, summe virum, pietas exegerit, ut te  
Possemus iusti patris habere loco,  
Quis nostras damnet lacrimas? quis flere parentem  
Intempestivum dixerit officium?  
Stabat Olympiadum, fateor, iam meta tuarum,  
Atque bis undecimae tertius annus erat,  
Emeriti quando te post stipendia cursus  
Composuit placido fine beata quies;  
Qualiter autumnus cocto flaventia succo  
Pendula poma suo pondere fessa cadunt.

Festinata tamen querimur tua fata, neque ultra  
 Nostra tuos cursum tendere vota dies.  
 Sed tamen hoc melius, quam si felicius aevum  
 Rupisset vitae stamina longa tuae,  
 Indelibato pietas quum flore vireret,  
 Et sacer afflaret pectora casta calor,  
 Nec caperet tellus examina tanta piorum,  
 Divinae laudis quos stimulabat amor:  
 Quum veri studiosa tuae de flumine linguae  
 Ora rigaturas turba sitiret aquas:  
 Et quae non modico murorum clauditor orbe,  
 Vix satis hospitibus ampla Venega foret; [*Geneva?*]  
 Totque peregrinis coleretur gentibus illa,  
 Pene quot indigenas vel satis esse fuit,  
 Felix, qui tali vivens interfuit aevo!  
 Hei mihi, quas aetas nunc rotat ista vices!  
 Aurea saecula Dei mutans peiore metallo  
 Infecit nostros decolor aura dies,  
 Quaeque incendebant caelesti pectora flamma,  
 Dilapsae in cinerem nunc tepuere faces.  
 Qui vix signavit prima puer ora iuventa,  
 Cui pius imbuerat flammea corda timor,  
 Transfuga castrorum meliores abdicat artes,  
 Militiae calcans foedera prima suae.  
 Nec minus interea, serae sub fine senectae  
 Sunt qui deserto terga dedere Deo.  
 Omnibus incessunt sinceri taedia cultus:  
 Et nova materies, et nova causa subest.  
 Illum dira trahit blandi pellacia quaestus,  
 Hunc rapidus vortex ambitionis agit.  
 Quid loquar, ut nigris grassans insania chartis  
 Probra venenato lurida felle iacit,  
 Atque latrocinii sub imagine plurima vulgo  
 Invadunt lectos scripta proterva viros?  
 Vixque ipsum victo tutum est a crimine caelum.  
 Pene Deum rabido provocat ore furor.  
 Tu, qui perfidiae primordia videris huius,

Hoc melius, quod non his graviora vides.  
Utque Dei famulo non Hippo superstite capta est,  
Quum quateret Libycas Vandalus hostis opes,  
Indulsit tibi sic praesentia Numinis, isto  
Cernere ne posses ulteriora malo.  
Atque utinam celeres rapiant procul omina venti,  
Et potius mendax finxerit ista metus.

16. *In obitum Lucae Trelcatii F.*

Postquam tot Christi famulos, tot lumina mundi  
 Funeribus densis mersit acerba dies,  
 Te quoque Trelcati, media florente iuventa  
 Mors comitem tantis addidit atra viris,  
 Ut pullo squallens Ecclesia fleret amictu,  
 Fleret Athenaei muta cathedra tui.  
 Haec te pastorem, desiderat illa magistrum.  
 Utraque dat lacrimas orba parente suo.  
 Iustus utrique dolor. tu parte beator ista es,  
 Quod tali potius tempore raptus obis,  
 Quo fas omne perit, quo non amor ullus honesti est,  
 Cumque sua iustos mors pietate metit.  
 Quod nisi sublatis iustis te fata tulissent,  
 Tempus erat iustos te moriente mori.

17. *In tumulum generosissimi Asseraci.*

Uxor marito.

Hoc ego te modico coniux tua fida sepulcro  
 Composui Asseracae flos et ocelle domus.  
 Nec tantum, mea cura, tuos componimus artus:  
 Tota in morte tua vita sepulta mea est.  
 Cum prope depósitam me ingrata in luce relinquis,  
 Cum lucem, cum tu gaudia nostra rapis.  
 Namque mihi tu lux, tu gaudia nostra fuisti,  
 Care vir, o animae maxima flamma meae.  
 Nunc tibi sum quidvis, vel si vis sum tibi coniux,  
 Dum modo tu mihi sis quod mea vita mihi est.

Εἰς τὸν αὐτὸν Ἀσσήρακον.

‘Α δ’ ἐγὼ αἰνολεχῆς ἅ σὰ δάμαρ ὦδε σ’ ἔθαψα  
 Ὡ θάλος Ἀσσαράκων καὶ φάος εὐπατριδᾶν.  
 Κ’ οὐ μόνον, ἀδὺ μέλημα, τὸ σὸν δέμας ἐνθάδ’ ἔθαψα,  
 Ἄ ζοᾶ ἐν τᾷ σᾷ κῆρι κέκευθεν ἐμά.  
 Ὅς γὰ καὶ ἡμιθανῇ καὶ ἀηδόβιον με λέλοιπας,  
 Ὅς τὸ φάος τά τε μεῦ ᾤχεο φίλτατ’ ἔχων.  
 Καὶ γὰρ ἐμὸν σὺ φάος τά τε φίλτατα μῶνος ἔησθα,

᾿Ω πόσι ἐκμήνας τοῦμὸν ἔρωτι χέαρ.  
 Νῦν δ' ὁ θέλεις ... ἄνερ ἔσσομαι. ἀντὶ δάμαρτος δ'  
 Αἴκε θέλεις. σὺ δ' ὄλως ἴσθι μοι ἀντὶ βίου.

## IAMBI GNOMICI.

### 1. *Superstitio.*

Postquam suborta criminum licentia  
 Labefecit almae Veritatis moenia,  
 Quae numen ipsum condidit verbo suo:  
 Palam imperatus et receptus legibus  
 Augustus error, sanctaque ignorantia  
 Defensa paulatim impudentiae ausibus,  
 Usu tyranno nacta vim scientiae  
 Hominum supinas conscientias ligat  
 Vocum numellis, cassibus sophismatum.  
 Iniuriosa deinde pietas in Deum,  
 Quem metuit horrens, et profanans quem colit:  
 Tum, quae imperitis sola velamenta sunt,  
 Falsi vetustas, atque culpae auctoritas,  
 Lenocinantur mentis aegrae somniis,  
 Et iam labante pariete inclinant magis,  
 Stultae Suadae splendide fallax amor,  
 Vanis in animis qui cuniculos agit,  
 Ut Veritatis subruat constantiam,  
 Tum fortuiti ficta maiestas sacri,  
 Fraudi colorem castimoniae illinunt.  
 Est semper aliquid quod refert mendacii  
 In claritatem dubia stultorum fides.

### 2. *Amor monachatus.*

Si laudem in animo statuis esse maximam,  
 Servire patriae publicisque commodis,  
 Sive in Senatu, sive in aula Principis  
 Te vita semper actiosa exercuit,  
 Domi beatum, gloriosum publice:

Persona, primum quam tibi imposiveris,  
 Ad ultimum usque perferatur exitum.  
 Nec in recessu solitudinis ferae  
 Actus honestos squalidis inertiae  
 Damna tenebris. Cur relinquens te foris,  
 Te rursus alibi quaeris? Hominum e coetibus  
 Exire ineptum est, antequam e vita exeas.

### 3. *Doctus in Aula.*

Cultor Camoenis debiti silentii  
 Finxere pectus cui politum literae,  
 Venisti in aulam literatus arbiter  
 Negotiosae et inquietae inertiae.  
 O quale debes omnibus ludibrium  
 Asellus inter simias! Tune hic, ubi  
 Unum e tot hominum plebe vix hominem vides?  
 Ubi nil tui sit, nullus hic locus tibi est.

### 4. *Nobilis imperitus.*

Sunt discolores vestibus plebs, nobiles.  
 Sed concolores sunt utrique moribus.

5. Amicus a te si quid exspectat boni,  
 Id omne debet expeti, non exprimi.  
 Extorta neminem obligavit gratia.  
 A non volente quod datur, non debeo.

6. Illiberalis indigentem quum videt,  
 Occasionem, cur nihil det, aucupat.  
 Quis tu es? quid es mi? proximus sum egomet mihi,  
 Hoc non habebo, quod dabo. Indigentiam  
 Contemnit alienam ille, qui suam timet.

7. Assuete pauper invidere diviti,  
 Cui semper eius ex bonis oculi dolent,  
 Contende captu cum tuo captum illius.  
 Habentiae eius tu aemulator, hic tuae est

Securitatis. Hic veretur perdere,  
 Tu vis habere. Cogita quanto minor  
 Habuisse nunquam sit dolor, quam perdere.

8. Avarus atque prodigus, pecuniae  
 Sunt ambo egeni. Prodigus pecuniam  
 Mox non habebit, ast avarus nunquam habet.

9. Quascunque in arca condit aggestas opes  
 Avarus, aliis abstulit, negat sibi.  
 Fraudavit alios, seque fraudat ultimum.

10. Opum redundans rivus, et superfluens  
 Licente luxu, moribus frugi nocet.  
 Duris egestas cogit in rebus bonos  
 Patrare famae non decora pristinae.  
 Viri beati vita castigata sit  
 Ut non egena, sic egenae proxima.

11. Stulta est cupido, quae dies longos sitit,  
 Et plurimum aevi plurimas vitas putat.  
 Non saepe vivere, at mori datum est semel.  
 Centum senectas mille seclis aggere,  
 Et mille vive Nestoras: dementia est  
 Putare multas posse vitas vivere,  
 Aut vivere ullam, praeter hanc quam perdimus:  
 Aut perdere ullam, praeter hanc quam vivimus.

12. Formido mortis morte peior. non potes  
 Vitare mortem, sed potes contemnere.

*Idem Trochaicis.*

Pallidae formido mortis ipsa morte peior est.  
 Non potes vitare mortem, sed potes contemnere.

13. *Henrico Ranzovio.*

Nulla ergo flendi meta tam carum caput?  
 Nec ulla finis lacrimarum, nec pudor?



Sero parentem te fuisse cogitas.  
 Quem non habere sentiebas te prius,  
 Amissione is carior factus tibi est.  
 Quod si in dolorem nil amici possumus  
 Aut alloquendo, aut increpando: at aureus  
 Flos liberorum, qui superstes mortuo est,  
 Quotidianam demat aegrimoniam.  
 Gnatos adeptos qui nimis desiderat,  
 Iniuriosus in relictos est pater.

14. Quae non relinquunt corporis vestigia,  
 Non quae otiosos culcitae absorbent, ama,  
 Quos anserina molliter sub stragulis  
 Medulla condit in sepulchro plumeo.  
 Tun', militanti cui parabilem torum  
 Humus ministret, atque cervical silex:  
 Quem sustinere sub Iove ac sub pellibus  
 Palude caesa, vel maniplo caricis,  
 Caput recline coget armorum labor,  
 Pulvilla laxa, molle tomentum premis  
 Durae palaestrae dedicatis artubus?  
 Labor tibi se vindicat, non otium.  
 Structura lecti est stramen, atque culcita.  
 Haec partiantur otium, et labos sibi.  
 Sit hoc laboris, illa cedat otio.

15. Marcore segnes atque omasi sarcina  
 Castigat artus regula et frugalitas,  
 Male tussientis corticem corpusculi  
 Diaeta inaudax, viriumque conscius  
 Victus tuetur. Vitae inoffensus tenor  
 Integra membra ducit ad calcem ultimam,  
 Si nil iuventa stulta conscivit sibi,  
 Effoeta membra cur senectae traderet.  
 Quare lacessis questibus caelum tuis,  
 Quod dubia et anceps fluctuat salus tibi,  
 Quum sanitatis quisque sit faber suae?

16. Humana vita est alea, in qua vincere  
Tam fortuitum, quam necesse perdere.

17. Si cogere ullis interesse coetibus[,]  
Quos insolenti diffuentes otio  
Vel rixa, vel vis calida commisit meri  
Tumultuosos, vel iocosus garrulae  
Dicacitatis solvit in risum lepos:  
Tantisper haec dum detumescunt frivola,  
Praecepta apud te refricans memor mea  
In mente blandum quaere secessum tua.  
Potens sui mens, quaeque se nunquam fugit,  
In plebe-média dulce secretum invenit.

18. *Sophista in convivio.*

Quo te ambulando cunque vertis gentium,  
Vitare non est disputatorum genus,  
Pugnax, protervum, factiosum, garrulum,  
Quos pacis hostes ultima haec aetas tulit,  
Qui nocte lucem, nigra vertunt candidis,  
Et quaestionum tristitate condiunt  
Natas in usum sobrii risus dapes.  
Hos nec decorum est, nec tuum refellere.  
Tali hoste victo quis triumphus te manet?  
Luctante eodem pugna gliscit acrior.  
Nec dignitatem frontem ferrea pudor [fronte?]  
Expressus auget: claritatem nec dabit  
Extorta rixis veritas. In iurgiis  
Vicisse nolle, quum queas, victoria est.

19. Non te vetamus omnium per artium  
Campos vagari, quatenus mentem tuam  
Ad clariora praeparant, non occupant.  
Una aucupanda sit tibi scientia  
Vitae magistra, veritatis regula,  
Quae fingit animos cultibus sapientiae.

Qui nescit illam, perperam scit caeteras.

20. Tibi mali omnes invident? at non boni.  
Et nemini omnes, omnibus nemo invidet.

21. Ne curiosus quaere causas omnium,  
Quaecunque libris vis Prophetarum indidit  
Afflata caelo, plena veraci Deo.  
Nec operta sacri supparo silentii  
Irrumpere aude, sed pudenter praeteri.  
Nescire velle, quae magister maximus  
Docere non vult, erudita inscitia est.

22. Si te Tyrannus falsa adegerit loqui,  
Nihil indecorum nec bono fac, nec viro.  
Servilium si verberum intentat minas,  
Si triste letum, gratulare tu tibi,  
Quod te experiri dura per discrimina,  
Quanti aestimares veritatem, contigit.  
Constare parvo tanta res non debuit.  
Poenarum acerba ridet audax, omnia  
Pro veritate qui timet, pro se nihil.

23. Nos sciscitari, cur Catoni non datum,  
Quam cur datum sit praemium, mavult Cato,  
Sciscens ab omni parte virtutem unicum  
Virtutis esse praemium, omne temnere  
Paratus ultro si offeratur: Maximum est  
Ambire nolle, quum mereri sufficit.  
Accipere nolle quam mereri, maius est.

24. Oblatum honorem reiicis? considera,  
Num fastus illud, rusticusve sit pudor.  
Aufer cavillum. comiter sic reiice,  
Non quasi recusans praemium, sed differens.

25. Natura ab omni comparatum est tempore

Laudare quemvis ut libenter diligas,  
Laudari ab illo velle te, quem diligis.

26. Quidquid benigne fecimus, perit: nisi id  
Bonum admonentes, exprimentes a malo  
Recipimus. aurem grata non raro sibi  
Velli voluntas patitur. a malo exige  
Plus quam satis sit, ut feras, quantum sat est.

27. Non adficit me, si quid expressit rubor,  
Nec qui pudore, sponte quod non vult, facit.  
Sequi trahentem, cui reniti te piget,  
Non est voluntas, frontis est infirmitas.

28. Qui dat libenter, et statim, bis obligat:  
Deliberator quod dat, hoc capit sibi:  
Et qui moratur, est neganti proximus.

29. Si quae benigne amicus in te fecerit,  
Sic gratum eorum te geras interpretem,  
Ut dignus aliis, ista dum accipis, fuas.

30. Est quem rogare vetuit infirmus pudor:  
Est quem rogare compulit necessitas.  
Quid huic, quid illi facere te munem addecet?  
Explendus ille est, huic eundum est obviam.  
Veta hunc rubere, precibus illius fave.  
In promerenda gratia primus gradus  
Est, occupare vota; proximus sequi.

31. Hic nempe voti finis, ultra iugera  
Fundi paterni summovere limitem.  
Sic multa habendo, nil habes. nec interest,  
Quam maximum sit, quod tibi est pauxillum.  
Qui sic egendo possidere te putes.  
Namque empturire, opinio indigentiae est:  
Et esse emacem, se fateri pauperem.

Fabullus amplis latifundiis Lycum,  
 Nummis Fabullum foenerator Bracara,  
 Et hunc, et illum pisculentis provocat  
 Stagnis Alauda. Quantum habes omnis cupit  
 Habere, sed tu non habes quantum cupis.

32. Caput tenebris exerentes literas,  
 Quas longa curis excolit sensim dies,  
 Repente dirus Martis et Sophistices  
 Fugabit aestus non reversuras statim.  
 Morbi ingruentis est medela segnior,  
 Quam morbus. aevo crescit occulto nemus:  
 Puncto, sequacis ignis afflatu perit.  
 Vigore lento nostra crescunt corpora:  
 Statim labascunt. Tarda virtutum augmina  
 Cito opprimuntur, non reviviscunt cito.

33. Qui Grammatistas spiritu diffilas tuo,  
 Et summovere fascibus linguae soles  
 Criticos clientes literarum inertium:  
 Cur dignitatis ordinisque negligens  
 Tui, libellos Grammatistarum legis,  
 Sophiae medulla, docta Naturae schola,  
 Culti Platonis educatus in sinu?  
 Ergo libelli, quos teris, te iudice;  
 Sunt aliquid, a te quum legantur, et magis  
 Te confitente, quam volente, sunt boni.  
 Doctrina magna est, quae placet nolentibus.

34. Philologomastix, et Sophista barbarus,  
 Sed iste nullis, ille paucis literis,  
 Hic veritatis osor, ille iurgii  
 Captator, in nos tela dstringunt sua,  
 Et nostra dictis scripta discerpunt malis.  
 Sed nos lacesunt plumbeis mucronibus.  
 Sophista, et is, quem praenotavi, sunt duo  
 Pari furore, dispari genio canes.

Latrare mos hunc cogit, at feritas eum.

35. Famae beatus qui supervixit suae,  
 Illisque meruit interesse laudibus,  
 Quas vita non dat, funus ac cinis darent.  
 Bonis liceret, si liceret per malos,  
 Vivis negata gloria vivis frui.  
 Sed si bonorum iudicia de me mei  
 Tardavit aevi livor ac malignitas,  
 Meam loquentes gloriam nepotibus  
 Iniuriam horum non tacebunt posteri.

36. Quaecunque et artes moliuntur, et parit  
 Natura, mors haec vindicat. stant ut ruant:  
 Vivunt, ut obeant. ultimo discrimini  
 Servatur orbis. Omnia in mundum cadunt  
 Casurum et ipsum, non habentem quo cadat.

37. Omnis cupido laudis, omnis ambitus,  
 Pruritus animi est febrientis. Glorïae  
 Contemptor animus, maior omni gloria est.

38. Quaecunque luxus artifex superflua  
 Excogitavit esui atque indutui;  
 Quae nauta avarus, prodigus vitae suae,  
 Procul petivit longa per discrimina,  
 Vitae parantur omnia, et vitam atterunt.

39. Conviva fige potui primum modum,  
 Quod est necesse; proximum, quod est satis.  
 Nil sat bibaci est, sobrio nil est parum.

40. Morum malorum pestilentus spiritus  
 Sive adflat, aufert; sive stringit, inficit.  
 Ne forte te ullis allinat contagiis  
 Pruritus aliquis, tale contubernium  
 Vitare propera. namque si mores malos

Non oderimus, non amabimus bonos.

41. Commune patrum crimen indulgentia est,  
Vultu paternae caritatis se offerens.  
Gnati nepotis non coercere impetus,  
Et in ruinam subministrare omnia,  
Affabile odium est, et tepens crudelitas.

42. Statim obligatur, qui facit digno bene.  
Quidquid merenti das mihi, imputo tibi.

43. Aedilitatis expeditus ambitu  
In Consulatus fascibus votum impedis.  
Omnem relegisti Idibus pecuniam,  
Quaeris Calendis occupare foenori.  
Ab ictu amoris molle declinans latus  
Scorto impudico totus in plagam pates.  
Crimen fugasti, victor ultra non times.  
Instaurat ecce praelium cupidinum  
Aestus rebellans, et reffectis viribus  
In te imparatum signa cominus movet.  
Non sat domatur: est triumphandum scelus.  
Laus una subigi est; altera imponi iugum.  
Te vitia vincent, tota si non viceris.

44. Qui gloriaris esse dominus civium,  
Servire servis quomodo potes tuis,  
Qui tot tyrannos quot satellites habes?  
Servire servis dicitur Princeps suis,  
Quod agere per se debuit per hos agens,  
Per hos vicarie audiens, per hos loquens.  
Auctoritatis servus immodicae, nota est,  
Auctoritatem non habentis Principis.

45. Amor obsequentum et imperantis dignitas  
Regni potentis prima sunt munimina.  
Severitate caritas amittitur,

Sed obsolescit comitate auctoritas.  
 Horum duorum constet ut salus tibi,  
 Hoc temperamen est tenendum, ut ne velis  
 Nimis severus esse, nec comis nimis.  
 Id dignitatem est, hoc amorem perdere.

46. A Plebe amari, non timeri Rex stude.  
 Timor magister infidelis obsequii est,  
 Et caritatis imbecillum vinculum  
 Timor facessat. Principis mores boni  
 Possunt idem praestare, quod vis imperii.  
 Multum imperando, plus amando Rex potest.

47. Fortasse cives peius angue Principem  
 Odisse possint, is licet non oderit.  
 At ipse amari non potest, si non amat.

48. Princeps colendus hactenus sit, quatenus  
 Tibi licere et expedire scis ei.  
 Homo secundus a Deo, acceptum ferens  
 Deo, quod ipse est, unico minor Deo.

49. Bona instituta non boni odi Principis,  
 Non quod bona acta, sed quod auctor displicet.  
 Laudanda Reges saepe fecerunt mali.  
 Laudare Regem non potes nisi bonum.

50. Principes tributis atque functionibus [*Princeps?*]  
 Regni tuetur publicas opes sui,  
 Bellum administrat, hosticas frangit minas.  
 Vectigal omne, et quidquid infertur, bonum est  
 Commune cunctis; singulis iniuria.

51. Terrae tyrannus Septimaniae arduas  
 Evertit aedes incolarum Circius.  
 Sed aestuosa pestilenti sideris  
 Idem salubri damna differt spiritu:



Et quos habebat languor, uno temporis  
 Damnum et salutem consequuntur impetu.  
 Princeps tributı nomine [c]unctas civium  
 Delibat, idem praestat et tutas opes.

52. Sit dux peritus ordines disponere:  
 Diurna castra muniis distinguere:  
 Nocturna vallo cingere et custodia:  
 Cui Fors sit anceps, certa virtus, qui capit  
 Occasiones, quique differt impetus.  
 Pedes sui sit factus ad iussus ducis,  
 Frequens adire signa, raro excurrere,  
 Raro experiri fortuita praelia,  
 Sed se sub ipsis continere sedibus.  
 Eques parare sit celer victoriam,  
 Vel tardus ita sit cedere, ut constantia  
 Cunctatio sit, et metus velocitas.  
 Praestent utrique mutuas vices sibi,  
 Dux copiarum; copiae decus ducis.  
 Sed disciplinae militaris gloria est,  
 Quando duci plus fiditur, quam copiis.

53. Qui cernere aequo Marte detrectaverat,  
 Ignaviane, consciusne virium,  
 Angusta rumpens factus est audentior.  
 Cui per phalanges expedit exitum  
 Irata virtus, hic tremendus maxime est,  
 Quum fecit animos arcta desperatio.  
 Ad moliendum maxima efficacior  
 Necessitatis norma, quam virtutis est.

54. Plures in urbe si boni sint, quam mali,  
 Hominum, quibuscum transigas aevum tuum,  
 Fastidiosa debet esse electio. [electio?]  
 Quod si boni sint rariores, quam mali,  
 Frustra eliguntur. Pro optimo est minus malus.

55. Prudens futuri, et imminens periculis  
 Momenta lubrica et volubiles vices  
 Fortunae inanis pertinere ad se negat:  
 Et omne, quo plebs semper amisso dolet,  
 Id commodatum credit, et precarium:  
 Suamque reddit rem reposcenti Deo,  
 Nil tergiversans. Qui potestatem sui  
 Non fecit ullis casibus, casus potest  
 Ridere tuto. Sunt enim discrimina  
 Animis ad omne praeparatis irrita,  
 Securitati saeva. Quod fieri potest,  
 Spera futurum. nil repentinum ingruet,  
 Si quidquid alias, posse nunc fieri putes.  
 Adversa rerum nil mali expectantibus,  
 Novitate quam vi saepius nocent sua.  
 Sese instruenti ad cuncta, si non omnia  
 Ut voluit, ast ut cogitavit, accidunt.

56. Pars est futuri magna supplicii timor.  
 Mens curiose credula in poenas suas  
 Sensum antevergens obviam it damno suo,  
 Malum imminente maius intentans sibi.  
 Bene praeparatus rebus adversis homo,  
 Quidquid futurum praestolatur, excipit.

57. Periculosa est omnis excedens modum  
 Apud tyrannum par tyranno gratia.  
 Terret sequaces aulicorum spes canum  
 Formidolosus Caprearum carceri  
 Seianus olim plebi adoratum caput.  
 Ascendere alta est arduum, unde postea  
 Cogaris ante cadere, quam descendere.

58. Rex, cui relictæ vidua, cui suas preces  
 Pupillus offert, vita adulantes canes;  
 Feros in omnes, cicules uni tibi.  
 Cui pro maligno est parce adulans, hostis est

Qui vera loquitur, ius ad omne is surdus est,  
Et blandientum, non suas aures habet.

59. Quam turpe fieri spoliari aulam civium,  
Si quantum in usus publicos est conditum,  
In aulicorum vulturum voragines  
Famemque inexpletam omne fusum exhaurias.  
Larga est in omnes liberalitas Dei.  
Coelo pluyente, iugerum vicinia  
Rigatur omnis, haud seges tantum mea.  
Avara in omnes, inque paucos commoda,  
Sinistra Regis est benignitas, opes  
Si pluit in homines, non in humanum genus.

60. Sophistici astus irritum retunditur  
Acumen in se replicatum. quum acrius  
Videtur agere, stringit, at non perforat.

61. Maledictis si qui certat, audiat male.  
Quam quis non praestat, ne exigit modestiam.

## ΣΤΡΩΜΑΤΕΥΣ ΠΑΡΟΙΜΙΩΝ ΕΜΜΕΤΡΩΝ.

*Iosephus Scaliger Iul. Caes. F. hunc aureolum  
Stromatea versuum Graecorum proverbialium amplissimo  
et integerrimo viro Claudio Puteano Senatori Parisiensi  
dono misit anno Christi Dionysiano CIO.IO.LXXXIV  
mense Iulio.*

Πουτεανῷ δῶρον Σκαλανὸς ἐταῖρος ἐταίρῳ,  
Φίλος ἀνὴρ ἀρετῆς ἀνέρι φιλαρέτῳ,  
Τοῦτο σοφῶν αἰνῶν ἀκρόδροπον ἄνθος, ἐπεὶ σὺ  
Πασέων ἐξ ἀρετῶν ἄκρον ἄωτον ἔχεις.  
Τὰς μὲν στοιχοῦσας πεζῇ λίπον, ἐμμελέων δὲ  
Μοῦνα φέρω λογάδων μέτρα παροιμιέων.  
Ἐμμετρα γὰρ ζῶντι, καὶ ἔμμετρον ἦθος ἔχοντι  
Πουτεανῷ μάλ' ἐχρῆν ἔμμετρα πάντα πορεῖν.

Παροιμίας μὲν ἔργον ἔστι συλλέγειν  
Καὶ τῶν τυχόντων· ἐκλέγειν δὲ, τῶν σοφῶν.

Ἀπὸ ἑξαμέτρων.

Ἄ φιλοχρηματία Σπάρταν ἔλοι, ἄλλο δὲ οὐδέν.  
Ἀέτιον γῆρας κορύδου νεότητος ἄμεινον.  
Αἰγὸς ἐπιπρητῆνος ἐρυθροῦ· πῆρῃ ἀρίστη.  
Αἰδῶς οὐκ ἀγαθὴ κεχρημένῳ ἀνδρὶ παρίκτῃ.  
Αἰεὶ δ' ἀνδρὶ γέροντι νέαν ποτιβάλλεο κούραν.  
Αἰεὶ τοιοῦτοισι διωκοίμην πολέμοισι.  
Αἶξ οὐπὼ τέτοκεν, ἔριφος δ' ἐπὶ δώματα παίζει.  
Αἰσχρόν τοι δηρόν τε μένειν, κενεόν τε νέεσθαι.  
Ἀκλῆτοι δειλοὶ ἀγαθῶν ἐπὶ δαΐτας ἴασι.  
Ἀκμὴν ἑπταέτης ὦν οὐκ ἀνέφυσεν ὀδόντας.  
Ἀλλὰ γε σιτίον ἐκ καθαρῶν ἀχύρων τετρύγηκας.  
Ἀλλὰ προσωπεῖον μὲν ἔχεις, γύναι, οὐχὶ πρόσωπον.  
Ἄλλοτε δ' ἄλλοτον τελέθειν καὶ χώρα ἔπεσθαι.  
Ἄλλοτε μητριῇ πέλει ἡμέρη, ἄλλοτε μήτηρ.  
Ἄλλ' οὐδὲν περὶ τὸν βωμόν δεῖ τὰς ἐπινοίας.  
Ἄλλ' ὑπὸ παντὶ λίθῳ καὶ βῶλῳ σκορπίος εὐδαι.  
Ἀνδράποδ' ἐκ Φρυγίης, ἐκ δ' Ἀρκαδίας ἐπικούρους.  
Ἀνδρὶ Γεφυραίῳ οἶκος φίλος, οἶκος ἀριστος.  
Ἄντ' εὐεργεσίης Ἀγαμέμνονα τίσαν Ἀχαιοί.  
Ἀργαλέον φρονέοντα πᾶρ' ἄφροσι πόλλ' ἀγορεύειν.  
Ἀργυρέαις λόγχαισι μάχου, καὶ πάντα δαμάσ[σ]εις.  
Ἀρκαδίην μ' αἰτεῖς, μέγα μ' αἰτεῖς. οὐ τοι δώσω.  
Ἀρχὴν ἱᾶσθαι πολὺ λῳΐον, ἢ τελευτήν.  
Ἄισονται τότε κύκνοι, ὅταν σιγῶσι κολοιοί.  
Αὐγάζω πρὸς Ὀλυμπον ἀταρβήτῃσι προσωπαῖς.  
Αὐτάρκων εὐδαιμονίῃ, φιλήν δὲ βεβαίων.  
Αὐτίκα καὶ φυτὰ δῆλα, τὰ μέλλει κάρπιμ' ἔσεσθαι.  
Αὐτόματοι δ' ἀγαθοὶ ἀγαθῶν ἐπὶ δαΐτας ἴασι.  
Βαίτη καὶ θέρεος καὶ χειματός ἐστιν ἀρίστη.  
Γαστέρα μοι προφέροις κάλλιστον ὄνειδος ἀπάντων.  
Ἡ πλήρης μὲν ἐλαφροτάτη, κενεὴ δὲ βαρεῖα.  
Γαστρος ἀπὸ πλείης βουλὴ καὶ μῆτις ἀρείων.  
Γλαῦκ' [,] ἐπίκουρος ἀνὴρ τόσσον φίλος ἔς τε μάχῃται.

Γρῆϋς ἀνακροτέουσα πολὺν χοινορτὸν ἐγείρει.  
 Δελφὸς ἀνὴρ στέφανον μὲν ἔχων, δίψῃ δ' ἀπολωλώς.  
 Δεξιὸν εἰς ὑπόδημα, ἀριστερὸν εἰς ποδόνιπτρον.  
 Δηρὸν βουλευεῖν, ἦν' ἔχῃ καὶ πολλὸν ἄμεινον.  
 Δίξασθαι βιοτὴν, ἀρετὴν δ' ὅταν ᾗ βίος ἔνδον.  
 Δισσῶ πτωχε διώκων οὐδέτερον καταλήψεις.  
 Δίψῃ δ' ἐξώλλυντο, ὕδωρ δ' ὑπερεῖχε γενεῖου.  
 Δὸς, δότε πᾶς ὁ βίος. λαβὲ δ' οὐκ ἐπὶ ναοσὶν ἀκούσας.  
 Δὸς πτωχῷ ἄρτον, καὶ κόνδυλον ὄψον ἐπ' αὐτῷ.  
 Δῶρα θεοῦς κεῖθαι καὶ αἰδοίους βασιλῆας.  
 Ἐκ πίθου ἀντλεῖς δῆλον. ἐγὼ δ' ἔχω οὐχ ἅλις ὄξευς.  
 Ἐν γὰρ ἀμηχανίῃ καὶ Καρκίνος ἔμμορε τιμῆς.  
 Ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶς ἀρετὴ ὅστιν.  
 Ἐν δὲ διχοστασίῃ καὶ πάγκακος ἔμμορε τιμῆς.  
 Ἐν δὲ διχοστασίῃσι καὶ Ἀνδροκλῆς πολεμαρχεῖ.  
 Ἐν δὲ λίθοις ἐμάχοντο, λίθον δ' οὐκ ἦν ἀνελέσθαι.  
 Ἐν σκυτέεσσι φορεῖς Ἐφροσύνη γραμματα καλά.  
 Ἐνστάζειν ἐρίῳ τοῦ ζῆν ἔνεχ' ὥσπερ ἄλευρον.  
 Ἐξάντης λεύσσω ταῦτόν κακὸν ἄλλον ἔχοντα.  
 Ἐξώκειλε κακοῦ βουλὴ πρὸς ὑπέρτατον ἄτην.  
 Ἔργα νέων, βουλαὶ δὲ μέσων, εὐχαὶ δὲ γερόντων.  
 Ἐσθλὸς ἐὼν ἄλλου πολὺ χρεῖττονος ἀντεκύρησεν.  
 Εὐδαίμων ὁ Κόρινθος. ἐγὼ δ' εἶην Τενεάτης.  
 Εὐδαίμων ὦνθρωπος ὁ μηδενὶ μηδὲν ὀφείλων.  
 Εὐσεβέων παίδεσσι τὰ λωῖα, δυσσεβέων δ' οὐ.  
 Ἡ δὲ κακὴ βουλὴ τῷ βουλευέσαντι κακίστη.  
 Ἡ μὴ φῦναι ἄριστον, ἢ αὐτίκα φύντα τελευτᾷ.  
 Ἡμὸς ὕδωρ πνίγησι φάρυγγα, τί δεῖ ἔτι πίνειν;  
 Θρέψαι τῶς λυκιδεῖς, θρέψαι κύνας, ὥστε φάγωντι.  
 Ἴσθι Ποσειδάων ὀρθὰν τὰν ναῦν καταδύσων.  
 Ἴπποσύνην δεδαῶτά σε μὴ θέμις ἐστὶν αἰδέειν.  
 Ἴππῳ γηράσκοντι τὰ μείονα κύκλ' ἐπίβαλλε.  
 Ἴστροβοῇ γέροντι νέην ποτίβαλλε χορώνην.  
 Καὶ κε γυνὴ φέροι ἄχθος, ἐπεὶ κεν ἀνὴρ ἀναθείη.  
 Καὶ σφακελοὶ ποιοῦσιν Ἀθηναίοις ἀτέλειαν.  
 Καππάδοκες, Κᾶρες, Κίλικες, τρία κάππα κάκιστα.  
 Κάλλος ἐπιστολίου πολὺ συστατικώτερόν ἐστι.

Κλαίει ὁ νικηθεὶς, ὁ δὲ νικήσας ἀπόβλωλεν.  
 Κωπέας ἄνθ' ὀπλῶν καὶ νῆϊα ἠλλάξαντο.  
 Λύχνου χρεῖαν ἔχων ἐπιχεῖν μέμνησο ἔλαιον.  
 Μᾶλλον ἐγὼ βραδυνῷ σπεύδων ταχὺ πάντα διαλθεῖν.  
 Μάρπτει δ' ἐξείης ὅστ' αἴτιος, ὅστε καὶ οὐκί.  
 Μέτρῳ ὕδωρ πίνουσιν, ἀμέτρως μάζαν ἔδουσι.  
 Μὴ κίνει Καμαρίναν, ἀκίνητος γὰρ ἀμεινών.  
 Μὴ μαιῷ μαλαχόν, μὴ καὶ τῷ σκληρῷ ἀπαντῆς.  
 Μὴ ποτε δουλεύσασα γυνὴ δέσποινα γένοιτο.  
 Μὴ τέφραν φεύγων εἰς ἀνθρακιᾶν περιπίπτεις.  
 Μῆτε δίκην δικάσῃς, πρὶν ἂν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσῃς.  
 Μισθὸς δ' ἀνδρὶ φίλῳ εἰρημένος ἄρχιος ἔστω.  
 Μωρὸς, ὃς εἴλε τὴ χειρὸν, ἀμεινότερων παρεόντων.  
 Ναῦς δέ τις ὠκύπορος Σαμία ὅς τις εἶδος ἔχουσα.  
 Νεβρὲ, κρεῶν μὴ μοῖραν ἔλευ κατέναντι λέοντος.  
 Νεκροῦ σῶμα λέοντος ἐφυβρίζεισιν λαγωοί.  
 Νεῦμαί σοι νεῦμαι ἐνιαύσιος, ὥστε χελιδών.  
 Νήπιος, ὃς πατέρα κτείνας, παῖδας καταλείπει.  
 Νήπιος, ὃς τὰ ἔτοιμα λιπών, ἀνέτοιμα διώκει.  
 Ὁ Ζεὺς ἄλλοκα μὲν πέλει αἰθρίας, ἄλλοκα δ' ὕει.  
 Οἱ αὐτῷ κακὰ τεύχει ἀνὴρ, ἄλλῳ κακὰ τεύχων.  
 Οἷ πίνουσι μόνον βατράχων τρόπον, οὐδὲν ἔδοντες.  
 Οἶνος καὶ φρονέοντας ἐς ἀφροσύνην ἀναβάλλει.  
 Οἶνός τοι χαρίεντι πέλει ταχὺς ἵππος ἀοιδῷ.  
 Ὅστις Ἀθηναίων ἀγαθὸς, σφόδρ' ἐστὶ τοιοῦτος.  
 Ὅ,τι καλὸν φίλον ἐστὶ· τὸ δ' οὐ καλὸν οὐ φίλον ἐστὶ.  
 Οὐ γὰρ πώποτ' ἐμὰς βοῦς ἤλασαν, οὐδέ ποθ' ἵππους.  
 Οὐ δὲ κύων ἂν σκυτοφαγεῖν παύσαιτο μαθοῦσα.  
 Οὐ δὲ Συρακοσίων δεκάτην κολοφῶν' ἐπέθηκεν.  
 Οὐ δύναμαι τὰν αἶγα φέρειν· σὺ δὲ βοῦν ἐπιβάλλεις.  
 Οὐ μέντοι παρὰ κωφὸν ὁ τυφλὸς ἔοικε λαλῆσαι.  
 Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποις ἀπεραντολογώτερον ἀνδρός.  
 Οὐκ ἂν ποιήσῃς τὸ τετυγμένον εἶναι ἄτυχτον.  
 Οὐκ ἔτι γινώσκουσιν Ἀθηναῖοι Μεγαρήας.  
 Οὐκ ἐχρῆν ἰχθὺν ἀποκείμενον εἰς μέσον ἔλκειν.  
 Οὐχ οὕτω πυρὶ πῦρ, καὶ σὺκῳ σῦκον ὁμοιον.  
 Οὐχὶ λόγων ἀγορὰ δεῖθ' Ἑλλάδος, ἀλλὰ τοι ἔργων.

Ὅψε θεῶν ἀλέθουσι μύλοι, ἀλέθουσι δὲ λεπτά.  
 Παῖς μοι τριτογενὴς εἴη, μὴ τριτογένεια.  
 Πέτραν κοιλαίνει ῥάνις ὕδατος ἐνδελεχεῖη.  
 Πνευσάσης ἐτέρας αὔρης χαίροντα διαζῆν.  
 Πολλὰ δὲ μοχθήσαντες ἐτώσιον ἐσμέν ὁμοίως.  
 Πολλὰ κεν εἰδείς, οἷς καὶ θεὸν ἐξαπατήσας.  
 Πολλὰ μάτην κεράσουσιν ἐς ἡέρα θυμαίνοντα.  
 Πολλὰ μεταξύ πέλει κύλικος καὶ χεῖλος ἄχρου.  
 Πολλάκι καὶ τοι μωρὸς ἀνὴρ μάλα καίριον εἶπεν.  
 Πολλὰς δὲ φιλίας ἀπροσηγορίῃ διέλυσεν.  
 Πολλοὶ βουκένται, παῦροι δέ τε γῆς ἀροτῆρες.  
 Πολλοὶ ἐν Ἀρκαδίῃ βαλανηφάγοι ἄνδρες ἔασι.  
 Πολλοὶ θριοβόλοι, παῦροι δέ τε μάντιες ἄνδρες.  
 Πολλοὶ τοι ναρθοφόροι, παῦροι δέ τε βάχχοι.  
 Πολλῶς τῷ Βρασίδᾳ Λακεδαίμων κάρρνας ἴσχει.  
 Πουλυμαθημοσύνης οὐδὲν κενεώτερον ἄλλο.  
 Πουλύποδος κεφαλῇ ἐνὶ μὲν κακόν, ἐν δὲ καὶ ἐσθλόν.  
 Πρὸς τὸ παρὸν δὴ μῆτις ἀέξεται ἀνθρώποισι.  
 Πῶς γὰρ τοιαύτης δύναμαι θοίνης ἀπέχεσθαι;  
 Σειρὴν μὲν φίλον ἀγγέλλει, ξεῖνον δὲ μέλισσα.  
 Σῦχα φίλ' ὀρνίθεσσι φυτεύειν οὐκ ἐθέλουσι.  
 Τὰν ἀρετὰν καὶ τὰν σοφίαν νικᾶντι χελῶναι.  
 Τετράδι κοῦρος ἔγεντο, καὶ οὐποκα πάγκακος ἔσται.  
 Τῇ μὲν ὕδωρ φορέει δολίῃ χερὶ, τῇ δ' ἐτέρῃ πῦρ.  
 Τῆς ψυχῆς ἐστὶ[ν] δουλείᾳ γλωσσοκομεῖον.  
 Τίχτει τοι κούρη καὶ ὅταν κακὸν ἀνδρὶ παρῇη.  
 Τίς πατέρ' αἰνήσει' εἰ μὴ κακοδαίμονα τέχνα;  
 Τὸν σικυὸν τρώγοισα γύναι τὰν χλαῖναν ὕφαινε.  
 Τοὺς συνετοὺς ἂν τις πείσειε τάχιστα λέγων εὖ.  
 Τρίς δ' ἀπομαξαμένοισι θεοὶ διδῶσιν ἄμεινον.  
 Τῶν δυνατῶν τι κέλευ'. οὐ γὰρ πάρα Κενταύροισι.  
 Τῶν ἔσθ' οὐς ἐδίδαξαν ἀριστερὰ γράμματα Μοῦσαι.  
 Ὑμεῖς δ' Αἰγίεις οὔτε τρίτοι, οὔτε τέταρτοι.  
 Ὑπνώσσει δ' οὐδ' ὅσον ἀηδόνες ὑπνώσσουσι.  
 Φωκίων μέχρις κε μένη μέγας εἰν ἀλλ' ὁ μύδρος.  
 Χειρῶν ὀλλυμένων, ἔρρει πολύμητις Ἀθήνη.  
 Χρεῖῳ πάντ' ἐδίδαξε. τί οὐ χρεῖῳ κεν ἀνέυροι;

Χρήματα χρήματ' ἀνὴρ. πενιχρὸς δ' ἔστ' οὐδέ ποτ' ἐσθλός.  
 Ψεύδεα ῥινὸς ὑπερθεν ἀραιῆς οὐκ ἀναφυσῶ.  
 Ὄρη ἐρᾶν, ὦρη δὲ γαμεῖν, ὦρη δὲ πεπαῦσθαι.  
 Ὄρη μὲν τοι ἀπαμβλύνεται, θυμὸς δὲ μενοινᾷ.  
 Ὡς ἀν' ἐχινόποδας καὶ ἀνὰ τρηχεῖαν ὄνωνιν.  
 Ὡς λύκοι ἄρνα φιλεῦσ' ὥς παῖδα φιλεῦσιν ἐρασταί.  
 Ὡς τὸ μὲν ὠφέλιμον καλὸν, τὸ δ' ἐπιβλαβές, αἰσχρόν.  
 Ὡς περ ἐλαιολόγους, τῷ μισθὸν ἔχοντι ἐπεσθαι.  
 Ὡς περ Χαλκιδικῇ τέτοκεν γυνὴ εὐτοκος ἡμῖν.  
 Ἀ[ρ]ιδε τὰ Τελλῆνος. Κονιεῖται βοῦς ἐφ' ἑαυτῷ.  
 Ἀ[ρ]ιδεῖν δωροδοχιστί. Τόδ' εἴσεται οὐδεμία ὕς.  
 Αἱ χάριτες γυμναί. Νοῦς οὐκ ἐνὶ Κενταύροισι.  
 Αἰγιαλῷ λαλέειν. Ποταμὸς μὴ ἔριζε θαλάσση.  
 Αἰεὶ δ' ἡ Λιβύη τι καχόν. Δεκάπους σκιά ἐστι.  
 Αἰετὸς ἐν νεφέλῃσιν. Ἔτος φέρει, οὐχὶ ἄρουρα.  
 Αἰθίοπα σμύλχεις. Οὐ δωροδοκεῖται ἀλώπηξ.  
 Αἰχάλλειν κέρκῃ. Μανία δ' οὐ πᾶσιν ὁμοία.  
 Αἶμ' Αἰσώπειον. Πίνων μέλι γλαῦκος ἀνέστη.  
 Αἰξωνεύς. Ἐν ἄλφω δρασκάζεις. Ἀέρα παίεις.  
 Αἰπόλος ἐν καύσωνι. Κρίσις Ῥαδαμάνθυος αὐτῇ.  
 Αἶρ' ἀπὸ τῆς καταδυομένης. Ὁ νεοττὸς Ἀρῆος.  
 Ἀκχίζειν. Ἄλλο γλαυὲ φθέγγεται, ἄλλο κορώνη.  
 Ἀλλὰ γύης αὐτῷ οὐκ ἔστι. Παρὼν ἀποδημεῖς.  
 Ἀλλα παρ' ἄλλοις καλά. Κιχάνει τοι βραδὺς ὥκύν.  
 Ἀλλὰ τί μηνύεις κυσὶν ἡστέον; Οὐδ' ἄλα δοίης.  
 Ἀλλαν δρῶν βαλάνιζε. Κακοῦ κόρακος καχὸν ὥον.  
 Ἄλλο γένος κώπης. Ἀγαθοί δ' ἀριδάκρυες ἄνδρες.  
 Ἀλλοπρόσαλλος. Ἀτιμαγελεῖν. Πόλις ἄνδρα διδάσκει.  
 Ἀλλως σοὶ ὕδωρ ἀναλίσχεται. Οὐ μάλα κυκᾶς.  
 Ἀμφιθέτῳ ἔπιες. Τὸν σκορπίον εἴλε κορώνη.  
 Ἀνδρῶν ἡρώων τέχνα πῆματα. Κύματα μετρεῖς.  
 Ἀνέρι αὐλητῇ νόος οὐκ ἐνὶ. Σῦχα μερίζειν.  
 Ἀντιόπης θρῆνος. Χειρώσατο Γοργόνα Περσεύς.  
 Ἀντλεῖν ἀμφοτέραις. Μὴ μοι βαιών. καχὸς ἰχθύς.  
 Ἀργεῖοι φῶρες. Βαλανεύς εἰ. Κοσκίνῳ ἀντλεῖς.  
 Ἀργέλοφοι. Παράκυψις ὄνου. Τὸν κόλλοπ' ἀνεῖναι.  
 Ἀρκαδικὸν βλάστημα. Πρὶν ἢ ὀπτῆσαι ἄλσυρα.



Ἀρχίλοχον πατέεις. Πολλὰ ψεύδονται ᾄοιδοί.  
 Ἀρχύτου πλαταγή. Γήρα πόνος ὅφον ἄριστον.  
 Ἀσκοπα τοξεύειν. Ἄλλ' οὐδείς ἄμμε διώκει.  
 Ἀστραπὴ ἐκ πυέλου. Κακὰ μὲν θρίπες, κακὰ δ' ἵπες.  
 Ἀτρωτος Καινεύς. Ἐφυγον καχόν, εὖρον ἄμεινον.  
 Ἀττικὸς ἐν λιμένι. Καί σοι φίλος, οὐδ' ἐμοὶ ἐχθρός.  
 Αὐγείου κόπρος. Χαλεπὸν χορίων κύνα γεῦσαι.  
 Αὔτη νῦν ἀνθεῖ ἡ μουσα. Κυθωνίου αἴσχος.  
 Αὐτόθεν οὖν κατάβαλλε. Σὺ δ' ὦρου χρυσοχοήσῃς.  
 Αὐτοῖς καὶ Χίοις. Τὰ στεμφύλα δεῖται ἐλαίου.  
 Αὐτὸς ἔφα. Χύτρας ἐπιδείκνυται. Ἄρνα προβάλλει.  
 Αὐτῷ ψάλλειν. Οὐκ Ἄρης ἴδι' ὄπλα σαλεύει.  
 Ἀφθᾶς σοι λελάληκε. Δικαιοσύνη μικρόν ἐστι.  
 Ἀχνομένη σκυτάλη. Κἄν μῦς δάκη ἄνδρα πονηρόν.  
 Ἀχρὶ κόρου. Ζεῖ χύτρα, ζῇ φιλία. Θρασυδείλος.  
 Βάλλ' εἰς λατομίας. Βάλλ' εἰς κόρακας. Γλυκὺς ἀγχών.  
 Βάλλ' ἐς ὕδωρ, ὁ καχός. Μή μοι μέλι, μήτε μέλιττα.  
 Βάλλειν τοῖς μήλοισιν. Ἀγναμπτότερος βάτου αἶου.  
 Βὰς ἐπ' ἄκρων ὀνύχων. Οὐδείς φίλος οὐδὲν ἔχοντι.  
 Βῆτα σοφῶν. Αὐτὸς γὰρ ἐφέλκεται ἄνδρα σίδηρος.  
 Βοιωτοῖς μαντεύου. Ἀδελφὸς δ' ἀνδρὶ παρεῖη.  
 Βολβοὺς ζητοῦσι. Ταῦτ' οὐ καχὸς εἴσεται οὐδείς.  
 Βόρβορος ἐκ τριόδων. Ἀσπένδειος κιθαριστής.  
 Βῶλος ἄρουρα. Πάρες τὸν μάντιν. Ἐπὶ κνάφου ἔλκεις.  
 Βωμολόχος. Τρεχέδειπνος. Ἐβα καὶ ταῦρος ἀν' ὕλαν.  
 Γεννητὸς γεγονώς τήρει τὴν τάξιν. Ἀριθμός.  
 Γλαυὲ πέτεται. Ἄντρωνος ὄνος. Θεὸς ἡγεμόνευε.  
 Γναθμοῖς ἀλλοτρίοις γελᾶν. Ὑπαρ οὐκ ὄναρ ἐστί.  
 Γνώμη Πανδελέτειος. Αἰεὶ τὰ πέρυσι ἀμείνω.  
 Γρᾶες κωθωνιζόμεναι. Μὴ δ' εἰκῇ Ἄβυδον.  
 Γραῦς καπρῶσα. Τί γὰρ κοινὸν κυνὶ καὶ βαλανείῳ;  
 Δακτύλιος Γύγεω. Αἶδος κυνέη. Ἀχε' Ἴνους.  
 Δάκτυλον αἶρε. Πάγη δὲ πάγη λήψεσθαι ἔοικεν.  
 Δειλὸς Ἐπειός. Πέντε κριτῶν ἐν γούνασι κεῖται.  
 Δειλότεροι κεμάδος. Δίχα μοι νόος ἀτρεχὲς εἰπεῖν.  
 Δεσμοὶ Τυρρῆηνοί. Δῶρον δ' ὅ,τι δῶ τις, ἐπαίνει.  
 Δῆλον καὶ τυφλῷ. Βλέπε πῶς ὄνος ὦν ὃδ' ἀνέστη.

Δημοβόροι. Διδὸς ἐγχείφαλος. Πλέον ἡμισυ παντός.  
 Διοπετές. Τὸ γὰρ εὖ μέτ' ἐμοῦ. Περιαιτολογῆσαι  
 Δις καὶ τρίς τὸ καλὸν. Ῥεχθὲν δέ τε νήπιος ἔγνω.  
 Δις κράμβη θάνατος. Κόχκυ ψωλοὶ πεδίονδε.  
 Διπλοῦν Κάππα. Τὸ Βοιώτειον μόσχος αἰεῖδει.  
 Δουλότερος τῆς Μεσσήνης. Εὐνασαι ἐν ὄλμῳ.  
 Δούρεος ἵππος. Ἄνω ποταμῶν. Τὸν ἔνοικον ἔπηλυσ.  
 Δωδώνης χαλκεῖον. Ἀπ' οὐατος ἄγγελος ἔλθοι.  
 Δώσων. Πλουθυγεία. Τὸ κωλακρέτου γάλα πίνειν.  
 Εἶ Φρυνώνδας ἄλλος. Ὑπηνέμιον τέτοχ' ὦόν.  
 Εἶδεν πῦρ ἀφύη. Σπεύδουσα κύων τυφλὰ τίττει.  
 Εἶδεχθῆς Κορυθεὺς. Πόλεμος δὲ Κόνωνι μελήσει.  
 Εἰκῇ τῷ Ἡρακλεῖ. Ἀεργοῖς αἰὲν ἑορτή.  
 Εἴματ' ἀνὴρ. Οὐκ ἐν πολέμῳ δις ἐνεστὶν ἁμαρτεῖν.  
 Εἰμὶ πόλις Πιτάνη. Δελφῖνα δίδασκε κολυμβᾶν.  
 Εἰς δέον ἀνήλωσα. Θύραν ἐπὶ σαυτὸν ἀνοίξεις.  
 Εἰς πεδίον τὸν Λυδὸν. Ἀχρεϊόγελως. Γλυκύπικρος.  
 Εἰς τὴν γαστέρ' ἐνάλλεσθαι. Στόμα δωδεκαχρουνον.  
 Εἰς φάτνας ἀρχαίας. Ἀρτεμις ἢ Παναγαία.  
 Ἐκ καλάμης γινῶναι. Καὶ βαίτυλον ἀν καταπίνους.  
 Ἐκ μυίας ἐλέφαντα. Μάχη μετὰ τὴν Μαραθῶνος.  
 Ἐμβάλλειν ψαλίον. Τῇ πείρα πάντα τελεῖται.  
 Ἐμπαρος εἰμί. Βίου σπιθαμὴν πρὸς ἄνηθον αἰδῶν.  
 Ἐμπροσθεν κρήμνοι, ὅπιθεν λύχοι. Ὀλμος ἄτολμος.  
 Ἐν μακάρων νήσοις διάγων. Αὐξάνομ' ἀκούων.  
 Ἐν μέλιτι σαυτὸν καταπάττεις. Γραῦς ἀναθυᾶ.  
 Ἐν πορθμείῳ ἔχων ἕτερον πόδα. Τυμβογέροντες.  
 Ἐν σταδίῳ δολιχὸν ζητεῖς. Αἴλουρον Ἀθηνᾶ.  
 Ἐν τριόδῳ ἔστηκα. Βαλὼν οἶει φεύξεσθαι.  
 Ἐνδόσιμον. Θνητῶν δ' ἔστ' ὄλβιος εἰς τέλος οὐδεῖς.  
 Ἐργίνου πολιαί. Φειδωλότερος Πατροκλῆος.  
 Ἐσθλὸς καὶ καχὸς ἐστίν. Ἐπὶ ξυροῦ ἴσταται ἀχμῆς.  
 Εὖρε θεὸς τὸν ἀλιτρὸν. Ἄχρον λαβέ, καὶ μέσον ἔξεις.  
 Εὖρεν ὁ Παρνοίτης ὀβολόν. Κάχιον Βάβυς αὐλεῖ.  
 Εὐρυβάται. Κέρκωπες. Ἀεὶ πολέμου κενὰ πολλὰ.  
 Εὐρυκλῆς. Πεινῶντι λαγῶ καὶ σῦχα πλακοῦντες.  
 Εὐρυμνος. Μοχθηρὸς ὑπὲρ τὸν ὑπέρβολον ἐστί.

Εὐτυχία πολύφιλος. Ἐς οὐρανὸν ὕμιν ἀλεῦμαι.  
 Ἐχθὲς καὶ πρῶην. Πρὶν κεν λύκος οἷν ὕμεναιοῖ.  
 Ζεὺς ἄγονος. Πεινῶσαν ἀλώπεκ' ἐπέρχεται ὕπνος.  
 Ζητεῖν ἔχνεσι πᾶσιν. Ὁρέστη χλαῖναν ὕφαινειν.  
 Ζωὴ ἀκανθώδης. Ὀνος εἰς ἀχυρῶνας ἀπέδρα.  
 Ζωὴ καὶ ψυχὴ. Δέχεται καὶ βῶλον ἀλήτης.  
 Ζῶν ἀπὸ μαγδαλῆς. Τὸ δέ τοι κλέος ἐσσομένοιο.  
 Ζωροπότης. Ἑρμῆς ἀμύητος. Ἔθος φύσις ἄλλη.  
 Ἦ ὄνος, ἢ βασιλεύς. Ἀποτίσεις χοῖρε γίγαρτα.  
 Ἦ πέτρα ἀγέλαστος. Ἐγὼ βαλανεύσω ἑμαυτῷ.  
 Ἦ τὰν, ἢ ἐπὶ τᾶς. Οἱ κλέπται ἄγουσιν ἑορτήν.  
 Ἦλθε κύων ἐπὶ δεσμά. Δικαιότερος σταχάνης εἴ.  
 Ἦρατο ὁπτῷ ἀλεύρω. Ἄλευ' ἀπὸ μείζονος ἀνδρός.  
 Ἦσιόδειον γῆρας. Ἐχὼν ἀέχοντί γε θυμῷ.  
 Ἦφαιστειος δεσμός. Ἐρις δ' ἔριν ἀντιφυτεύει.  
 Ἦχεῖς νεκροῦ ἐς ὧτα. Θύρας ἐπιθέσθε βέβηλοι.  
 Θαλλόφοροι. Μετὰ φωνῆς εὐχεο. Χαῖρε φίλον φῶς.  
 Θάψινος ἀνθρωπος. Χαράδρα κατελήλυθε. Σελλοί.  
 Θεραΐτειον βλέμμα. Λύκου δεκάς. Ἡμερόκοιτος.  
 Θετταλικαὶ πτέρυγες. Τὸν καρχίνον ὀρθὰ βαδίζειν.  
 Θετταλικὸν πήδημα. Τί δάκρυον εὖδον ἐγείρεις;  
 Θῦμα Φασηλιτῶν. Οὐδ' ἂν πείσης, ἐμὲ πείσεις.  
 Θυμβροφαγεῖν. Διὰ τῆς κηπαίας. Εἰς γόνυ βάλλειν.  
 Ἰκκου δεῖπνον. Ἀμαλθείης ἀγρὸς κέρας ἐστίν.  
 Ἰσαι ψῆφοι ἔασι. Προμηθεὺς. Δημοπίθηκος.  
 Κάδμειος νίκη. Σαμίων ἄνθη. Χαμαὶ ἀντλεῖς.  
 Καὶ τοὺς ἀνθρώπους συνάγει καχά. Κλειτοριάζειν.  
 Κάλλιστ' ἐνδοῖ πᾶσαι. Ἀλώπεκος ἔχνεσι βαίνειν.  
 Καλλιφάνης. Λευκηπατίης. Ρυποκόνδυλος ἀνὴρ.  
 Κάνθαρος Αἰτναῖος. Ψεκάς, ἢ δρόσος. Εἰς Κυνοσαργές.  
 Καρποῖς οὐ σταδίοισιν ἐρίζομεν. Ἰστὸς ἀράχνης.  
 Κεῖ λύκου ἐμνήσθης. Ἀφύης τιμὴ τὸ ἔλαιον.  
 Κέντει τὸν πῶλον περὶ τὴν νύσσαν. Γόνυ κάμψαι.  
 Κερκώπων ἀγορά. Γυμνῷ φυλακὴν ἐπιτάττεις.  
 Κεστρεὺς νηστεύων. Ἵνα γὰρ δέος, ἔνθα καὶ αἰδώς.  
 Κηρῶν λεπτότερος. Ζωὴ ἐν πᾶσι λαγώοις.  
 Κλαυσίγελως. Σαλάκων. Σαμίων λαύρα. Μερὶς, οὐ πνίξ.

Κληματίς. Ἄμμε μόναι γε Λάχαιναι τίχτομες ἄνδρας.  
 Κοῖλον ἔδειξε ποδός. Καὶ κύντερον ἄλλο ποτ' ἔτλης.  
 Κοντῷ πλεῖν. Εἰς τὴν Πυρραίων, εἴ τι καχόν γε.  
 Κρητίζεις πρὸς Κρῆτα. Δοκὸς δ' ἐπὶ πᾶσι τέτυκται.  
 Κριὸς ἀσελγόκερως. Ἡ μὲν κλέος ἦε, καὶ ἦσθα.  
 Κρουσιμετρεῖν. Ἄλλ' οὐδ' εἰ βοῦς φθέγγεται, πιθοίμην.  
 Κυκλοβόρου φωνή. Κακὰ κέρδεα ἴσα βλάβησι.  
 Κυκλώπειον βλέμμα. Κανωπίζειν. Κριόμυξος.  
 Κωφότερος κίχλης. Μία μᾶστιξ πάντας ἐλαύνει.  
 Λεῖπέ τι καὶ ξείνοισιν ἐπερχομένοις. Λίθον ἐψεῖς.  
 Λέμφος. Κῆποι Ἀδώνιδος. Ἀρχιλόχειος ἀλώπηξ.  
 Λούσεις τὸν Πελλίαν. Οὐ Μῆδος ταῦτα φυλάξει.  
 Λυδὸς ἔκλεισε θύραν. Ξένος ἔλθοι, ὅστις ὀνήσει.  
 Λύδιον ἄρμα. Τὸν οἴκοι θησαυρὸν διαβάλλεις.  
 Λωτοφαγεῖν. Ἄμμες δὲ δέκα Ῥόδιοι δέκα νᾶες.  
 Μαγνήτων καὶ Τερμερίων κακὰ. Κόμμα πονηρόν.  
 Μᾶλλον ὁ Φρύξ. Πλήρης βαπτίζη πνεύματος ἀσχός.  
 Μανδραγόρην ἔπιες. Πτωχῷ φίλοι οὐδὲ τοκῆς.  
 Μάντις ἀρουραία, Φιλοτιμότερος Κλεοφῶντος.  
 Μαργίτης. Κρονικαὶ λῆμαι. Λημᾶν κολοκύντας.  
 Μειλανίων σῶφρων. Ἀ[ι]δου πρωκτῷ περιπίπτους.  
 Μὴ πρὸ φακῆς λοπάδ' αὔξῃ. Βάκηλος. Χάρμα πυραύστου.  
 Μὴ σὺ μελαμπύγῃ περιπίπτους. Κάρδαμον ἔσθειν.  
 Μῆτι γε καλὸν ἀδελφῷ σοῦ. Μαλαχώτερον ὕπνου.  
 Μὴ τὸν ἀπὸ γραμμῆς κίνει λίθον. Ἰσθμὸν ὀρύσσειν.  
 Μηδὲν ἄγαν. Αὐτῷ τῷ μέτρῳ. Γνωθὶ σεαυτὸν.  
 Μήλιος Ἡρακλῆς. Ἦτοι κρίνον, ἢ κολοκύντην.  
 Μητέρα σοὶ ταύτην δίδομαι. Πλαταγῇ δοκιμάσεις.  
 Μικρὸς αἰὲς σὸς πῶλος. Ἐλεύθεραι αἴγες ἀρότρων.  
 Μῦθον ὄνῃ. Ὀλέθρου δ' οὐδεὶς λόγος. Ἀντικελαργεῖν.  
 Μῦν ἐλέφας. Χαμόθεν ἵνα τέττιγες αἰδίδουσι.  
 Μῦς λευκός. Νόσος Ἡράκλειος. Ἀνὴρ ἐλάφειος.  
 Μωρότερος Μορύχου. Σκαμβὸν ξύλον οὐδέ ποτ' ὀρθόν.  
 Μωρῷ καὶ βασιλεῖ νόμος ἄγραφος. Ἐκ πίθου ἀντλεῖς.  
 Νεκρὸν μαστίζεις. Ἄλλοι κάμον, ἄλλοι ὄναντο.  
 Νηφάλιος θυσία. Θυσίαν οἱ Κρῆτες ἄγουσιν.  
 Νῦν εἰς χώραν ἦλθε. Προβάλλειν τοῖς κυσὶν ἄρνας.

Ξονδς Ἐνυάλιος. Νίκη δ' ἐπαρείβεται ἄνδρας.  
 Ὅμματ' ἔχει κεφαλῆς ὀπιθεν. Μάλα με ξυρεῖ ἐν χρῶ.  
 Ὁ ξυρδς εἰς ἀκόνην. Ἀγαθὴ καὶ μάζα μετ' ἄρτον.  
 Ὁ πλοῦτος Κινύρου. Ἀπὸ πύργων κρίνεται Ἀχαίους.  
 Ὁ πρωκτὸς λούτρου περιγίνεται. Ὑπνος ἀπέστω.  
 Ὁ σκνίψ τὴν χώραν. Οἶνος καὶ παῖδες ἀληθεῖς.  
 Ὁ ψάλτης ἀπορῶν βήττει. Σαρπηδόνοσ ἀκτὴ.  
 Οἱ Ῥόδιοι θυσίαν. Οὐδεὶς σαπρὸς, μέγας ἰχθύς.  
 Οἶδε τὸ λευκὸν καὶ τὸ μέλαν. Πλοῦτος κεράμειος.  
 Οἴκοθεν εἰκάζω. Καὶ κόρχορος ἐν λαχάνοισι.  
 Οἴκοθεν ἐχθρὸν ἔχουσι. Χάρις βαιοῖσιν ὀπηδεῖ.  
 Οἶνοχοεῖς βατράχοισιν. Ὑπὲρ σὰ σκάμματα πηδᾶς.  
 Οἰόλυκοι. Πεζοὶ παρὰ Λύδιον ἄρμα θέοντες.  
 Οἰταῖος δαίμων. Ἀπὸ βαλβίδος. Οὐ γὰρ ἄκανθαι.  
 Οἶφ᾽ ἡλωδς ἄριστα. Δύω τοίγους ἄμ' ἀλείφεις.  
 Οἰωνίσαιτ' ἂν τις ἰδὼν σε. Μόθων ἀπὸ κώπης.  
 Ὅκταποδες. Μεγαρεῖς οὐτ' ἐν λόγῳ οὐτ' ἐν ἀριθμῶ.  
 Ὅμφακίας. Ἀβδηρολόγος. Κότυος θιασώτης.  
 Οὐ δ' ἔκταρ βάλλουσι. Μέγα στόμα τοῦ ἐνιαυτοῦ.  
 Οὐ λῖνον λίνψ γε συνάπτεις. Ἐμβαλε κυλλῇ.  
 Οὐ τοι. Στησιχόρου τρί' ἔγνωσ. Οὐδ' ἐντὸς Ἰώρου.  
 Οὐδὲ τὸν Αἰσωπον πεπάτηκας. Σύκινοι ἄνδρες.  
 Οὐδὲν πρὸς Διόνυσον. Ὑπερμαζᾶν. Χορὸς ἀργῶν.  
 Οὐκ ἀρετᾶ κακὰ ἔργα. Κρεῶν δασύπους ἐπιθυμεῖ.  
 Οὐκ αὐλεῖς πατρῶα μέλη. Σιγῶσιν Ἀμύχλαι.  
 Οὐχὶ γὰρ ἀγγέλλεις πόλεμον. Μῦν ἀντὶ λέοντος.  
 Παιδοφιλεῖ μᾶλλον τῆς Γελλοῦς. Χερσὶν ἀνίπτοις.  
 Παίζειν ἐν πενθοῦσιν. Ὁ γείτων τὸν πόδα κινῶν.  
 Πανικά. Νῶ πείθου. Εἰς τὸν τετρημένον ἀντλεῖς.  
 Πάντα κακοὶ τολμῶσι. Μάχη ἐπὶ μήδεα κείρει.  
 Πάντα κάλων σεῖειν. Ἀλιεὺς πληγεῖς νόον οἶσει.  
 Πάντα μία κόνις ἐστί. Σὺ δ' ἱερὸν οὐδὲν ὑπάρχεις.  
 Πάντα[ς] δεῖ παραλοῦσθαι. Ἀφηγῇ τοῦμὸν ὄναρ μοί.  
 Πᾶσι κριταῖς νικᾶν. Πίνειν διψῶντα σιωπῇ.  
 Παῦρα μὲν, ἀλλὰ μάλα λιγέως. Ἐτερόγναθὸς ἐστί.  
 Πῆμα κακὸς γείτων. Ὑπὲρ Ἐνδυμῖωνα καθεύδεις.  
 Πλεῖν εἰς Μασσαλίην. Ἀλα λείχειν. Δειλὸν ὁ πλοῦτος.

Προσθῆκαι λαχάνων. Ὑγιέστερος εἶ κολοκύντης.  
 Πρώρα πρύμνα. Πρὸ τῆς νίκης ἐπινίκιον ἄδεις.  
 Πῦξ ἢ λάξ. Δότε μοι λεχάνην, δότε. Βοῦς ἐπὶ σωρῶ.  
 Πῦρ ἐπὶ πῦρ βάλλεις. Ἀρχὰ δείκνυσι τὸν ἄνδρα.  
 Πυρπαλάμης. Ὅσα Μῦς ἐν Πίσῃ. Φαινοπροσωπεῖν.  
 Πυρρὸς ἅπαξ, δεκάχις χλωρός. Δειπνεῖν με δίδασκε.  
 Πτωχότερος Παύσωνος. Ὑδωρ καὶ γαῖα γένοισθε.  
 Σελλίζειν. Ἀπόνοια Γιγάντων. Ψῆφος Ἀθηνᾶς.  
 Σήψει καὶ πέτραν ὁ πολὺς χρόνος. Ἔρνος Ἀρης.  
 Σιτίζεις ἀκόνην. Ποιεῖν τι δεῖ, οἷς γόνυ χλωρόν.  
 Σκήπτεται ἔμπορος εἶναι. Ἐτώσιον ἄχθος ἀρούρης.  
 Σχυρία αἶξ. Ἀπὸ πέντε πετρᾶν εἰς κύμ' ἐσαλέσθαι.  
 Σμυρδυρίνου ἀπαλώτερος. Ἡλιξ ἥλικα τέρπει.  
 Στιγματαῖαι Σάμιοι. Τοὺς δ' οὐ μία πάντας ἄγοι νηῦς.  
 Σὺ σκώπτεις μὲν ἔμ', ἐγὼ δ' ὄνος ὄσομαι. Ἀσπίδαποβλής.  
 Συμμαχίη μετὰ τὸν πόλεμον. Πῦρ δαλὸν ἐπελθόν.  
 Σὺν δὲ θεοὶ μάκαρες. Παρὰ τῆς αὐλῆς τὰ τρί' εἰποις.  
 Σχοινίον ἐξ ἄμμου. Ξενίων δέ τε θυμὸς ἄριστος.  
 Τὰ τρία τῶν εἰς τὸν θάνατον. Ταχυβάμονες ὄρκοι.  
 Τὰν ἀπ' ἀρότρου παῖε. Πρὸς ἐρρώγουσαν ἀεΐδεις.  
 Τὰν κατὰ σαυτὸν ἔλα. Λύκον εἶδες. Βοῦς ἐπὶ φάτνῃ.  
 Τὰν παρεοῦσαν ἄμελγε. Φέναξ. Ἀδδηφάγον ἄρμα.  
 Τὰν σοφίαν ἔλαχ' ἡ πενία. Μετὰ Λέσβιον ὠδόν.  
 Τὰς κέγχρους ἀποτορνεύειν. Ῥαδαμάνθυος ὄρκος.  
 Τὰς μυίας ἀετὸς θηρεύων. Βεκκεσέληνος.  
 Τειχίον Ἰππάρχου. Κορδύλης ἄξιός οὐκ εἶ.  
 Τηλεμάχου χύτρα. Πόλεμος γλυκὺ πρῶτον ἀπείροις.  
 Τὴν θήραν προσοβεῖς. Πηλοῦ πόδας ἐκτὸς ἀεΐρειν.  
 Τὴν κραδίην τηρεῖν ἐν πείσῃ. Καρικὸς οἶνος.  
 Τὸ κρύσταλλον ὁ παῖς. Ἀτρεκέστερα τῶν ἐπὶ Σάγγρᾳ.  
 Τίς χρεὼ πυθομένου κρομύου; Κολοφωνία ὕβρις.  
 Τὸν δελφῖνα πρὸς οὐραῖον δεῖς. Τίς τρύπος ἵππων;  
 Τὸν κολοφῶν' ἐπέθηκεν. Ὅσα ψεύδονται ὄνειροι.  
 Τὸν ξένον οὐ δεῖ ἀεὶ ξένον εἶναι. Θύλακος ἀσχὸς.  
 Τὸν Πελίαν λούσαιο. Μία Μύκονος. Μέλι λείχειν.  
 Τοῦ πτωχοῦ πῆρα οὐ πύμπλαται. Αἷματι κλαίειν.  
 Τυφλὸς πλοῦτος. Ὅδαξ. Ἀνά σοι τάδε πάντα λεπαργέ.

Τὼς κύνας ὠλαφος ἔλκει. Ὑπὲρ βαθμὸν πόδα τείνειν.  
 Ὑβρις ἔρωτας ἔλυσε. Διὸς γάλα. Θρίξ ἀνὰ μέσσον.  
 Ὑδωρ ἐν Κυνάγρα γὰρ ἐλεύθερον. Ἐν καρὸς αἴση.  
 Ὑν Ἀφροδίτῃ ἔδυσε. Ἀμα πρόσσω καὶ ὀπίσσω.  
 Φελλοῦ κουφότερος. Τὰ γράμματα Βελλεροφόντης.  
 Φοίνικος σπανιώτερος. Αὕτη νῦν σοφία ζῆ.  
 Φρουρεῖν, ἢ πλουτεῖν. Σὺν τῷ κυνὶ καὶ τὸν ἱμάντα.  
 Χειροδίχαι. Ῥοπάλου πεινῶν ὄνος οὐκ ἀλεγίζει.  
 Χῖος πρὸς Κῶον. Πολλαὶ κυνὸς ἄρσεως εὐναί.  
 Χοῖροι μητρὶ ἔπεσθε. Μέχρις βωμοῦ φίλος εἰμὶ.  
 Χρηστολογεῖν. Ὑπόδημα ποδὸς κατὰ τὸν λόγον ἔστω.  
 Χύτραν ποικίλλεις. Ὁ φυγὼν μύλον ἄλφита φεύγει.  
 Ψύραθεν Διόνυσον. Ἀκουε τοῦ ὠτίᾳ τέσσαρ' ἔχοντος.  
 Ὡς λευκὴ στάθμη λευκῷ λίθῳ. Αὐτὰ δι' αὐτῶν.  
 Ὡς τέττιξ πρῶχας σιτούμενος. Ἀλφεσίβοιαι.  
 Ὡς περ κογχύλην διελὼν. Ἀπόγλουτος ὑπάρχεις.  
 ἀπὸ λαμβείων.

- Ὁ δεῖ γενέσθαι, ταῦτα καὶ γενήσεται.  
 Ὁ σύγε ποιεῖς, μὴ ταῦτα νεμέσα τοῖς πέλας.  
 Ἀγεὶ δὲ πρὸς φῶς τὴν ἀλήθειαν θεός.  
 Ἀγεωμέτρητος ἐνθάδ' οὐδεὶς εἰσίστω.  
 Ἀγὼν φιλία τε πρόφασιν οὐκ ἐπιδέχεται.  
 Ἀγνοεῖ δ' ἀράχνη παῖδας ὡς παιδεύεται.  
 θρέψασα γὰρ τέθνηκεν ὑπὸ τῶν φιλάτων.  
 Αἰὶ γὰρ εὖ πίπτουσιν οἱ Διὸς κύβοι.  
 Αἰὶ γεωργὸς εἰς νέωτα πλούσιος.  
 Αἰὶ κολοῖος παρὰ κολοῖον ἰζάνει.  
 Αἰδόνες λésχαισιν ἐγκαθήμεναι.  
 Αἰδοῦτα δ' ἱερὰ πολλάκις κατεσθίει.  
 Αἰθως καλύπτει πλευρὰ Λημνίας βοός.  
 Αἰθως σκιάζει νῶτα Λημνίας ἁλός.  
 Αἰτεῖ γε καὶ τοὺς ἀνδριάντας ἄλφита.  
 Ἀκλῆτι κωμάζουσιν εἰς φίλων φίλοι.  
 Ἀκμων μέγιστος οὐ φοβεῖται τοὺς ψόφους.  
 Ἀκρῳ δὲ κεφαλὴν κνώμενοι τῷ δακτύλῳ.  
 Ἀλίσκετ' ἄρα καὶ πρὸς ἀσθενῶν ταχὺς,  
 καὶ πρὸς χελώνης ἀετὸς ἐν βραχεῖ χρόνῳ.

- Ἄλλ' ἐξέπαισε πορθμῖς ἐλατίνῃ πλάτῃ.  
 Ἄλλ' ἔστι κᾶμοι κλεῖς ἐπὶ γλώσση φύλαξ.  
 Ἄλλ' ἀντέπαισε τὴν ἐπ' ἄγκυραν θεὸς.  
 Ἄλλην μὲν ἐξαντλοῦμεν, ἥ δ' ἐπεισέρεε.  
 Ἄλλοισι γλῶ[τ]τ' ἄλλοισι δ' εἰσὶ γόμφιοι.  
 Ἄλλων ἱατρῶν αὐτὸς ἔλκεσι βρύων.  
 Ἄλῳ δὲ φόρτος ἔνθεν ἦλθεν, ἔνθ' ἔβη.  
 Ἄλωπεχίζειν πρὸς ἑτέραν ἁλώπεκα.  
 Ἄμ' ἠλέηται καὶ τέθνηκεν ἡ χάρις.  
 Ἀμαθέστερος Φιλωνίδου τοῦ Μελιτέως.  
 Ἄμας ἀπήτουν, οἱ δ' ἀπηνουῶντο σκάφας.  
 Ἄν μὴ παρῇ κρέα, τῷ ταρίχῳ στερχτέον.  
 Ἄν πολλὰ βάλλῃς, ἄλλοτ' ἄλλοῖον βαλεῖς.  
 Ἄν οἶνον αἰτῇ, κονδύλους αὐτῷ δίδου.  
 Ἄνδρες γὰρ εἰσὶν αἱ πόλεις, οὐκ οἰκίαι.  
 Ἄνδρες φιλομεμφεῖς εἰς φιλίαν οὐκ εὐφουεῖς.  
 Ἄνδρὸς γέροντος ἀστάφῃς τὸ κρανίον.  
 Ἄνδρὸς γέροντος αἰ γνάθοι βακτηρία.  
 Ἄνδρὸς γέροντος οἱ μύλοι βακτηρία.  
 Ἄνδρὸς γέροντος μή ποτ' εἰς πυγὴν ὄρᾳν.  
 Ἄνδρὸς κακῶς πράσσοντος ἐκποδῶν φίλοι.  
 Ἄνδρὸς χαρακτήρ ἐκ λόγου γνωρίζεται.  
 Ἄνῃρ ἄβουλος εἰς κενὸν μοχθεῖ τρέχων.  
 Ἄνῃρ ἀθυμῶν οὐ τρόπαιον στήσεται.  
 Ἄνῃρ δὲ φεύγων καὶ πάλιν μαχήσεται.  
 Ἄνῃρ δὲ φεύγων οὐ μένει λύρας κτύπον.  
 Ἄνῃρ ἔοικεν ἰκετεύειν ναῦς πέτραν.  
 Ἄνῃρπακας ἀπαξάπαντ' αὐτῷ κανῶ.  
 Ἄνθρωπος ἀποφρὰς καὶ πνέων ἀπιστίαν.  
 Ἄνθρωπος οὐδεις ὑγιῆς πράττων κακῶς.  
 Ἀνουθέττος παῖδα νουθετεῖ πατὴρ.  
 Ἀσπισ πάρ' ἐχίδνης φάρμακον δανεῖζεται.  
 Ἀπ' ἀξίου ξύλου ἂν ἀπάγασθαι χρεῶν.  
 Ἀπανθ' ὁ λιμὸς γλυκέα, πλὴν αὐτοῦ, ποιεῖ.  
 Ἀπανθ' ὁμοῖα, καὶ Ῥοδῶπις ἡ καλή.  
 Ἀπαντα γάρ τοι βρωτὰ πολιορκουμένοις.  
 Ἀπαντα γάρ τοι τῷ φοβουμένῳ ψοφεῖ.



"Απαντα τοῖς καλοῖσιν ἀνδράσι πρέπει.  
 "Απασαν ἡμφιεσμένος τὴν οὐσίαν.  
 "Απιστ' ἀληθῇ πολλὰ συμβαίνει βροτοῖς.  
 'Απόλωλεν ὥς μοι, καὶ τάλαντον, καὶ γάμος.  
 'Απυνδάχωτος οὐ τραπεζοῦται κύλιξ.  
 Ἀπώλεσας τὸν οἶνον ἐπιχέας ὕδωρ.  
 'Αραχνίων μεστήν ἔχεις τὴν γαστέρα.  
 'Αρετῇ βραδεῖα σύντομος πονηρία.  
 "Αρκτου παρούσης ἔχνια ζητεῖν δοκεῖς.  
 "Αρτους ἐς ἵπνον ψυχρὸν ἐμβάλλειν δοκεῖς.  
 'Αρχαιότερα τῆς διφθέρας Διὸς λέγεις.  
 "Αρχων ἄκουε καὶ δικαίως καὶ δίκως.  
 "Ατληκτος ἄνθρωπος προσηγορήμασι.  
 'Ατυχοῦσαν ἀρετὴν περιορᾷ, σχετλιώτατον.  
 Αὐθαίρετος λύπη ὅτιν ἡ τέκνων σπορά.  
 Αὐτὴ γε χρηστῶν ἐστὶν ἀνδρῶν ἡ νόσος.  
 Αὐτὴ μὲν ἡ μήρινθος οὐδὲν ἔσπασε.  
 Αὐτοὶ χελώνας ἔσθεσθ' ὅπερ εἴλετε.  
 Αὐτὸν κέρρουκας τὸν βατῆρα τῆς θύρας.  
 Αὐτὸς γὰρ εὖρες τοῦ κακοῦ τὴν πιτυάν.  
 Αὐτὸς κάμινος, αὐτὸς εἴλκυσε τροχός.  
 Αὐτὸς πενωθεὶς τοῖς ἔχουσι μὴ φθόνει.  
 Αὐτός τι νῦν δρῶν εἶτα τοὺς θεοὺς κάλει.  
 'Αφροδίσιος γὰρ ὄρκος οὐκ ἐμποίνιμος.  
 Βάδιζε βῆμ' ἥραϊον ἐμπεπλεγμένον.  
 Βάλλ' εἰς ἔχοντα τὴν ἐπιστήμην βολῆς.  
 Βέβληκ' Ἀχιλλεὺς δύο κύβω καὶ τέτταρα.  
 Βίος βίου δεόμενος οὐκ ἔστι βίος.  
 Βλάβης μαγείρου τίσον, αὐλητῆς, δίκην.  
 Γελᾷ δ' ὁ μωρὸς, καὶν τι μὴ γελοῖον ᾗ.  
 Γέλως ἄκαιρος δεινὸν ἐν βροτοῖς καχόν.  
 Γεράνδρουον παλαιὸν οὐ μοσχεύεται.  
 Γέροντα δ' ὀρθοῦν φλαῦρον, δὲ νέος πέσῃ.  
 Γέροντα μηδὲν μὴ ποτε χρηστὸν ποίει.  
 Γέροντα τὸν νοῦν, σάρκα δ' ἠβῶσαν φέρει.  
 Γέρων ἀλώπηξ οὐχ ἀλίσκεται πάγῃ.  
 Γέρων μὲν ἐν παῖσι, ἐν δὲ τοῖς γέρουσι παῖς.

Γέρων δόμοισι βοῦς ἀπένθητος μένει.  
 Γέρων πίθηκος οὐχ ἀλίσκεται βρόχῳ,  
 ἀλίσκεται μὲν, σὺν χρόνῳ δ' ἀλίσκεται.  
 Γηρᾷ γ' ὁ βοῦς. τὰ δ' ἔργα πολλὰ τοῦ βοός.  
 Γῆρας λέοντος κρεῖσσον ἀχμαίων νεβρῶν.  
 Γλυκεῖ' ὁπώρα φύλακος ἐκλελοιπότης.  
 Γλῶσσαν μὲν ἀργὴν, χεῖρα δ' ἐργάτιν φέρω.  
 Γραῦς, ἵππος ὡς, ἔξεις χαραδραῖον τάφον.  
 Γραφεὺς ποιητῆς τ' εἰς' ἀνεύθυνον μόνον.  
 Γραφή τε καὶ Λευκαῖος οὐ ταῦτ' ὁ λέγει.  
 Γυναικὶ μὴ πίστευε, μὴ δ' ἂν ἀποθάνῃ.  
 Γυναικὸς ὄμμα τοῖς ἀχμάζουσι βέλος.  
 Γυνὴ γυναικὸς οὐ ποτ' οὐδὲν διαφέρει.  
 Γυνὴ δὲ πᾶς αὐτὴ 'στὶν ἀρθέντος λύχνου.  
 Γυνὴ στρατηγεῖ, καὶ γυνὴ στρατεύεται.  
 Δέδοικα μωρὸν κάρτα πυραύστου μόρον.  
 Δείκνυσιν ἀρχὴ τ' ἄνδρα, τὴν τ' ἀρχὴν ἀνὴρ.  
 Δειλότερος εἰ τοῦ παρακύπτοντός ἀνέρος.  
 Δεινῆς ἀνάγκης οὐδὲν ἰσχύει πλέον.  
 Δεινοὶ πλέκειν τοι μηχανὰς Αἰγύπτιοι.  
 Δελφοῖσι θύσας αὐτὸς ὀψωνεῖ κρέας.  
 Δέσποινα γὰρ γέροντι νυμφίῳ γυνή.  
 Δίκη δίκην ἔτικτε, καὶ βλάβη βλάβην.  
 Δίκην ὑφέξει, καὶ ὄνος δάκνη κύνα.  
 Δις ἐπτά πληγαῖς πουλύπους πιλούμενος.  
 Δις πρὸς τὸν αὐτὸν, αἰσχροὺς εἰσχροῦειν λίθον.  
 Δοκεῖς δέ μοι καὶ Λάβδα κατὰ τοὺς Λεοβίους.  
 Δοῦλος πρὸ δούλου, δεσπότης πρὸ δεσπότου.  
 Δραχμῆς μὲν ἀδλεῖ, τεττάρων δὲ παύεται.  
 Δρυὸς πεσοῦσης πᾶς ἀνὴρ ξυλεύεται.  
 Ἐὰν δ' ἔχωμεν χρήμαθ' ἔξομεν φίλους.  
 Ἐγένετο καὶ Μάνδρωνι σύκινον σκάφος.  
 Ἐγὼ γυναικὸς ὄρκον εἰς ὕδωρ γράφω.  
 Ἐγὼ ποιήσω πάντα κατὰ Νικόστρατον.  
 Ἐγ' ᾤδα τὸν Σίμωνα καὶ Σίμων ἐμέ.  
 Ἐγὼ τε καὶ σὺ τὸν αὐτὸν ἔλχομεν ζυγόν.  
 Εἰ δ' ἄξιος, παῖ, τῆς ἐν Ἀργεὶ ἀσπίδος.

Εἰ μὴ δύναιο βοῦν, ἔλαυν' ὄμως ὄνον.  
 Εἰ μὴ φυλάξεις τὰ μίκρ' ἀπολείς τὰ μείζονα.  
 Εἰ τυρὸν εἶχον, οὐκ ἂν ὄψον ἐπεπόθουν.  
 Εἶδωλον ἔργων ἐστὶν ἀνθρώπου λόγος.  
 Εἴληφα τυρόκνηστιν ἀπωλεχῶς πόλιν.  
 Εἰς ἀσθενοῦντας ἀσθενῶν ἐλήλυθα.  
 Εἰς δεῖπνον ἄνδρα τὸν Κυρηναῖον καλεῖς.  
 Εἰς ὄλμον ὕδωρ ἐγγέας πλήττεις ἔχων.  
 Εἰς τὰς μαχαίρας ἤκονημένας πεσών.  
 Εἰς τὰς μελίττας ἀγρίας ἐχώμασας.  
 Εἰς τὰς ὁμοίας, φίλε, λαβὰς ἐλήλυθας.  
 Ἐκ παντὸς Ἑρμῆς οὐ γεννηθεῖη ξύλου.  
 Ἐκ τοῦ βοὸς δεῖ τοὺς ἱμάντας λαμβάνειν.  
 Ἐκ τοῦ ὄρᾱν γὰρ γίνετ' ἀνθρώποις ἔρᾱν.  
 Ἐκαστος ἡμῶν οὐ γέγονεν αὐτῷ μόνον.  
 Ἐκεῖ βλέπουσα δεῦρ' ἀνίει τ' ἀγαθὰ.  
 Ἐκhti Συλοσῶντος εὐρυχωρία.  
 Ἐκυψε σιγῇ πρῶτον, ὥσπερ Τήλεφος.  
 Ἐλευθέρα Κόρχυρα. χέζ' ὅπου θέλεις.  
 Ἐμοὶ δὲ λῶν αἶμα ταύρειον πιεῖν.  
 Ἐμοὶ μελήσει ταῦτα καὶ λευκαῖς κόραις.  
 Ἐμοῦ θανόντος γαῖα μιχθήτω πυρί.  
 Ἐμπορε, κατάπλευσον. ἐξελοῦ. πεπράσεται.  
 Ἐν ἄερι τε καὶ δρόσῳ σιτούμενος.  
 Ἐν γῇ πένεσθαι μᾶλλον, ἢ πλουτοῦντα πλεῖν.  
 Ἐν νυκτὶ βουλὴ τοῖς σοφοῖσι γίνεται.  
 Ἐν δεῖ σ' ἐλέσθαι τῶν τριῶν Θηραμένους.  
 Ἐν νυκτὶ λαμπρὸς, ἐν φάει δ' ἀνωφελής.  
 Ἐν παντὶ μύθῳ καὶ τὸ Δαιδάλου μῦθος.  
 Ἐν πλησμονῇ δὲ Κύπρις, ἐν πεινῶσι δ' οὔ.  
 Ἐν τοῖς ἀμούσοις καὶ Κόρυδος φθέγγεται.  
 Ἐν τοῖς κολοιοῖς μὴ ἀρίστευ' ἀετός.  
 Ἐν τῷ μέρει τίς καὶ τὸ πῦρ σκαλευσάτω.  
 Ἐν τῷ πίθῳ τῇν κεραμικὴν διδάσχομαι.  
 Ἐνεῖσιν ἐν δειλοῖσι κᾶν ἄνδρσι λόγοι.  
 Ἐνεστι κᾶν μύρμακι κᾶν σέρφῳ χολά.  
 Ἐνθ' οὔτε μίνειν ἄνεμος, οὔτ' ἐκπλεῖν ἐᾶ.

Ἐνὸς χανόντος δὴ, κέχνηε χᾶτερος.  
 Ἐξηπάτησεν ἡ χάραξ τὴν ἄμπελον.  
 Ἐξω βλέπει τὰ πολλὰ βοῦς ἀλλότριος.  
 Ἔοικε τοῖσιν ἐκ Πύλου Λακωνικοῖς.  
 Ἐπὶ τῇ μαχαίρᾳ μεῖζον, ἢ Πηλεὺς, φρονεῖ.  
 Ἐπιφυλλίδες ταῦτ' ἔστι καὶ στωμύλματα.  
 Ἐπτῆς' ἀλέκτωρ ὥς τις, ἐκκλίνας πτερόν.  
 Ἐρᾶν δὲ φανερώς κάλλιον τοῦ λαθρίως.  
 Ἐρδοι τις ἦν ἕκαστος εἰδεῖη τέχνην.  
 Ἐρεσχελοῦσιν αἱ κορῶναι ἀετόν.  
 Ἔστηκας εἰκῶν ἐκ γραφῆς ἐν σχῆμ' ἔχων.  
 Ἔστι δ' ἀνάγκη χρῆμ' ἄμαχον καὶ τοῖς θεοῖς.  
 Ἔστι δίκης ὀφθαλμοῖς, ὅστις πάνθ' ὁρᾷ.  
 Ἔστω δὲ ταμίας, τᾶλλα δ' εἰ βούλει, κύων.  
 Εἷς κείμενον δὲ τὸ κακὸν οὐ κινήτεον.  
 Εἷς οἶδεν, ὥσπερ ἔφυγεν, Εὐκράτης ὁδοῦς.  
 Εὐμεταβολώτερος χαμαιλέοντος εἶ.  
 Εὖνοι' ἄκαιρος οὐδὲν ἔχθρας διαφέρει.  
 Ἐφ' αὐτὸν ἔλκων, ὥστε Καικίας νέφος.  
 Ἐφ' αὐτὸν ἔλκων, ὥστε Μαγνητὶς λίθος.  
 Ἐχθροῖς ἀποστῶν μήποτ' ἂν πάθοις βλάβην.  
 Ζῆλος γυναικὸς πάντα πυρπολεῖ δόμον.  
 Ζητῶν γὰρ ὄψον θοιμάτιον ἀπώλεσα.  
 Ζῶμεν γὰρ, οὐχ ὥς θέλομεν, ἀλλ' ὥς δυνάμεθα.  
 Ζωὸς γενήσῃ κρομμύου μόνον λαβών.  
 Ἡ ἄγνος ἀνθεῖ, καὶ ὁ βότρυς πεπαίνεται.  
 Ἡ δεῖ χελώνης κρέα φαγεῖν, ἢ μὴ φαγεῖν.  
 Ἡ γλῶσσ' ἁμαρτάνουσα τάληθ' ἔλεγει.  
 Ἡ ζῆν ἀλύπως, ἢ θανεῖν εὐδαιμόνως.  
 Ἡ κοιλία δὲ πολλὰ χωρεῖ κωλίγα.  
 Ἡ μὲν θεὸς ὑπέβαλλ' ἐμοί, ἦρπασα δ' ἐγώ.  
 Ἡ πέντε πίνειν, ἢ τρί', ἢ μὴ τέτταρα.  
 Ἡ πορφύρα παρὰ πορφύραν διακριτέα.  
 Ἡ τοὶ τέθνηκεν, ἢ διδάσκει γράμματα.  
 Ἡ χρὴ τραγωδᾶν πάντας, ἢ μελαγχολᾶν.  
 Ἡθους χαρακτήρ ἐστι τ' ἀνθρώπου λόγος.  
 Ἡκεῖν ἔχοντας οἰτί' ἡμερῶν τριῶν.

Ἥλιος Ἀπόλλων, καὶ ὁ Ἀπόλλων ἥλιος.  
 Ἥλω τὸν ἥλον, παττάλω τὸν πάτταλον.  
 Ἡμεῖς γὰρ οὔτε θέομεν, οὔτ' ἐλαύνομεν.  
 Ἡμῖν πόνοισιν ἀγαθὰ πωλοῦσι θεοί.  
 Ἡμῖν ἐπιβρεῖ πρᾶγμα τοῦξαντλούμενον.  
 Ἦν μὴ καθαίρης καὶ ἀλέσης, οὐ μὴ φάγοις.  
 Θαλάττιός γ' ὦν μήτι χερσαῖος γενοῦ.  
 Θεὸς λαλούμενός τε κἀκκλητος πάρα.  
 Θεοῦ δ' ὄνειδος τοὺς καχοὺς εὐδαιμονεῖν.  
 Θεοῦ δὲ δῶρόν ἐστιν εὐτυχεῖν βροτούς.  
 Θεοῦ θέλοντος κᾶν ἐπὶ ῥιπὸς πλέοις.  
 Θεῷ μάχεσθαι δεινόν ἐστι καὶ τύχη.  
 Θῆρ ποικίλος μὲν, θητέρα δ' οὐ ληπτέος.  
 Θρασὺς πρὸς ἔργον ἐστὶν ἐκ πολλοῦ κακός.  
 Θυμοῦ γὰρ οὐδὲν ἄλλο γῆρας, πλὴν θανεῖν.  
 Θύραζε Κᾶρες. οὐκ ἔτ' Ἀνθεστήρια.  
 Ἰδοῦ γε καινὸς οὗτοσὶ Παλαίφατος.  
 Ἵνα μὴ σε βάψω βάμμα Σαρδινιακόν.  
 Κᾶθ' ὥσπερ αἱ τιτθαί γε, σιτίζεις κακῶς.  
 Καὶ δὴ γένοιτ' ἂν παντὸς ἐκ ξύλου χίων.  
 Καὶ μάντις ὦν ἄριστος ἐσφάλου ποτέ.  
 Καὶ Πύθι' ἐστὶ ταῦτά σοι καὶ Δῆλια.  
 Καινόν γε μηδὲν, μᾶλλον αὖ Φοινικικόν.  
 Καιροῦ τυχὼν ὁ πτωχὸς ἰσχύει μέγα. •  
 Κακόν γε δῶρον ἰσὸν ἐστὶ ζημία.  
 Κακὸν τὸ καλὸν μήτι τοῦ καιροῦ τυχόν.  
 Κακὸς κακῷ γὰρ συντέτηκεν ἡδονῇ.  
 Κακῷ βάδιζε μηδὲ τὴν αὐτὴν ὁδόν.  
 Κακῷ σὺν ἀνδρὶ μὴ δ' ὅλως ὁδοιπόρει.  
 Κάλλος γυναικὸς ἐστὶν ἀνθρώποις βέλος.  
 Καλῶς καλεῦειν οἶδε τὴν ἀλώπεκα.  
 Κᾶν διὰ μαχαιρῶν καὶ πυρὸς ῥίπτειν δέη.  
 Καπνόν γε φεύγων εἰς τὸ πῦρ περιέπεσεν.  
 Κατόπιν ἑορτῆς ὑστεροῦντες ἤχομεν.  
 Κάτοπτρον εἵδους χαλκὸς ἔστ', οἶνος δὲ νοῦ.  
 Κλύζει θάλασσα πάντα τ' ἀνθρώπων κακά.  
 Κρεῖττον βαδίζειν σοῦ Χαρινάδης ἔφυ.

Κώνωπος ἐλέφας Ἴνδός οὐκ ἀλεγίζεται.  
 Κωφότερός ἐστιν, ἢ Ταρωναῖος λιμὴν.  
 Λαβὼν ἀπόδος ἀνθρώπῳ καὶ λήψῃ πάλιν.  
 Λαγὼ βίον ζῆς ὁ πρὶν ἄτρομος λέων.  
 Λαλεῖν ἄριστος, ἀδυνατώτατος λέγειν.  
 Λέγειν μὲν αἰσχροῦν, καὶ σιωπῆσαι βαρὺ.  
 Λεπτὴ τις ἐλπίς ἔστ' ἐφ' ἧς ὀχούμεθα.  
 Λευκὸς Ἀφροδίτης εἰμὶ γὰρ περιστερός.  
 Λευκῶν γὰρ οὐδὲν ὄφελος, εἰ μὴ σκυτοτομεῖν.  
 Λεωτρεφίδου λεπτότερα καὶ Θαυμαντίδος.  
 Λίαν φιλῶν σεαυτὸν οὐχ ἔξεις φίλον.  
 Λίθος κυλινδρόμενός γε φῦκος οὐ ποιεῖ.  
 Λιμὴν ἀτυχίας ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη.  
 Λιμῶ γὰρ οὐδὲν ἔστιν ἀντειπεῖν ἔπος.  
 Λόγοις ἀμείβου τὸν λόγοις πείθοντά σε.  
 Λόγος γὰρ ἐστὶ φάρμακον λύπης μόνον.  
 Λόγους γὰρ Ἑρμόδωρος ἐμπορεύεται.  
 Λόγῳ μ' ἔπεισας φαρμάκῳ σοφωτάτῳ.  
 Λυδοὶ πονηροὶ, δεῦτεροι δ' Αἰγύπτιοι,  
 τρίτοι δὲ πάντων Κᾶρες ἐξωλέστατοι.  
 Λυχνεῖον ἐκζητοῦμεν ἄψαντες λύχνον.  
 Μαγάδι λαλήσω μικρὸν ἅμα σοὶ καὶ μέγα.  
 Μαλέαδε κάμψας ἐπιλάθου τῶν οἰκαδε.  
 Μάντις γ' ἄριστος, ὅστις εἰχάζει καλῶς.  
 Μαρυανδυνῶν μέμνησο θρηνητηρίων.  
 Μάταια τ' ἄλλα παρὰ Κρότωνα τ' ἄστεα.  
 Μέλει γὰρ ἥσσον, ἢ χελώναις τῶν μυτῶν.  
 Μετὰ γὰρ νοσοῦντων καὶ τὸ μαίνεσθαι καλόν.  
 Μετῆλθεν ἡ Ἀμαίᾳ τὴν Ἀζησίαν.  
 Μὴ μοι ποτ' ἔλθῃς, ὅταν ἐγὼ πράττω καλῶς.  
 Μὴ μνησικαχέσης, εἰ σὺ Φυλὴν κατέλαβες.  
 Μὴ πρὸς λέοντα δορκὰς ἄψομαι μάχης.  
 Μὴ σύντονον δῖωκε, μήτ' ἀνειμένην  
 ἱαστὶ μοῦσαν, ἀλλὰ τὰν μέσαν νέων.  
 Μὴ δ' αὖ ἀγροίκου ῥήτορος καταφρόνει. .  
 Μὴ μεῖζον ἔστω τοῦ νεῶς τὸ φορτίον. [τῆς?]  
 Μὴ τοῦμόν, ἀλλὰ καὶ τὸ σὸν φῦλον σκόπει.

Μηδεις γένοιτο Μεγαράων σοφώτερος.  
 Μηδὲν μέγ' εἵπης, πρὶν τελευτήσαντ' ἴδης.  
 Μία χελιδὼν οὐκ ἔαρ μόνη ποιεῖ.  
 Μίδας γὰρ ἐν κύβοισιν εὐβολώτατος.  
 Μικρὰ δὲ πρόφασίς ἐστι τοῦ πρᾶξαι κακῶς.  
 Μικροῖς μὲν αὐλίσχοισι, φορβείας δ' ἄτερ.  
 Μικρὸς γε μῆχος οὗτος, ἀλλ' ἅπας κακός.  
 Μόνης ἐπ' αὐτῆς, ἀγχύρας σαλεύομεν.  
 Μωμήσεται τις θᾶπτον, ἢ μιμήσεται.  
 Μῶμος δὲ πάνθ' ὀρῶν ἑαυτὸν οὐχ ὀρᾷ.  
 Νέμει πολίταις μητέρας Πολυκράτης.  
 Ὁ βάσανος ἡθους ἐστὶν ἀνθρώπου χρόνος.  
 Ὁ δεύτερος πλοῦς ἐστὶ δῆπου λεγόμενος,  
 ἂν ἀποτύχη τις πνεύματος, κώπαισι πλεῖν.  
 Ὁ Ζεὺς κατεῖδε χρόνιος εἰς τὰς διφθέρας.  
 Ὁ λόγος ὁ τρώσας αὐτὸς ἔστ' ἰώμενος.  
 Ὁ μὲν ἐξυφαίνεθ' ἱστός, ὁ δὲ διάζεται.  
 Ὁ νοῦς γάρ ἐστι τῆς τραπέζης πλησίον.  
 Ὁ νῦν μὲν οὐδεις, αὔριον δ' ὑπερμέγας.  
 Ὁ πολλὰ κλέψας, ὀλίγα δοὺς ἐκφεύζεται.  
 Ὁ σοφὸς ἐν αὐτῷ περιφέρει τὴν οὐσίαν.  
 Ὁ τόπον ἀμείβων οὐκ ἀμείβει τὸν τρόπον.  
 Ὁδοῦ παρούσης ἀτραπὸν ζητεῖν δοκεῖς.  
 Ὁζῶμεν ἀνδρῶν αὐτόδαξ ὠργισμένων.  
 Οἱ μὲν γὰρ οὐκέτ' εἰσὶν· οἱ δ' ὄντες κακοί.  
 Οἱ μὲν πάρ' οὐδέν εἰσιν, οἷς δ' οὐδέν μέλει.  
 Οἷαπερ ἁ δέσποινα, τοῖάδ' ἁ κύων.  
 Οἷδέ τε Πυλαία ταῦτά, καὶ Τεττιγίας.  
 Οἷκεῖς θάλασσαν, Γλαῦκε, τῆς πῶας φαγών.  
 Οἷκοι λέοντες, ἐν μάχῃ δ' ἀλώπεκες.  
 Οἷκοι μένειν δεῖ τὸν καλῶς εὐδαίμονα.  
 Οἷκοι τὰ Μιλήσεια. μὴ γὰρ ἐνθάδε.  
 Οἷνου δὲ μὴ παρόντος οὐκ ἐστὶ Κύπρις.  
 Οἷνου κατιόντος ἐπιπλέουσιν οἱ λόγοι.  
 Οἷνῳ τὸν οἷνον, κραιπάλῃ τὴν κραιπάλην.  
 Οἷος δεδιέναι πάντα, καὶ τι μῦς ψοφῇ.  
 Οἷψ με δαίμων τέρατι συγκατείρεατο.

Ὅλοις χελιδῶν τις πρόσω σχοίνοις πάρει.  
 Ὄν οὐ τρέφει Κῶς, οὐδ' ἂν Αἴγυπτος τρέφοι.  
 Ὅναιό γ' ἄλσιν ἂν διασμηχθεὶς ποτε.  
 Ὅνος βαδίζεις εἰς ἄχυρα τράγημα σόν.  
 Ὅνος λύρας ἤκουσε, καὶ σάλπιγγος ὕς.  
 Ὅπου τις ἀλγεῖ, κεῖσε καὶ τὴν χειρ' ἔχει.  
 Ὅρᾳς τὸ Δῖον οὐ βέλος διέπτατο.  
 Ὅργῃ φιλοῦντων μικρὸν ἰσχύει χρόνον.  
 Ὅρκοις μὲν ἄνδρας, ἀστραγάλοις δὲ τὰ παιδιά.  
 Ὅρνιθος ὄρνις πῶς ἂν ἀγνεύοι φαγών;  
 Ὅς αὐτὸς αὐτὸν οὐκ ἔχει, Σάμον θέλει.  
 Ὅστις ἐπὶ δεῖπνον ὀψὲ κληθεὶς ἔρχεται,  
     ἢ χωλὸς ἐστ', ἢ οὐκ ἔδωκε συμβολάς.  
 Ὅσφυν κατεαγῶς, ὥστε Μυσίας ὄνος.  
 Ὅτ' ἀργύριον ἦ, πάντα θεῖ κάλαύνεται.  
 Ὅταν δ' ὁ δαίμων εὖ διδῶ, τί θεῖ φίλων;  
 Ὅτ' εὐτυχεῖς μάλιστα, μὴ μέγα φρόνει.  
 Οὐ δεινὸς εἰπεῖν, ἀλλὰ σιγᾷ ἀδύνατος.  
 Οὐ δυνατὸς οἶκος εἰς τρέφειν χύνας δύο.  
 Οὐ μέμφεται Κορινθίοισιν Ἴλιον.  
 Οὐ μία λόχμη τρέφοιτ' ἂν ἐριθάκους δύο.  
 Οὐ παῖς Ἀχιλλέως, ἀλλ' Ἀχιλλεὺς αὐτὸς εἶ.  
 Οὐ παντὸς ἀνδρὸς εἰς Κόρινθον ἔσθ' ὁ πλοῦς.  
 Οὐ πρὸς γε παντὸς ἐστὶν ἀρτῦσαι καλῶς.  
 Οὐ ῥαδίως γὰρ ἔσθ' ἀληθεύων Κίλιξ.  
 Οὐ στήσομαι λέαινα ἐπὶ τυροκνήστιδος.  
 Οὐ τύπτεται δ' ὁ πρέσβυς, οὐδ' ὕβριζεται.  
 Οὐ φεισόμεσθα τῶνδε μᾶλλον, ἢ λύκων.  
 Οὐδ' αὐτὸς εὗρεν ὁδὸν ἂν Ἐξηχεστίδης.  
 Οὐδ' ἐν περιδείπνῳ ποτέ σ' ἐπαινέσειαν ἄν.  
 Οὐδεις διθυραμβοποιὸς, ἦν ὕδωρ πίη.  
 Οὐδεις δυσώνης χρηστὸν ὀψωνεῖ κρέας.  
 Οὐδεις ἔθυσ' εὐεργέτῃ πλὴν Πυρρῆας.  
 Οὐδεις ἔραστῆς, ὅστις οὐκ ἀεὶ φιλεῖ.  
 Οὐδεις κομήτης, ὅστις οὐ ψηνίζεται.  
 Οὐδεις κρέως παρόντος ἐσθίει θύμον.  
 Οὐδὲν γάρ ἐσμεν, πλὴν Ποσειδῶν καὶ σκάφη.



Οὐδὲν γλυκύτερόν ἐστιν, ἢ πάντ' εἰδέναι.  
 Οὐδὲν γυρίνου βατράχου σοφώτερος.  
 Οὐδὲν λέλειπται τῶν ἐμῶν οὐδ' ἔγκαφος.  
 Οὐδὲν πέπονθας δεινόν, εἰ μὴ προσποιεῖ.  
 Οὐδὲν σ' ὀνήσει βολβός, ἂν μὴ νεῦρ' ἔχῃς.  
 Οὐδὲν φρονεῖ δίκαιον ἐστυκῶς ἀνὴρ.  
 Οὐθ' ἡλιοῦται παντελῶς, οὐθ' ὕεται.  
 Οὐκ ἂν γένοιτο χρηστὸς ἐκ κακοῦ πατρός.  
 Οὐκ ἂν μύροισι γραῦς ἐοῦσ' ἡλείφεο.  
 Οὐκ ἂν πάθοι τάριχος, ὧν περ ἄξιος.  
 Οὐκ εἰμὶ τούτων. τῶν γὰρ ἱρώων ἐγὼ,  
     κακοῦν ἐτοίμων μᾶλλον, ἢ εὐεργετεῖν.  
 Οὐκ ἔστ' ἐμὸν τὸ πρᾶγμα, πολλὰ χαιρέτω.  
 Οὐκ ἔστι Πειθοῦς ἱερὸν ἄλλο, πλὴν λόγος.  
 Οὐκ ἔστιν ὅστις πάντ' ἀνὴρ εὐδαιμονεῖ.  
 Οὐκ ἦθος, ἀλλὰ τὴν τρίχ' ἀλλάττει λύκος.  
 Ὅψ' ἦλθες, ἀλλὰ γ' εἰς Κολωνὸν ἴεσο.  
 Πάγαις ἀλώπηξ αὖθις οὐχ ἀλίσκεται.  
 Πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι.  
 Παλινδρομῆσαι μᾶλλον, ἢ κακῶς δραμεῖν.  
 Πᾶν τοι γενόμενον κατθανεῖν ὀφείλεται.  
 Παρὰ μὲν θάλασσαν περίπατος, παρὰ γῆν δ' ὁ πλοῦς.  
 Πᾶς ἐστι δούλῳ δεσπότης μονοσύλλαβος.  
 Πάσῃσι κορυδαλοῖς ἐνεῖναι χρὴ λόφον.  
 Παταικίωνος συκοφαντικώτερος.  
 Παγεῖα γαστήρ λεπτόν οὐ τίχτει νόον. [παχεῖα?]  
 Πεζῇ βαδίζω. νεῖν γὰρ οὐκ ἐπίσταμαι.  
 Πείθειν γὰρ οἶδε καὶ πέφυκε μὴ λέγων.  
 Πεινῶντι κλέπτειν ἔστ' ἀναγκαίως ἔχον.  
 Πενία γάρ ἐστιν ἡ τρόπων διδάσκαλος.  
 Πέπων ἐρινὸς παντελῶς ἀχρεῖος ὧν  
     εἰς βρῶσιν, ἄλλους ἐξερινάζεις λόγῳ;  
 Περνῶντα τὸν χαραδριὸν μιμούμενος.  
 Πίνουσ' ὁμίχλην τῆς πονηρίας κακοί.  
 Ποθεῖς τὸν οὐ παρόντα καὶ μάτην καλεῖς.  
 Πόλεως ἀλούσης πάντες αὖ φροῦδοι θεοί.  
 Πολιὰ χρόνου μήνυσις, οὐ φρονήσεως.

Πόλλ' οἶδ' ἀλώπηξ, ἀλλ' ἐχίνος ἐν μέγα.  
 Πολλαῖσι πληγαῖς θρῦς τέλος δαμάζεται.  
 Πολλοί σε μισήσουσιν, ἦν σαυτὸν φιλήσ.  
 Πολλοὶ στρατηγοὶ Καρίαν ἀπώλεσαν.  
 Πολλῶν ἱατρῶν εἰσοδός μ' ἀπώλεσεν.  
 Πολλῶν ὁ λιμὸς γίνεται διδάσκαλος.  
 Πολὺ χεῖρόν ἐστιν ἐρεθίσαι γραῦν, ἢ κύνα.  
 Πολυπραγμοσύνης ἕνεκ' εἰς κεφαλὴν τρέποιτ' ἑμοί.  
 Πρινὴ σε τοὺς ἰχθῦς ἐλεῖν, ἄλμην κυκᾶς.  
 Προβάτων γὰρ οὐδὲν ὄφελος, ἦν ποιμὴν ἀπῆ.  
 Προέλοιμι δοῦναι τῷ Τελεγόρῃ μᾶλλον ἄν.  
 Πρὸς κάππαριν ζῆς, δυνάμενος πρὸς ἀνθίαν.  
 Πρὸς μάντιν οὐδεὶς εὐτυχῆς ἀπέρχεται.  
 Πρότερον χελώνη παραδραμεῖται δασύποδα.  
 Πρῶτον κολυμβᾶν, δεύτερον δὲ γράμματα.  
 Πῦρ, καὶ θάλασσα, καὶ γυνή, κακὰ τρία.  
 Ῥᾶστ' ἔστ' ἀγροίκου ῥήτορος καταφρονεῖν.  
 Ῥόδον παρελθὼν μηκέτι ζῆται πάλιν.  
 Σαίνεις δάχνουσα, καὶ κύων λήθαργος εἶ.  
 Σαμίων ὁ δῆμός ἐστιν ὡς πολυγράμματος.  
 Σαπρὸς τάριχος τὴν ὀρίανον φιλεῖ.  
 Σαυτὴν ἐπαινεῖς, ὥσπερ Ἀστυδάμας, γύναι.  
 Σαφέστερόν πως, καμαθέστερον φράσον.  
 Σκύλλη περιέπεσον τὴν Χάρυβδι ἐκφυγών.  
 Σκώληξ παράσιτος τῶν ἐχόντων οὐσίαν.  
 Σοφοὶ τύραννοι τῶν σοφῶν συνουσίᾳ.  
 Σπείρειν δὲ χειρὶ, μὴ δ' ὀλῶ τῷ θυλάκῳ.  
 Σὺ δὲ τιμοπώλης, ὡς Ἀχιλλεὺς οὐδὲ εἰς.  
 Σὺ μ' ὅν ἀπαιτεῖς ἀντὶ τῆς κακῆς κυνός.  
 Σῦκον μέτ' ἰχθύν, ὅσπριον μετὰ κρέα.  
 Σὺν τῷ θεῷ πᾶς καὶ γελαῖ κωδύρεται.  
 Συνῆλθον Ἀτταγᾶς τε καὶ Νουμηνίας.  
 Σχεδὸν τοιοῦτον, ὅσσον ἐκ Διονυσίων.  
 Τὰ δ' οὐχ ὑπ' ἄλλων, ἀλλὰ τοῖς αὐτῶν πτεροῖς.  
 Τὰ θύματ' οὐδὲν, πλὴν γένεια καὶ κέρας.  
 Τὰ πράγμαθ' ὥσπερ Αἴσιμος κυλίνδεται.  
 Τὰ πρῶτ' ἀρίστους παῖδας Αἴγιν' ἔτρεφε.

Τὰ σῦκα σῦκα, τὴν σκάφην σκάφην λέγω.  
 Τὰ χρήματ' Αἰσχύνου τε καὶ Θεαγένους.  
 Τὰν χεῖρα ποτιφέροντα τὰν θεὰν καλῆν.  
 Τὰργύριόν ἐστιν αἷμα καὶ ψυχὴ βροτοῖς.  
 Τάριχος ὁπτός εὐθύς, ἦν ἴδῃ τὸ πῦρ.  
 Ταῦρος δράκοντ' ἔτικτε, καὶ ταῦρον δράκων.  
 Τάχ' εἰσόμεσθα μάντεων ὑπέρτερον.  
 Τὰς κνημίδας τῷ κρατὶ, τῇ κνήμῃ κράνος.  
 Τείχη σιδηρᾶ μᾶλλον εἶν' ἢ γῆϊνα.  
 Τέκτων γὰρ ὦν ἔπραττες οὐ ξυλουργικά.  
 Τετράδι γενηθεῖς, ὥς ἔοικ' ἄλλοις πονῶ.  
 Τέχνη τέχνην ἔστερξε, καὶ τύχη τύχην.  
 Τῇ μὲν οἶδωμι χειρὶ, τῇ δὲ λαμβάνω.  
 Τηλοῦ φίλοι ναῖοντες οὐκ εἰσὶ φίλοι.  
 Τῇ δαίτ' ὄνειον ὁ Σκύθης ἀκκίζεται.  
 Τὴν χεῖρ' ὑπίσχει κάποθνήσκων Ἀττικός.  
 Τῆς ἐπιμελείας δοῦλα πάντα γίνεται.  
 Τί γὰρ μακροῖς αὐλοῖσιν αὐλῆσαί μ' ἔδει;  
 Τί δῆτα χεῖρες οὐκ ἂν ἐργασαίατο;  
 Τί μεγάλα φροιμιάζομαι μικρῶν πέρι;  
 Τί οὐ γενήσῃ δὴ ποτ' Ἀρβέλας ἰών;  
 Τί οὐκ ἀπήγξω, ἵνα Θήβῃς ἥρως γένῃ;  
 Τίς γὰρ κατόπτρῳ καὶ τυφλῷ κοινωνία;  
 Τίς ἐστι δοῦλος τοῦ θανεῖν ἀφροντίς ὦν;  
 Τόδ' ἐξοπλίζει τοῦπος Ἀργείων λεών.  
 Τόδ' ἐστι πολλῷ μείζον, ἢ Τροίαν ἐλεῖν.  
 Τὸ κέρδος ἡδὺ, καὶ ἀπὸ ψευδῶν ἔη.  
 Τὸ μὲν μ' ἔλειπε κῶμα, τὸ δ' ἐγκατελάμβανεν.  
 Τὸ μὲν πάρεργον ἔργον ὧς ἡγούμεθα,  
 τὸ δ' ἔργον ὧς πάρεργον ἐκπονούμεθα.  
 Τὸ πρῶτον εἰς τοὺς παῖδας ἐξηλοῦτ' Ἀρης.  
 Τὸ σκαιὸν ὄμμα παραβαλὼν θύνου δίκην.  
 Τὸ συγγενὲς γὰρ καὶ φθονεῖν ἐπίσταται.  
 Τὸ τέλος αἶμ' ἀρχῇ εὐθύς οὐ καταφαίνεται.  
 Τοιοῦτός ἐστιν οἷοιπερ ἥδεται συνῶν.  
 Τοῖς εὖ φρονοῦσι συμπαραστατεῖ τύχη.  
 Τοιοῦτος ὦν οὐκ ἂν γ' ἔλοι πόλιν ποτέ.

Τοῖς Ἀττικοῖς κονισσάλοις νεωκορεῖ.  
 Τοῖς εὐτυχοῦσι καὶ τρίμηνα παιδία.  
 Τὸν αὐτὸν αἰνεῖν καὶ ψέγειν, ἀνδρὸς καχοῦ.  
 Τὸν δ' ἐγγράφειν εἰς τοὺς Ἰαλέμους ἔδει.  
 Τὸν δρῶντα ποῦ τι καὶ παθεῖν ὀφείλεται.  
 Τὸν ἐβδομον βοῦν, ἡ σοφὴ παροιμία.  
 Τὸν πλησίον τοι νουθετεῖν βραχὺς πόνος.  
 Τὸν πόδα διώχεις, ἄρτι τὴν ὑπέραν ἀφείς.  
 Τοῦ Πρωτέως πέφυκε ποικιλώτερος.  
 Τοῦ φιλοσόφου Ζήνωνος ἐγκρατέστερος.  
 Τοὺς εὐτυχοῦντας καὶ φρονεῖν νομίζομεν.  
 Τοῦτί δ' ὅ,τ' ἐστ' οὐδ' ἂν ὁ Απόλλων μάθῃ.  
 Τρεῖς εἰσὶν ἱκανοὶ πρωκτὸν ἐκμάξαι λίθοι,  
 ἂν ὥσι τραχεῖς· ἂν δὲ λείοι, τέσσαρες.  
 Τῷ δ' αὖ πονοῦντι καὶ θεὸς ξυλλαμβάνει.  
 Τῷ πρωτοπεῖρῳ παντελῶς συγγνωστέον.  
 Τῶν εὐτυχοῦντων πάντες εἰσὶ συγγενεῖς.  
 Ὑδρωπικοῦ ξηρότερόν ἐστιν οὐδεὲν.  
 Ὑγίεια καὶ νοῦς ἐσθλὰ τῷ βίῳ δύο.  
 Ὑδωρ δὲ πίνων χρηστὸν οὐδὲν ἂν τέκοις.  
 Ὑπὲρ καπνοῦ πηδάλιον ἐκκρεμάμενον.  
 Ὑπνος δὲ πεῖναν τὴν κακέσχατον δαμά.  
 Ὑπὸ τῆς ἀνάγκης πάντα δουλοῦται ταχύ.  
 Φεύγειν ἀπάσας τὰς πάγας οὐ ῥάδιον.  
 Φθόγης προφήτης, καλάμινα σκέλη φορῶν.  
 Φιλεῖ δὲ τῷ κάμνοντι συσπεύδειν θεός.  
 Φιλιππίδου λεπτότερον ἀποδείξει τάχα.  
 Φίλου τρόπους γίνωσκε, μισήσης δὲ μή.  
 Χαλεπὸν ζητοῦσά τοι σκυτοτραγεῖν κύων.  
 Χάραν λαβὼν μέμνησο, καὶ δοὺς ἐπιλάθου. [χάριν?]  
 Χεῖρ χεῖρα νίπτει, δάκτυλος τὸν δάκτυλον.  
 Χειροῖν μὲν ἀμφοῖν, οὐ μιᾷ, δωρούμενος. [χεροῖν?]  
 Χῖος παραστάς Κῶον οὐκ ἔῤῃ λέγειν.  
 Χρεῖα διδάσκει, καὶ ἄμουςος ἦ, σοφόν.  
 Χρὴ δ' ἐκτὸς ὄντα πημάτων τὰ δεῖν ὄρᾱν.  
 Χρυσοῦ λαλοῦντος πᾶς ἀπρακτεῖτω λόγος.  
 Χωλῷ παροικῶν καὶ ἐνὶ, σκάζειν μάθοις.

Χυδαιότερος ὀχλαγωγίας πυλαϊκῆς.  
 Χωρὶς τὰ Μουσῶν καὶ Φρυγῶν ὀρίσματα.  
 Χωρὶς τό τ' εἰπεῖν πολλὰ, καὶ τὰ καίρια.  
 Ψυχῆς νοσοῦσης εἰσὶν ἱατροὶ λόγοι.  
 Ψωλὸν γενέσθαι δεῖ σὲ μέχρι μυρρίνου.  
 Ὡ πλέον Ἰλαος αἰμύλης ἀλώπεκος.  
 Ὡδῖνα τίχτει νύξ κυβερνήτῃ σοφῷ.  
 Ὡδιν' ὄρας, κᾶπείτα μῦν ἀπέκτεκεν.  
 Ὡνὴν τιθεὶς καὶ πρᾶσιν, ὥς Φοῖνιξ ἀνὴρ.  
 Ὡρουσεν ἵππος ἐκ βραδυσκελῶν ὄνων.  
 Ὡς ἀγαθὰ συλλήβδην ἅπαντά σοι φέρω.  
 Ὡς ἀγαθὸν ἔστ' ἐπωνυμίας πολλὰς φέρειν.  
 Ὡς ἔστι μοι τὸ χρῆμα τοῦτο περὶ πόδα.  
 Ὡς εὐκόλως πίπτουσιν αἱ λαμπραὶ τύχαι.  
 Ὡς ἡδὺ τὰν θάλασσαν ἀπὸ τᾶς γᾶς ὄρᾱν.  
 Ὡς ἡδὺ τοῖς σοφοῖσι μεμνησθαι πόνων.  
 Ὡς ἡδὺ τοι σωθέντα μεμνησθαι πόνων.  
 Ὡς μήτε χροῦσαι μήθ' ὑπὲρ χειλὸς βαλεῖν.  
 Ὡς οὐχ ὑπάρχων, ἀλλὰ τιμωρούμενος.  
 Ὡσπερ τὰ σῦκα τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ.  
 Ἀβυδηνὸν ἐπιφόρημα. Ναύσων Ναυκράτει.  
 Ἀγαμεμνόνεια φρέατα. Βοῦς ἐπὶ ζυγόν.  
 Ἀγαμεμνόνειον δαῖτα. Βέλος Ἀχαιχόν.  
 Ἀγορὰ Λύκειος. Καλλίας πτερορρυεῖ.  
 Ἀγορᾶς ἄγαλμα. Θατέρω παραβλέπειν.  
 Ἀγουσι καὶ φέρουσι. Βοιώτειον οὖς.  
 Ἀδεὲς δέος δέδοικας. Ἀργεῖους ὄρᾳς.  
 Ἀδύνατα θηρᾶς. Εἰς ἀνὴρ οὐδεὶς ἀνὴρ.  
 Αἰεὶ τὰ Θετταλῶν ἄπιστα. Μυσπολεῖν.  
 Αἰεὶ τις ἐν Κύδωνος. Ἐν σχύτεσιν ὁ νοῦς.  
 Αἰγυπτιάζεις. Δοῦλος ὦν κόμην τρέφεις.  
 Αἰγύπτιος πλινθοφόρος. Ἄνθρωπος θάλῃς.  
 Αἰδῶς ἐν ὀφθαλμοῖσι. Βάττου σίλφιον.  
 Αἰνιγμα Βοιώτειον. Αὖτη κυρία.  
 Αἰετὴν τὴν μάχαιραν. Πάντα μὴ βούλου κρατεῖν.  
 Αἰροῦντες ἡρήμεσθα. Φωκέων ἀρά.  
 Αἰσχροὺς σιωπᾶν. Ἐν παρενθήκῃς λόγῳ.

Ἄχαπνα θύει. Κοσκίνῳ μαντεύεται.  
 Ἀχάτιον αἵρου. Κύαθον αἰτήσεις τάχα.  
 Ἀχονιτὶ νικᾷς. Καὶ πρὶν ἐσφάχθαι δέρεις.  
 Ἀχόλῳ τὰ χεῖλη βῦσον, οὐ σόκῳ. Μύτης.  
 Ἀκων μὲν ὁ Ζεὺς οἶδε. Συρβηνῆς χορὸς.  
 Ἀλεκτρυόνειος κοιλία. Δῆγμ' ἄσπιδος.  
 Ἀλλᾶσιν ὕει. Τοῖς κακοῖσι τρὶς κακά.  
 Ἄλλος βίος γ' ἄλλη δίαίτα. Τρυγόβιοι.  
 Ἀλλοτρίαν ἀρουραν. Εἰτ' ἐξηγρόμην.  
 Ἀλλότρια βάλλεις. Βάτραχος Σερίφιος.  
 Ἀλῶν μέδιμνος. Χλαῖναν ἐν θέρει τρῖβεις.  
 Ἀμ' ἔπος, ἄμ' ἔργον. Ῥαχίας λαλίστερος.  
 Ἀμαξα τὸν βοῦν ἐκφέρει. Χύτραν τρέφεις.  
 Ἀμαξιαῖα. Δαφνίνη βακτηρία.  
 Ἄμμες ποτ' ἤμες. Ἀπίδων πανδαισία.  
 Ἀμυστὶ πίνειν. Μὴ κακούργει Μουσικήν.  
 Ἀμφαξονεῖν. Αὐτός τε καὶ τὰ παιδία.  
 Ἀναπαριάζειν. Ἡπατος. Γυπὸς σχιά.  
 Ἀνέμους γεωργεῖς. Μωρὰ γὰρ μωρὸς λέγει.  
 Ἀνὴρ φλοιώδης. Κλιμακίζων τοὺς νόμους.  
 Ἀνθρωπος ἀβασάνιστος. Οὐράνιον ὅσον.  
 Ἄνους ὁ μακρὸς. Ἴσα πόλεμος οὐ ποιεῖ.  
 Ἀπαγ' εἰς Μακαρίαν ἐκποδών. Πυγὴ Κρόνου.  
 Ἀπαξ ἀλώπηξ εἰς πάγην. Ὑπόξυλος.  
 Ἄπας ἐχῖνος τραχὺς. Αὐτολήκυθοι.  
 Ἀποδιοπομπεῖν. Οὐδ' ἐλείφθη πυρφόρος.  
 Ἀρεοπαγίτης. Συμφορὰ Συβαριτική.  
 Ἀρης τύραννος. Χρυσίον Κολοφώνιον.  
 Ἀρχῆς κακῆς τέλος κακόν. Περὶ τὰς θύρας.  
 Ἀσχαρδαμυκτί. Σχινότρωξ. Καλλιπιδης.  
 Αὔλησις Ἀγαθώνειος. Ἀγαθῶν ἀγαθίδες.  
 Αὐταῖς ἀμάλλαις. Οὐκ ἐπιγλωττήσομαι.  
 Αὐτοῖς ἀρέσκει. Δαιδάλει' ἀγάλματα.  
 Βάλλειν ἀρότρῳ. Βοτ' λαγῶν κυνηγετεῖν.  
 Βαρύτερον Αἴτνας. Τὴν ἐμὴν κάμνεις νόσον.  
 Βῆξ ἀντὶ πορδῆς. Δευτέρων ἀμεινόνων.  
 Βίος λαγωῦ. Ταντάλου κῆπον τρυγᾷς.

Βίου παλαισταί. Λυδὸς ἐν μεσημβρίᾳ.  
 Βομβυλίας ἄνθρωπος. Ἀργεία φορά.  
 Βορβοροτάραξις. Ἐξεχ' ὦ φίλ' ἦλιε.  
 Βόσκουσι φυγάδας ἐλπίδες. Νιόβη πάθη.  
 Βουνᾶς δικάζει. Μὴ λόγους ἄντ' ἀλφίτων.  
 Βοῦς ἑβδομος. Λάλει δέ, καὶ μὴ θίγγανε.  
 Βοῦς εἰς ἄμητον. Ψηλαφᾷ ἐν τῷ σκότῳ.  
 Γαλῇ κροκωτόν. Ἀφθονοὶ Μουσῶν θύραι.  
 Γάλλους τί τέμνεις; Κανθάρου σοφώτερος.  
 Γεῖτων Μυκόνιος. Μὴ πρὸς ἐμὲ τὰ ποικίλα.  
 Γέλως Μεγαρικός. Οὐ ποτ' ἴσχεν ἡ θύρα.  
 Γέραιρε σαυτόν. Τυρίον Ξενοκράτους.  
 Γερόντιον στυπεῖον. Οἰδίποδος ἀρά.  
 Γλαῦκ' εἰς Ἀθήνας. Ἐξ ἐνὸς τὰ πάνθ' ὄρᾳς.  
 Γλυκὺ μέλι καὶ πνίξ. Ἀντὶ πέρχης σκορπίον.  
 Γραμμὴν ἐπ' ἄκραν ἤκομεν. Καλὸς πίθων.  
 Γυμνότερος ὑπέρου. Βοῦς ἐν αὐλῷ κάθη.  
 Γυναικὸς ὄλεθρος. Γυμνότερος Ἰαλέμου.  
 Δεινότερα πάσχει Σαμβίκου Πλήρης πίθος.  
 Δεῖται σελίνων. Μικρὸν ὀβόλου τίμιον.  
 Δελφῖνος ἐν χέρσῳ βία. Σφενδάμνινος.  
 Δερῷ σὲ θύλαχον κλοπῆς. Εἰς ὀλβίαν.  
 Δις παῖδες οἱ γέροντες. Ὑπὲρ ὄνου σχιᾶς.  
 Δραχμῆς χάλαζα. Κανθάρου μελάντερος.  
 Ἐγνωνε δὴ θῆρ θῆρα. Πεττὸν ἀνατίθου.  
 Εἰς αὔριον σπουδαῖα. Βαθυκλέους κύλιξ.  
 Εἰς οὖς λέγειν. Ζήνωνος ἐγκρατέστερος.  
 Εἰς τὴν σελήνην Ἀχεσιλάου. Λάξ πατεῖν.  
 Ἐκ γεύματος γνοίης ἄν. Ἀθύρωτον στόμα.  
 Ἐκ τῆς φαρέτρης ἡμέρα. Τὰ Καννάκου.  
 Ἐκ τῶν ὀνύχων λέοντα. Κουρήτων στόμα.  
 Ἐλέφαντος οὐδὲν διαφέρεις. Δούλων πόλις.  
 Ἐλκεῖν σκαπέρδαν. Ἐκ τριχὸς κρεμάμεθα.  
 Ἐν Καρὶ τὸν κίνδυνον. Ὀρνίθων γάλα.  
 Ἐν πυρὶ βέβηκας. Μορμολύττειν ἀσκήψ.  
 Ἐνθ' οἱ πόδες φέρωσιν. Εἰς ὕδωρ γράφειν.  
 Ἐξω βέλους κάθησο. Ταντάλου λίθος.

Ἐπακτὸς δρκος. Ἀρπαγὴ τὰ Κιννάρου.  
 Ἐπιμενίδειον δέρμα. Γῇ χρύψας ἔχεις.  
 Ἐρασινάδου στρατηγία. Ῥῆσις Σχυθῶν.  
 Ἐρεβίνθιος Διόνυσος. Ἀνεμώνη ῥόδον.  
 Ἐρετριέων Ῥῶ. Κύπριδος κεστὸν φέρεις.  
 Ἐρμῆς ἐπεισελήλυθεν. Φάνου θύρα.  
 Εὐδοντι δ' αἶρει κύρτος. Ἀξίον τριχός.  
 Εὐρημα Παλαμήδειον. Ἀπὸ γλώττης φίλος.  
 Εὐριπος. Ὑδωρ βατράχῳ, γαλῇ στέαρ.  
 Ἡ αἶξ τὸ κιννάμωμον. Ἄννος κρίβανον.  
 Θάλασσαν ἀντλεῖς. Ἐγχεῶτις ἡμέρα.  
 Θεαγένους Ἐχάτειον. Ἐπὶ φακῇ μύρον.  
 Θήλεια τέττιξ. Τὴν πόλιν ποιεῖς ἀγρόν.  
 Θρασύβουλος ἀχράδ' ἤσθιεν. Μενετοὶ θεοί.  
 Ἰαλέμου ψυχρότερος. Ἰππάρχων πίναξ.  
 Ἰμάς κύνειος. Ἡμέτερος ὁ πυραμοῦς.  
 Ἴππος χελώνην. Θεῖον ἐξαιροῦ λόγον.  
 Κάθαμμα λύειν. Ἐγγέλεις θηρώμενοι.  
 Κακῶν θάλασσα. Τράγον ἀμέλγειν. Παρὰ μέλος.  
 Κατὰ μυδὸς ὀλεθρον. Ἀπὸ δις ἑπτὰ κυμάτων.  
 Κατὰ ῥοῦν προχωρεῖ. Τὴν χαράδραν Οἰνότη.  
 Κατὰ πῆχυν ἐπιδίδωσι. Τὸν Βάβυος χορόν.  
 Κέλμις σίδηρον. Ἀντὶ σώματος σιὰ.  
 Κέπφος. Φαλακρὸς Μυχόνιος. Σκιαμαχεῖν.  
 Κίγκλοι. Καθεύδεις ἅλας ἄγων. Ὄνου πόκους.  
 Κιλίκιος ὀλεθρος. Ὡσπερ ἐν Φειδειτίοις.  
 Κόθορνος. Ἐξω τῶν ἐλαιῶν ἐκφέρειν.  
 Κολοῖδς. Αἰσώπειος. Ἐσχατ' ἐσχάτων.  
 Κορινθιάζειν. Τὸ μέγεθος κολοσσιχός.  
 Κόραξ ὕδρεύει. Πάνθ' ὑπὸ Μύκονον μίαν.  
 Κράδης ῥαγεΐσης. Οὐδὲν ἐξ ἀγροῦ λέγεις.  
 Κρεῖττων ἐπεισελήλυθεν. Τὰ Ναννάκου.  
 Κρῆναι λαλοῦσιν ἀργύρου. Σοροδαίμονες.  
 Κριδὸς τροφεῖ ἀπέδωκε. Μοῦσα Δωρικὴ.  
 Κροκίδας ἀφαιρεῖν. Ζῆν χαραδριοῦ βίον.  
 Κρόκης λαβέσθαι. Ποικιλώτερος ταῶ.  
 Κύνειον ἄσμα. Τῷ θρίψ τὴν ἐγγελον.



Κυμινοκίμβιξ. Βοῦς ἐπὶ γλώσσης ἔβα.  
 Κυμινοπρίστης. Λιμοκίμβιξ. Πῆχυς εἷς.  
 Κύων πάρ' ἐντέροισιν. Αὐλητοῦ βίος.  
 Κώνωπ' ἐλέφαντι συγκρίνεις. Διπλοῦς ἀνὴρ.  
 Κώπην ἐλαύνειν δεῖ μαθόντα. Βόχχορις.  
 Κωφὸν πρόσωπον. Ἡ κύων ἐν τῇ φάτνῃ.  
 Λαγῶς καθεύδων. Δείκνυται τῷ δακτύλῳ.  
 Λάρος. Κόροιβος. Μαρμαράκουθος. Μελιτίδης.  
 Λάρος κέχνη. Φορμιώνειος στιβάς.  
 Λειβηθρίων ἀμουσώτερος. Ἄμμον μετρεῖν.  
 Λευκὴν φυρῷ σοὶ μάζαν. Ἀπὸ θήρας λύκου.  
 Λευκώλενον κερδῶ γαμεῖς. Κλεόκριτος.  
 Λίβυσσ' ἀηδών. Μάντις ἐς Τροφωνίου.  
 Λίθον κυλίνδεις. Ὀστράκου περιστροφή.  
 Λύκος χορεύει πρὸς τὸ φρέαρ. Ἄλις δρυός.  
 Μὴ παιδί τὴν μάχαιραν. Αἰγίς ἔργεται.  
 Μάστιξ κεραμικὴ. Τὴν λεοντὴν ἐνδύου.  
 Μήτηρας μεταβλητότερος. Ἐν κηρίον.  
 Μικρὸν κακὸν μέγ' ἀγαθόν. Ἑρμῶνος χάρις.  
 Μισθῶν τραγωδοὺς Ἰλίους. Λέριοι κακοί.  
 Μολυβδίνῃ μάχαιρα. Βέβληται βαλὼν.  
 Μόνον κρατεῖν θέοντα. Λιμῷ Μηλίῳ.  
 Μύξος. Λοκρῶν σύνθημα. Βουδόρῳ νόμῳ.  
 Μῦς ἄρτι πίσεως γεύεται. Χρυσᾷ πέδαι.  
 Μωροκακοήθης. Ἄλλ' ἔπου χώρας τρόποις.  
 Ναϊκισσορεύεις. Χρυσόμαλλον προβάτιον.  
 Νέα χελιδῶν. Τρυγόνος λαλίστερος.  
 Νεκρὸν μυρίζειν. Πυρὶ δὲ πῦρ οὐ σβέννυται.  
 Νικῶ ὁ κάρρων. Οἱ λύκοι κρείσσους κυνῶν. [νικῶ?]  
 Νόμος Ζαλεύκου. Πῦξ ὁμοῦ καὶ τῷ σκέλει.  
 Νῦν ὁσπρίων ἄμητος. Ἀμελοῦς γωνία.  
 Ξυρεῖς λέοντα. Κύνα δεδαρμένην δέρις.  
 Ὁ Διὸς Κόρινθος. Πολλὰ ποιεῖς ἐξ ἑνός.  
 Ὁ νοῦς ἐν ἡμῖν θεός. Ἀνερρίφθω κύβος.  
 Ὁ πίθος ἀπληστος. Σικελὸς ὁμφακίζεται.  
 Ὁδοῦ πάρεργον. Μεταβολὴ πάντων γλυκῦ.  
 Οἴκοι γενοίμην. Ὡτα γαστήρ οὐκ ἔχει.

Οἴκοθεν ὁ μάρτυς. Οὐκ ἄνευ γε Θησέως.  
 Ὅμνουσι Λάμπων χῆνα. Παιζόντων πόλις.  
 Ὅνος ἐν μελίτταις. Οὐκ ἄνευ χρόνου φίλος.  
 Ὅνος ἐν πιθήκοις. Πρὸς ἄλλας ἡγορασμένος.  
 Ὅνος πρὸς αὐλόν. Μικρὸς, ἡλίκος Μόλων.  
 Ὅρθην βαδίζεις. Ἡ κορώνη Δαυλία.  
 Ὅστοῦν ἔνεστι τῷ λόγῳ. Γοργὸν βλέπει.  
 Οὐδ' ἐν σελίνοις ἐστί. Βοῦς Μολόττιος.  
 Οὐ νυκτὶ πλώεις. Ὁ πόλεμος πάντων πατήρ.  
 Οὐδ' ὄναρ. Ὁ δασύπους τὸν περὶ κρεῶν τρέχει.  
 Οὐ Χῖος, ἀλλὰ Κῶος. Αἰγύπτου γάμος.  
 Οὐκ ἐπὶ Χαριζένης τάδ' ἐστ'. Αἴας γελαῖ.  
 Οὐκ ἔργον ἔδρας. Ἀποτράγημ' ἀλώπεκος.  
 Οὐκ οἶδ' ὃ κρώζεις. Μὴ βάδιζ' ἄνευ ξύλου.  
 Ὅχλεις μάτην με κῦμ' ὅπως. Ἐχεις γαλῆν.  
 Παῖς πατρὶ λύπη. Πρᾶγμ' ἀναγκαῖον, κακόν.  
 Παρεύρεσις Θράκεια. Λέσβιος πρύλις. [Θρακία?]  
 Πάρνου σκάφος. Κρότωνος ὑγιέστερος.  
 Πάσητος ἡμιώβολος. Σχύτη βλέπει.  
 Πηλῷ καθαίρεις πηλόν. Ὑς Βοιωτία.  
 Πλεύσειας εἰς Τροϊζῆνα. Πέμματ' Ἀττικά.  
 Πλὴν εἴ τις ὄνις οἶδεν ἡμᾶς. Ἐν πρὸς ἔν.  
 Πόλεμος ἄδακρυς. Ἡ τρὶς ἔξ, ἡ τρὶς κύβοι.  
 Πόρρω Διὸς τε καὶ κεραυνοῦ. Μηδὲ γρῦ.  
 Πότος Λυκεῖος. Ἀκεσίας ἰάσατο.  
 Πρὶν ἢ πτίσαι τᾶλευρα. Τὸν φαλλὸν θεῶ.  
 Προβάτειον ἦθος. Ἀρχάδας μιμούμενος.  
 Πρὸς Κώρυκον γυμνάζομαι. Λύκος χανών.  
 Προσεχχαλοῦς' οἱ φῶρες. Αἰγῶν ὀνόματα.  
 Προσέληνος Ἀρχάς. Ἀκρότητα κύμβαλα.  
 Πτωχότερος Ἴρου. Πρὸς δύο δ' οὐδ' Ἡρακλῆς.  
 Πυγὴ γυναικός. Ὁ διὰ φρατόρων κύων.  
 Πώγωνα τίλλειν. Ἐπὶ θύρα τὴν ὑδρίαν.  
 Σαλαμινία ναῦς. Πάντα κοινὰ τῶν φίλων.  
 Σάμιος κομήτης. Τενέδιος συνήγορος.  
 Σικελὸς θάλασσαν. Εἰς κυνὸς πυγὴν δρα.  
 Σχύθισσι πίνει. Γῆν πρὸ γῆς ἐλαύνεται.

Σπανιώτερος Φοίνικος. Ἐκ στόματος λύκου.  
 Σπάρτης ἐλευθερώτερος. Γλαύκου τέχνη.  
 Σπείρει κύμινον. Σχῆμα, καὶ τριώβολον.  
 Σπεύδοντ' ὀτρύνεις. Ἡ γαλῇ Ταρτησοία.  
 Συβαριτικὴ τράπεζα. Περδίκου σκέλος.  
 Σύμβουλος ἱερὸν χρῆμα. Μάρτυς οἴκοθεν.  
 Συρακοσία τράπεζα. Δοῖδουξ ἀξάνει.  
 Τὰ καλὰ χαλεπά. Τῆς Ἀμαλθείας κέρας.  
 Τῶν πορφυρᾶν λιχνότερα. Κραυγάζεις Ὑλαν.  
 Τὰς ἐκ φαρέτρας ψηφίδας. Κύρβεις κακῶν.  
 Ταχεῖα πειθῶ τῶν κακῶν. Δι' ἄρματος.  
 Τελχίν. Βίον ζῇ πνεύμονος θαλαττίου.  
 Τεμεσαῖος ἥρως. Οὗτος ἄλλος Ἡρακλῆς.  
 Τήνελλα καλλίνικος. Οὐ δ' οὕτω κακῶς.  
 Τῆς μητρὸς, ὥσπερ αἰξ, καλῇ. θανάτους ὄνου.  
 Τί πρὸς τὸν Ἑρμῆν; Ὅνος ἄγων μυστήρια.  
 Τί πρῶτον, ἢ τί ὕστατον; Βολίτου δίκη.  
 Τί σοι Ἀπόλλων κεκιθάριχ'; Ἀργου λόφος.  
 Τίλλειν φαλακρόν. Ἀετὸς φεύγων λύκον.  
 Τὸ γρῦ Δίωνος. Τὸν ἔχοντ' ἀντιῆσειν.  
 Τὸ θερμὸν ὀβελοῦ. Τ' ἀλλότριον ἀμᾶς θέρος.  
 Τὸ θετταλὸν σόφισμα. Πελλήνης χιτῶν.  
 Τὸ σχᾶμα, καὶ τὸ βᾶμα. Μελλονικιᾶν.  
 Τὸ Φρυνίχου πάλαισμα. Σαρδῶος γέλως.  
 Τραγικὸς πίθηκος. Εὐγενέστερος Κόδρου.  
 Τραγωδικὸν βλέπουσι. Θεὸς ἀνενδεής.  
 Τρικέφαλος Ἑρμῆς. Τοῦ πατρὸς τὸ παιδίον.  
 Τρίψαι πρόσωπον. Ὀμόσε χωρεῖν τῷ χρόνῳ.  
 Ὑγρὰ δίαίτα. Παρδαλῆν ἐνημμένος.  
 Ὑδωρ μένει. Πρὸ τῆς βοῆς σπεύδων λύκος.  
 Ὑπερβερεταῖος. Αὖθις αὖ Πυθῶδ' ὁδός.  
 Ὑποσχέσεις Χάρητος. Ὑς ἐχώμασεν.  
 Ὑς τὴν Ἀθηνᾶν. Ἡ χάρις χάριν φέρει.  
 Φορμορραφούμεθ'. Εὐλαβεῖσθε τὸν κύνα.  
 Φύλαττε τὸν θώρακα. Τιτᾶνας καλεῖς.  
 Φρὸξ μηδὲν ἤττον Σπινθάρου. Βοῦς ἐν πόλει.  
 Φώκειος ἔρανος. Ἡ χαρώνειος θύρα.

Χείρωνος ἔλκος. Κίνδυνος πρώρας σελῖς.  
 Χελιδόνων μουσεῖα. Θύουσ' Ἑστία.  
 Χιαστί τίλλειν. Τὸν περὶ ψυχῆς τρέχειν.  
 Χορὸν δίδωμι. Μέγα τί ἐσθλὸς ἄγγελος.  
 Ψάφωνος ὄρνεις. Ἑγγιον κνήμης γόνυ.  
 Ψευδόπυρα. Μύρμηξ ἢ κάμηλος. Ἴσον ἴσῳ.  
 Ψύραθε τὰν Σπάρταν ἄγειν. Κέγχρον τρυπᾶς.  
 Ὁθεῖν δικράνοις. Ἄλλ' ἰδὼν ἐπειθόμην.  
 Ὡς ἀντὶ χορδῆς. Ἑσχιμαλίχθαι σε δεῖ.  
 Ὡς ἐν κατόπτρῳ. Μέχρι τῶν ἀμφωτίδων.

ἀπὸ τροχαϊκῶν.

Ἄ δὲ χεῖρ τὰν χεῖρα νίξει. δός τι, καί τι λάμβανε.  
 Διστὸν τίκτοντ' ἐγὼ σε κἀνθάρος μαιεύσομαι.  
 Ἀλλὰ γ' ὥς ἦρως ἐν ἀσπίδι ξενίσαι σε βούλομαι.  
 Ἀμφιδέξιος γὰρ ἀνὴρ εἰμι, κ' οὐχ ἁμαρτάνω.  
 Ἀνδρὶ Λυδῷ πράγματ' οὐκ ἦν. ὁ δ' ἀπίων ἐπρίατο.  
 Ἀπαλὰ θερμολουσίσαισιν, ἄβρὰ μαλθακευνίαις.  
 Ἀπονέμου μοι τῆς ἀμάξης. τῶν δ' ὄνων οὐ μοι μέλει.  
 Ἀρτιώτατος, ὥσπερ ἐν τοῖς ὀργάνοισιν ἡ μαγὰς.  
 Ἀσφαλὴς γὰρ ἐστ' ἀμείνων, ἢ ταχύς στρατηλάτης.  
 Ἀξιώτερον ταρίχους. Βοῦς ποτ' ἐν βοτάνῃ μένε.  
 Βάσκανος καὶ δυσμενὴς ὀφθαλμός ἐστι γειτόνων.  
 Βίος ὅδ' ἰχθύων· ὁ μείων ἐστι μείζονος τροφή.  
 Βορβόρῳ πηγὴν μαιίνων οὐποθ' εὐρήσεις ποτόν.  
 Γαυριῶν, ὥς εἰ καθεῖλε τὴν ἐν Ἀργεὶ ἀσπίδα.  
 Διὰ μέσου καὶ λιμὸς ἐκρεῖ, καὶ μάλιστ' ἀπόλλυται.  
 Δοῦλε δεσποτῶν ἄκουε καὶ δίκαια κᾷδικα.  
 Εἴθε φαύλως, ὥσπερ εὖρες, ἐκβάλλης τὴν ἔνθεσιν.  
 Ἐς κυνὸς πυγὴν ὀρᾶσθαι, καὶ τριῶν ἁλωπέκων.  
 Ἔστι τῶν ἐν τῷ μετώπῳ νοῦν ἔχειν εἰωθότων.  
 Ἐσχατος Κροτωνιατᾶν πρᾶτος ἄλλας Ἑλλάδος.  
 Εὐτελεὲς γὰρ δεῖπνον οὐδὲν ἐμποιεῖ παροινίαν.  
 Ἡ λεοντῇ μὴ ὀφίηται, σὺ δὲ πρόσραπτ' ἁλωπεκῇν.  
 Ἡ φρονεῖν ἔλασσον, ἢ μεῖζον δύνασθαι σ' ἔπρεπε.  
 Ἦν δὲ κᾶμὲ ζωπυρήσης, τὴν ἐμὴν ὕν λύσομαι.  
 Ἦν τύχης δικάζων, κρῖνε τὴν Πριηνήν δίκην.  
 Θᾶττον ἂν τις ἐν πλοίῳ πεσὼν ἀμάρτοι τοῦ ξύλου.

Θάττον ἢ παρ' Ἑρακλείτῳ περίνεω τόκος τρέχει  
 Καὶ χρόκη λέων δεθεὶς ἄνω κάτω περισύρεται  
 Κέρδος αἰσχύνῃς ἄμεινον. ἔλκε μοιχὸν ἐς μυχόν.  
 Μῆγες μεῖζον προσκέοιτο τοῦπίσαγμα θυλάκῳ.  
 Μῆ δ' ἀμύλῃ τὼς καλῶς ἄχανθα, μηδ' αὖ πλαδδίῃ.  
 Μῆ σ' ἐλαιῶν ἐκτὸς ἀρπάσας ὁ θυμὸς ἐκφέρει.  
 Μῆ ποτ' εὖ ἔρδῃεν γέροντα, μηδὲ γείτονος κύνα.  
 Μῆτε παῖδα, μὴ γυναῖκα, μὴ λάλον κωπηλάτην.  
 Μῆτε Λυδῶν καρύκας γε, μήτε μαστίγων ψόφους.  
 Μουσικὴν ἔρως διδάσκει, καὶ ἄμουςος ἦ τὸ πρῖν.  
 Νᾶφε καὶ μέμνασ' ἀπιστεῖν, ταῦτα νεῦρα τᾶν φρενᾶν.  
 Νυκτὶ φωνᾶν, νυκτὶ βουλᾶν, νυκτὶ τὰν νίκαν δίδου.  
 Ὁ φθόνος δίκαιός ἐστι, τὸν φθονοῦντα γὰρ δάκνει.  
 Οἶδα πολλάκις χολάσας χατέρους σοῦ μεῖζονας.  
 Οἷσι πιστὸν μᾶλλον οὐδὲν, ἢ λύκῳ κεχηνητόι.  
 Ὅστις ἔργον οὐδὲν εἶχεν, Ἀρμένῃν ἐτειχισεν.  
 Οὐ μ' ἐχρῆν σορὸν πρίασθαι, τοῦτ' ὄφλων ἀπέρχομαι.  
 Οὐτε σὺν πανωλέθροισιν, οὔτ' ἄνευ πανωλέθρων.  
 Οὐ φιλάνθρωπός τις εἴ. ἔχεις νόσον, χαίρεις διδοῦς.  
 Οὐδ' ἄνευ ἁλῶν μεδίμνου, οὐδ' ἄνευ χρόνου φίλος.  
 Οὐκ ἐγὼ μούνα κοθουρὶς, ἐντὶ χ' ἄλλαι ἀλώπεκες.  
 Ὁ ἐγὼ σ' [ἐ]δίδαξα πέττειν τέτταρ' εἰς τὴν χοίνικα.  
 Οὐχ ὑπ' ἄλλων, ἀλλὰ τοῖς σαυτοῦ πτεροῖς ἀλίσκεαι.  
 Πάντ' ἀπ' ἀκροφυσίων τε καὶ πόκινα βεβρυγμάτων.  
 Πολλάκις τοι πόλλ' ἀπ' ἐχθρῶν μανθάνουσιν οἱ σοφοί.  
 Πρὸς στάθμῃ πέτρον τίθεσθαι, μή τι πρὸς πέτρῳ στάθμην.  
 Πυρρὴν ἄρ' ἄ κάμηλος ἔμαθε τὰν Κινησίου.  
 Τῇ ἀγρυξίᾳ δέδενται ἄνδρες οἱ νικῶμενοι.  
 Τῇ πέτρᾳ δὲ τὸ σκέλος σὺν, καὶ πεσοῦνται τ' ὥρνεα.  
 Τοὺς γέροντας παῖς διδάσκει, καὶ πρὸ τῆς γενειάδος.  
 Τοῦτο δὴ τὸ σιμὸν ἐξάμπρευ' ἄνευ κανθηλίου.  
 Τῷ παλαιῷ Λακρατίδῃ τὸ σκέλος βαρύνεται.  
 Τῷ πράσου φύλλῳ σ' ἐρώντων δεδεμένον βαλλάντιον.  
 Τῶν γε διθυραμβοποιῶν νοῦν ἔχεις ἐλάττονα.  
 Φρυξὲς ἀνὴρ πληγεὶς ἀμείνων, καὶ διακονέστερος.  
 Χοιροπωλήσειν ἔοικας, ὦ Κορινθία γύναι.  
 Ὡς δὲ μίσει, ὥς φιλήσων· ὥς δὲ μισήσων, φίλει.

Ὃν κέαρ πηλὴ σέσακται, καὶ δυσεκνίπτω τρυγί.  
 Ὡ πόλις πόλις, εὐτυχεῖς γε μάλλον, ἢ καλῶς φρονεῖς.  
 Ὡ[ι]περ οὐκ ἐχρήσατ' ἄν τις οὐδ' ἐς δευθύμια.  
 Ὡς ἄνω τὴν μασχάλην αἶρωμεν ἐμπεπωχότες.  
 Ὡς ἐγὼ πολλῶν ἀκούσας οἶδα τὸν φόφον θρίων.  
 Ὡσπερ αἱ ποῖμναι, ξένοις θύραν ἔχει τετριμμένην.  
 Ὡστε καὶ σε τὰς χελώνας μακαριεῖν τοῦ δέρματος.  
 Ἀγρίου βέβρωκας. Ἀγαθὰ πάντα Κιλλικῶν ἔφη.  
 Ἀγρὸς ἢ πόλις. Πόλις δὲ Κέσχος οὐκ ἔχουσα νοῦν.  
 Ἀλλὰ μὴ ὥρας ἔκοιτο. Μὴ λόγους ἀντ' ἀλφίτων.  
 Ἄλλο μὲν ποίκιλλε. Τοῖς νεκροῖσι συγχρωτίζεο.  
 Ἀ[ν]δριάντα γαργαλίζεις. Πηνικίζειν μοι δοκεῖς.  
 Ἀντὶ Δήλου τὴν Καλαυρίαν. Ὀρίανον βλέπει.  
 Ἀξία τοῦ βρώματος κύων. Θύρας ἀμαρτάνει.  
 Ἀρπαγαὶ Κοτυττίοισι. Τῆς Παλαιτύρου κακά.  
 Ἀττικὸς πάροιχος. Ἄστροις τὴν ὁδὸν τεκμαίρομεν.  
 Αὐτὸν οὐ τρέφων κύνας τρέφεις. Γέλως συγχρούσιος.  
 Ἀχρὶ χεῖλους. Κυζικηνὸν βάμμα. Μνήμων συμπότης.  
 Βατταρίζειν. Μᾶλλον ἢ τὸ γῆρας ἐχδύς, ἥδομαι.  
 Βιβλιαίγισθος. Ἄλλον τί καὶ πυριβράχες φοφεῖς.  
 Γλαῦκα Λαυριωτικήν. Γενναῖος ἐκ βαλλαντίου.  
 Γλαῦκος ἄλλος ἱππόβρωτος. Εἰς θεὸς, πολλοὶ φίλοι.  
 Γλωσσογάστωρ. Οὐ τι ῥαδίως ἀληθεύει Κίλιε.  
 Γραῦς χορεύει. Λυδίῳ νόμῳ. Κακῶν πανήγυρις.  
 Γυμνὸς ὥς ἐκ μητρὸς εἶ. Ἄκουε τὰπὸ καρδίας.  
 Δαιδάλου μάχαιρα. Νουθετῶν ἐμ' αὐτὸς αἰπόλει.  
 Δακρύει Μεγαρεὺς. Λακωνικὰς σελήνας μοι λέγεις.  
 Εἰς Ἀφάννας. Ἀγρία μέλιττα. Θησαυρὸς κακῶν.  
 Ἐμπολὴ Φοίνισσα. Βέμβικος δίχην. Γῆ Κυρνία.  
 Ἐντὸς ἐβδόμης. Νυνὶ γένοιτο σωθῆναι μόνον.  
 Ἐρρέτω φίλος σὺν ἐχθρῷ. Μέχρι τῆς χορωνίδος.  
 Ἐσχατος Μυσῶν. Καταξανοῦσί σ' εἰς φοινικίδα.  
 Εὐθύ Πελλήνης πέτεσθαι διαναιεῖ. Μυωξία.  
 Εὐνοῶν σφάκτης. Τί φάτταν ἀντὶ τῆς περιστερᾶς;  
 Εὐρεν ἅ λοπὰς τὸ πῶμα. Πρὸς ἄλας ἡγορασμένοι.  
 Ἠλίῳ τὸ φῶς δανείζεις. Ἀμφορῆς νενασμένοι.  
 Ἠμένη πελειάς. Οὐ δάκνουσιν οἱ τεθνηκότες.

Ἡράκλεια λουτρά. Δελφικὸν ξίφος. Κάπνου σκιά.  
 Ἡράκλειον ἄμμα. Δι' ὄνυχος δίαίτα. γαστέρες.  
 Θεὸς ἀναΐδει. Ἐχδέχεσθαι σφαῖραν. Ὀρφικὸς βίος.  
 Θετταλὸν νόμισμα. Πηλὸς αἵματι πεφυρμένος.  
 Θύλακοι. Σιμωνίδου μέλος. Παρεξηυλημένοι.  
 Ἰμβριος καὶ Λήμνιος. Σὸν πηλὸν, ὥπερ ἄτταγᾶς.  
 Ἰσθμιάζειν. Ζωπύρου τάλαντα. Κυζίκου στατήρ.  
 Κανθάρου σκιά. Σὺ δ' ἄδεις ὥπερ εἰς Δῆλον πλέων.  
 Καρκίνος λαγών. Ὁ θραῖ ὄρκι' οὐκ ἐπίσταται.  
 Κέσφος ὠδίνει. Λεβηρίς. Ἄμμα Κασσιωτικόν.  
 Κέσχον οἰκεῖν. Ματτυάζειν. Συστομώτερος σκάφης.  
 Κοινὸς Ἑρμῆς. Ἀττικὸς πάροιχος. Ἄχροις ἱστίοις.  
 Κρομμύ' ἐσθίουσι. Δαιδάλου πτερά. θῦμα Καρικόν.  
 Κρωβύλου ζεύγος. Κύκλωπος δῶρον. Ὀφοδαῖδαλοι.  
 Λάθε βιώσας. Τὸ παρὸν εὖ τίθει. Λάβραξ Μιλήσιος.  
 Λάρος ἐν ἔλεσι. Παιπάλημα. Πιννοτήρης τοῦ χοροῦ.  
 Λιμοδωριεῖς. Τὰ κοινὰ, πρὶν λαχεῖν, κατεσθίεις.  
 Λίνδιοι θύουσιν. Ἄπτεις λύχνον ἐν μεσημβρίᾳ.  
 Λοκρικὸς βοῦς. Συκίνη μάχαιρα. Χειρὶ Λημνία.  
 Μὴ μάχαιραν αἶρε θῆλυ. Ταντάλου τιμωρίαί.  
 Μηδικὴ τράπεζα. γιγγλύμου πολυστροφώτερος.  
 Μῆλον Ἡρακλῆς. Ἀπαντα τοῖς σοφοῖσιν εὐκόλα.  
 Μουσόμεντις. Ταῦτα πράσσω φάσκει ἀνὴρ οὐδὲν ποιῶν.  
 Μυρρίναν. Κύνειος θάνατος. Κονδύλοισιν νουθετεῖν.  
 Μυσικαρφί. γύργαθον φουσᾶς. Ὁ τρώσας πείσεται.  
 Νᾶνος ὧν ὑπεῖκε. Κλεισθένην ὀρῶ. Λογέμποροι.  
 Ναῦς παλαιὰ πόντον οὐ πλώσει. Σάνδαλον Διός.  
 Ναυτικώτερος Σάρωνος. Ἀρτέμων. Ζεῖ, καίε πῦρ.  
 Νῦν θεοὶ μάκαρες. Ἴωμεν εἰς Ἀθήνας. γάργαρα.  
 Νοῦς ὀρᾷ, καὶ νοῦς ἀκούει. Ἐν δορί, ξὺν ἀσπίδι.  
 Ὀμματ' Ἄτρεως. Κρονόληρος. Ἀξία χύων θρόνου.  
 Οὐ θέλων τε καὶ θέλιον. Πρωμέρου κύνες. Πεύκης τρόπον.  
 Οὐ σχολὴ δούλοισιν. Αἶρε πληκτρον ἀμυντήριον.  
 Οὐκ ἐρήμας ἀν' τρυγῆσαις. Λευκὸς ὄρνις ἱπτατο.  
 Παμφίλου νοσφισμός. Ὀστρακισμός. Ἄμυρις μαίνεται.  
 Πάντ' ἀκούων μύλος. Ὁ Χῖος δεσπότην ὠνήσατο.  
 Παρθένος τὰ πρῶτα. Καλὸς ἐν θύρᾳ. Ῥαμνούσιος.

Πλακιάδαι, ἧ δὲ Στέλαιος. Πράγματ' ἐξ ἀπραξίας.  
 Πλείονες τῶν Καλλικυρίων. Ἐς αἴγας ἀγρίας.  
 Πομφόλυξ ἄνθρωπος. Οὐρίῳ φέρεσθαι πνεύματι.  
 Πρὶν λαχεῖν τὰ κοῖν' ἀπεσθίεις. Σκυθῶν ἐρημία.  
 Πρὸς τὸν εὐπράσσοντα τοῖχον. Οὐδ' ἐλείφθη πυρφόρος.  
 Πτωχαλαζών. Ἔστι καὶ σιγῆς ἀκίνδυνον γέρας.  
 Πυρρίχην βλέπει. Πίθηκος ἀνάπλεως ψιμμουθίου.  
 Σιφνιαίνει. Ὡς περ εὐπάρυφος ἐκ χωμωδίας.  
 Στρεψίμαλλος. Οὐ γὰρ οὕτως οὐδὲ κείσομαι πεσών.  
 Σῦκον αἰτεῖς. Εἰς Θεῶν ὧτ' ἤλθεν. Ἀδμήτου μέλος.  
 Συκοφάντης Χῖος ἀποπατῶν. Ράκος πολυσχιδές.  
 Ταντάλου τάλαντα. Κωρυκαῖος ἡχροάζετο.  
 Τὸν θέλοντα βοῦν ἔλαυνε. Τὸ Φιλοξένειον οὔ.  
 Τῶν τριῶν κακῶν ἐν. Ἀκιστὸς μετ' Ἀνθεστήρια.  
 Ὑν ὀρίνει. Φωκέων ἀπόνοια. Κοχλίου βίος.  
 Φειδίας προσῆκεν εἰρήνῃ. Κακῶν τρικυμία.  
 Ὡς ἀπὸ σκοπιᾶς. Ἀμύνει δ' ὥς ἔοικεν, ἧ πάγῃ.  
 Ὡς ἔχει ποδῶν ἕκαστος. Πειθανάγκην προστιθεῖς.  
 Ὡς περ Ἰβύκειος ἵππος. Ἡρακλῆς ξενίζεται.  
     παροιμῖαι φυσικαί.  
 Ἀρχομένου δὲ νότου καὶ λήγοντος βορέαο.  
 Ἀρχομένων σικύων καὶ ληγουσῶν χολοκυντῶν.  
 Εἴη μοι τὰ μετὰ Κορίνθου καὶ Σικυῶνος.  
 Ἐν Κορύδου κοίτῃ σχολιῇ κέκρυπται ἄγρωςις.  
 Μηκέτι νυκτὸς ὕειν, ἧ κεν τέκοι ἀγροτέρῃ σῆς.  
 Μίνθην ἐν πολέμῳ μῆτ' ἔσθιε, μῆτε φύτευε.  
 Νυκτερινὸς βορέας τρίτον οὐποτε φέγγος ἤητο.  
 Μῆποτ' ἀπ' ἡπείρου δείσης νέφος, ὥς ἀπὸ πόντου  
 Χειμῶνος. Θέρεος δὲ ἀπ' ἡπείροιο μελαίνης.  
 Λιψ' ἄνεμος ταχὺ δὴ νεφέλας, ταχὺ δ' αἶθρια ποιεῖ.  
     Ἀργέστη δ' ἀνέμῳ πᾶσ' ἔπεται νεφέλῃ.  
     — φιλεῖ δὲ νότος μετὰ πάχνην.  
 Ἄπαντα γηρᾷ τᾶλλα, πλὴν οἴνου, χρόνῳ.  
     Ἀπὸ ἐθνῶν.  
 Ἄργος ἄνδρον ἐὼν Δανααὶ θέσαν Ἄργος ἔνυδρον.  
 Εἰς Σκῶλον μῆτ' αὐτὸς ἵμεν, μῆτ' ἄλλῳ ἔπεσθαι.  
 Ἐν δὲ Πάρῳ ψυχρὸν μὲν ὕδωρ, καλαὶ δὲ γυναῖκες.



Ἔστι Πόλος πρὸ Πύλοιο. Πύλος γε μὲν ἐστὶ καὶ ἄλλη.

Ἀβδηρα καλὴ Τητῶν ἀποικία.

Ἀλάβανδα Καρῶν εὐτυχεστάτη πόλις.

Δοῦναι μὲν εἰς Ἐπακτρέων, λαβεῖν δὲ μή.

Εἰς Φᾶσιν, ἐνθά ναυσὶν ἔσχατος πλόος.

Κόρινθος ὄφρυα τε καὶ κοιλαίνεται.

Ἀπὸ ἀνδρῶν.

Αἰσχρὸν σιωπᾶν, Ἰσοκράτην δ' ἔαν λέγειν.

Σοχαμίνον ἔσθ' ὁ Σύλλας ἀλφίτῳ πεπασμένον.

[cf. A. Schottii *adagia Graecorum* p. 580.]

### Ennii.

ὦ Τίτε, εἴ τι βοηθῶ ἐγὼ, μελεδῶνά θ' ὕφαιρῶ,

Ἡ ὁ' εὖει, καὶ στήθει ἐνιχριμ[φ]θεῖσα δονεῦει,

Τοῦδε τί ἔσται ἄεθλον; [Cicero Cato 1.]

Εἰς βρότος ἀμβολαῖσι τὸ πᾶν ἡμῖν ἀνέσωσεν.

Οὐ γὰρ ὄγ' εὐσοΐης ψιθυριστὰς προύθετο θρύλλους.

Τῷ νῦν εὖχος αἰετ' ἀνδρὸς μάλα καὶ μάλα θάλλει.

[Ibidem 10.]

ὦς ὅτε τις νίκησεν Ὀλύμπια πολλάκις ἵππος,

Νύσσαν πάρ πυμάτην, ὁ δὲ παύεται ἐσχατόγηρως.

[Ibidem 14.]

*Sequentes Ennii versus secundum correctionem Scaligeri.*

Quo vobis mentes, rectae quae stare solebant

Antehac, dementes sese flexere vietae?

ὦ ἄνδρες, ποῦ νῦν ἄφαρ ὑμῖν αἰ τὸ πάροιθεν

Ὅρθαι ἤμυσαν φρένες ἄφρονες ἔξατονούσαι;

Nemo me lacrumis decoret, neque Funera fletum

Facsit; nam volito vivo' per ora virom.

Μήτις μοι ἵδακρύοι, μή τε θρηνητήρια κλαῖοι.

Ἀνδρῶν γὰρ πέτομαι ζωὸς ἀνὰ στομάτων. [73]

### Statii.

Edepol, senectus, si nihil quidquam aliud vitii  
Apportes tecum, quom advenis, unum id sat est:

Diu quis vivendo multa, quae non vult, videt.

ὦ γῆρας, εἰ καὶ προσιὸν οὐδὲν ἄλλο τι

Συνεισφέροιο μεμπτόν, ἐν τοῦτ' ἔσθ' ἄλκις,  
Τὸν ζῶντ' ἐπὶ πολὺ πόλλ' ὀράν, ὣν οὐ θέλει. [25]

Tum etiam in senecta hoc deputo miserrimum,  
Sentire ea aetate esse odiosum se alteri.

Τοῦτ' οὖν νομίζω σχέτλιον γέρονθ' ὅτι  
Σύνοιδ' ἑαυτῷ τοῖς πέλας μισουμένῳ. [25]

Cedo, qui vestram rempublicam tantam amisistis  
tam cito?

Proveniebant oratores novi, stulti, adolescentuli.

A. Πῶς δὴ πολιτείαν τοσαύτην ἀπεβάλεθ' οὕτω  
συντόμως;

B. Προσῆλθον ἄφρονες, νεοχμοὶ ῥήτορες, νεανίαι. [20]

## ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΑΡΤΙΑΛΙΟΥ.

Ad obtrectatorem.

ὃς καυχᾷ γράψειν βελτίονα, τῆς μὲν ἀπειλῆς  
ἰσχύου, ἔχου δ' ἔργου, κρέσσονα δ' ἀντιδίδου.  
τῇδε Ῥόδος μὲν σοι, τῇδ' αὖ πῆδημα γένεσθω.  
ἡ πείρη τὸν νοῦν ἀνδρὸς ἔλεγε μόνη.

Ios. Scaliger Isa. Casaubonio suo S.

Μεσφά μοι ἡ μελέταις συλῶμενον, ἡ διὰ γῆρας  
ἔρρει ἀπ' ὀφθαλμῶν κῶμα, Κασαυβόνιε,  
ὣν ἔμαθον νέος ὦν, ἡ μνήμων εἰμὶ Λατίνων,  
Ἑλλάδος εἰς χάριτος μέτρα μετεφρασάμην.  
καὶ τὰ μὲν ἀγρυπνῶν ἐπ' ἀλαμπέος, οἷον ἄλυχνος,  
νύκτα δι' ὀρφναίην ἐξεπόννησα λέχους.  
τῶν δέ τιν' Ἀρκτῶων γαίης ἄπο τῆλε Βαταύων  
κομψὰ μὲν, οὐκ ἀτρόμφ' ὅμματι πρὸς σε περᾷ.  
φῶς γάρ ὀράν οὐ τολμᾷ ἀταρβήτοισι προσωπαῖς  
ὦν μήτηρ ἡ νύξ, ὁ σκότος ἐστὶ πατήρ.

Dum mihi vel curis, senio vel somnus abactus

Fessa, Casauboni, lumina nullus habet:

Quae didici iuvenis, memori quae mente Latina

Nunc teneo, Graio versa lepore dedi.  
 Haec lecto sine luce meo, sine teste lucerna,  
 Nocte nigra, vigili structa fuere mihi.  
 Quaedam horum Arctois procul ad te missa Batavis  
 Culta quidem veniunt, non tamen orba metu.  
 Intrepida radios acie nam cernere, quod nox  
 Se peperit, tenebrae quod genuere, timent.  
 Lugduni Batavorum, noctibus brumalibus, in  
 grabatulo.

α. ΟΣΑ ΘΕΩΡΙΚΑ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΑ ΘΕΑΤΡΙΚΑ.

15,15. Χλοῦνις ὑποδμηθεὶς, σὸν ἀριστεῖον, Μελέαγρε,  
 ποσσίχον ἐστὶ μέρος Καρποφόρου χαμάτων;  
 ἄρκτου μὲν προπετοῦς προβλήτα διώσατο χαλκὸν  
 πρῶτον ἐν Ἀρχτῶοις κλίμασι γινομένου.  
 τῷ δαπέδῳ δ' εἰσρηξε πελώριον Ἴφι λέοντα  
 Ἑρακλέους παλάμαις ἄρκιον ἀντίπαλον.  
 καὶ δὲ θοὴν στόρρεσεν μηκίστῳ πάρδαλιν ἔλκει.  
 ἤδη ἄεθλα φέρων πρόσφατον ἔσχε μένος.

15,27. εἰ τὸν Καρπόφορον γέννησε παλαίφατος αἰὼν,  
 Καῖσαρ, τῶν τεράτων οὗτις ἂν ἔσχε λόγος.  
 τὸν ταῦρον Μαραθῶν, Νεμέη σχιόεσσα λέοντα,  
 Μαίναλος Ἀρχαδίδης οὐκ ἂν ἔτρεσσε κάπρον.  
 τούτου δεξιτερὴ μόρος ἂν πέλεν ἀθρόος Ὑδρης.  
 καὶ κε μιῇ πληγῇ πέφνε Χίμαιραν ἅπαξ.  
 καὶ μόνος ἂν πυρίπνους δίχα Κολχίδος ἔκτανε ταύρους.  
 μοῦνος ἂν Ἑσιόνην λύσε καὶ Ἀνδρομέδαν.  
 ἄλλ' Ἑρακλῆος προφερέσθω δωδεκάεθλον.  
 Μεῖζον ἔφυ, καθελεῖν δώδεκα θήρας ἅπαξ.

15,23. οἷον εὐσκοπὴν ἰθύνει Δωρίδος αἰχμῆς  
 καίτοι κάρτα νέου Καρποφόρου παλάμη.  
 αὐχένι μὲν κούφη δισσοῦς ὑπεδέξατο ταύρους,  
 εἶξε δὲ οἱ ἀγρότερος βούβαλος, εἶξε βίσων. [δ' οἱ?]  
 τοῦδε λέων δτ' ἔφευγεν, ἀπαντῶν ἔμπεσεν ἔγχει.  
 ἀμβολίας ἴθι δὴ μέμφεο, δῆμε πέπων.

8, 26. οὐ τόσσας ἔτρεσσε τίγρεις γαγγιτικὸς ἀγρεὺς  
 Ὑρκανῷ φεύγων ἱππῷ ἐφεζόμενος,  
 δσσας, Καῖσαρ, ἶδε Ῥώμῃ τεδὸν ἄστῳ νεοχμαῦς,  
 οὐ δὲ χλιδῆς ἀριθμεῖν ἰσχυσε πλῆθος ἑῆς.  
 τὴν Ἰνδῶν νίκησε κυνηγέσιον σέο πομπήν,  
 τὸν τε τροπαιούχου πλοῦτον ἅπαντα Θεοῦ.  
 Ἰνδοὺς γὰρ ὑπ' ὀχέσφι θριαμβεύοντι Λυαίῳ  
 ἄρχιος ἦν διδύμη τίγρις ὑποζυγίη.

15, 18. ἥτις ἐπιστάτῳ λιχμήσατο χεῖρας ἀσινῶς  
 τίγρις ἀφ' Ὑρκανῶν ζακλεὲς εὖχος ὀρῶν,  
 δριμὺν δυσμελίκτος ὁδὰξ ἐδάϊξε λέοντα,  
 θαῦμα νέον, πολιτῇ νώνυμον ἱστορίῃ.  
 τοιοῦτ' οὐ τόλμησ' ὅτε δρυμοῖς ἐνδιάσασκεν.  
 οὔσα δ' ἐν ἀνθρώποις ἔστ' ἀτιθασσοτέρα.

2, 75. κηδεμόνος μὲν πρόσθε λέων μάστιγας ὑποτλάς  
 καὶ χεῖρ' ἀβλαβέως εἰς στόμα δεξάμενος  
 εἰρήνην ἀπόειπε, πάλιν δ' ἔδραμ' ἄγριον ἦθος,  
 οἷον ἂν οὐ Λιβυκοῖς ἔπρεπεν ἐν ξυλόχοις.  
 ὄχλου γὰρ δύο παῖδες νεαλδέος, δς τὸ θεάτρου  
 αἱματόεν λίστροις ἐξομάλιζε πέδον,  
 σχέτλιος, ἀγνώμων λυγρῷ κυνόδοντι δάϊξεν.  
 οὐκ ἶδε μεῖζον ἄγος τοῦδε κυνηγέσιον.  
 ἄγριε, φωνήσωμεν, ἀνηλεὲς, ὦμέ, λυκαίνης  
 φείσασθαι παίδων μάνθαν' ἀφ' ἡμετέρης.

15, 10. ἀρμωστὴν μὲν ὁδὰξ δηλήσατο λῆς ἀχάριστος,  
 οὐδ' οὕτω γνωστῆς φείσατο δεξιτερῆς.  
 ὦνατο δ' οὐ δηρὸν τολμήματος, ἄξια τίσας.  
 χ' ὥστις τὰς πληγὰς οὐ φέρε, τλήσε βέλη.  
 ποίους εἶναι ἔοικ' ἐπὶ τοιοῦδ' ἄνδρας ἀνακτος  
 τοῦ ἐπιτάσσοντος θηροῖν ἀθωοσύνην;

8, 55. Μασσύλων ἐν ὄρεσσιν ὅσον βρύχημα γεγωνεῖ,  
 δρυμὸς νηρίθμοις εὔτε λέουσι βρέμει,  
 ὠχρίων ποιμὴν ὅταν ἐς καλύβας συνεέργῃ

πτυρομένους ταύρους καὶ βοτὰ δειμαλέα,  
 τόσον ἐν Ἀουσινίῳ μύκημα φρύαξε θεάτρῳ  
 ἄρτι. Τίς οὐκ ἀγέλην ᾤετ' ἄν; εἰς μόνος ἦν,  
 οὐ κεν ἀνακτορίην αὐτοὶ φοβέοιντο λέοντες  
 ᾧ κεν ἔδωκε κράτος μαρμαρόεσσα Νομάς.  
 οἷη ἐπαυγενίης τριχὸς ἦν χάρις! οἷον ἔχευσε  
 τῆς χαίτης, ὅτ' ἔμιν' ἀτρεμέουσα, σέβας!  
 οἷον ἐνὶ πλατείᾳ στέρνῳ χαλκόστομος αἰχμὴ  
 ἔπρεπεν! οἷα θανῶν οἷον ἔγειρε κρότον!  
 καὶ πόθεν ἐστὶ τεοῖς, Λιβύῃ, τόσον ἄλσεσι κῦδος;  
 μῶν λασίων Κυβέλης ἦλθεν ἀπὸ σκοπέλων;  
 ἤέ σοι Ἑρακλῆος ἅπ' ἄστρου, Καῖσαρ, ἔπεμψαν  
 τοῖον θῆρα πατὴρ, ἧ κάσις οὐρανόθεν;

1, 48. Θηροκόμοι τούτου στόματος ταύρους ἐριμύχους  
 οὐ ῥύσαντο, δι' οὐ ῥέμβος ἵησι λαγῶς.  
 ὅσπερ αἰεὶ, μέγα θαῦμα, θωώτερος ἔσσυτ' ἀπ' ἐχθροῦ,  
 οὐδὲν ἐπαυρίσχωις ἦθεος εὐγενέος.  
 οὐ τροχῶν σταδίοισι σωώτερος ἔστ' ἐν ἐρήμοις.  
 οὐ μιν ἐὴ πιστῶς ὧδε κέκευθεν ὀπή.  
 εἰ τὸ κυνῶν, λαγὲ, δῆγμα διωκόντων ἀλέασθαι  
 δίλῃ, προσφύγιον χάσμα λέοντος ἔχεις.

1, 14. τερπωλὴν ἵδομεν, Καῖσαρ, καὶ παῖγμα λεόντων  
 ἔψια σοὶ παρέχει τοῖα κυνηγέσιον,  
 εὖτ' ἀπὸ μειλιχίῳ λαγῶς πάλιν ἔσσυτ' ὀδόντος,  
 καὶ τρέχεν οἰγομένων αὖθι διὰ στομάτων.  
 καὶ πόθεν αἰμοχαρὲς ἄγρης φεΐδεσθαι ἐτοίμης  
 θῆρ δύνатаι; ναί, ἀναξ (σὸς γὰρ ἔφυ) δύνатаι.

1, 22. Τίπτε, σκαιὲ λαγῶς, φεύγεις στόμα πρὸς λέοντος;  
 θῆρα κατακλᾶσαι τοσοῖχον οὐκ ἔδῃ.  
 τοιαῦται μεγάλοις ἀνακείαται αὐχέσ' ἀκωκαί.  
 αἷματος οὐ λιτοῦ γλίσχεται ἡδε γένος.  
 κῦρμα κυνῶν πτώξ ἔστ', οὐδ' ἀρκεῖ χάσματι λευρῷ.  
 οὐκ ἂν παῖς Δᾱος Καίσαρος ὅπλα τρέσαι.

1, 51. ὠμοβόροισι λέουσ' οὐχ ἤρμωσε πλὴν μέγας αὐχὴν.  
τίπτε καταπτώσεις ταῦτα, λαγῶε, δάκη;  
ἦ ῥ' ἀπὸ τῶν ταύρων ἐπὶ σοῦ ὑποβάντες ἔλοιεν  
κλᾶσαι, τὴν ὅσοις οὐχ ὀρώωσι, δέρην;  
γενναίου ἀπόελπε μόρου κλέος. οὐ δύνασαι γὰρ  
τούτου ὑπ' ἀντιπάλου λιτὸν ἔλωρ θανέειν.

1, 60. εἰ καὶ χάσμα, λαγῶς, εἰσδύνεις εὐρὺ λέοντος,  
ἦδη ὁ θῆρ δοκέει τὸ στόμ' ἔρημον ἔχειν.  
εἰς τίν' ὀρούσει νῶτα; τίνων ἐπιδράζεται ὤμων;  
ποῦ βάθος ἐς ταύρων βάψει ὀδόντας δλους;  
τίπτε μάτην σκύλλεις δρυμῶν πρύτανιν καὶ ἄνακτα;  
θῆρα γὰρ οὐκ ἄλλον βόσκεται, ἢ λογάδα.

1, 104. Τὴν ζεύγλην δτι δὴ φέρει τραχήλῳ  
στικτῷ πάρδαλις, ἀγρότις τε τῆρις  
θυμῷ τλήμονι μαστίγων ἀκούει,  
τὰ χρύσει' ἔλαφος χαλινὰ δάκνει,  
φιμὸς τὸν Αἰβυν ἄρκτον οἰακίζει,  
οἶον τὴν Καλυδῶνα φᾶσ' ἐνεγχεῖν  
κάπρος πείθεται εὐστρόφοις λεπάδνοις,  
εἰδεχθῆς τε βίσων ὄχους ἀγινεῖ,  
εὐπειθῆς τ' ἐλέφας ὕγρας χορείας  
κινεῖται κατὰ τὴν χέλευσιν Ἰνδοῦ.  
τίς ταῦτ' οὐ δοκεῖ θεάμα θεῖον;  
τῶν δ' ὥς οὐτιδανῶν κατεφρόνησε  
τιτθὰς ὅστις ἶδεν λέοντος ἄγρας,  
δν πτώσσουσα φυγὴ λαγῶν ἐγείρει,  
ὧν θῆρ δράττετ' ἀφείς, φιλεῖ θ' ἁλόντας.  
τοῖς δ' ἐστὶ σκέπας ἀσφαλὲς τὸ χάσμα,  
οἷς λευρὸν γένυος κύτος διοίγων  
χαίρει, φειδομένους χαλῶν ὀδόντας,  
θήρην αἰδόμενος μικρὴν σπαράττειν  
τῶν ταύρων στορέσας τὰ σώματ' ἄρτι.  
τέχνη μὲν τόδε πρᾶον οὐ πορίζει.  
ἄλλ' οὐ δοῦλος ἔφυ, λέων συνῆκε.

1,6. παῖδα διηέριον πτηνοῦ φορέοντος, ἄβλαπτον  
 φειδομένοις ἐνέφυ τοῖς ὀνύχεσσι βάρος.  
 κοιρανέους δ' ὑπόγειος ἄγρη πρήυνε λέοντας,  
 πτώξ τ' ἀδεῶς παίζων εἰσι διὰ στομάτων.  
 ὅποτέρη δὲ θέα μείζων; μέγας ἔγγυος ἐστὶν  
 ἀμφοτέραις. ἡ μὲν Καίσαρος, ἡ δὲ Διός.

9,71. Μασσύλου λῖς εὖχος ὄρους, πόσις εἰροπόκου τε  
 ποιμένης ἀλλήλοισι ὄρκια πίστ' ἔταμον.  
 τὴν αὐτὴν (ὄρας γάρ) ὁμέστιοι αὐλιν ἔχουσι.  
 κοινὴν φέρβονται δαῖτα συναμφότεροι.  
 κ' οὐ θαλλοῖς χαίρουσι, καὶ οὐ τι ποηφαγέουσι.  
 σύμφρονα χορτάζει θῆρα τέρεν πρόβατον.  
 καὶ τί μέγ' ἐρρέξαν Νεμέης τρόμος, ἢ κριὸς Ἑλλης,  
 ὥστ' ἐστηρίχθαι τεῖρε' ἐπουράνια;  
 εἶγε βοτοῖς τόπος ἦν καὶ θηροῖν ἐν ἀστράσ', ὃδ' ἄστρον  
 ἄξιός ὁ κριὸς ἦν, ἄξιός ἦν ὁ λέων.

4,74. οὐχ ὄρας, πρόκες ὡς ἄμαχοι μίσγουσιν Ἄρῃα  
 φρικτὸν; ὅσον δειλοῖς θηροῖν ἐνεσσι μένος;  
 μάρνανται θανατῶσαι ἀνωφελέεσσι μετώποις.  
 λῆς σφέων φείσασθαι, Καῖσαρ; ἔφες σφι κύνας.

4,35. μαρναμένας ἀμάχους πρόκας εἶδομεν ἀντιμε-  
 τώπους,  
 κείσθαι τ' ἰσόπαλον πότμον ἐπισπομένας.  
 τὴν ἄγρην μὲν ἔλευσσον ἀκὴν κύνες, οἱ δ' ἀβάκησαν  
 ἀγρέες, οὐδὲν ὀπλοῖς λοιπὸν ὀρῶντες ἐοῖς.  
 καὶ πόθεν ἀβληχροῖσι τόσον μένος ἔξεσε; τοίη  
 ἐστὶ μάχη ταύρων, καὶ μόρος ἡνόρεος.

5,31. λεῦσσο' ὡς ἀσπασίων ἐπὶ ταύρων παῖδες ἀθύρειν  
 τολμῶσι[ν], χ' ὡς βοῦς ἄσμενα νωτοφορεῖ;  
 τῶν κεράτων ὁ μὲν ἤρται ἀπήρορος, ὃς δ' ἐπαληθεῖς  
 τῶν νώτων, δὶ' ὄλου θηρίου ὀπλομαχεῖ.  
 ἀγριότης ἄταρ ἡρέμ' ἔχει, κ' οὐ γήπεδον οὕτω  
 πιστὸν ἂν ἦν, ἔδαφος δ' ἦν ἂν ἀπιστότερον.

ἔχνια δ' οὐ σφάλλοντ'. ἀμέριμνοι γ' εἰσὶ βραβεῖου  
οἱ παῖδες. τοῦδ' αὖ θηροὶ μέμηλε πέρι.

15, 17. Γουνοπετὴς ἐλέφας ὅτε σοί, Καῖσαρ, προσεκύνει  
ὁ πρῶην ταύρου δεῖμα καὶ ἄρτι φόβος,  
αὐτοκέλευστος τοῦτο καὶ αὐτοδίδακτος ἐποίει.  
ἴσθι σάφ' ὥς σέβας σου μιν ἐπῆλθε δέος.

15, 30. πρὸς κερόεσσα, κύνες πόδας ὠκέες ὥς μιν ἔλαυνον,  
ἡ δ' αὐταῖς σχολιαῖς δὴν ἐλέφαιρε τριβαῖς,  
ἡγεμόνος πρὸ ποδοῖν γουνουμένη, οἷα προσίχτις,  
ἔσθη. τῆς δ' ἄγρης οἱ κύνες οὐκ ἔθιγον.

.....  
τῇνδ' ἤνεγκε χάριν Καῖσαρος αἰσθομένη.  
Καῖσαρ ἔχει τι σέβασμα, σάφ' ἴσατε. τὸ κράτος αὐτοῦ  
ιερὸν. οἱ θῆρες ψεύδεος εἰς' ἀδασῖς.

15, 9. ἦρ' ἀνεπαγγέλτους ἄθλους σοί, Καῖσαρ, ἀγώνων  
ρίνοκέρωσ δι' ὅλου δεῖξε κυνηγεσίου.  
ὥς φρικτὸν θύμαινε πυρούμενος! οἷη ἔην ρίς,  
ἧ καὶ ταῦρος ἔλωρ ἐπλετο χορτοπαγές!

15, 19. ὅς πρὶν ἐπειγόμενος ταῖς λαμπάσι δείκελα ταῦρος  
χορτοπαγῇ δι' ὅλου ῥίψε κυνηγεσίου,  
ὑπτίος ἐκτέταται κερατὴ γλωχίνι δαίχθεις  
εὐμαρέως αἶρειν ὧδ' ἐλέφαντα δοκῶν.

15, 22. ὥς τὸν ρίνοκέρωτ' ἀχανεῖς ἐρέθιζον ἀμορβοί,  
νωθρῶς εἰς ὀργὴν θηρὸς ὀρινομένου,  
πᾶσ' ἦν προσδοκίμων ἀνεμῶλιος ἐλπίς ἀγώνων.  
ἀλλὰ τὸ πρόσθ' οἷστρον ἦλθε παλινδρομή.  
οὕτω γὰρ διπλὴ βούν ἄγριον αἶρε κερατὴ,  
ὥς ταῦρος λιχμᾷ δείκελα χορτοπαγῇ.

15, 11. μέσφα κυλινδεῖται τρόχις ἄρκτος ἐνὶ σταδίοις,  
ῥεμβόμενον ταχινῆς ἰξὸς ἐπέσχε φυγῆς.  
κείσθω ἀεργηλὴ νῦν αἰχμήεσσα σιγύνῃ,



μὴ δ' ἐλαφρῆς κραδαίειτ' ἐκ χειρὸς αἰγανέη.  
ἀγρεὺς θηρεύσεις δι' ἡέρος εὖπορον ἄγρην,  
εἰ δόλω ἱεευτῶν θῆρας ἔδοξεν ἐλεῖν.

15, 12. ἄθλου κοιρανέοιο κυνηγετικοῖς ἐν ἀγῶσι  
πληγείσης πτηνῇ τῆς σουδς αἰγανέη,  
ὀβρίκαλον λαγόνων βρέφος ἔκθορε μητέρος αἰνῆς.  
δυστράπελ' Εἰλείθυι' ἄρα τόδ' ἦν τεκέειν;  
πλείουσιν ἀσπασίως κ' αὐτῇ βελέεσσιν ὅλοιτο,  
ὥστ' εἶναι λοιποῖς τοῖς τεκέεσσιν ὁδόν.  
τίπτ' ἄρ' ἀπιστηθῇ Βάχχου μητροκτόνος ὠδὶς;  
τὸν θεὸν οὕτω φύντ' ἴσαθ'. ὁ θῆρ γὰρ ἔφυ.

15, 13. αἰνόμορος πετρόεντι τοκὰς βληθεῖσα σιδήρῳ  
ᾧλεσε σὺς ζωὴν, ἀντιδédωκέ θ' ἅμα.  
φεῦ, ὡς χειρὸς ἦν ἰθυσκόπου εὖστοχον ἔγχος!  
ἦ ῥ' Εἰλείθυίης χεὶρ πέλεν ἦδε θεᾶς.  
δισσῆς Ἀρτέμιδος δισσὴν θνήσκουσ' ὑπένεγκε  
πῇ μὲν ἀποκταμένη, πῇ δὲ τεκοῦσα, βίην.

Idem.

σὺς πληγεῖσα θοῇ τοκὰς σιγύνῃ  
ζωὴν ᾧλεσ' ὁμοῦ τε καὶ δέδωκε.  
φεῦ, ὡς εὖστοχος ἦν βαλόντος αἰχμῇ!  
Εἰλείθυια, τὸν τόδ' ἦν βέλεμνον.  
δισσῆς Ἀρτέμιδος βίην ὑπέστη,  
θνήσκουσ' ἀγρότιδος, τεκοῦσα μαίης.

*Sus percussa levi, propinqua partu,  
Vitam perdidit, et dedit, sibyna.  
O quam certa fuit vibrantis hasta!  
Hoc, Lucina, tuum fuit verutum.  
Vim duplam a duplici tulit Diana,  
Venatrice necem, obstetrice partum.*

15, 14. βριθομένη τοκετῷ σὺς ἀγρίῃ ὄριμον ἄχθος  
ἐξέβαλ' ἐκ λυγρῆς ἄρτι τεκοῦσα βολῆς.  
οὐδ' ὃς ἔκειτο χαμαὶ, μητρὸς δ' ἄρα εἶρπε τεκούσης.  
φεῦ, πόσον αἰφνιδίαις μῆχος ἔνεστι τύχαις!

8,30. ὅσα θεωρεῖται ἐπ' ἀνακτορέοιο θεάτρου  
παίγνι', ἐπὶ Βρούτου ταῦτα μέγα κλέος ἦν.  
λεῦσσε, φλογῶν ὥς χειρ ἐπιδράττεται, ὥς ἀπολαύει  
ποινῆς, θαμβαλέω τ' ἐν πυρὶ κοιρανέει.  
ἔστι δ' ὃς αὐτόπτης αὐτοῦ, καὶ χειρὶ θανούσῃ  
χαίρει, ὅλων δ' αὐτὴν φλόξ θυέων νέμεται.  
εἰ δέ μιν οὐ ποινῆς ἀέκουσαν ἀνείρξαν, ἔην ἂν  
τῆς λαιῆς ἐς πῦρ ὁρμὴ ἐτοιμοτέρη.  
οὐ πολυπραγμονέω, τόδε ῥέξας τί πρὶν ἔρεξεν.  
ἀρκοῦμαι γνοὺς τήνδ', ἦνπερ ὅπωπα, χέρα.

1,21. ὥς διὰ λάτριν ἄμαρτεν ὀρεξαμένη βασιλῆος  
χειρ, αὐτὴν εἰς πῦρ ῥῖψε καησομένη.  
ἀντίπαλος δ' οὐ τλῆσ' οἰκτίρμων νηλεὲς οὕτω  
θαῦμα, καὶ ἀρπάσας ἔξαγεν ἄνδρα πυρός.  
Μούτιος ἦν ἔτλη καίειν χέρα, πῦρ ἀθερίζων,  
ταύτην Πορσίννας οὐχ ὑπέμεινεν ὄρᾶν.  
σφαλλομένης παλάμης μεῖζον κλέος ἐστὶ καὶ εὖχος.  
εἰ δὲ κατωρθώκει, ῥέξ' ἂν ἐλαττότερον.

10,25. Μούτιος, ὃνπερ ἴδες παρὰ πρωϊνὸν ἄρτι θέημα,  
ὅστις τὴν ἰδίην ἔμβαλε χεῖρα πυρὶ,  
εἴ σοι καρτερόφρων δοκεῖ ἔμμεναι, ἢ μεγάλθυμος,  
τῶν Ἀβδηριτῶν ταῖς φρεσὶν ἴσα φρονεῖς.  
εἰ γάρ τις, βασάνοιο παρόντος, τὴν χέρα, φαίῃ,  
καῖε, τὸ μὴ ποιεῖν ἐστὶ περισσότερον.

15,7. οἶος ἐνὶ Σκυθικοῖσι δεθεῖς ὄχθοισι Προμηθεὺς  
πτηγνὸς ἀεὶ σπλά[γ]χνοις ἔτρεφεν αὐξομένοις,  
τοῖος ἰδεῖν ἄρκτω τὰ στήθεα γυμνὰ παρέσχε  
προσδετὸς οὐ πλαστῷ Λαυρέολος σκόλοπι.  
ἔσφυζ' ἀσπαίροντα μέλη τακεροῖσιν ἐπ' ἄρθροις,  
οὐδὲν τ' ἦν ἐν ὄλῳ σώματι σῶμ' ἰδέειν.  
ἢ τυχὸν εὐθύνας πατροκτονίης ἀπέτισεν,  
ἢ ἴδιον κτήτην λαιμοτόμησ' ἐναγής.  
ἢ τάχα θησαυροὺς ἱερῶν ἀδύτων ἀπεσύλα·  
ἢ τάχα πυρκαϊὴν νυκτὸς ὑφῆψε πόλει.

ἦν ῥὰ παλαμναίων ἀλιτήματα τῶν πρὶν ὑπερβάς  
δειλός, ἐν ᾧ τὸ πάλαι πλάσμ' ἐφάνη κόλασις.

15,8. Λευκανοῦ σ' ἄρκτηιο διασπῶντος μελεῖστί,  
ὥς εὐχοί' ἂν ἔχειν, Δαίδαλε, τὰ πτερὰ σοῦ.

15,21. εἴ τι παρ' Ὀρφεῖω Ῥοδόπη θηεῖτο θεάτρω,  
πᾶν σοί, Καῖσαρ, ἰδεῖν δῶκε κυνηγέσιον.  
οὔρεα κινήθη, καὶ δάσκιον ἔδραμεν ἄλσος,  
οἶον ἦν Νυμφῶν Ἑσπερίδων τέμενος.  
φῦλα παρῆν θηρῶν ἀναμίγδην, καὶ βοτὰ πάντα,  
πτηνὰ δ' ὑπερθ' ὠδοῦ κρατὸς ἐπηγόρια.  
ἀλλὰ διασπασθεῖς ὑπὸ νηλέος ἄρκτου ἔκειτο.  
χ' ὥς τόδ' ἀληθὲς ἦν, ὥς τόδε πλαστὸν ἔφυ.

15,5. Παισιφάνη πιστεύσας' ὀπυιομένην ὑπὸ ταύρου.  
δέργμεθα. πιστώθη πλάσμα παλαιγενέων.  
μή τι χρόνων πολιῶν, Καῖσαρ, καύχημα γενέσθω.  
ὅσσα φάτις θρυλλεῖ, σείο θέατρον ἔχει.

15,16. ὅττι διηέριος γαίης ἄπο ταῦρος ἀνήχθη,  
οὐκ ἔργον τέχνης, εὐσεβείης δὲ πέλε.  
Εὐρώπην ταῦρος διαπορθμεύσασκε δι' ἁλμης·  
Ἀλκείδην ταῦρος καὶ μετέωρον ἄγει.  
Καῖσαρος ἀλλήλοιν ταύρω σύμβαλλε Διὸς τε·  
κ' ἦν βάρος ἴσον ἄραντ', ἦρεν δὲ ὕψιτέρω.

15,4. ἐχθρὸς ἀπραγμοσύνης, ῥαστώνῃ δῆμος ἀπεχθής,  
δυστυχέων κτεάνοις ὧν ἐπίβουλος αἰεὶ  
Γαιτούλοις δέδοται· τὸ θέατρον δ' οὐ σφε κεχάνδει.  
Κᾶστιν ὁ μηνυτής, δς φυγάδευσε, φυγάς.

15,4<sup>b</sup>. ἐνδείκτης Ῥώμης φυγὰς ἔκπεσε· πᾶς τις ἄνακτος  
ἀντιλογιζέσθω ταῖς δαπάναισι βίον.

15,3. καὶ τί τόσον τηλουρὸν, ἀναξ, καὶ βάρβαρον ἔθνος,  
ἐξ ὅτου οὐχ ἴστωρ ἐς τεδὸν ἄστν παρῆν;

ἐνναέτης Ῥοδόπης λείπων Ὀρφήϊον Αἴμον  
 ἦλθ', ἱππημολγός τ' ἐνθάδε Σαυρομάτης.  
 χ' ὅστις ἐοὶ πηγὰς Νεῖλου πίνοντι σύνοιδε,  
 χ' ὄντινα προσκλύζει κύμαθ' ἄλδος πυμάτης.  
 ἐν μὲν Ἀραψ' σπεύδεις, ἐν δὲ σπέρχοντο Σαβαῖοι.  
 τοὺς Κίλικας ῥάνανθ' ὧδ' ἴδιαι λιβάδες.  
 ἤλυθον Αἰθίοπες, τηλεκλυτοὶ τε Συγαμβροὶ,  
 τοὶ μὲν ὀπισθοκόμαι, τοὶ δὲ καὶ ἀκροκόμαι.  
 γλῶσσα μὲν ἀλλήλων μεμέριστο διάνδιχα. θροῦς δ' εἰς  
 πάντων ἦν, ὅτι ἡ πατρίδος ἐσσι πατήρ.

15, 24. ὅστις ἀπ' ἐσχατιῶν ἐπιδημεῖς ὄψιμος ἴστωρ,  
 ἡμαρ τοῦδ' ἄθλου πρῶτον ἔπηλυσ ἰδὼν,  
 μήτε σε ναυμαχίης τὰ θεώρια, μήτε πλανάτω  
 κῶμ' ἰσάμιλλον ἁλός. γήπεδον ἄρτι τόδ' ἦν.  
 δυσπιστεῖς; ἀνέχου, μέχρις Ἀρεὰ πόντος ἀνήσῃ.  
 οὐ μετὰ δηρὸν ἐρεῖς, ἄρτι θάλασσα τόδ' ἦν.

15, 26. Νηρείδων δι' ὅλου πελάγους χορὸς ἐψιόωτο  
 σχήμασι ποιικίλων κύματα παντοδαποῖς.  
 ἐν γὰρ εἶκτο τρίαιν' ἀγκύρα τ' ἀγκυλοχειλῆς.  
 ταρσοὺς νητρεκέας, καὶ σκάφος ὥμεθα.  
 καὶ Διδύμων ἄστρον, τερπνὸν ναύτησιν ὄνειαρ,  
 ἰστία τ' ἀκραεῖ πνεύματι τεινόμενα.  
 τίς μέσῳ ἐν πελάγει τόσα μῆσατο παίγνια τέχνη;  
 τοιαῦτ' ἢ ἐδίδαξ' ἢ Θέτις, ἢ ἔμαθε.

15, 28. Αὐγούστου κλέος ἦν, συμβάλλειν ναύμαχα δοῦρα,  
 τὴν θ' ἄλλα σάλπιγξιν σεῖσαι ἐγερεσιμάχοις.  
 Καίσαρος ἡμετέρου πόστη μερίς; ἢ Γαλάτεια  
 χ' ἢ Θέτις ἀλλοκότους θῆρας ἐν ὕδασ' ἰδόν.  
 εἶδον ἐλαυνομένους δίφρους ἁλός ἐν σταδίοισι.  
 δεσποσύνους Τρίτων μώνυχας ἴσκεν ἰδεῖν.  
 ἤδη καὶ ναυσὶ χρυεροὺς ἔντυεν ἀέθλους  
 Νηρεὺς πεζεύειν κύματ' ἀννῆναι.  
 ὅσσα παρέσχεν ὄρῳ Ἰππόδρομος, ἢ θεάτρον,  
 τῶνδε ποιεῖ, Καῖσάρ σ' ἱστορ' ἀφνειὸν ὕδωρ.

Φούκινος, ἡδ' ἀργοῦ λίμναι σιγῶντο Νέρωνος.  
τῆσδε μιῆς αἰὼν ναυμαχίης αἶτοι.

1,5. ναυμαχίην σοι ἐγὼ, σὺ δ' ἔμοι ἐπιγράμματ' ἔδωκας.  
·νήχεσθαι μέμονας σῆς μέτα, Μάρκε, βίβλου.

15,25<sup>a</sup>. νυκτερινόν, Λεϊάνδρ', ὅτι σοῦ πεφιδήσατο κῦμα,  
οὐδὲν θαυμαστόν. Καίσαρος ἦν πέλαγος.

15, 25<sup>b</sup>. πάντολμος Λεϊάνδρος ἔην περώων ἐπὶ νύμφην,  
ὕψι κορυσσομένοις χύμασι θλιβόμενος,  
δύσμορος ἀντιβίην οὕτω προσέφησε θάλασσαν,  
φείδου στελλομένου, κλύζε με νισσόμενον.

14,181. καρτερόφρων ἐβόα Λεϊάνδρος ἐν οἷδμασι μέσσοις,  
κλύζε με, κῦμα, δομόνδ' ἄψ ἀπονισσόμενον.

15,20. αἰτούντων τῶν μὲν Μύρινον, τῶν δ' αὖθις Θρίαμβον,  
τοὺς δ' ὑπένευσεν ἄναξ καὶ διμαχαιομάχους.  
οὐκ ἦν ῥητέρον διαλῦσαι ἀγῶνα γελοῖον.  
φεῦ τῆς γενναίης ἡγεμόνος φύσεως.

15,29. ὥς εἶλκον δηρὸν Πρίσκος καὶ Βῆρος ἀγῶνα,  
ἔπλετο δ' Ἰσαλκῆς ἀμφοτέροισι μάχη,  
πᾶς ὁμάδῳ θορυβῶν ἄφεισιν τοῖς ἀνδράσιν ἦτει.

Καῖσαρ δὲ σφετέρῃς εἶχeto συνθεσίνης.  
 σύνθημ' ἦν λαχμῶ λιχανῶν τὸ βραβεῖον ὁμαρτεῖν.  
 σκευέα δ', ὁ, ῥῥ' ἐξῆν, δῶρά τε πολλ' ἐδίδου.  
 ἔμπης δ' ἀμφιβόλους τέλος ἐξίσωσεν ἀέθλους.  
 ἰσόπαλοι μάρναντ', ἤμυσαν ἰσόπαλοι.

πέμψ' αὐτοῖς ῥάβδους καὶ νικητήρια Καῖσαρ.  
εὖστοχος ἦγορέη τοῦτ' ἀπένεγκε γέρας.  
οὐ συνέβη τόδε, Καῖσαρ, ἐπ' οὐδενί, πλὴν σοι ἄνακτι.  
δισσοῖν μαρναμένοιν, τῶν δύο νῖκος ἔφυ.

**15,32.31.** . . . . .

Παθι αἰφνιδίους. οὐκ ἄξιος ἂν δυσαρεσταιν  
 εἶη ὃ σοι ἀρέσαι, Καῖσαρ, ἐπειγόμενος.  
 μειζοτέροις εἴκειν, ἀρετῆς πέλε. δεύτερον ἄθλον.  
 ἀντιπάλῃ δ' εἴκειν ἥσσονι, μείζον ἔφου.

15, 6. θοῦρος Ἄρης δτι σοὶ κρυεροῖς ἐν δπλοισι μέμνηεν,  
 οὐχ ἅλιν, ὦ Καῖσαρ. καὶ Κύπρις ὀπλομανεῖ.  
 τοῦ Νεμέης δμηθέντες ἐν ἀγκοίνῃσι λέοντος,  
 τῶν θ' Ἑρακλείων ἦν φάτις ἡνορεῶν.  
 σιγάσθω τὰ πάλαι. μετὰ γὰρ σὰ θεήματα, Καῖσαρ,  
 ταῦθ' ὑπὸ θηλυτερῶν γινόμεν' ἠυγάσαμεν.

5, 65. Ἀλκείδῃ, καὶ τοι τῆς μητριῆς ἀέχῃτι,  
 θῆρ Νεμέης, χλοῦνις τ' Ἀρχὰς ἔδωκε πόλον,  
 καὶ τὸ παλαιστρίτου Λίβυος κήρωμα χολασθέν,  
 χ' ὦ Σικελοῖσι ταθεῖς ἐν σταδίοισιν Ἑρῦξ,  
 δεῖμά τε τῶν ξυλόχων, ὅστις κρυφίαις ἀπάταισι  
 Κᾶκος ὀπισθοπόρους εἰς σπέος εἴλκε βόας.  
 τοῦτο τεοῦ, Καῖσαρ, πόστον μέρος ἐστὶ θεάτρου;  
 μειζοτέρας ἤως πρῶτ' εἰδῶσι μάχας.  
 κρέσσονα πόσσα δέδουπε πελώρια τοῦ Νεμέηθεν;  
 πόσσους Μαιναλίους σὸν δόρυ μάρψε σύας;  
 τριπλόος εἰ δὲ βοπῆρος ἐνίστατο ἄθλος Ἰβηρος,  
 σοὶ καὶ ὁ νικήσων Γηρυονῆα πάρα.  
 καὶ δὴ ἀριθμείσθω πυκνῶς Λερνηὶς ἔχιδνα,  
 πρὸς Νείλου τί ποιεῖ κνώδαλα θοῦρις Ὑδρη;  
 ἀντὶ τόσων ἔργων ὥκιστα θεῶν ἰότητι  
 οὐρανὸς Ἀλκείδην δέχτο, σὲ δ' ὀφὲ μένει.

8, 80. σεμνὰ παλαιγενέων ἀνεγείρεις θαύματα, Καῖσαρ,  
 οὐδ' ἔρρειν ἑάας ἤθεα τῶν προγόνων,  
 δτι παλινδρομέει τὰ πάλαι σταδίοιο Λατίνου  
 τέθμια, καὶ μονόχειρ ἡνορέῃ μάχεται,  
 ἦ τ' αἰδῶς πολιοῖς ἐπὶ σεῦ ναοῖσι σέσωσται,  
 καὶ καλύβῃ, τιμῇ Ζηνὸς, ἔχει τὶ σέβας.  
 κτίζων δὴ νέα, Καῖσαρ, ἀνέστησας τὰ παλαιά.  
 σοὶ τὰ πάρος, τὰ τε νῦν ἐστὶν ὀφειλόμενα.

9,83. σεῖο κυνηγετικῶν ἐνὶ θαύμασι, Καῖσαρ, ἀγώνων,  
οἳ καλὰ νικῶσι τῶν πρὶν ἄθλα πρόμων,  
οὔατα μὲν σοι πουλὺ, πλέον δ' ἔτι ὄμματ' ὀφείλει,  
αὐτὸς δτ' αὐτόπτης ἐστὶν ὁ καὶ λαλῶν.

11,33. ὁ Πράσινος μάλα πυκνὰ δεδουπότος ἄθλα Νέρωνος  
ἄρνυτο, νικητῆς πολλάκι κῦδος ἐλὼν.  
βάσχ' ἴθι βασκανίη, εἴξαι ψεύδοιο Νέρωνι.  
οὐχ ὁ Νέρων νίκησ', ἀλλ' ὁ μόνος Πράσινος.

9,38. εἰ καὶ πάντα κύβον ρίπτειν σ', Ἀγαθῖνε, δεήσῃ,  
οὐ τεύξῃ, πέλτην ὥστε σοὶ ἐκπεσέειν.  
ἐσπομένη ἀέκοντι παλίσσυτος ἵζει ἐπ' ἄκρου  
ἢ ποδὸς, ἢ νώτοι', ἰξύος, ἢ ὄνυχος.  
ἦν καὶ ὀλισθος ἔχῃ θυμέλῃν ρανίδεσσι κρόκοιο,  
ἦν καὶ ἀνειλίσση τὰς ὀθόνας ἄνεμος.  
τῶν μελέων ἀμερίμνου ἐπέσσεται ἀπρονοητί.  
οὐτ' ἀνέμῳ παίκτης βλάπτεται, οὔτε κρόκῳ.  
πάντα ποιῶν, Ἀγαθῖν', ἔν' ἀμάρτης, οὐκ ἀτυχῆσεις.  
τέχνης δεῖ, πέλτην ὥστε σοὶ ἐκπεσέειν.

13, 100. θοῦρις ὀδοντομάχου θήρῃ ἐλέφαντος ἀφείσθω.  
καλὸς (ἀφαιρείσθω λῖνα) πάρεστ' ὄναγρος.

13,95. πρωῒνοῦ οὐκ ἐλάχιστον ὄρυξ θήρευμα θεάτρου  
πόσσων μοὶ σκυλάκων αἷτιος ἐστὶ φόνου;

1,1. Γνοὺς εὖ γελοίης τὴν πανήγυριν Φλώρης,  
τρυφὴν θ' ἐορτῆς, καὶ τὸ δημοτῶν στρῆνος,  
πῶς εἰς θέατρον εἰσέβης, Κάτων σεμνέ;  
μῶν οὐκ ἔβης δὲ ἄλλο, πλὴν ἔν' ἐξέλθης;

## β. ΕΙΣ ΖΩΑ.

4,32. καὶ λάθε, καὶ στίλβουσα δὲ ἡλέκτροιο μέλισσα  
φαίνεται, ὥς ἰδίῳ σφιγγομένη σχαδόνι.  
τοῖον τοσσατίων γέρας ἔλλαχεν ἄξιον ἔργων,  
οἷα προαιρεσὴ τοῦτον ἐλοῦσα μόρον.

6,15. ὡς Φαεθοντίου μύρμηξ ἐπαλᾶτο δί' ἄλλους,  
ἐρπετὸν ἡλέκτρον στράγγε ἐπέδησε μικρόν.  
οὕτως δς πρὶν ἔην, εὔτε ζώεσκεν, ἄτιμος,  
τῷ ἰδίῳ θανάτῳ νῦν πολύτιμος ἔφω.

4,59. ἡλιάδων ἔχισ ἤμος ἀνεβρίχᾶτο δί' ὄζων,  
θηρίου ἡλεκτρον στάξεκάτ' ἀντοέμνου. [ἀντομένου?]  
γλισχρῇ δ' ὡς θαύμαζεν ἐνισχόμενος ραθαμίγγι,  
ἄφνω ἐπαχνώθη ῥιγαλέῳ παγετῷ.  
μήτοι ἀνακτορέῳ, Κλεοπάτρῃ, σήματι καυχῶ,  
εἷγ' ὑπὸ σεμνοτέρῳ κεῖται ἐχιδνα τάφῳ.

5,67. νισσομένου χειμῶνος ὅτ' Ἀτθίδες εἰς σφέτερ' ἦθεα  
νεῦντο, νεοττεύουσ' ὄρνις ἔμεινε μία.  
τοῦ μὲν ἄγους ἦσθοντο παλίσσута εἶαρος ὦρη  
ὄρνεα, τὴν δ' αὐτῶν ἔσπασάν αὐτόμολον.  
ὄψια τιννύσθη, μήτηρ γὰρ ὄφειλεν ἀλιτρῇ  
τοῦτο παθεῖν, ὅτ' Ἴτυν οὐα διεσπάσατο.

9,31. Βαίβιος Ἀρχτώουσε κιὼν ἅμα Καίσαρι, ρέξειν  
ἠῶξαθ' ὑπὲρ κείνου πτηνὸν Ἀρηϊ τόδε.  
κύκλα μὲν οὐ μήνη δις τέσσαρα πλήσεν, ἀπῆτει  
τῆς εὐχῆς ὁ θεὸς χρεῖος ὀφειλόμενον.  
εὐθὺς χῆν βωμοῖσι παρίσταται αὐτοκέλευστος,  
καὶ πέσε θυμ' ἱεροῦ βαιὸν ἐπ' ἐσχαρίου.  
ὀκτὼ ὁρᾷς εὐρῆος ἀπήορα κέρματα ράμφους;  
τοῦ πτηνοῦ σπλά[γ]χνοις ταῦτ' ἐνικεκρύφατο.  
σεῦ ὕπερ ἀργυρίῳ κ' οὐχ αἵματι καλλιερωῶν χῆν  
φῆσιν, ἄναξ, ὅτι μὴκέτι δεῖ χάλυβος.

8,32. ἐζομένης ἐς κόλπον Ἀρητύλλης ἐρόεσσα  
ρεῦσε δί' ἡερίης πτᾶσα πελειᾶς ὁδοῦ.  
ἦν ἂν ἄθυρμα τύχης, εἰ μὴ ἀφύλακτος ἔμεινεν,  
ἦθελε τ' οὐκ, ἄνετος καίπερ ἐοῦσα, φυγεῖν.  
εἴ τι ἀδελφειὴν ἔλπειν θέμις, εἴ τι δύνανται  
τὸν κόσμου κάμπτειν παντὸς ἀνακτα λιταί,  
αὕτη σοὶ φυγάδος τυχὸν ἔρχεται ὄρνις ἀδελφοῦ



ἄγγελος ἐκ Σαρδοῦς οἶκαδε νισσομένου.

11,69. Ἀῤσονίοιο θεάτρου ἐνὶ θρεφθεῖσα κυνηγοῖς  
 ἀγρίῃ ἐν δρυόχοις, ἥπιῃ ἐν μεγάροις  
 Λυδῇ ἐκλήθην Δέξτρῳ τῷ κτήτορι πιστῇ,  
 ὅστις ἂν οὐ πρὸ ἐμεῖ· εἶλε τὸν Ἑριγόνης,  
 οὐδ' ὃς ἀπὸ σκιερῆς Δίκτης ἐπὶ φωσφόρον Ἡὼ  
 ἐσπόμενος Κεφαλῷ οὐρανὸν εἰσανέβη.  
 οὐ μακρὸς με βίος, καὶ ἀχρήϊος ἔσβησεν αἰὼν,  
 οἷος ὁ πότμος ἔφυ Δουλιχίοιο κυνός.  
 ἀφριόων χλοῦνις κρυστῷ μ' ἐδάμασσαν ὀδόντι  
 τῷ Ἑρμανθείῳ, τῷ Καλυδῶνος ἴσος.  
 οὐδ' ἀκάχημαι ἰοῦσ' ὑπὸ τὴν Στύγα καίπερ ἄωρί.  
 οὐ γὰρ καλλίων ἦν μόρος εὐκτὸς ἐμοί.

- 13,52. νῆσαν ὅλην παράθεσ, τὸν δ' αὖχέναν ὀστιμος ἐστὶ  
 καὶ τὰ στέρνα. τὰ δ' αὖ λοιπὰ μάγειρος ἔχει.  
 14,75. ἡ Φιλομήλα ἄγος Τηρῆος ὀδύρεται, ἥ τε  
 πρόσθεν ἐοῦσ' ἄνεως, ὄρνειον ἐστὶ λάλον.  
 14,73. ψίττακος οὖνομα τῶν ἄλλων παρὰ σεῖο μάθοιμι.  
 αὐτόματος Καῖσαρ χαῖρε λέγειν ἐδάην.  
 13,74. ὄρνις ἔσωσε νεῶν Ταρπήϊον ἦδε. τί θαῦμα;  
 οὐ γὰρ ἐγρηγεκῶς ἦν Θεὸς αὐτὸν ἔτι.  
 13,58. χηνός, ὄρα, μεγάλου πῶς μεῖζον ἀείρεται ἤπαρ.  
 θαυμάζων φήσεις, ποῦ τόδ' ἐπηρξάνετο;  
 13,61. ἐν ὀρνιθεῖσι νοστιμωτάτη χυλοῖς  
 τῶν ἀτταγῆνων ἔστ' Ἰωνικῶν γεῦσις.  
 13,45. εἰ γαίης Λιβύης καὶ Φάσιδος εἶχομεν ὄρνεις,  
 ἔλλαβες ἂν. νῦν δ' αὖ δέξο κατοικιδίας.  
 13,62. οἶκῳ ἐν ὀρφναίῳ σιτίζεται ὄρνις ἀλεύρω  
 ἡδέϊ. λιχνείης δὲ σόφισμα πέλει.  
 13,49. βοσκομένη γλυκερὸν σῶκον καὶ βότρυας ἡδεῖς  
 τίπτ' ὄνομ' οὐ μᾶλλον δῶκεν ὁ βότρυς ἐμοί;  
 13,64. τηῦσίως ἀγόνῳ ὑποπέπτωχ' ὄρνις ἀκοίτη.  
 τοῦτο θεᾶς Κυβέλης ὄρνειον εἶναι ἔδει.  
 13,63. ἀβληχρὰς ἐπίορκος ὁδὰξ μὴ βλάπτε πελειάς,  
 εἴπερ ἐποπτεύεις ἱρὰ θεᾶς Κνιδίης.

- 13, 67. φάσσαι ἐπαμβλύνουσι γονῆς μέλος ὀρμοδέραιοι.  
μὴ πτηνὸν τόδ' ἔδοιθ' ὄσγε φίλοιφός ἔφυ.
- 13, 69. Παννονικᾶς οὐ μὴν Ὀμβρων ἄπο δέγμεθα κάττας.  
Τάσδε θέλει πέμπειν μᾶλλον Ἄνακτι Πόδης.
- 13, 70. τὸν ταρσοὺς τοσάκις λαμπροὺς τανύοντα τεθηπὼς  
πῶς δύνῃ, ὠμόφρων, ἄρταμέϊ προδόμεν;
- 14, 85. οὖνομα δῶκε λέχει καλλίπτερον ὄρνεον. Ἡρῆς  
ἐστὶ τὸν οὖν. Ἄργος δ' αὐτοπάροιθεν ἔην.
- 13, 72. Ἀργῶν πρῶτον μετενέχθη νηὶ πάροιθεν  
γνωστὸν ἐμοί, πλὴν τοῦ Φάσιδος, οὐδὲν ἔην.
- 13, 75. τὴν στίχα συγγεύσεις καὶ τὸ στοιχεῖον ὀλεῖται,  
εἰ Παλαμῆδειον πτηνὸν ἐν ἐξελάσεις.
- 13, 77. θνησκούσῃ γλώσσῃ μινυρίζεται ἡδὺ μέλισμα  
αὐτὸς τυμβωδὸς κύκνος ἑαυτῷ ἑών.
- 13, 78. οὖνομα τοσσίχῃ ὄρνις ἔχει μεγάλιο γίγαντος,  
οὖνομα καὶ Πρασίνου Πορφυρίωνος ἔχει.
- 13, 71. οὖνομα τὰ πτερὰ δῶκεν ἐρυθρ', ἡ γλῶσσα δὲ λίχνοις  
νόστιμος ἐστὶ. τί δ' εἰ γλῶσσα τέτυκτο λάλη;
- 14, 76. κίττα λάλη πρόσφημι σ' ἐν ἄρθρῳ κύριον αὐδῆ.  
φαίης κ', οὐχ ὀρόων μ', ὄρνεον οὐκ ἔμναι.
- 14, 216. ἄρπαξ ἦν πτηνῶν, νῦν δ' ἰεστῆρος ὑπουργὸς  
κηλεῖ, κ' οὐχ αὐτῷ μέμφεθ' ἀλίσχόμενα.
- 13, 65. τοῦ ὄρνεον ἢ καλὰ μοισιν ἀλίσκεται, ἢ ἐλίνοισι  
χλωρίς, ἔτ' ὀργῶντος βότρυος ὀμφακίου.
- 13, 79. τρίγλα συνεισάκτω πνεῖ νωθῆς ἡδὴ ἐν ἄλμῃ.  
ἐκψύχει; ζωρὴν δοὺς ἅλ' ἀναφλογεῖς.
- 13, 80. ἡ Σικελοῖς νήχουσα βυθοῖς ἐνὶ χρώτα μύραινα  
οὐ καταβαπτίζειν ἡλιόκαυστον ἔχει.
- 13, 87. εἰ καὶ ῥόμβον ἔχει λοπάς μεγίστη,  
μεῖζων τῆς λοπάδος πέφυχ' ὁ ῥόμβος.
- 13, 83. ἡμᾶς Λεῖρις ἔθρεψεν, ὃν ἄλσος ἔρυτο Μαρίας,  
ἐν τεῦθεν οὐκ ἔσμεν ἄθροισμα πολὺ.
- 13, 84. οὗτος, ὃς εἰναλίων πίων σκάρους ἔλθ' ἀπὸ βυσσῶν,  
μοῦνα (τὰ λοιπὰ δ' ἄχρηστ') ἔγκατ' ἐδώδιμ' ἔχει.
- 13, 85. πρεσβεύων Νείλου, Κορακίῃ, ἄρπάττει ὄψων.  
τοῖς Πέλλης λίχνοις ἄλλό τι οὐ προτερεῖ.
- 13, 86. εἰ καὶ ἀκανθοφόρου κελύφους ἀπὸ δάκτυλα κεντεῖ,

- ὄστρακον ἐκδὺς δμῶς ἔσται ἐχῖνος ἀβρός.  
 13, 88. εἰ καὶ δαψιλέως Βενετῶν πᾶν δαίνυται ἔθνος,  
 ἄρχετ' ἐκεῖ πάσης κωβιδὸς εἰλαπίνης.  
 13, 86. Εὐγανέου λάβραξ προχοᾶς ὑποδῷσι Τιμαίου  
 τὸ γλυκὺ βοσκόμενος νᾶμα θαλασσομιγές.  
 13, 90. Τίμιος οὐ πᾶς χρύσοφρυς καὶ ἐπαίνετός ἐστιν.  
 ἄλλ' ὁ μόνον Λουκρῖν' ὄστρεα δαινύμενος.  
 13, 91. πέμψον ἀνακτορέησι γλάνιν δώρημα τραπέζαις.  
 ἀμβροσίην σπανίην δαῖτα δόσις στεφέντω.  
 13, 87. εἴματα σεῖ' ἀχάριστος ἐμῶ πεφορυγμένα λύθρῳ  
 ἀμπέχη, οὐδ' ἀρκεῖ τοῖσδεσ'. ἔδεσμα πέλω.  
 14, 211. φριξέλου δασύμαλλον ἀπέθρισας αὐχένα χριοῦ.  
 ἔσθος δ' σοι θαμὰ δοὺς σοῦ ἀπέλαυσε τόδε.  
 14, 70. σοὶ τρυφερὴν τελέσει Κρονίων ὕδρ' χοῖρος ἑορτὴν  
 ἀκύλῳ ἐν σιάλοις ἀφριόωσι τραφεῖς.  
 13, 41. ἀκρήτῳ μεθύοντα γλάγει μοι δέλφακα θέσθω  
 πλούσιος, Αἰτωλοῦ δ' αὐτὸς ἔδοιτο κάπρου.  
 13, 93. δς Διομηδεῖσις φοβερὸς πεδίοισι σιδήρῳ  
 Αἰτωλῶ πληγείς ἤριπε, τηλίκος ἦν.  
 14, 221. σαρκίδιον μὲν μικρὸν ἐπ' ἐσχαρίδος πεφλογίσθω.  
 σὺν δ' εὖοι γλωχὶν ἀφριόωντα μακρή.  
 13, 39. τιννύσθω ἰταμόν καὶ Βάκχῳ ζῶον ἀπεχθές.  
 τὸν θεὸν ἤδη γὰρ βλάβει νεογνὸν ἐόν.  
 13, 59. χειμῶνος μὲν ὄλου κνώσσω, πίων δὲ τότ' εἰμὶ,  
 ὀππῆμος μηδὲν πλὴν με τὸ κῶμα τρέφει.  
 13, 92. τῶν πτηνῶν ἡ κίχλη, ἐμοὶ χριτῇ εἴ κεν ἐρίζοις,  
 τῶν δ' αὖ τετραπόδων πρῶτον ἔδεσμα λαγώς.  
 13, 96. μῶν δδ' ἔην ποτὲ σοῖσι δαμείς Κυπάρισσε, λε-  
 ῖ ὅδε σὸς μᾶλλον, Σιλβία, ἦν ἔλαφος; [πάδνοις,  
 13, 97. μούνη ἕως τρέφεται τῇ μητρὶ λαλίστιος, ἴσχει  
 οὖνομα τοῦτ' ὄναγρος νήπιος, ἀλλὰ βραχύ.  
 13, 94. κάπρῳ ὁδοὺς, ἐλάφῳ κέρατ' ἀμυντήριον ἐστί.  
 κῦρμα μόνον πελόμεσθ' ἔθνε' ἄοπλα πρόκες.  
 13, 98. νηπιάχῳ μέληθρον ὀπάσσεις δορκάδα παιδί.  
 εἴματα δ' αὖ σεῖων τήνδ' ἀφήσι λεώς.  
 13, 99. ῥωγὸς ἀπηόριον τὴν ζόρκα θεώμενος ἄκρης  
 ἐλπίζοις κε πεσεῖν, ἡ δ' ἀθήρισσε κύνας.

- 14, 197. σοὶ μὲν ἀφ' ἡμιόνων τούτων οὐ δεινὸν ἂν εἴη  
πτῶμα, χαμαὶ δ' Ἴζοις μικροῦ ἂν ὑπitéρω.  
14, 198. εἰρομένῳ τρυφεροῦ σχύλακος πᾶν στρῆνος δλη  
σοὶ σελὶς ἐξείπειν ἄρκιος οὐκ ἂν ἔοι. [μεῦ  
14, 199. τυτθὸς δδ' ἐνρύθμοις ὀπλαῖς πεδίῳιο κροαίνων  
ἤλυθε χρυσογόνων ἵππος ἀπ' Ἀστυρίων.  
14, 200. οὐχ αὐτῷ θηρᾷ, τῷ κτήτορι δ', ὁξὺς ἐπακτήρ  
οὗτος ὁδὰξ ἀβλαβῇ πτῶκα δόμονδε φέρων.  
14, 202. ῥιπτομένους ἰοὺς σεσοφισμένος εὖ ἀλέασθαι  
εἰ κέρκον κτώμην, κερκοπίθηκος ἂν ᾔην.

### γ. Εἰς ΚΑΡΠΟΥΣ ΚΑΙ ΕΔΕΣΜΑΤΑ.

- 13, 5. συχαλίδ' ἱξυόφι λελαχῶς τεθαλυῖαν ἀλοιφῇ  
πάσσον ἐπικνήσας, εἰ τι φρονεῖς, πέπερι.  
13, 6. χόνδρον ἐγὼ σοὶ ἔδωκα. δότω μελίκρατον ὁ πλου-  
πλούσιος οὐκ ἐθέλει δοῦναι; ἄταρ οὐ πρίω. [τῶν.  
13, 7. σοὶ χιδρὸς εἰ κύαμος κεράμοις ἐνὶ πέφλιδε,  
οἰμῶζειν μακρὰν δαψ[ι]λέεσσι λέγε. [δείπνοις  
13, 8. δημοτικῷ πολτῷ Κλουσίνας ἔμβρεχε χύτρας,  
γλεῦχος ἔν' ἐμφορεθεὶς ἐν κενεῇσι πίης.  
13, 13. ὄφρ' ἤ, τεκτονικῇ δαῖς, εὖστομα τεῦτλα, μάγειρος  
ποσσάκῃς αἰτήσῃ καὶ μέθυ, καὶ πέπερι!  
13, 10. οὐκ ἀξίως ἂν σεμιδάλεως χρεῖας λέγοις  
οὕτω μάγειροις, ἀρτοποιοῖς τ' εὐθέτου.  
13, 47. τοῖος ὁ Πικέντων ζυμοῦται νέκταρι λευκῷ  
ἄρτος, σπόγγος ὅπως ηὔξετο νᾶμα πιών.  
13, 60. ῥηγνύντα κρῆθιν ὕδνα γαῖην μητέρα  
τὰ δευτερεῖα τῶν μυκήτων ἴσχομεν.  
13, 21. ὄντινα παῖραλή μυάκανθον ἔθρεψε Ῥαβέννη,  
οὗτοι ἀκηπεύτων ἀσπαράγων προσφέρει.  
13, 14. ἥτις τῶν προγόνων θρίδαξ τεχμαίρετο δαΐτας,  
εἰπὲ, τῇ δείπνων ἄρχεται ἡμετέρων;  
13, 17. ναυτιᾶν κράμβης θαλλοῖς εἰ δειδίας ὠχροῖς,  
τεύξαι σφι χλοερὸν χρώτα νιτρῶδες ὕδωρ.  
13, 20. ἡμεῖς εὐκάρπου πέλομεν κήπευμ' Ἀμιτέρνου.  
γογγυλίδων Νούρσης οὐκ ἂν ἔχοι σε πόθος.  
13, 16. ἄς σοὶ γογγυλίδας χαιρούσας ψύχει πέμπω,

- τάσδε μετ' οὐρανίων Ῥωμύλος ἐσθίεται.
- 13, 57. Νειλιαχοῦ λαχάνου γελάσεις ἐριώδεα ῥυσμόν,  
εἰλικτοὺς ἔλκων χερσὶν ὁδάξ τε μίτους.
- 13, 48. εὐχερὲς ἀργυρίου χρυσοῦτ' ἐρίου τε καὶ ἔσθους,  
τῶν δὲ मुखήτων αὖ δυσχερὲς ἐστι δόμα.
- 13, 34. γραῦν μὲν ἔχων γαμετήν, τὰ μέρη δ' ὑπὸ γαστρὶ  
νεκρωθεὶς  
μηδὲν ἔχοις, βόλβων πρὶν κορέσασθαι, ἄκος.
- 13, 26. οὐα μὲν ἐσμέν ὑγρῆς γαστρὸς σκλήρυντρον ὁπώ-  
παιδὶ δὲ μᾶλλον ἐοῦς', ἡέ σοι, ἀρμοδίη. [ρη,
- 13, 27. χρυσοχρῶς δίδοται καρυωτὶς ἐν ἡματι πρώτῃ  
Ἰάνου. δῶρον ὅμως αὐτὸ πένητος ἔφυ.
- 14, 18. τῶν καρύων μὲν ἄθυρμα μικρὸν δαπάνημα κα-  
ἀλλὰ θαμὰ γλουτῶν παιδία νοσφίσατο. [λείται,
- 13, 25. τῆλε σοβοῦ, παροδίτα, Ῥέης ἀκρόδρουον εἰμί,  
ὄφρα μὴ εἰς σχέτλιον κρᾶτα πέσοιμι τεόν.
- 13, 36. Πικηνοῦ τριπτῆρος ὑπεκκλεφθεῖσα καὶ ἀρχὴ  
ἡ ἐλάα δαιτὸς καὶ τέλος αὐτὴ ἔφυ.
- 13, 24. εἰ μέλιτι μεθύοντα κυδώνια τίς παραθεῖη  
σοί ποτε, ταῦτα καλεῖν σοὶ μελίμηλα θέμις.
- 13, 22. εἰμί μὲν οὐ χρηστὴ κυάθοις, οὐτ' εὐθετος οἶνω,  
οὐ πίνοντί μ' ὅμως εἰμί σοι εἶδαρ εὖ.
- 13, 23. γηραλέφ Βάκχῃ Σητίνῃ Χῖον ἐοικὸς  
σῦκον, ἄκρατον ὁμοῦ καὶ ἄλας ἰδὺ φέρει.
- 13, 28. ταῦτά σοι ἃ σφυρίδι κορυφούμενα κόχτανα  
ἤλυθον, εἴτοι ἔην μεῖζονα, σῦκον ἂν ἦν. [πλεκτῇ
- 13, 18. βρωμῶδες τὸ τρίχωμα Ταρεντίνιοι πράσοιο  
εἰ ἔφαγες, κλείσας τὸ στόμα κῦσον ἐμέ.
- 13, 19. ἄλλος Ἀρικῖνον πράσα τιμήντα δίδωσι.  
λευκὸν ὄρα χλοερὰς καυλὸν ἔχοντα κόμας.
- 13, 37. ἡ Κορυραίου τάδε κλωνῶν ἦν ἀπὸ κήπου,  
ἡ καὶ Μασσούλου μῆλα δράκοντος ἔην.
- 13, 29. τὰ βράβιλα ξείνῃ ρυτιδώδεα γήραϊ δέξαι  
σκληρὰς μαλθάσσειν γαστέρας ἀρμόδια.
- 13, 104. σοὶ τότε Θησείου προνομεύτρια πέμψεν Ὑμή-  
Παλλάδος ἐκ ξυλόχων ἰδὺ μέλισσα γάνος. [ττου
- 13, 105. εἰ δοίης Σικελοὺς Ὑβλης ἄπο, τοῦσδε καλοίης

- οὐκ ἂν ἁμαρτοςπῶς Κεκροπίους σγαδόνας.
- 13, 101. Καμπανοῦτόδε σοὶ στυλπνὸν γέννημα Βενάφρου  
στάξε λίπος, καὶ σοὶ γεῦσις ὄδωδε μύρου.
- 13, 106. Μινῶος Κρήσης Γνωσσοῦ τόδε φῦσε τρυγητός.  
ἀντὶ μελικρήτου δ' ἔλλαχεν αὐτὸ πένης.
- 13, 108. Κεκροπίῳ μέλιτι μέθυ μίσγεται, ὃ ῥρ' ὑπὸ  
τῶν Γανυμηδείων οἶνοχοεῖσθαι ἔδει. [χειρῶν
- 13, 109. τοῦτ' ἀπὸ Καισαρέων ἀποθηκῶν πέμψε πέ-  
βότρυσ, Ἰουλείων ἐμφιλόχωρος ὁρῶν. [πειρος
- 13, 110. Σουρῤρεντίνον ἔχων μὴ μοι χρυσῶματα δίζευ.  
τοὺς ἰδίους κύλικας δώσεται οἶνος ὄδε.
- 13, 112. Σητία, ἧ καθορᾷ Πομτῖνα μετήγορος ἄλσεα,  
ἐκ τυτθῆς πόλεως πέμψε γέροντα κάδον.
- 13, 114. εἰ καὶ μὴ πρώτου Βάχχου Τριφολίνος ἐτύχθην,  
ἔμπης τῶν οἴνων ἑβδομος εἰμὶ βότρυσ.
- 13, 115. Φουνδαναι κομέουσιν ἐὺ Καΐκουβον Ἄμυκλαι,  
ἄμπελος ἔν τε μέσῳ φῦσα τέτθην ἐλει.
- 13, 118. Καμπανοῖο μόνου Ταραχῶν ἡττώμενος οἴνου  
Τυρρῆνοῖσι κάδοις φῦσε τόδ' ἀντίπαλον.
- 13, 119. Νωμεντανὸς ἐμὸν τόδε σοὶ μέθυ δῶκε τρυγητός.  
εἰ Κοίντῳ φίλος εἶ, λωϊτερόν κε πίσις.
- 1, 105. γινόμενον πεδίοις ἐνὶ Νωμεντανοῖσι πιθάχνη  
οἶνον γηραλέῳ κεῦθει δεξαμένη  
στρυγνὴν πουλυετοῦς ὑπὸ γήραος ἰσχὺν ἀνῆκε,  
καὶ πίθος ἴσχε γέρων οὔνομα πᾶν ὁ,τιοῦν.
- 13, 117. εἰ Μαμερτίνοιο γέρων οἶνοιο δοθεῖη  
ἀμφιφορεὺς, ὁ,τιοῦν οὔνομ' ἔχειν δύναται.
- 13, 125. κλεινὸς ἐὼν ἐρίῳ τε καὶ ἀμπέλῳ εἴρια μὲν σοὶ  
Αὐλῶν πουλυτελῇ πέμποι, ἐμοὶ δὲ μέθυ.
- 13, 22. μὴ δὴ ἀτιμάσης Νειλώϊον ἀμφιφορῆα  
ὄξευς. οἶνος ἐὼν ἔσχεν ἀτιμότερος.
- 13, 40. εἰ χροκίνους λευκὸν λεκίθους περιδέδρομεν  
ὁ σχόμβρων ἰχώρ ὡς κεραννυέτω. [ῥῥωρ,
- 13, 31. βουλομένῳ σοὶ ἄριστον ἐλέσθαι λιτὸν, ἄσαρχον  
τοῦτ' ἀπὸ Βεστίνων ἦλθε φύραμα βοτῶν.
- 13, 32. οὐ μὴν πῦρ ὁ,τιοῦν, οὐδ' ὄντινα γ', ἀλλ' ὁ τὸν ἀ-  
Βηλάβροιο πίων τυρὸς ἄριστος ἔφυ. [τμδν
- 13, 33. Τρεβλῆθεν γενόμεσθα. διπλῇ χάρις ἔστεφεν  
[ῥμᾶς,

- εἶθ' ἡμᾶς βραχὺ πῦρ δάμναται, εἴτε λιβάς.  
 13, 30. Τυρρηνῆς τυρὸς κεχαραγμένος εἰκόνι Λούνης  
 παισὶ χορηγήσει μυρία δεῖπνα τσοῖς.  
 13, 38. πύρεφθον, ποιμὴν χιμάρων τόπερ ἤρπασεν οὐπώ  
 ἱσταμένων, πρώτου δῶρα γάλακτος ἔχε.  
 13, 44. οὐχ ὑπογάστριον ἀνφαίης. τόσος οὐθατος ὄγκος,  
 καὶ θηλῆς, σπαργῶν ἀργινόνεντι γλάγει.  
 13, 51. ἔκ γε ῥόδων τάχα σοὶ στέφανος νάρδου τε συνε-  
 ἔκ κιχλῶν δὲ παγεις εὐαδὲ μᾶλλον ἐμοί. [στώς,  
 13, 35. Πικηνῆς ἀλλᾶς γρομφαίνης εἰμὶ γένεθλον  
 χιονέοις πολτοῖς στέμμα δοθησόμενος.  
 13, 56. ἡ ἀτόκοιο σουδὲς τάχα σοὶ καταθύμιος ἐστὶ  
 μήτρα μᾶλλον. ἐμοὶ δ' εὐαδὲν ἡ τοκάδος.  
 13, 102. σκόμβρου ἔθ' ἡμιθνήτος ἀποστάζοντα φόνιοιο  
 πρωτοτύπου δέξαι τίμια δῶρα γάρων.

13, 103. εἰμὶ (τίδ' ἀρνοίμην;) θύννου τέκος' Ἀντιπολίτεω,  
 σοὶ δ' εἰ σκόμβρου ἔην, οὐκ ἂν ἔπεμψαν ἐμέ.

3, 17. δὴν περιδινηθεὶς ἐπιδορπιδίησι τραπέζαις  
 σφοδρότερῃ θέρμῃ χειρὰς ἔκαιε πλακοῦς.  
 ἀλλ' οὐ Σαβιδίου στόμα καίετο. ἐσσυμένως δὲ  
 δὶς τ' ἐνεφύσησεν τρίς τε γνάθοισιν ἑαῖς.  
 καὶ δὲ ἀπεψύχθη μὲν, ἀφῆς τ' ἀνέχεσθαι ἔδοξεν.  
 ἀλλ' οὐδείς ἔτλη (σχωρ ἐτέτυχτο) θιγεῖν.

#### δ. Εἰς οἰκοδομήματα, καὶ χωρία.

5, 7. Οἷάπερ Ἀσσυρίην πορὸς ἰς ἐνέωσε καλιὴν,  
 εὖτ' ὄρνις δεκάτην ζῆσ' ἑκατοστὸν ἐτῶν,  
 οὕτως ἀνενέωσεν, ἐόν τ' ἀπεδύσατο γῆρας  
 Ῥώμῃ, ἐπημφίασεν τ' εἶδος ἀνακτος ἐοῦ.  
 Ἰλαθὶ ἀμνήμων μομφῆς, Ἥφαιστε, παλαιῆς.  
 ἐσμέν Ἄρευσ, ἐσμέν καὶ Κύπριδος θέραπες.  
 Ἰλαθὶ. Λημνιακοῖς οὕτω δεσμοῖσιν ἄκο[ι]τις  
 ἰλήχοι, καὶ ἐρῶσ' εἴῃ ἀνεξικάκως.

15, 2. ἔνθα κολοσσῆεν βρέτας ἱσταται οὐρανόμηκες,

μεασόθι δ' ἔστη ὁδοῦ πηγμάτων' ἀειρόμενα,  
 τῇδ' ὀλοοῦ βασιλειῶν ἀποσιλβέσκει τυράννου,  
 ἐν δ' ἦν μοῦνον ὅλης τῆς πόλεως μέγαρον.  
 θέσκελον ἤ περιβλέπτου ἐγείρεται ἀμφιθεάτρου  
 χτίσμα, κολυμβήθρη τῇδε Νέρωνος ἔην.  
 νῦν βαλάνειον ὅπου θαυμάζομεν, ὠκὺ χάρισμα,  
 δῆμον τοὺς ἰδίους ἄλλος ἀφείλε δόμους.  
 Κλαυδιὰς ἤ αἵθους' ὑπέχει τέγος εὖσκιον, αὐλῆς  
 τῇδε τελευτώσης ἦν μέρος ἐσχατόεν.  
 'Ρώμη, ἄναξ, ἐπὶ σεῦ πάλιν ἔζησ', αἱ δ' ἀπολαύσεις  
 δημοτικαὶ νῦν εἰς' αἶ ποτε δεσποτικαί.

8, 65. ἐνθα Τύχης δέδμηται Ἀποστρόφου ὀξέα λάμπων  
 νηὶς, ἄλως ἔην εὐρυχόροιο πέδον.  
 τῇδ' ἔβη Ἀρκτώοιο πόνοις ἐπίσημος ἀγῶνος  
 Καῖσαρ ἀπαστράπτων ὄψιος ἤδη σέλας.  
 ἐνθάδε λευχείμων καὶ δάφνη κρᾶτα πυκαστῇ  
 δέξατο χειρικρότῳ 'Ρώμη ἄνακτα βοῇ.  
 τὴν ἀρετὴν χώροιο καὶ ἄλλο χτίσμα φατίζει,  
 ἐθνέων δαμναμένων ἀψὶς ἔχουσα τύπους.  
 τῇδ' ἀριθμεῖ δίδυμον πολλὴ ἐλέφαντα συνωρίς,  
 ζεύγεσι δ' ὃς μεγάλοις ἄρκιος ἔστ' ἔποχος.  
 τοῖος, ἄναξ, πυλῶν σῶν ἄξιος ἐστὶ θριαμβῶν,  
 τάσδ' ἐσόδους Ἄρεος τὴν πόλιν εἰκὸς ἔχειν.

8, 36. Πυραμίδων γέλασον βασιλῆϊα θαύματα, Καῖσαρ.  
 οὐδεὶς τῶν ἔργων Μέμφιδος ἐστὶ λόγος.  
 χτίσμα τεοῖο μέρος πόστον Μαρεωτικὸν οἴκου;  
 κρεῖσσον ἐν ἀνθρώποις ἥλιος οὐδὲν ὄρα.  
 ἑπτὰ λόφους φαίης κεν ἐπ' ἀλλήλων ἐπικεῖσθαι,  
 Πήλιον Ὅσσα φέρουσ' ἦν ἐλαχιστοτέρη.  
 τοῖς ἄστροις κορυφῇ ἐπιμίσγεται, ὥσθ' ὑπὲρ αὐτῶν  
 εὐδῖος ἀστράπτειν νερτερίων νεφέων.  
 τοῦ τε φάους κρυφίου πρὶν ἀφύσσεται ἡελίοιο,  
 ἢ πατέρ' ὃν Κίρκη λεύσσειν ἀνισχύμενον.  
 ἀλλ' ἄστρον τόδε δῶμα θιγὸν τῷ μὲν πόλιν ἴσον  
 ἔπλετο, τοῦ δ' ἰδίου μεῖον ἄνακτος ἔφυ.



9, 34. Ζεὺς ποτε τῆς Ἰδης ψεύστην τάφον ἐξαθέρισεν,  
 Φλαύιον Αὐγούστων ὡς ἴδ' ἀνακτόριον.  
 ὡς δὲ παρ' εἰλαπίνῃ σπάσας πολὺ νέκταρ ἔχειτο  
 ἡδίων, τὸ δέπας τ' ἐγγυάλιζεν Ἄρει,  
 εἰς τὸν Φοῖβον ὀρών, καὶ τὴν Φοῖβοιο σύναιμον,  
 οὖν τοῖς Ἀλκείδης καὶ ταχὺς Ἀρκὰς ἔην,  
 Γνώσσιον αὐτοὶ ἐμοὶ μὲν ὑπάσσετε, φησί, τὸ σῆμα.  
 πόσσω ἔμεν γενέτην Καίσαρος ἐστὶ πλέον;

9, 20. ἡδ' ἐπὶ χρυσος ὅλη καὶ λύγῳ πᾶσα καλυπτὴ  
 γῇ κουριζομένου μάρτυς ἀνακτος ἔην.  
 ὀλβίῃ, ἣ παιδνοῖσι κατηχηθεῖσα γοασμοῖς  
 ἐρπύζοντος ἔτλη γυῖα, καὶ ἠυγάσατο.  
 ἐνθάδ' ἔην οἶκημα σεβάσμιον, ὃ ῥρ' ἀνέτειλεν  
 ὅ,τι Ῥόδος, καὶ γῇ Κρῆσσ' ἀνέδωκε πόλιν.  
 τὸν Δία Κούρητες πατάγῳ ῥύσαντο Φρύγεσσι  
 τῶν εὐβαστάκτων θηλυδρήσιν ὀπλων.  
 χεὶρ δὲ Διὸς, Καῖσάρ, σ' ἐρρύσατο, τόφρα καὶ αἰγίς  
 ἀντί σοι ἦν πέλτης, ἀστραπὴ ἀντὶ βέλους.

10, 28. αἰῶνος κόσμου τε διαυγέος ἀρχιγένεθλε,  
 δημοσίαις εὐχαῖς πρῶτος ἀειδόμενε,  
 πρόσθε μὲν οὐτιδανὸν μέγαρον περίτρητον ἔναιες,  
 ἣ Ῥώμῃ μεσάτην ἔτριβε λαοφόρον.  
 νῦν δ' ἔργοισιν ἀνακτος ἐπιστέφεται σέο ναὸς  
 Ἰᾶνε, τόσαις τ' ἀγοραῖς, ὅσα πρόσωπα φέρεις.  
 ἀλλ' εὐεργεσίης σὺ τοσαύτης οὐκ ἀχάριστος  
 χάλκει' αἰδίοις ἔσχε θύρετρα μοχλοῖς.

15, 1. βάρβαρα Πυραμίδων τὰ σά, Μέμφι, θεήματα σίγα.  
 κομπάζοι λιπαρῆς μὴ Βαβυλῶνα κόπος.  
 μὴ νεῶ Ἀρτέμιδος τρυφεροὶ κληζοῖατ' Ἴωνες.  
 μηδὲ θεὸν κεραὸς βωμὸς ἐπαινεσάτω.  
 μηδὲ τὸ Μαυσωλοῖο μετήγορον ἡέρι σῆμα  
 ὑψούντων αἴνῳ Κᾶρες ἀμετροεπεῖ.  
 πᾶν κτίσμι' ἡττάσθω τοῦ Καίσαρος ἀμφιθεάτρου.  
 θρυλλείσθω πάντων ἔργον ἐν ἀντὶ πόνων.

Gruter 161,2. ὥς καλῶς κυρτῆς ἰθύνθη ζεῦγμα γεφύρης,  
 κᾶστιν ὁδὸς συνεχῆς ἥ ποτε ῥηγνυμένη.  
 στείβομεν ἀσφαλῆως ὑποκείμενον ἔχνεσιν οἶδμα,  
 καὶ μορμυρὸν ὕδωρ λεύσσομεν ἀσπάσιοι.  
 ῥηϊδίως στείχοιτε πρὸς ὑμῶν χάρμα, Κυρίται,  
 καὶ Ναρσῆν κροτέων ἥχος ὑποφοφίοι.  
 δς Γότθων σφριγόνοντας ὑπὸ ζυγὸν ἤκε τραχήλους,  
 οὗτος καὶ ποταμοὺς ζεῦγος ἔπεισε φέρειν.

2,59. Μίχκη ἐγώ. τί πέλω δὲ, βλέπεις, μικρὸς εἰλαπι-  
 οῖκος. ἀνακτόρεον τὸν θόλον ἔνθεν ὄρας. [νάων  
 ἀνάπεσ', οἶνοπόταζε, ῥόδον λαβέ, χρίσο νάρδω.  
 αὐτὸς μιμνήσκει τοῦ θανάτου σε θεός.

1,82. ἐν πολλῇ κόνει ἡ στοῇ ῥιφεῖσα  
 μακρὸν ῥυσμὸν ἐρειπίων ἀπλῶσα  
 ποίῳ πτώματι κεῖται ἡμόουσα;  
 ἀκμὴν ταῖσδ' ὑπὸ Ῥήγυλος στέγησιν  
 αἰώρης ἐλάσας ὅχημ' ἀπῆλθε.  
 βρίθει δ' ἀγθομένη δέδουπεν ἄφνω.  
 χ' ὥς, μηδὲν περὶ δεσπότη τρέουσα  
 πτώσει ἥριπεν ἀσφαλῆς ἀθῶω,  
 τόσσου, Ῥήγυλε, κινδύνου μέτ' αἶσαν  
 τίς σ' οὐκ ἀθανάτων μέλημα φαίη,  
 πτώσις οὐ χάριν ἀβλαβῆς ἐτόχθη;

1,12. ἡ τρίβος εἰς ψυχρὰς τείνει Τεῖβουρος ἐρίπνας,  
 λευκά τ' ἀναβλύζει νάματα θειοβαφῆ,  
 ἔνθα γύας ἱεράς, καὶ Μουσῶν δάσκιον ἄλσος  
 σημεῖον πόλεως ἄγχι τέταρτον ἔχει.  
 τῇδε θέρευς σκιεράς ἔδρας αἰθουσα παρεῖχεν,  
 ἡ μικροῦ ποιεῖν τλῆσε νεοχμὸν ἄγος. [ῆ?]  
 ἥριπεν ἐξαίφνης γάρ, ὑπόστεγος εὔτε δι' αὐτῆς  
 Ῥήγυλος ἐξελάων ἦγε δῖππον ὅχον.  
 ἡ ῥα Τύχη μομφῆς ἡμῶν φθόνον οὐκ ἀνέμεινε[,]  
 τοσσατιοιο μύσους ἄγθει βριθομένη.  
 τὰ βλάβη ὠφελέει, τοῦ κινδύνου ἐστὶν ὄνασθαι.

ὀρθή παστὰς ἐοῦς' οὐκ ἂν ἔδειξε θεοὺς.

8, 68. δς τοῦ Κορκύρης ὄρχους, Ἐντελλε, τυράννου  
εἶδε, προτιμῆ τὸν σὸν ἐνοικίδιον.  
πορφυρέας ἵνα μὴ σταφυλὰς κατὰ πάχνος λάπτῃ,  
καὶ ψῦχος Βάχχου μὴ γάνος ἡδὺ δάκῃ,  
ζῇ τοίχοις ἔμφρουρος ἐν ὑελινοῖσιν ὀπώρῃ,  
κεύθεται εὐδαίμων, οὔτε λέληθε, βότρυς.  
οὕτω λιτὸν ὕφος διαφαίνει χρῶτα γυναικός,  
οὕτως ἐκκρίνει ψῆφον ἀκραιφνὲς ὕδωρ.  
καὶ τί ἀτόλμητον βροτέαις φύσις εἶσσε τέχναις;  
εἴθισται χειμῶν στεῖρος ὀπωροφορεῖν.

12, 31. τοῦτ' ἄλλος, κρῆναι τε, καὶ ἡμερίδων τόδ' ὕφασμα  
εὐσχίον ἦ τ' ἐλατὴ ρύακος ὕδροχόῃ,  
καὶ λειμῶν, καὶ Παιστῶ ἐρίζοντες ῥοδεῶνες,  
χείματι τ' οὐ ῥιγοῦν τηλεθάον λάχανον,  
ἔγχελυσ ἐν στεγανοῖσι τιθασσεύουσα χολύμβοις,  
ἦ τ' ὄρνεις λευκὴ τύροις ἔχουσ' ὁμόχρους,  
Μαρκέλλης δῶρ' ἐστί. μέθ' ἐβδομάδας λυκαβάντων  
πάντε μοι ἐρχομένῳ μικρὰ τὰδ' οἰκί' ἔδω.  
εἴ μοι Ναυσικαὰ πατρίους ἐχαρίζετο κήπους,  
εἶπον ἂν Ἀλκινόῳ, τοῦσδε προαιρέομαι.

4, 44. Βέσβιος ἐστὶν ὃδ' ἄρτι κατὰσχιος οἰνοπέδοισιν.  
ὦδε τρύγῃ ληνοὺς κλύσεν ἐυστάφυλος.  
ταῦτ' ὄρε' ἦ Νύσσαν πολὺ μᾶλλον φίλατο Βάχχος.  
ἐν λόφῳ ἦν Σατύρων τῶδε χοροστασίῃ.  
Κύπριδος ἦν τόδ' ἔδος πολὺ φίλτερον ἢ Λακεδαίμων,  
χῶρος δδ' Ἑρακλέους κλήζετ' ἐπωνυμίῃ.  
πάντα δ' ὑπὸ σποδιῇ φλογί τ' ἤμυσεν, ἦ ρὰ ἔπεισι  
τοιοῦτου πάθεος καὶ μετάνοια θεοῖς.

#### ε. ΕΠΙΤΑΦΙΑ. ΚΑΙ ΕΙΣ ΝΕΚΡΟΥΣ.

7, 96. ἀλγοςύνη Βάσσου παῖς Οὐρβικος ἐνθάδε κεῖμαι,  
τοῦνομα τῷ Ῥώμῃ καὶ τὸ γένεθλον ἔδω.  
ἔξ μοῦ τῇ πρώτῃ τριετηρίδι μῆνες ἀπῆσαν,

ῥῆξαν δτ' ἄστοργοι τὸ βραχὺ νῆμα θεαί.  
καὶ τί στωμυλὴν, νεότης τε, τί μ' εἶδος ὄνησε;  
ξεῖνε σὺ δ' ἡμετέρῳ δάκρυα λείβε τάφῳ.  
οὕτως εἰς Λήθης οὐχ ὀπλότερος κίοι ὕδωρ  
Νέστορος, ὃν μετὰ σε ζῶντα λιπεῖν ποθέεις.

Gruter 950, 10. Γελλίου ὧδ' ἐτάφη Φοῖβός ποτε μοῖρα  
παντοίας στοργὰς ἔλλαχε σῆμα τόδε. [μεγίστη.  
πέντε μόλις τολύπευσεν ὃς ἐβδομάδας λυκαβάντων,  
οὔτε παρερχόμενον πνεῦμα κατεῖχε φιλῶν  
Γέλλιος. εἰ θέμις ἦν ἡλλάχθαι νήματα Μοιρῶν,  
ἄσμενος ἂν κείσθαι τῷδ' ἐνὶ τλήσῃ τάφῳ.

Gruter 654, 3. ἡλικίην τυτθὴ Διονυσίᾳς ἐνθάδε κεῖται,  
ὕστατίν λεπτοῖς ποσὶ ταμουῖσα τρίβον.  
ἥς ἤδη τὸ στρῆνος ἐν ὀκταστηρίδι βλαστεῖν  
ἄρχετο, καὶ πλάττειν παίγνια κομψὰ τρυφῆς.  
εἰ δέ κ' ἐμμηκύνθη μακρόν σοι τέρμα βίοιο,  
οὐκ εὐμουσοτέρην κόσμος ἂν εἶχε κόρην.

5, 34. σοί, Φρόντων γενέτης, σοὶ Φλακκίλλη γενέτειρα,  
παιδικὰ τ' ἀμὰ κόρην τήνδε συνιστάμεθα.  
οὐτ' Ἑρέβευς τρέσσαι σκοτόεσσαν Ἑρώτιον ὄρφνην,  
οὔτε πέλωρα κυνὸς χάσματα Ταρταρέου.  
ἔξ μὲν χειμερινοὺς κύκλους ἐπλήσεν ἂν, εἰ μὴ  
ζῆσεν ἐλασσοτέρως ἡμασι τοσσατίοις.  
κουρίζοι δ' ἐν τοῖς ἤδη πάτριωσι παλαιοῖς,  
οὔνομά τε τραυλῶς τοῦμὸν αἰεὶ λαλέοι.  
λείψανα δ' οὐτ' αὐτῆς σκληρὴ κόνις ἀμπέχοι, οὐδ' οἱ  
(οὐδὲ γὰρ ἦδ' ἦν σοὶ) γαῖα, βαρεῖα γενοῦ.

1, 88. Ἄλκιμε, παῖδ' ὃν ἔτι τῷ δεσπότῃ ἀρπαχθέντα  
γῆς Λαβικανῆς βῶλος ἐπημφίασε,  
λάζευ οὐ Παρίης ὄγκους λόγδοιο νεκροῖσιν  
οὐς πόνος ἡλέματος τεῦξε μινυνθαδίους,  
πύξους δὲ κλαδαράς, φυλλάμπελά τε σκίοεντα,  
καὶ λειμῶνας ἐμδὺς δάκρυσιν ἰχμαλέους....

λάζευ, φίλιε κοῦρε, πόνων μνημεῖον ἔμεῖο.  
 ἐνθάδε σοὶ τιμῆς αἶσα τέθηλεν αἰεί.  
 ὁππότε μοι Λάχσεις διακλώσαι λοίσθιον ἡμαρ,  
 οὐκ ἄλλως κέλομαι λείψανα κεῖσθαι ἐμά.

11, 91. Αἰολίδος Κανάκη τύμβῳ ὑπὸ τῷδε τέθαιπται,  
 ἔβδομος ἦ χειμῶν ἔπλετο τέρμα βίου.  
 φεῦ, ξένε, τοῦ ἄγρος. τί δ' ἐπείγῃ δάκρυα βάλλειν;  
 οὐ νῦν μεμπτέα σοὶ τὴν βραχύτητα βίου.  
 δεινότερος γε μόροιο μόρου τρόπος. ὅψιν ἀφείλον  
 τὸ στόμα λειγῆνες πᾶν ἐπινειμάμενοι.  
 αὐτὰ τε νηλειεῖς δάψαντο φιλήματα νοῦσοι.  
 οὐ δ' ὀλόκληρ' ἐδόθη χεῖλεα πυρκαϊῇ.  
 εἰ δ' ἄρ' ἐπιπτώσθαι τόσον ἐς τάχος αὐτίχ' ἔμελλον,  
 ἄλλῃ ἂν ὤφειλον κῆρες ἐπελθέμεναι.  
 φθᾶσα δὲ Μοῖρ' ἀγανῆς ἀπέκλεισε διέξοδον αὐδῆς,  
 κάμψαι ἴν' ἀστοργούς μὴ ποτε γλῶσσα θεάς.

9, 28. σκηνῆς ἀγλαίῃ, θυμέλης κλέος ἡδὺ Λατῖνος  
 κεῖνος ἐγὼ, σὸς ἔρω, ξεῖνε, σὸς εἰμὶ κρότος.  
 ὃς τε Κάτωνα μέγαν ποιεῖν ἰσχυσα θεωρόν,  
 Κούριον ὃς διαχεῖν, Φαβρίκιον τ' ἄγγελων.  
 οὗτ' ἐμὸς ἡμετέρου βίος οὐδὲν ἀπηῦρε θεάτρου,  
 ἀλλ' ἀπὸ τῆς τέχνης σκηνικὸς ἦα μόνον.  
 οὐκ ἂν ἐμῷ γὰρ ἐγὼν ἀρετῆς ἄτερ ἦρεσ' ἄνακτι.  
 ἐνδοτέρας ὁ θεὸς κεῖνος ὀρᾷ πραπίδας.  
 ὅμεῖς μὴ με κιχήσχετ' Ἀπόλλωνος παράσιτον,  
 Ῥώμῃ δὲ γυνῷ ἐοῦ δοῦλον ἐόντα Διός.

10, 50. θραυέτω αἰνοπαθῆς Νίκη φοίνικας Ἰδούμης.  
 κοπτέσθω παλάμαις στερνοτύποισι Κρότος.  
 στέμματα Κῦδος ἀμείψαι. ἐπὶ φλόγα δ' ὕστατα δῶρα  
 πένθιμος εὐστεφέας Δόξα κόμας βαλέτω.  
 φεῦ τοῦ ἄγρος. τέθνηκας ἀτεμβόμενος νεότητος  
 Σχόρπε μέσης, ζεύξας ὥς ταχὺς ἄρμα μέλαν.  
 τίπτε σὸς, ἦν τοσάκισ περιδέδρομας ὡκέϊ δίφρῳ,  
 αἰψα μινυνθάδιος νύσσαν ἔκαμψε βίος;

10, 53. Σχόρπος ἐγὼ, κῦδος πολυηχέος ἵπποδρόμοιο,  
 σὸς κρότος, ὦ Ῥώμη, σεῖο τρύφημα βραχύ,  
 βάσκανος δν τρὶς ἔτεσσιν ἐπ' ἐννέα πότμος ἀναιρῶν,  
 τὰς νίκας ἀριθμῶν, ᾤετο γηραλέον.

11, 13. ὅστις Φλαμινίην τρίβεις, ὁδίτα,  
 ἔνδοξον τόδε σῆμα μὴ παρέρχου.  
 τερπωλὴ πόλεως, ἄθυρμα Νείλου,  
 τέχνη καὶ χάρις, ἡδονή, κρότῃμα,  
 σκηνῆς Ἀυσονίης κλέος τε κάλγος  
 καὶ πᾶν χρῆμα καλῶν ἐρωτικῶν τε,  
 τῷδ', ὦ καὶ Πάρις, ἡρίῳ τέθαπται.

Gruter 340, 4. διφρελάτου κεῖται τύμβῳ ἐνὶ τῷδε νέου  
 λείψανα, τοῦ νωμᾶν δ' ἡνίον οὐκ ἀδαοῦς, [μὲν  
 ὅστις τεθρίππων ἐπιβήμεναι ἤδη ἐτόλμων.  
 ἀλλ' ἀποθύμιος ἦν οὐδὲ συνωρίς ἐμοί.  
 Μοῖραι ἐμῇ βάσκησαν ἀμειλικτοὶ νεότητι,  
 αἷς χέρας ἀνταίρειν οὐ θέμις ἐστὶ βροτῶ.  
 οὐδ' ἔλαχον θνήσκων γέρας εὐκλεὲς ἵπποσυνάων,  
 δῆμος ἴν' εὐσεβέων μὴ κατὰ δάκρυ χέοι[.]  
 ἐνδότερα ζαφλεγεῖς κατεδήδοκαν ἄψα νουῶσι,  
 ὅς οὔτις νικᾶν ἴσχυς' ἀκεστορίη.  
 ξεῖνε σὺ δ' ἡμετέρῳ πολὺά κρίνα βάλλ' ἐπὶ τύμβῳ.  
 ἢ τάχα δὴ ζῶπ' καὶ σὺ κρότησας ἐμοί.

Gruter 655, 3. θρησκευταὶ Κυβέλης, Ἄττυν Φρύγα θρη-  
 νυκτὸς ἕως κατέχει Δίνδυμον ἡρεμίη, [νοχοποῦντες,  
 καὶ με θανόντα γοᾶτ', οὐ γὰρ ξένος εἰμὶ μέτ' αὐτοῖς.  
 Ἐκτωρ καὶ ψυχὴ Μυγδονὶς ὧδ' ἐτάφην.  
 ὅστις ἐπωνύμιον μικρὸς μέγα κληρονομήσας  
 ἐν βαιῶ ποτ' ἔην σώματι χρῆμα πολὺ,  
 ἵπποδαμεῖν δεδαῶς, ἐπαλείφεισθαί τε παλαίστρη,  
 σκώπτειν, τεχνάζειν, πίστιν ἀνιστορέειν.  
 σοὶ δὲ θεοὶ δοῖεν, τῶν ἀξίη εἶ, Δομιτίλλα,  
 γαίῃ ἐτυμβεύθην ἧς χάριν οὐκ ὀλίγη.

4,73. λοίσθιον ἀσθμαίνων πυμάτη Βεστίνοσ ἐν ὄρῃ,  
καὶ στυγίους νεύων εἰς Ἀΐδαο δόμους,  
κλωστῆρ' ὑστάτιον στρωφώσας λίσσετο Μοίρας  
ἔλκειν τυτθὸν ὅσον νήματα φαιοφαῖ,  
μέσφα φίλοις ζῶει, θνήσκων μόνος αὐτὸς ἑαυτῷ.  
κάμψεν ἀμειδῆτους ἰθὺ δέχημα θεάς.  
εἵτα φάος λείπει διανείμας ἄσπετον ὄλβον.  
καὶ μετὰ ταῦτα γέρων αὐτῷ ἔδοξε θανεῖν.

1,78. εὖτε νόσος πονέοντα παρίσθμια θλίβε, καὶ ἤδη  
ὄψιν ὄλβην λειχὴν εἶρπ' ἐπιβοσκόμενος,  
παρφάμενος γνωτοὺς ἀριδάκρυας αὐτὸς ἄδακρυς  
Φῆστος ἔγνω διαβὰς εἰς Ἀΐδαο θανεῖν.  
οὐδ' ἐμίγη ποτὶ καθαρόν στόμα φαρμαχέοντι,  
οὔτε πολυχρονίῃ τὸν μόρον εἶλκε τριβῇ.  
Ῥωμαίῃ σεμνὴν βιοτὴν σφρήγισσε τελευτῇ,  
καὶ γενναιοτέρῳ πότμῳ ἀφῆκε πνοήν.  
τοῦδε μόρον τιμᾶν δύναται πρὸ μόροιο Κάτωνος  
αἰών. τοῦδε φίλος Καῖσαρ ἐτύγχαν' ἐών.

9,86. Σείλιον ὠκυμόρου πότμον γοάοντα Σεβήρου  
οὐ μιτῇ Αὐσονίῃ σεμνὸν ἐν εὐεπίῃ  
σὺν Μούσαις καὶ Φοῖβῳ ἐδεινοπάθησα νοήσας,  
καὶ γὰρ, φησὶν, ἐμὸν Φοῖβος ἔκλαυσα Λίνον.  
ἐς δὲ κασιγνήτην ὁρόων (παρὰ δ' ἴστατ' ἀδελφεῷ)  
Καλλιόπην, ἴδιον καὶ σὺ πέπονθας, ἔφη.  
τὸν Δία Ταρπεῖον, τὸν Παλατῖνον ἄθρησον.  
βλάβε παρασπονδοῦς' ἀμφοτέρους Λάχεσις.  
ἀθανάτων φύλον μοίραις ὑποκείμενον εἰδῶς  
πᾶσαν ἀπὸ σφείων μέμψιν ἀποσχεδάσαις.

11,41. τὴν ἀγέλην περὶ ἀλλὰ φιλῶν ὁ συφορβὸς Ἀμύντας  
χαίρων τ' εὐκλείῃ ποιμνίου εὐτραφέος  
εἷξαντας βάρεϊ κλαδαροὺς κατεβρίσατο κλῶνας,  
σειομέναις βαλάνοις αὐτὸς ἐπισπόμενος.  
οὐ θέλε τῇ λώβῃ περιεῖναι ἀνάρσιον ὕλην,  
ἀνδροφόνον τε πατὴρ δένδρον ἔκαυσε πυρί.

κτάσθω, Λύγδε, σῶας πιμελῇ φλιδόντας Ἰόλλας.  
ἀρχοῦμαι δ' ὑπὸ σοὶ σωζομένοισι βοτοῖς.

#### ς. ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ. ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΑΥΤΩΝ.

4, 1. ἤμαρ Καίσαρος ἡδὺ, σεβαστὸν μᾶλλον ἐκείνου  
Ἰδὼν ἐν ᾧ Δίκτης κλίτεσι φῦσε Δία,  
αἰῶνος Πυλίοιο πολὺ χρονιώτερον ἔλθοις,  
ταῦτό τ' αἰεὶ λάμποις, ἧ καὶ ἀμεινότερον.  
χρυσῷ δδ' Ἀλβανῷ Τριτωνίδα συχνὰ γεραῖροι,  
καὶ πλείστη τόσσας δρυὲς ἀνὰ χεῖρας ἴοι.  
κύκλον ἄγοιτο μέγαν περιτελλομένων ἐνιαυτῶν,  
ἰρά τε, Ῥωμαίων οἷα Τέρεντος ἔχει.  
ἄδρᾶ, θεοὶ, λιτόμεσθα, δίκαια δὲ. τίς γὰρ ἀναιδὴς  
εὐχὴν ἂν εἴη ὑπὲρ τοσσατίοιο θεοῦ;

5, 3. Δῆγχις ὁ Ῥωμαίων τῆς ὄχθης ἄρτι πάροιχος,  
ὃν σοὶ δουλωθεὶς Ἰστρος ἐπεμψεν, ἀναξ,  
χαρμοσύνη ἔκθαμβος, ἰδὼν ἡγήτορα κόσμου  
πρὸς τὸν ὁμαρτούντων τοιάδε λαὸν ἔφη,  
τοῦ κάσιος ζηλωτὸς ἐγὼ πλέον, ὅττι θεὸν μοι,  
ὃν σέβεται μακρὰν, ἐγγύθεν ἐστὶν ὄρᾱν.

4, 3. Λεῦσσε δὴ, ὡς ὑετοῦ πυκινὸς πόκος ἀποφέοντος  
Καίσαρος εἰς κόλπους πλινταται, εἰς τε χάρα.  
Ζηνὶ δ' ὃς ἡσυχος εἶχει, ἀκινήτοισι προσώποις  
ψύχει πηγνυμένων οὐκ ἀλέγων ὑδάτων,  
ἡθὰς Ὑπερβορέου κατατρύειν ἄστρα Βοώτew,  
τῆς θ' Ἑλίκης διερῷ κρατὶ καταφρονέειν.  
τοῦ Διόθεν ξηροῖσιν ἀθύροντος ραδάμιγξιν  
ἦδε κόρου, δοκέω, Καίσαρος ἐστὶ νιφάς.

7, 6. μῶν ἀφ' Ὑπερβορέων ὁρμώμενος εἴσι πρὸς ἡμᾶς  
ἦδη ἐς Ἰταλίας Καίσαρ ἐτοιῖμος ὁδούς;  
πᾶς μὲν φησι, λόγου δ' αὐτάγγελος οὐ πάρα. σοὶ δὲ  
(σὸν γὰρ ἀληθεύειν) ᾧ Φάτι, πειθόμεθα.  
πάνδημόν γε χαρὰν νικηφόρα γράμματα φωνεῖ,  
χλῶρ' ἐπὶ τῆς κορυφῆς ἐγχεα δαφνοφορεῖ.



δεύτερον ἢ Ῥώμῃ σοὶ ἰὼ Παιάν ἀλαλάζει.  
αἰὲν ἀνίκητον σεῖο πόλις σὲ βοᾷ.  
ἄλλ' ἵνα χαρμοσύνης πῖσουνοι δραττώμεθα μᾶλλον,  
Σαρματικῆς νίκης ἄγγελος αὐτὸς ἔχον.

8, 11. Ῥῆνος σεῖο πόλει σ' ἐπίδημον ἔοντα συνῆκε.  
τοῦ λαοῦ φωνὰς καὶ γὰρ ἄκουσε τεοῦ.  
ἔθνεα Σαυροματῶν, Ἰστροιο τε ρεῖθρα, Γέτας τε  
πάνδημος νεαρῆς θροῦς ἐτάραξε χαρᾶς.  
μέσφ' ἱερὸν σέβεται σ' ἐπισημασίαισι θέατρον,  
δίφρα δράμον τετράκις, μηδενὸς αἰσθομένου.  
οὐχ οὕτως ἐφίλησ' ἄλλον πρόμον, οὔτε σε Ῥώμῃ.  
οὔτε πλέον σὲ φιλεῖν, κ' ἦν ἐθέλῃ, δύναται.

8, 15. μέσφ' ἢ Παννονίου νίκη πολέμοιο θροεῖται,  
τῷ Διὶ καὶ θύει πᾶς ἐπανερχομένῳ,  
πᾶς λιβανωτὸν ἕως ἱππεὺς, βουλὴ τε δίδωσι,  
φυλῶν τ' Αὔσονίων τὰ τρίτα δῶρα πέλει,  
μνήσεται ἢ Ῥώμῃ τούτου χρυφίοιο θριάμβου,  
Παιάν τ' εἰρήνης οὐ μικρὸς ἐστὶ τεῆς,  
τῆς ὁσίης ὅτι τῶν ἰδίων εἰ μάρτυς. Ἄνακτος  
ἐστὶ καλοῦ, γινῶναι τοὺς ὑποτασσομένους.

6, 80. Αἴγυπτος φιλότιμος ἀπέστειλ' ὥς νέα, Καῖσαρ,  
δῶρα χαριζομένη, σοὶ ρόδα χειμερινά.  
Μεμφίτης Φαρίους ναύτης ἐχλεύασε κήπους  
οὐδὸν ἐπεμβαίνων ὑμετέρης πόλιος.  
τόσσον ἄρ' ἦρδς ἄγαλμα, τόση χάρις ἔπνε' ὁδωδῆς,  
τόσσον Παιστανῶν ἦν ἀγλαΐσμα πέδων.  
δπηγὴ γὰρ μετένεγχ' ἢ μὲν πόδας, ἢ καὶ ὄψεις,  
πᾶς στεφάνοισιν ἔην χῶρος ἐρευθιῶν.  
ἀλλὰ σὺ χειμερινῇ Ῥώμῃς νικῶμενος ὦρη  
Νεῖλε, θερισμὸν ἐδὼν δός, ρόδα δ' ἀντίλαβε.

13, 127. σοὶ στεφάνους, ὦ Καῖσαρ, ὁ χειμὼν δῶκε προώ-  
εἶαρος ἦν τὸ ρόδον, νῦν δὲ τεδὼν γέγονε. [ρους.

8,24. εἴ τι περ ἀντιβολῶ δειλῶς σοῦ γράμματι βαιῶ,  
 ἦν μὴ ἀναιδὲς ἄγαν ἢ τὸ δέημα[,] δίδου.  
 κῆν μὴ δῶς, λιτανευόμενος γ' ἔμπης ἀνέχοιο.  
 οὐ λιβάνῳ γὰρ Ζεὺς ἄχθεται, οὔτε λιταῖς.  
 οὐχ ὁ θεῶν κηρῶ καὶ λύγδῳ δείκελα πλάττων,  
 ἀλλὰ θεοὺς ποιεῖ μοῦνος ὁ λισσόμενος.

2,91. εὖχος τοῦ κόσμου, τῶν ὄντων, Καῖσαρ, ἔρυμα,  
 οὐ πιθόμεσθα πέλειν σωζομένοιο θεοὺς,  
 εἰ σοῦ τοὺς ὅσους αὐτοσχεδίῳ πόνοιο  
 βιβλί' ἀναγνόντος θέλξαν αἰοῖσαι ἐμαί,  
 ὃ ῥρα τύχη κώλυσε, δοκεῖν ποιήσον ἔμ' εἶναι,  
 ὥστε κλείζεσθαι παιδογόνον τριάδος.  
 εἴγ' οὐκ ἤρεσα σοί, τόδε μοι παραμύθιον ἔστω.  
 εἰ δέ σοι ἤρεσ', ἐμοὶ ταῦτ' ἐπίχειρα πέλοι.

9,18. ἔστιν ἐμοί (καὶ δηρὸν ἔοι σέο, Καῖσαρ, ἐπ' ἀρχῆς)  
 γῆδιον, ἐν δὲ πόλει καὶ μικρὸν οἰκίδιον.  
 ὀργανικοῖς δὲ πόνοις ὀλίγης ἀπὸ νᾶμα φάραγγος  
 ἔλκεται, ὥστ' ἄρδεν ὄρχατον ἄζαλέον.  
 ἀλλ' ὁ δόμος διψῶν, ὅτι μιν ῥανὶς οὔτις ἰαίνει,  
 κλαίει καίπερ ὕδωρ Μάρτιον ἐγγὺς ἔχων.  
 ἦν λιβάδ' ἡμετέροις, Καῖσαρ, μεγάροισιν ὁπάσσεις,  
 Κασταλὶς ἦδ' ἔσται καὶ Διὸς ὄμβρος ἐμοί.

6,10. τὸν Δία χιλιάδας παύρας αἰτοῦντι μοι ἀκμὴν  
 σοὶ δότω, ὅστις ἐμοί, φησὶν, ἔδωκε νεῶν.  
 τῷ Διὶ δῶκε νεῶν μὲν, ἀτάρ μοι χιλιάδ' ἤδη  
 οὔτινα. παῦρ' αἰτεῖν τὸν θεὸν αἰδέομαι.  
 ἀλλ' ὥς ἀνέφελος τε, καὶ ὥς ἀτάρακτος ἰδέσθαι,  
 ὥς ἀδόνητος ἐμὰς πρόσθε δέδεκτο λιτάς.  
 τοῖος τοῖς Δακῶν ἰκέταις διάδῃμα δίδωσι,  
 τὰς Καπιτωλείους τ' εἰσιν ἀνεισιν ὁδοὺς.  
 εἰ τοίως εἴωθ' ἀνανεύειν, πῶς ἐπινεύει;  
 εἰπέ θεὰ σύμβουλ' ἡμετέροιο Διός.  
 εἶπα. καὶ ἡ τὴν Γοργόν' ἀφείσα, τὸ μὴ δοθὲν εὐθύς,  
 φησὶν, ἀπελπίζεις, μωρὲ, δοθησέμεναι;

14, 179. εἰπέ, κόρη γοργῶπι, κυνῆν φορέουσα καὶ ἔγχος,  
πῶς οὐ βαστάξεις αἰγίδα; Καῖσαρ ἔχει.

14, 170. ἦδ' αὐτῷ κλήρου ἄτερ ἦλθ', ὧς Ῥῆνος ἀληθὲς  
οὔνομ' ἔδω δεκάκις. κῶρε, μοι οἶνοχόει.

13, 4. ὅψ' ἵνα κοιρανέοι Γερμανικὸς ἐν Διὸς αὐλῇ,  
δηθάκι δ' ἐν γαίῃ, τῷ Διὶ δὸς λίβανον.

12, 6. Νερουᾶν πρητύτατον βασιλῆων Αὔσονις αὐλῇ  
δέξαι'. ἐπαύροιμεν νῦν Ἑλικῶνος ὄλου.  
ἦθη ἄπλαστα, φρόνημα προσηνές, ἀπρόσκοπος ἀρχὴ  
αὖθις ἴκοντο. φόβος πᾶς φυγάδε τρέπεται.  
ἔθνος ἅπαν, Ῥώμη, τὸν εὐχεται, αἶεν ἀνακτος  
τοιούτου σὲ τυχεῖν, τοῦ δὲ πολυχρονίου.  
ὄλβιος, ἧς παῦροι τύχον, ἔξιος, ὄλβιος ἡθῶν,  
οἷα Νομᾶς ἂν ἔχειν ἤθελεν, οἷα Κάτων.  
δωρεῖσθαι, προέμεν, πλουτίζειν ἄνδρα πένητα,  
καὶ δόμεν οἳ αὐτοὶ μὴ χαρίσαιντο θεοί,  
νῦν εἴη θεμιτόν. σὺ δ' ἐπὶ σκληροῦ βασιλῆος,  
ἀργαλέων τε χρόνων, ζῆσαι ἄμεμπτος ἔτλης.

11, 5. τόσον σοί, Καῖσαρ, θέμιδος σέβας ἐστὶ δίκης τε,  
ἡλίχον ἔσχ' ὁ Νομᾶς. ἀλλ' ὁ Νομᾶς πένετο.  
ἦθεα μὴ πλούτῳ προδόμεν, μέγα θαῦμα, καὶ εἶναι  
τοσσατίων Κροίσων κρείττον' ἔόντα, Νομᾶν.  
εἰ φωτῶν νίσσοιτο παλίσσυστα φῦλα παλαιῶν,  
ἐξεῖη τε κενοῦν πᾶν πέδον Ἡλύσιον,  
αἰρήσει σε Κάμιλλος ἐλευθερίης ὑπὲρ αὐτῆς.  
χρυσὸν Φαβρίκιος σείο διδόντος ἐλεῖ.  
σοὶ ταγῷ Βρούτος χαιρήσει. σοὶ παραδώσει  
κῦρος ἄφαρ Σύλλας πᾶν ἀποπειράμενος.  
σοῦ ἰδιάζοντι σὺν Καίσαρι Μάγνος ἐρῶη.  
σοὶ δοίη Κράσσος πλοῦτον ἅπαντα προεῖς.  
εἰ δὲ καὶ ἀγκαλέοιτο καὶ ἐξ Ἀῖδου νέοιτο  
αὖθι Κάτων, ἔσται καὶ ὅδε Καισάρης.

11, 4. ἱερὰ σεμνὰ Φρυγῶν, ἃ πρὸ πλούτου Λαομέδοντος  
 ἀρπάζειν Τροίης εἴλετο κληρονόμος,  
 καὶ πάτερ αἰδίῳ Ζεῦ ἄρτι γεγραμμένε χρυσῷ,  
 σὺν τε κασιγνήτῃ μουνοπάτῳρ θυγάτῃρ,  
 καὶ σὺ πάλιν χρονικαῖς Νερουᾶ τρίτον οὖνομα δέλτοιοις  
 Ἰᾶνε φέρων, ὑμῶν εὐαγέως δέσμοι,·  
 τόνδ' ἀρχὸν καὶ τὴν βουλὴν σώζετε. καὶ ἡ μὲν  
 ἤθεσιν ἡγεμόνος ζῶοι, ὁ δὲ σφετέροις.

### ζ. ΠΡΟΣ ΦΙΛΟΥΣ ΚΑΙ ΓΝΩΡΙΜΟΥΣ.

4, 54. ὦ δρυὸς ἀντιάσας Ταρπείης εὐστεφάνοιο,  
 καὶ πρώτῳ πτόρθῳ κράτα πυκασ[ο]άμενε,  
 εἴ τι φρονεῖς, ἀπόλαυσον ὄλου, Κωλῖνε, βίοιο,  
 ἥμαρ αἰεὶ παρέμεν λοίσθιον οἶόμενος.  
 οὐδενὶ τὰς τρισσὰς Μοίρας θέμις ἐστὶ δυσωπεῖν.  
 τηροῦσι ζωῆς, οὐσπερ ἔπηξαν, ὄρους.  
 Κρίσκου ἀφνειότερος, Θρασέα σταθερώτερος ἴσθι,  
 νίκα ἐλευθερίοις τὸν Μελίωρα τρόποις·  
 οὐδὲν προσθήσει Λάχεσις τοῖς νήμασιν. ἀλλὰ  
 σφρηγίζει, τέμνει θ' ἡ μία τῆς τριάδος.

6, 27. δις σύγχορτε Νέπως ἡμῖν (σὺ γὰρ ἀγχόθι Φλώρης  
 ἔν τε παλαιοτάταις νάσσαο Φικελίαις)  
 ἔστι σοι εἶδος ἐοῦ ἀπομαξαμένη γενετῆρος  
 μητρώης μάρτυς σωφροσύνης θυγάτῃρ.  
 μὴ σύγε πουλυετοῦς φεΐδου λιαροῖο Φαλέρνου,  
 μᾶλλον δ' αὖ ναστοὺς κέρματι λείπε κάδους.  
 γλευκοποτοῦς ἢ παῖς ἠρήσκη καὶ πλούσιος εἴη·  
 σὺν δ' οἱ γηράσχοι νῦν νέος ἀμφιφορεὺς.  
 μὴ μούνους οἶνος τρεφέτω Καΐκουβος ἄπαιδας.  
 ἴσθι σάφ' ὥς πατέρων ἐστὶ καὶ ἡδυπαθεῖν.

10, 20. ὅττι Σάλων με καλεῖ πρὸς χρυσοῦ μητέρα γαίην,  
 τῆς τε πάτρης ποθέω κτίσμα κάταντες ὄρῃν,  
 αἷτιος εἰ σὺ ἐμῷ πεδόθεν κεχαρισμένη θυμῷ,  
 Μάνιε, φιληθεὶς τ' ἐξέτι παιδὸς ἐμοί.  
 οὐ τινὸς ἐν δήμοις οὐ φίλτερος ἄλλος Ἰβηρσιν,

ἄξιος οὐτ' ἀτρεχοῦς μάλλον ἔρωτος ἐμοί.  
 σὺν σοι ἐγὼ τλαίην Λιβύων καλύβαισι μετεῖναι,  
 καὶ σκηνὰς Σκυθέων μοῦνος ἐπελθέμεναι.  
 εἴ μοι ταῦτ' αὖ φρονεῖς σὺ, καὶ ἀντιφιλῶν ἐμὲ κυρεῖς,  
 ἔσται δὴ Ῥώμῃ πᾶς τόπος ἀμφοτέροις.

9, 45. εὖτ' ἂν Ὑπερβόρεον στρατιώτης κλῖμα διατλῆς,  
 Μαρχελλῖνε, πόλου τ' ἀστέρας ἰσοβραδεῖς,  
 οὐ φθαίης μύθευμα Προμηθείου σκοπέλοιο,  
 καὶ πάγον αὐτόπτης ἐγγύθεν ἱστορέειν.  
 ὄκριν ἄρ' ἰϋμοῖσι καταυληθέντα γέροντος  
 τρηχὺν ὀρῶν, φήσεις, ἣν ὅδε τρηχύτερος.  
 καὶ τούτοις ἔτι πρόσθε· δς ἴσχυσε τοιάδε τλῆναι,  
 οὐκ ἐτὸς ἦν πλάστης ἀνδρομέοιο γένους.

8, 18. ὦφελος ἐκδοῦναι τὰς σοῦ, Κυρήνιε, βίβλους,  
 πᾶς σ' ἔν' ἀναγνοίῃ, σὺν τ' ἐμοί, ἢ πρότερον.  
 ἀλλὰ σοι ἀρχαίου τόση αἰδώς ἐστι φίλοιο,  
 ὥστε σοι ἐστὶν ἐμὴ δόξα πρὸ τῆς ἰδίης.  
 οὕτως οὐδὲ μέλη θίγ' ἀοιδόπολοιο Καλαβροῦ  
 ἄρχιος ὦν νικᾶν Πινδάρου ἄσμα Μάρων.  
 καὶ σκηνῆς Βαρίῳ Ῥωμαίης εἴξε βραβεῖου  
 μέλλων ἂν κρείττων ἔμμεναι ἐν τραχικοῖς.  
 χρυσοῦ μὲν κτεάνων τε πολὺς φίλος εἴη ἀφειδῆς,  
 πρωτείων δ' εἴκων τοῦ νοδὸς οὔτις ἔοι.

1, 8. ὅττι τό τε Θρασέα μεθέπεις, τό τε δόγμα Κάτωνος,  
 ὥστ' ἀφομοιοῦσθαι τῶνδε τρόποις ἐθέλεις,  
 κ' οὐ ξιφέων ἀχμαῖσιν ἀπαντὰς στήθεϊ γυμνῶ,  
 δ ῥρα θέλοιμι ποιεῖν σ' ὦ Δεκίανέ, ποιεῖς.  
 μισῶ, δς εὐτελέος ψυχῆς ὠνήσατο δόξαν.  
 αἰνῶ, δς αἰνεῖσθαι νόσφι μόρου δύναται.

1, 36. εἴ ποτε σοι, Λευκανέ, καὶ εἴ σοι, Τύλλε, δοθείη,  
 οἷη τοῖς Λήδας μοῖρα Λάκωσι πέλει,  
 εἴη κ' ἀμφοτέροις ἀγάπης ἕρις ἦδε κρατίστη,  
 ὥστ' ἄλλου σπεύδειν ἄλλον ὑπερθανέειν.

καί κε λέγοι καταβάς ὁ παροίτερος εἰς Ἀΐδαο,  
ζῆθι τὸ σὸν, ζῆσον τοῦμὸν, ἀδελφε, μέρος.

9, 51. ὁ ῥρ' ἡῤου, Λευκανέ, θεοῖς, ἀέκοντος ἀδελφοῦ,  
αὐτοῦ πρόσθε θανεῖν, τούτου ἐπήβολος εἶ.  
χ' ὥς φθονέει σοὶ νῦν. ὁ γὰρ ἐς Στύγα πρόσθε κατελθεῖν  
ἡῤχετο[,] καίπερ ἐὼν ὀπλότερος γενεήν.  
ἄλσεα δ' οἰκῶν τερπνά, καὶ Ἥλυσιόις ἐπιδημῶν  
τὸν χάσιν οὐ ποθέεις ἄρτι σύνοικον ἔχειν.  
εἰ δὲ ἀμοιβαῖος Πολυδεύκεος αὖθι παρέλθης  
ἀστρόθεν, ὀτρύναις Κάστορα μὴ ἑαδραμεῖν.

8, 14. ὄφρα μὴ ἡ Κιλίκων φοβέοιτο ψῦχος ὀπώρη,  
μὴ θ' ἀπαλὴν ὕλην σφοδρὸν ἄημα δάκῃ,  
ἀντία χειμερινοῖο νότοιο δίοπτρα δέδεκται  
ἡελίους ἀμιγεῖς, καὶ φάος ἀτρύγετον.  
ἀλλ' ἐμοὶ, ἡμιχανῆς οὐπὲρ θυρίς ἐστίν, ἀνεῖται  
οὗτ' αὐτῷ Βορέῃ τλήσιμον οἰκίδιον.  
οὕτως ἀρχαῖον ξεινίζεις ὦμέ, φίλον σοῦ;  
σοῖς ὑπὸ κρεῖττον ἐμοὶ δένδρεσιν ἐνδιαίειν.

10, 23. ἡσύχου εὐδαίμων βιοτῆς Ἀντώνιος ἤδη  
πέντ' ἐπὶ τοῖς δέκ' ἐτῶν ἦνυσ' Ὀλυμπιάδας.  
ἡματ' ὅπισθε δέδορκε παροιχομένων ἐνιαυτῶν  
πάντα, καὶ οὐ Λήθης δεΐδιδε γεῖτον ὕδωρ.  
οὐδὲν πεμπάζοντί οἱ ἡμαρ ἔπεισιν ἀηδές,  
οὐκ ἔσθ' οὐ τινὸς οὐ μνήσεται ἀσπασίως.  
χρηστός ἀνὴρ βιοτῆς ἐκτείνει μέτρα. τόδ' ἐστὶ  
δις ζῶειν, ζωῆς τῆς πρὶν ἐπαυρέμεναι.

#### η. Εἰς ΠΑΙΔΑΣ.

9, 36. τὸν Διὸς Αὔσονίου θεράποντα κεχαρμένον ἄρτι  
Φρυγῇ ἐτέρου Ζηνὸς παιδικὰ κοῦρος ἰδὼν,  
ὁ ῥρα χαριζόμενος περ ἐῷ, φάτο, Καῖσαρ, ἐφήβῳ  
δῶκε, δὸς ἡγεμόνων καὶ σὺ μέγιστε τεῷ.  
ἤδη μοὶ πλοκάμοισιν ὑποσταχύουσιν ἱουλοὶ,  
καὶ με γελῶσ' Ἥρῃ σὴ δάμαρ ἄνδρα καλεῖ.

Ζεὺς δ' ἀπαμειβόμενος μιν, ἐγὼ φῆσ' οὐκ ἀποκρούω,  
 φίλτατε παῖ, τὰς σὰς, αὐτὸ δὲ πρᾶγμα, λιτάς.  
 νηρίθμους θεράποντας ἔχει σοὶ Καῖσαρ ὁμοίους.  
 καὶ τόσον οὐ χάδε δῶμ' ἄρρενας ἰσοθέους.  
 ἀλλ' ἦν σ' ἄνδρα κόμη ποιῇ τμηθεῖσα τέλειον,  
 τίς δέ μοι ἐκ τούτων ἔσσεται οἰνοχόος;

9, 56. Καίσαρος ὀπλοφόρος Λιβύων ἐπαφίκετο δῆμους  
 Σπενδοφόρος. Τὰ δ', Ἐρως, παιδὶ δοθησόμενα  
 οἶσε βέλη, κούρους οἷς βάλλεις, οἷς σύγε κούρας.  
 δεξιτερὴ δ' ἔμπης ἔγχος ἐλαφρὸν ἔχει.  
 ἀσπίδα, καὶ κυνέην, καὶ σοι θώρηκ' ἀνίημι.  
 εἰ μαχέσαιτο μόνον γυμνός, ἄτρωτος ἔοι.  
 λόγχῃ δ' οὐ βέβλητ' οὔτε ξίφει, οὔτε βελέμνῳ,  
 γυμνός ἕως κόρυθος Παρθενοπαῖος ἔην.  
 πᾶς τούτου βελέεσσι παρεῖς ὑπ' ἔρωτος ὀλεῖται.  
 εὐδαίμων, τοίης κηρὸς δν αἶσα μένει.  
 νίσσεο, μέσφ' εἰ παῖς, μέσφ' ἐπλετο θῆλυ πρόσωπον.  
 σὴ Ρώμῃ τελέοι σ' ἄνδρα, καὶ οὐ Λιβύη.

5, 48. καὶ τί ἔρως οὐ ἔπεισε; κόμην ἀέκοντος ἀνακτος  
 κεῖρατο Εὐχολπος, μὴ δ' ἐρύκοντος δμῶς.  
 εἶξε Πόδης, καὶ ἔκλαυσ'. οὕτω κατάφωρος Ἀχιλλεὺς  
 ξανθὴν, ἀχθομένης μητρὸς, ἔθρισε κόμην.  
 τοῖος Ὑλᾶς ἤρπακτο, τὰ θ' ἡνία τοῖος ἀφῆκε  
 μεμφόμενος τόλμην, τῷ Φαέθοντι πατήρ.  
 ἀλλὰ οὐ πιστεύων κουρᾷ μὴ ἐπείγῃ, πῶγων.  
 ἔλθ' εὐεργεσίης δ' ὄψιμος ἀντὶ τήσης.

4, 45. σοὶ τόδ' ὑπὲρ τέκνου μεστῇ λιβανωτίδι, Φοῖβε,  
 Παρθένιος δίδοται δῶρον, ἐπευχόμενος,  
 ὄφρ' ὁ τὸ τετραετὲς πέμπτῳ λυκάβαντι χαράσσω  
 νηρίθμους τελέσῃ Βουῆρος Ὀλυμπιάδας.  
 κυροῦ τὴν εὐχὴν. οὕτως τὸ τεδὸν σεῦ δένδρον ἐρφή,  
 ἧ τε κασιγνήτῃ παρθένος αἰὲν ἔοι.  
 αἰεὶ θ' ἰβράσχοις σὺ. καὶ οὐ κομόων ὀράοιτο  
 Βάχχος ἐνὶ πλοκάμοις, ἢ σὺ, μακροτέροις.

9,17. υἱοῦ Λητῆος υἱέ, θρόνοισιν δς ἡπιοδώροις  
Μοιρῶν ἐκλιπαρεῖς νῆμα καὶ ἡλακάτην.

τήνδε κλειζομένην φωναῖς τρίχα δεσποσύνησι  
πέμπει σοὶ πόλεως παῖς σὸς ἀπ' Αὔσονίης.

τῇ τριχὶ δ' εὐαγεί καθαρὸν προσέθηκε κάτοπτρον,  
οὐ καὶ ἐπ' εὐθύναις σώζετο κάλλος ἐύ.

σῶζε σὺ καὶ νεότητα κόρω. μήτ' εἶδος ἀμείνων  
εἷη ἀκερσεκόμης, ἣ τρίχα χειράμενος.

9,25. Ὑλλον ὅτ' οἶνοχοεῦντα τεδὸν θεράποντα θεῶμαι,  
σχυθρῶπος στυγνοῖς μ' ὄμμασιν, Ἄφρε, βλέπεις.

καὶ τί ἔρεξα κακὸν θηεύμενος ἀβρὸν ὑπουργόν;

θηεῦμαι νηοὺς, ἥλιον, ἄστρο, θεούς.

ἄρ' ἀντικρὺ πρόσωπον ἀποστρέφω, ὥσπερ ἂν εἴ μοι

δῶ δέπας ἡ Γοργῶν, ὅσσε καλυπτόμενος;

Ἀλκείδης ἦν ὦμος, Ὑλαν ἄταρ εἰδέμεν ἐξῆν.

ἐψίασ' Ἑρμῇ σὺν Φρυγί παιδί πάρα.

εἰ φθονέεις συσσίτῳ ὄρᾳν μαλακοὺς θεράποντας,  
ἐστίασον Φινεῖς, Ἄφρε, καὶ Οἰδίποδας.

6,38. οὐχ ὀράας, ὥς παῖς μόλις ὦν τριέτηρος ἐπαινεῖ  
τὸν πατέρα ζηλῶν Ῥήγυλος εὐεπίης,

μητρός τ' ἐξανέδου κόλπων γενετῆρος ἀκούων,

ὥς εὐημερίης ὦν μέτοχος πατρικῆς;

ὁ κρότος οἶ, λαῶν τε πανήγυρις, οἷ τε δικασταὶ

εὐαδὸν, αἰθούσης τ' ὄχλος Ἰουλιάδος.

εὐρυπέδῳ χαίρει σταδίῳ γόνος ἱπποῦ ἐῆος,

ἔς τε μάχην ὀργῶν μόσχος ὄρουσ' ἄκερως.

παῖδα, θεοί, σώζοιτε γονεῖ καὶ μητρί. λέγοντος

χαῖροι ὁ μὲν τέχνοι, ἡ δὲ συναμφοτέρων.

3,19. παστάδος ἄγχι σῖας' ἑκατονστόλου ἄρκτος ὀράται,  
ἣ πλατανῶν ψεύσταις θηρσὶν ἐπιστέφεται.

ἥς ὥς ἐψιόνων πεύραζε τὸ χάσμα, καθῆκε  
κοῦρος Ὑλας ἀταλὴν χειρὰ κατὰ στόματος.

ἀλλὰ λάθρη κατ' ὀπὴν φώλευεν ἔνεδρος ἔχιδνα.

ἄρκτος ὑπὸ ψυχῆς τ' ἔπνεε λυγροτέρης.



οὐ δὲ δόλων ἐπάϊσε κόρος, πρὶν ὀδόντι χαραχθεὶς  
φθῖσθαι. φεῦ τοῦ ἄγου, πλαστή ὅτ' ἄρκτος ἔην.

4, 18. ἡ πυλεὼν σταλάει Βιφανοῖς κίοσι γείτων,  
καὶ δεύει ῥανίδων ἐνδελέχεια λίθους,  
λαυκανίην ἐς παιδὸς ἀνάκτορα βάντος ἀν' ὕγρα  
χειμερινοῦ κρυμοῖ' ἔμπεσε τρηχὺ τρύφος.  
ἦμος δ' αἰνοπαθοῦς μόρον ἦνυσεν, εὐθὺς ἀκωχὴ  
λῦτο πάγου θερμῷ τραύματι τηχομένη.  
φεῦ, ποῖ οὐ χώρησε Τύχης ἐξουσίη; ἦ ποῦ  
οὐ μόρος ἐστ' [,] εἰ καὶ σφακτικόν ἐστὶν ὕδωρ;

14, 171. δεῖκελον, ὃ ῥρ' ὀράας, οὐκ ἀκλεὲς ἔπλετο καί-  
τοσσίχον ὄν. τούτου Βροῦτος ἔρατο κόρου. [περ

14, 172. φεῖδεο τῆς σαύρης ἐρπούσης πρὸς σε, δολόφρων  
κοῦρε, χεροῖν θανέειν σῶν ὑπο γλιχομένης.

14, 173. δίσκου ἀπ' ἐχθοδοποῦ θνήσκοντας ἀποστρέφει  
Οἰβάλιος Φοίβου πένθος ἔρωσ τε κόρος. [ῥοσους

14, 174. ἄρρην εἰσῆλθε κρήνην, ἐξῆλθε τὸ δισσόν.  
ἐν μέρος ἐστὶ πατὴρ, θάτερα μητὴρ ἔχει.

#### Θ. Εἰς ΓΥΝΑΙΚΑΣ.

6, 21. τῷ Στέλλα γαμετὴν ἡ Κύπρις Ἰανθίδα δοῦσα  
μεῖζον, ἔφη, δώρημ' οὐκ ἂν ἔχοις πάρ' ἐμοῦ.  
τοῦτο μενοῦν ἀναφανδόν. ἀτὰρ τόδ' ἐς οὐδ' μάλα κομψόν.  
σχέτλι' ἀλιτροσύνης ἴσχεο κλεψιγάμου.  
πολλάκι χωσαμένη πληγαῖς τὸν Ἄρηα μετῆλθον  
ἐνθέσμων ἀνέδην ῥεμβόμενον πρὸ γάμων.  
γῆμας δ' οὐδεμιῇ με παρεζήλωσε γυναικί.  
ὦδ' εὐξαιθ' Ἥρη Ζῆνα σάοφρον' ἰδεῖν.  
ὥς φάτο. τοῦ δὲ κέαρ κρυφίῳ μαστίξάτο κεστῷ.  
εἰς πληγὰς χαίρει. τοὺς δύο τύπτε, θεά.

4, 22. ἀκμήν πρωτόγαμος Κλεοπάτρη, τῷ τε συνεύνω

οὐκέτι ἱλαμένη γείτον ἐσήλαθ' ὕδωρ  
 πείρην δειμαίνουσα. τὰ δ' ὕδατα μιν κατέλεγε.  
 στίλβεν γὰρ καὶ ὅλη χύμασι κρυπτομένη.  
 λείρι' ἐν ὑαλινοῖς διακρίνεται ἄγγεσιν οὕτω,  
 κρύσταλλος τε λαθεῖν οὐκ ἔα' τὰ ῥόδα.  
 εἰσδὺς ἐγὼ τὸ λοετρὸν ἀναινομένην ἐφίλησα.  
 τοῦ δὲ πλέον τολμᾶν εἶρξε διαυγὲς ὕδωρ.

1, 62. Σώφρων, οὐδὲ πάλαι σεμναῖς εἴκουσα Σαβίναις  
 Λαιβίνη, στρυφνοῦ τ' ἀνδρὸς ἀτεγχοτέρη,  
 συχνάκι Λουτρίνῳ καὶ Ἀόρνῳ ἐνεψιόωσα,  
 καὶ θερμοῖς Βαῖῳ ὕδασι θαλπομένη,  
 ξείνῳ ἔρωτι δάμη, τὸν τ' ἄνδρα λιποῦσα, νέῳ μὲν  
 ἔσπετο, Πηνελόπη δ' ἦλθεν, ἀπῆλθ' Ἑλένη.

12, 52. στέμμασι Πιερίοις εἰωθὼς κῶτα πυκάζειν,  
 ἢ πελάταις γνωστὴ γλῶσσα διωχομένοις,  
 κεῖνος ὁ σὸς Ῥοῦφος, Σεμπρωνία, ἐνθάδε κεῖται,  
 οὗ καὶ πυρσοῦται λείψανα σεῖο πόθῳ.  
 τερπνὸς ἐν Ἥλυσίῳ πεδίῳ θρυλλισμὸς ἀκούεις.  
 σοῦ τε πρὸς ἀρπαγμὸν Τυνδαρίς, ἐξεπλάγη.  
 νόστου δ' ἐμνήσθης σὺ τὸν ἀρπακτῆρα λιποῦσα.  
 ἢ δ' οὐχ ἔσπετο μιν τάνδρῃ μετερχομένῳ.  
 Ἰλιακοὺς γελῶν ἄτει Μενέλαος ἔρωτας.  
 τὸν Φρύγ' ἀθωῶσαι δ' ἀρπαγὴ ὑμετέρη.  
 ἀλλ' ὁπότε εὐσεβέων σὲ δεδέξεται οἶκος, ἀπάσας  
 μέλλεις τὰς ψυχὰς κεῖθι παρευδοκιμεῖν.  
 Περσεφόνη πεφίληχ', οὐκ ἄλλοτρίῃ σφε βλέπουσα,  
 ἀρπακτάς. ὅδ' ἔρωσ σοὶ φιλίωσε θεάν.

14, 175. τίπτε, θεῶν βασιλεῦ, Δανάησ' ἐπράξατο μισθόν,  
 τῆς Λήδας, Ζεῦ, σοὶ προῖκα χαριζομένης;

14, 180. ὦφελος, ἀθανάτων γενέτωρ, ἐς ταῦρον ἀμει-  
 τῆς Ἰοῦς εἰς βοῦν σοὶ ποτ' ἀμειβομένης. [φθαι,

14, 187. ἦδε νεηνιέων πρωτίστη ἔπαιξεν ἔρωτας.

κ' οὐ Γλυκέρη, μᾶλλον Θαῖς ἐρωμένη ἦν.

ι. ΟΣΑ ΣΠΟΡΑΔΗΝ.

5,42. χρήματ' ἀρεῖ κλέπτῃς τοὺς φωριαμοὺς ἐπανοίξας.  
αἶψα κατασμύξει φλὸξ πατρικὸν μέγαρον.  
χρήστης καὶ τὸ δάνος, καὶ τὸν τόκον οὐκ ἀποδώσει.  
σπέρμα καταβληθὲν βῶλος ἄκαρπος ὀλεῖ.  
οἰκονόμον δολίαι ἀποσυλήσουσιν ἑταῖραι.  
κῦμα διαρῥαίσει φορτοφόρους ἀκάτους.  
πᾶν, ὃ φίλοις χαρίσαιο, τύχη ἀναφαίρετον ἐστίν.  
ὧν μεταδῶς, μούνων κύριος αἰὲν ἔσῃ.

10,85. Λάδων γηραλέος Τίβεριν κάτα δὴ ποτε ναύτης  
ἄγχι φίλων ὑδάτων γήδιον ἐπρίατο.  
εὖτε δὲ πλημμύρων μιν ἐπιστεῖβεσκεν ἄναυρος  
ἀγρὸν ἐπικλύζων ρεύματι χειμερίῳ,  
ὄχθη ἐρειδόμενον σκάφος ἄπλοον, ἀντία πλήμης,  
πλησάμενος λιθάκων, ἄλκαρ ἔθηκε ῥόου.  
οὕτω σφοδρότεραν χύσιν ἔστεγε. τίς κε πίθοιτο;  
κτῆτι ἀόσσησεν ναῦς καταδυομένη.

5,76. τοξικά μὲν προλαβὼν Μιθριδάτης πολλὰ πέπωκε  
τοῦ μὴ βλάπτεσθαι φαρμακόμεντι ποτῶ.  
τῷ δὲ σε λιμῶττειν αἰεὶ, προφύλαγμα τόδ' εὖρες,  
ᾧστε θανεῖν λιμῷ μηδὲν ἔχειν σὲ δέος.

14,3. εἰ μὴ λεπτομερῶς κίτρος πινακηδὸν ἐπρίσθην,  
τιμῆν Λιβυκοῦ βρῖθος ὁδόντος ἂν ἦν.

14,5. ὄφρα μὴ ἀβληχρὰς ἀμβλύναι κηρὸς ὀπωπίας,  
στίξαι λευκοφαῖ γράμμ' ἐλέφαντα μέλαν.

14,6. ἦμος ἐλευσομένην σοὶ γράψει ἐρωμένη αὐτή,  
εὐτελὲς οὐ φήσεις τρίπτυχα δῶρον ἐμά.

14,7. διφθέρα ἐκλήθη μὲν, ἀτὰρ σοὶ κηρὸς ἔσοιτο.  
γράμμα νεοχμώσεις τήνδ' ἀπαλειψάμενος.

14,9. ἡμβροτες, εἰ πέμπεσθ' ἡμᾶς τῇ ἐρωμένη ἡγῇ  
κέρμα βλέπων. αἰτεῖ κέρμα καὶ ἦδε σανίς.

14,10. μὴ δωρήματα τυτθὰ σοὶ δοκοίη,

14, 11. ἡ ὀλίγως γνωτῶ πεμφθεὶς φίλῳ, ἥ καὶ ἑταίρῳ,  
πάντας ὁμῶς χάριτος οὗτος ἔειπεν ἑοῦς.  
14, 12. χρυσέου πεπλήσθω μούνου τόδε γλωσσοκομεῖον  
κόμματος, ἀργύρεον τὰ ξύλα κέρμα φέροι.  
14, 13. εἴ τι ἐμοῦ περίεστ' ἐνὶ πυθμένι γλωσσοκομείου,  
δῶρον ἔχ'. οὐκ ἔστι; γλωσσοκομεῖον ἔχε.  
14, 14. οὐδενδὸς ἀστραγάλου ἐπὶ ταῦτ' οὐδ' οὐδ' ἀστραγάλου  
φαίης κεν πάρ' ἐμοῦ δῶρα μέγιστα λαβεῖν.  
14, 16. ἡ μεθοδευθέντας χεῖρ βάλλειν ἀστρίας ἴδρις,  
εἰ δ' ἐμοῦ βέβληκ' εὐγμματα μούνα ποιεῖ.  
14, 17. δωδεκάκεντος ἔνεστιν ἐμοὶ κύβος, ἥ ὅτ' ἑτεροχρῶς  
ἀντιπάλου διδύμου ψηφίς ὅλῳλεν ὕπο.  
14, 20. κόττων τοὺς δολερῶν πολέμους παίζοντι διαυγῆς  
σοὶ μὲν ὅδ' ἀντίπαλος, σοὶ πρύλλις ἔσται ὅδε.  
14, 19. κλήρῳ σχῶν θήκην καλὰμοις ὀπλίσσον. ἐγὼ μὲν  
λοιπὰ δεδῶκα. σὺ δ' αὖ ἔντ' ἐλαφρότερα.  
14, 21. δέξο σιδηρεῖαις κεκορυθμένον ἔρκος ἀκωκαῖς,  
εὐτελεὲς οὐ δῶρον παιδί' ποτ' ἐσόμενον.  
14, 22. ἐκ σχίνου μὲν ἄμεινον ἀνθήν. εἰ δ' οὐ ξύλον ἔστιν,  
κουφίσαι πτερίνῃ σοὶ τὸν ὀδόντα γλυφίς.  
14, 23. εἴ σε κνισμὸς ἔπεισι χαλέπτων ὦτα, δίδωμι  
ἔντα τοιαύταις ἄρμενα γαργαλιᾶς.  
14, 24. ὥς λιπαρὴ μὴ λιτὰ κόμη βομβύκινα χραῖνοι,  
ἡ καλαμὶς σφίγγει ρεμβομένους πλοκάμους.  
14, 25. εὐροῦσ' οὐδεμίην ἐν σοὶ τρίχα πῶς σ' ἀν' ὀνήσαι  
εἰς πυκινοὺς σχιστὴ πύξος ὀδόντας ἐμή;  
14, 26. Τευτονικὸν καίει πλοκάμους ἄφρισμα. ποιήσει  
ἡ δουρίκτητος κομψότερόν σε κόμη.  
14, 27. ζητοῦσ' ἀλλάξει πολιτὴν τρίχα (σοὶ δὲ, φαλακρὴ,  
οὐκέτι δεῖ) δέξαι σφαιρίᾳ Ματτιακά.  
14, 28. δέχνυσαι ἡλιακοῖο θέριστρον καύματος ἄλκαρ  
καὶ ῥιπῆς ἀνέμων σοὶ σκέπας ἐσόμενον.  
14, 30. ἄρκτους ἐκδέξασθαι, ὕφιστασθαί τε λέοντας  
ἄρκια, οὗς τε μένειν. χεῖρ μόνον ἰσχυέτω.  
14, 31. ἦν πρόβολος γλωχίνος ἀτεμβόμενος σ' ἀκαχῆση,  
εἰς χλοῦνιν κόπεις ἦδ' ἐκ χερὸς ἐσδυέτω.

- 14, 32. κόσμημα στρατιῆς, τιμῆς πρόσχημα ποθεινῆς τοῦτο, Τριβουνείαις ζῶμα πρέπον λαγόσι.
- 14, 33. ἰθυτενὴς ἦν φλεψ̄ μεσάτην ἐχάραξε, μάχαιραν σίζουσαν ψυχρὸν βάψε Σάλωνος ὕδωρ.
- 14, 34. Καίσαρος εἰρήνη μ' ἐρατὴν ἐς χρῆσιν ἔχαμψε πρόσθεν ὄπλον στρατιῆς, νῦν δὲ γεωπονίης.
- 14, 36. ταῦτα περισσοφυοῦς κουρᾶ τριχὸς ἔντεα πέμπω ἄρμενα, καὶ τὰ γνάθοις μὲν, τὰ δ' ὄνυξι μακροῖς.
- 14, 37. ἦν μοι βιβλία μὴ διδῶς δεθέντα,  
εἰσάξω σέας, ἧς σῆτας ὤμούς.
- 14, 38. εἰς τὸ γράφειν, καλάμους Μεμφίτις γαῖα χορηγεῖ,  
τὴν λοιπὴν δ' ὕλην εἰς τὸ κάλυμμα τέγους.
- 14, 39. κοίτης λύχνος ἐγὼ τεῆς συνίστωρ,  
ποιεῖν ὅ, τι ποτ' ἂν θέλῃς, σιωπῶ.
- 14, 40. λύχνου σοὶ θεραπαινὶς ἦκε κλήρω  
ὄρφνης παννυχίδος φύλαξ ἄγρυπνος.
- 14, 44. ἦν μὴ τηρήσης τὸ φάος (ξύλον εἰμὶ γάρ) ἐκ τοῦ  
λυχνούχου λύχνος κ' αἶψα γένοιτο μέγας.
- 14, 43. λαμπτήρεσσιν ἐγὼ μὲν ἐπώνυμος εἰμὶ παλαιοῖς.  
ἄγνωστος προγόνοις νήφοσι λύχνος ἔην.
- 14, 61. φανὸς ὁδηγὸς ἔχω μὲν φῶς ἔμφρουρον, ἐμῷ δὲ  
ἔρκει τηρεῖται λυχνίον ἀσφαλῶς.
- 14, 62. εἰ μὴ ἐκ κεράτων, μῶν εἰμὶ μελαντέρη; ἢ τις  
κύστιν ὑπαντιῶν οἶεται εἰσοράαν;
- 14, 41. εἰς λύχνος κέκλημαι, ἐμῇ φλογὶ καίπερ ὅλοισι  
συμποσίοις φαίνων, καὶ πολύμυξος ἐών.
- 14, 63. τίπτε γελαῆς καλάμοις πηκτὴν με καὶ ἡδέϊ κηρῷ;  
ἢ πρῶτον γεγαυῖ' ἔσκεν ὁμοιοπαγῆς.
- 14, 47. τῆλε νεηνίαί ἐστέ. πέπουσι γὰρ ἤραρον. ἀμφοῖν  
κωρύκῃ παίζειν παισὶ, γέρουσι πρέπει.
- 14, 48. ταῦθ' ἤρπα[σ]τ' Ἀνταίου ἐνὶ σταδίοισιν ἀθλητῆς  
ἡλεμάτῳ τείνων μακρὰ τράχηλα πόνῃ.
- 14, 46. εἰμὶ τεῆ, λαιῇ παίζων εἰ μ' οἶδας ἀπωθεῖν.  
εἰ δὲ τοι οὐκ οἶδας, σφαῖραν ἀγροῖκ' ἀπόδος.
- 14, 49. τίπτε μάτην ἀλτῆρσι πονεῦσι βραχίονε; κρείσσω  
ἐστὶ βροτοὺς ἀσκεῖν ἔργα φυτοσκαφίης.
- 14, 50. ὄφρα τὸ πηλῶδες τρίχα μὴ κήρωμα μιάινοι

- μυροβρεχῇ, πέσχει τῷδε πύκαζε κόμην.
- 14, 51. Περγαμόθεν πέμφθησαν. δπλw στλεγγίζεο κυρ-  
οῦχ οὔτως ὁ γναφεὺς λευκὸν ὕφασμα τριβεῖ. [τῷ.
- 14, 52. ἀκμὴν βριῖθος ἔην βοδς μετώπου.  
δόξεις ῥινοκέρωτα μ' αὐτὸν εἶναι.
- 14, 54. εἰ σοῦ παῖς κλαίων τις ἀπ' αὐχένος ἠώρηται,  
νηπιέη σεῖοι κωτίλα σεῖστρα χερσί.
- 14, 55. οὐκ ἂν μᾶστις ἦδ', εἰ καὶ τρέχοι ἵππος, ὀνήσαι,  
εἰ γ' ἵπποστασίων ἔστ' ἀπὸ πορφυρέων.
- 14, 79. παίζετε νῦν ἱταμοὶ (μόνον αὐτὰρ παίζετε) δοῦλοι.  
σφρηγὶς ἔχοι μοι ταῦτ' ἤμασι πέντε μόνοις.
- 14, 80. κλεινὰ Προμηθείου πέλομεν ξύλα δώρου ἔκητι  
παισὶν ἐπαχθέα μὲν, παιδοτρίβαις δὲ φίλα.
- 14, 57. ὁ ῥ' οὐ Βιργιλίῳ, καὶ οὐκ ἔπος εἶπεν 'Ομήρου,  
ἔκ τε μύρου συνέφω τοῦτο καὶ ἐκ βαλάνου.
- 14, 59. βάλαμ' ἐγὼ πεφίληκα. τὸ γὰρ μύρον ἀνδρικόν  
τῆς κόσμου δὲ τρυφῆς ὄζετε θῆλυ γένος. [έστι.
- 13, 126. μὴ λίπε κληρονόμῳ τῷ σῶ μύρα, μή τε σὺ οἶνον.  
κέρμα μόνον κτάσθω. σοὶ δ' ὅλα ταῦτα δίδου.
- 13, 15. χωρία Νωμέντῳ ναίων σύγχχορτα, γεωργέ,  
μέμνησ' εἰς αὐλὴν κάγκανα κάλα φέρειν.
- 14, 60. δῶρον ἀνὴρ δὴ λάβοις, ῥυτίδεσσι τε γαστροδς ἀρηρὸς  
εἰς βαλανεῖον ἰοῦσ' ἤματι μεσσατίῳ.
- 14, 64. ἡμᾶς αὐλητρὶς φουσᾶ μεθύουσα γνάθοισι.  
καὶ πῇ μὲν διδύμους, πῇ δὲ μόνον αὐλον ἔχει.
- 14, 66. εὐρέα ταυρεῖη σφίγξαις ἂν στήθεα βύρση.  
οὐ χαδᾷ πέρσχος τιτθία σεῖο τόδε.
- 14, 67. ἡ μῦας σοβέουσα τεῆς ἀπὸ δαιτὸς ἀναιδεῖς  
ἦν οὐρὴ πτηνοῦ μιοισόβη γλαφυροῦ.
- 14, 71. αὐσταλέος λιτὴν εἰ χνοῦς ἐσθῆτα ῥυπαῖνοι,  
κέρσχος ἀποψῆσαι τόνδε τιναξάμενος.
- 14, 68. δούλου ἀμαρτόντος μὴ πῦξ τύπτησον ὀδόντας.  
ἦν δὲ Ῥόδος κοπτὴν πέμψεν, ἔδοιτο μόνον.
- 14, 81. γυμνοῦ ὑπηνήτου πῆρη μὴ δόρπον αἰῖραι  
δεῖται, ὁμιλῆσαι μὴ τε κυνὶ στυγερωῖ.
- 14, 82. ὥς πολῦτιμον χρῆμα σάρον πέλε, μάρτυς ὁ φοῖνιξ  
ἐστί. κατήργησαν νῦν δ' ἀνάλεκτα σάρον.

- 14, 83. τῶν ὤμων χεῖρ ἦδ' ἀπαλέξεται, εἴ σ' ἀνιρρῆ  
ψύλλα δάκῃ, ψύλλης ἢ τι βδελυκτότερον.
- 14, 84. αἱ βίβλοι πώγων' ἵνα μὴ φύσῃσι, ποιήσῃ  
πεύκη τοὺς χάρτας ἦδε πολυχρονίους.
- 14, 86. στρώμαθ' ὑπόζῳσον, θηρευτὰ, μώνυχι κούφῳ.  
ἵππος γὰρ σῦκον γυμνὸς ἔφυσε θαμά.
- 14, 87. σῖγμα σεληνῶδες καμάρωμα λάβ'. ὀγδοάδος μὲν  
δεκτικόν ἐστιν. ἴκοιθ' ὅστις ἔσοιτο φίλος.
- 14, 89. εὐδαῖμον δώρημα κίτρος Ἀτλαντίδος ὕλης  
λάμβανε. δῶρα λαβὼν χρύσε' ἔλαττον ἔχοις.
- 14, 90. μήτ' οὐλή, μήτ' εἰμὶ γένος Μαυρίτιδος ὕλης.  
ἔγνω δαφιλέας καὶ ξύλα δαΐτας ἐμά.
- 14, 91. σώματ' ἀειράμενοι ταύρεια πελώρια πῶς οὐ  
καὶ σανίδας Λιβυκάς ἄρχειοι εἰσὶ φέρειν;
- 14, 92. κεντητὴ στιγμαῖσι, θοῇ γλῶχινι δεθεῖσα  
πρῖνος ἔλεγξε πυκνῶς ἐργολάβοιο κλοπᾶς.
- 14, 93. οὐ νέον ἔστ' οὐθ' ἡμετέρου χέστροιο πόνημα.  
πῖνε πάλοι Μέντωρ τοῖσδ' ἔνι, ταῦτα ποιῶν.
- 14, 94. τολμηρῆς ὕελου δημοπρεπὲς εἰμὶ τόρευμα,  
οὐδ' ὕλην ὕδωρ θερμὸν ἔβλαψεν ἐμήν.
- 14, 95. εἰ καὶ Καλλαῖχοῦ πέλομαι γέννημα μετάλλου,  
καυχῶμαι τέχνη, τοῦ Μυδὸς οὐσα πόνος.
- 14, 97. μὴ μεγάλα χραίνεις τυτθῇ χρυσένδετα τρίγλῃ.  
ἡ δὲ δίλιτρος ὕμῳ ὥς ἐλάχιστον ἔοι.
- 14, 99. ἦκω ἀπὸ στικτῶν ξείνῃ Βάσκαυδα Βριτάννων.  
'Ρώμῃ ἐὼν δὲ καλεῖ μ' ἐξιδιασ[σ]αμένη.
- 14, 100. εἴ γ' οὐκ ἀγνοέεις πάτρην λογίοιο Κατύλλου,  
ἐν κεράμοις ἔπιες Ραιτικὸν οἶνον ἐμοῖς.
- 14, 101. εἰ καὶ ἐγὼ κλεινοῖσιν ἐπώνυμος εἰμὶ μύκησι,  
πρωτοτόμοις, ὦ πᾶν αἴσχος, ὑπηρετέω.
- 14, 103. Σητίνους κώθωνας ἐμαῖς χιόνεσσι δῖήνον.  
τάς δ' ὀθόνας οἶνω τέγγε χειριετόρω.
- 14, 118. Μασσαλῆς καπνοὺς χιονώδεσιν ὕδασι μίσγειν  
φείδεο, σοὶ ἵνα μὴ πλείονος εἴῃ ὕδωρ.
- 14, 104. καὶ χιόνας λινοῦν λεπτύνειν οἶδεν ὕψος μεῦ.  
ψυχρότερον δ' ὕδωρ οὐ τεδὸς ἡθμὸς ἔχει.
- 14, 117. οὐ χιόνας πίνειν μὲν, ἀτὰρ ψυχροσταγὲς ὕδωρ

ἐκ χιόνων πίνειν δάψος ἐφεῦρε σοφόν.

14, 102. οὐ μὴν δημοτικῆς ἐξ ἰλός, ἀλλὰ κυλίχνας  
τοῦ Σουρῆρεντίου δέξο τόρευμα τροχοῦ.

14, 108. οὐς δμῶς οὐ κρατέοι περιταρβῆς, οὔτε φυλάσ-  
δᾶξο Σαγονταίου πλάσμα τροχοῦ κύλικας. [σοι,

14, 109. ὄφρα διαστίλβοι Σχυθικαῖς χρύσωμα λίθοις,  
δάκτυλ' ὀρᾶς οὗτος πόσος' ἀπέδυσσε κύλιξ;

14, 110. ἐξ ὕελου ταύτης, ἡ Κόσμου ἐπώνυμός ἐστι,  
πίνοις κ', εἰ διψῆς πίονα μαλόβατρά.

14, 111. θραύσασθαι δεδιώς θραύεις χρυστάλλινα. χεῖρ  
τοι

σφάλλεται ἢ τε τρέουσ' ἢ τ' ἀμέριμνος ἄγαν.

14, 115. τὴν Νεΐλου σοφίην ὀράας, ἢ πλείονα προσθεῖς  
ποσσάχ' ὁ τεχνίτης ὥλεσεν ἔργον ἑόν;

14, 114. σοὶ λοκάδ' ἐκ πηλοῦ ταύτην Κύμηθεν ἐρυθροῦ  
δημότιν ἐξ ἰδίης πέμψε Σίβυλλα πάτρης.

14, 119. δεσπότῳ ψόφῳ αἰτοῦντός μ', ἀμελοῦντος  
ὑπουργοῦ,

ποσσάκις ἢ στρωμνῇ παλλακίς ἐπλετ' ἐμοί!

14, 123. πολλάκι δακτύλιος λιχανοῦ λιπόωντος ὀλισθε.  
τηρήσει δὲ λίθον τὴν σέο πίστις ἐμή.

14, 126. εἰ καὶ ἔδωκε πένης, οὐκ ἔστι φόρημα πένητος.  
τήνδ' ἀντὶ χλαίνης πέμπομεν ἐνδρομίδα.

14, 130. εἰ καὶ ὁδοιπορέοις περ ἐν εὐδίῳ, οὐκ ἐπιλείποι  
σχυτίνῃ εἰς ὄμβρους μανδύῃ αἰφνιδίους.

14, 132. εἴθε ὀλοκλήρους σοὶ ἐπωμίδας ἰσχυσαπέμψαι.  
νῦν δὲ δίδωμι μόνον κρατὶ κάλυμμα τεῦ.

14, 134. σφίγγε κόρης μαστοὺς ὀργῶντας, ταινίῃ, ὥστε  
καὶ κρύπτειν αὐτῷ τὴν χέρα, καὶ χαδέειν.

14, 140. τοῦσδ' οὐ λήνος ἔδωκε, τράγων δὲ γένεια δυσώ-  
Κινύφιος κόλπος πέλμα δόναιτο χαδεῖν. [δεα,

14, 141. τηβέννου διὰ πέντε κρυβείσης ἡριγενείας,  
εἴματ' ἐφέσσεσθαι ταῦτα δίκαιος ἔοις.

14, 136. τὰ ψιλὰ χειμεριναῖς ὥραις οὐ χρήσιμα, μαλλοῖς  
ἡμετέροισι τεδὸν θέρμεται ἱμάτιον.

14, 143. λήγσει πυκνοῦται πολλοῖς Παταβῖνα τρίμιτα.  
καὶ κε παχὺ πρίων ἔσθος ἂν αὐτὸ τάμοι.



- 14, 145. τοιαύτη χροιή, μαλλῶν χάρις ἐστὶ τοσαύτη,  
ἀσπασίως με θέρευς ὥστε μεσοῦντος ἔλοις.
- 14, 144. σπόγγον τόνδε λαχὼν ἀπομάξῃ τῷδε τραπέζας  
οἰδαίνοντος ὕδωρ ἀσταγὲς ἐκπείσας.
- 14, 146. Μαλοβάτρω Κόσμου χρίσον τρίχα, τύλη ἄνδροι.  
ὁ γνάφαλος κρατέει, θρίξ δὲ ἄφῃκε, μύρον.
- 14, 147. στρωμναὶ πορφυρέοις εἰς εὐτριχες ἀμφιτάπη-  
εἶ σε καταψύχει γραῦς, τίς ὄνησις ἂν ᾗ; [σιν.
- 14, 148. ὥς μὴ στρώματα δεμνίων ὀρῶτο  
γυμνῶν, σύζυγε σοὶ δὴ πάρεσμεν.
- 14, 150. Μεμφίτις γαίῃ τάδε σοὶ δωρήσατο. νικᾷ  
ἡ Νεῖλου βελόνην τὴν Βαβυλῶνος ὕφῃ.
- 14, 153. πλούσιος εἶματα δοίῃ, ὑποζώσοιμι δ' ἐγὼ σε.  
εὐπορος ὦν ἂν ἔδωκ δῶρά σοι ἀμφοτέρω.
- 14, 152. στρώματα μὲν πέμψει λογίου σοὶ γαῖα Κατύλ-  
ῆμεῖς δ' ἐσμέν ὄρων ἐξ Ἑλικαονίων. [λου.
- 14, 151. νῦν ἱκανῶς μὲν μακρὸν, ἀτὰρ τῆς γαστρὸς ἐς  
αὐξομένης, ἔσομαι ζῶμά σοι αἶψα βραχύ. [δῶκον
- 14, 154. Σιδονίου τρυφερῷ μεμεθυμένον αἵματι κόγχου  
εἴριον αὐδῶμαι τίπτ' ἀμέθυστον ἐγώ;
- 14, 156. ἡμᾶς δῶρα φίλῃ ποιμὴν ἐπέδωκε Λαχαίνῃ.  
πορφύρῃ ἦν Λήδας μητρὸς ἀτιμωτέρῃ.
- 14, 157. εἶρια οὐ μοῦνον φαίῃ πενθήρεα λάχνη,  
ἀλλ' ἰδίους κύλικας γαῖα καὶ ἦδε φέρει.
- 14, 158. λῆνος μὲν στυγνὸν, δούλοις δὲ καρεῖσιν ἀρηρὸς,  
οἴους οὐ πρῶτους οἶδε τράπεζα καλεῖν.
- 14, 161. γυτ' ἐν Ἀμυκλαίῳ κοπιῶν ἀνάπαυε γναφάλλω,  
ἐνδότερος κύκνου τὸν σοὶ ἔδωκε χνός.
- 14, 162. ὀλλυμένου σχεδὶ στρωμνὴ γναφάλοιο σεσάχθω.  
οὐκ ἐς σκληρὰ μολεῖν οἶδε μέριμνα λέχη.
- 14, 164. δίσκου Ἀμυκλαίοιο δὲ ἡέρα ριπτομένοιο,  
(εἴη ἄπαξ ἔνοχος) τηλόθι σοῦσθε, κόροι.
- 14, 165. ἀνδρὶ μὲν Εὐρυδίχην ἀπέδωκεν, ἀπώλεσε δ'  
αὐτῷ ἀπιστήσας, ἐκμανέως τ' ἐρώων. [αὐτός
- 14, 166. πολλάκις ἐκβλήθη τοῦ Πομπείοιο θεάτρου  
ἢ ἀγαθοῦς ἄλση, θῆρας ἐφελεσμένη.
- 14, 167. θλιβομένων λιχάνων ἵνα μὴ σοὶ φλυκτὶς ὀρώρῃ,

- λιγέα κάλλυντρον πλήκτρα γένοιτο λύρη.  
 14, 169. τίπτε χρίκος κύκλω φοφέων περιρέμβεται, ἄρα  
 ὥστε τροχοῖς εἶχειν ὄχλον ἐπερχόμενον;  
 14, 176. πλάστου παῖγμα πρόσωπον ἐγὼ Ρούσοιο Βα-  
 εῖμι, γέλως μὲν σοι, παιδαρίοις δὲ φόβος. [ταύου  
 14, 177. θλίβει ὄφεις διδύμους, οὗτ' εἶσιδε νήπιος. ἤδη  
 καὶ παιδνὰς Ὑδρη δείδειν ἂν παλάμας.  
 14, 178. γήινος εἰμί. σὺ δ' οὐκ ἀθετεῖν βραχὺ δείκελον. οὐ  
 αἰδᾷται Ἀλκείδης οὐνομα τοῦ μὲν ἔχων. [γὰρ  
 14, 183. Μαιονίοις ἔπεισι βατράχους ἀσθέντας ἀναγνοὺς  
 παῖγμασι τὴν ὄψιν μάνθαν' ἐμοῖς διαχεῖν.  
 14, 184. ἐχθρὸν Ὀδυσσῆα Πριάμοιο, καὶ Ἴλιον ἱρὴν  
 διφθερέων κρύπτει πῆγμα πολυπτυχέων.  
 14, 185. τὸν λογίου Κώνωπα δέχου, φιλόμουσε, Μά-  
 ρωνος,  
 μὴ τὰ γελοῖ' ἀφιεῖς ὄπλα καὶ ἄνδρ' ἀνάγνῳς.  
 14, 186. διφθέρη ὡς στεινὴ μεγάλου χάδε τεῦγμα Μά-  
 τῆν αὐτοῦ δὲ πῖναξ εἰκόνα πρῶτος ἔχει. [ρωνος.  
 14, 188. εἰ κοινωνὸς ὁδοῦ σοὶ διφθερὶς ἦδε γένοιτο,  
 σὺν Κικέρωνι μακρὰν οἴου ὁδοιπορέειν.  
 14, 190. δν μόλις οὐδ' ὀλόκληρον ἐμὴ χάδε βιβλιοθήκη,  
 Λίβιος εἴλυται διφθερίοισι μικροῖς.  
 14, 191. οὗτος ἔοι, λογίων ὡς ἔννεπε θέσφατα φωτῶν,  
 πρῶτος Ῥωμαϊκῇ Κρίσπος ἐν ἱστορίῃ.  
 14, 196. ἦδε βίβλος κρήνας καὶ νάματα τεχνολογοῦσα  
 ὕδασι νήχοιτ' ἂν σφοῖσι δικαιοτέρως.  
 14, 192. τοῦτο πολυπλάσιων σελίδων ἄθροισμα πεπηγὸς  
 Νάσωνος πεντὰς καὶ δεκάς ἐστι βίβλων.  
 14, 204. Γάλλε Κελαιναίων θρηνητόρα μητρὸς ἐρώτων  
 χαλκὸν ἐπώλησας πολλάκι πειναλέος.  
 14, 207. δέξο Κυθηριακῷ φαρμακτὸν νέκταρι κεστόν.  
 ἔφλεξε ζωστήρ οὗτος ἐρῶντα Δία.  
 14, 208. χεῖρ καὶ ἐπειγομένου ταχινωτέρη ἐστὶ λόγιοι-  
 οὔπω γλῶσσ', αὐτὴ δ' ἤνυσεν ἔργον ἑόν.  
 14, 209. εἰναλίῃ κόγχῃ λειαινέσθω Μαρεώτης  
 φλοιός. ἀκώλυτον θρέξει δδευμα δόναξ.  
 14, 210. μωρήν οὐ πλαστὴ τ' ἀνδρὸς πέλεε οὗτ' ἐπιτηδής.

καὶ γὰρ ὁ μωρὸς ὑπὲρ μέτριον, ἐστὶ σοφός.  
14, 217. πόστος, καὶ πόσσου δειπνεῖν, μόνον εἰπὲ,  
προαιρεῖ,

καὶ μηδὲν λέγε πρός. δόρπον ὁπλίσσασθε.  
14, 218. οὐ καλάμοις μόνον ὄρνις ἀλίσκεται, ἀλλὰ καὶ  
χερσὶν ἕως δολεραῖς αὖξεται ἡκαδόναξ. [ψῆδῃ,

14, 212. ἀνθρώπου μὲν κρᾶτα βλέπων μόνον, Ἑκτορα  
φαίης

ἔμμεναι. ὀρθὸν ὀρῶν, Ἀστυάνακτα λέγοις.  
14, 213. ἡ νικᾶσθαι ἐθάς, καὶ μὴ νικᾶν δεδαυῖα  
σοὶ πέλτη, νάνῳ δ' ἔσσεται εὐρὺ σάκος.

14, 220. αἱ καρυχεῖαι μόνον οὐ τέχνημα μαγείρου.  
εἰσὶν. δεσποτικὴν καὶ ὄγε γεῦσιν ἔχοι.

14, 222. αὐτὴ χεὶρ ἔργων σοὶ σχήματα μυρία τεύξει.  
ἡ ξουθὴ μούνη τῇδε μέλισσα πονεῖ.

1, 40. ὃς συσπᾶς τὰ πρόσωπα καὶ ἄσμενος οὐ τὰδ'  
ἐπέγνωνς,

πᾶσι σὺ μὲν, μὴ δ' εἷς, βάσχανε, σοὶ φθονέοι.

Haec omnia fere in lecto Iosephus Scaliger Iul. Cass. F.  
meditando insomniam suam solabatur anno 1601 nocti-  
bus brumalibus.

### *E praefatione Scriverii.*

Haec sunt vetera epigrammatis saxis incisa et ab anti-  
quariis Romae et alibi descripta: quae vir Illustris ex Latio  
in Graeciam ipsasque adeo Athenas Atticas nuper transtulit,  
et mecum communicavit: asseverans quaedam ex iis Martiale  
indigna non esse, imo γνήσια τοῦ ποιητοῦ. Sane Epigram-  
mati, *Hoc rudis aurigae*, adscripserat, *Non dubitamus esse  
Martialis*. Et quum Epitaphium Phoebi, *Hic situs est Gelli*,  
et Epitaphium Flaviae Dionysiadis, *Hic iacet exiguis*, ad  
me mitteret, non dubitavit adscribere, *Haec duo Epigram-  
mata qui negaverit esse Martialis, quid sit Martialis, nescit*.  
Quod tamen ego in medium relinquo. Sequens vero Epi-  
gramma, quod Iulio Caesari in membranis antiquis adscri-  
bitur, teste G. Fabricio; alii (in his Gyraldus et Scaliger)  
Germanico [Domitiano nempe, uti ego opinor] tribuunt,.....  
addi velim, uti ab Illustri viro Graece conversum est, et  
serius ad me pervenit.

Ἐβρω ἐφεψιόνων Βορέας πεπηγότι ῥιπαῖς  
βριθουσὴν πλαχόεν κοῦρος ἔθραυσε πέδον·

τοῦ ποταμοῦ τὰ κάτω δὲ καθελπυσθέντα φέροντος  
ἄψα κρύσταλλος παιδὸν ἔθριξε κάρη.  
εὖνις δ' τεφρωθὲν μήτηρ ἐνὶ κάλπιδι θείσα  
ὕδατι λοῖπ' ἔτεκον, τοῦτο δὲ, φησί, πυρί.

ρανίδες ταχεῖσαι Καυκάσου πάγων ἄπο.

Lutetiae anno 1561.

Catulli [65] ad Ortalum.

εἰ καὶ ἄχει μεγάλῳ βεβολημένον ἀμφὶς ἐέργει  
 ἃ μελεδῶν λογίων μ', Ὅρταλε, παρθενικᾶν,  
 οὐδ' ἃ φρὴν μελιηδὲς ἀμέργειν ἄνθος ἀοιδᾶν  
 οἷη θ', ὥς περὶ μιν κλύσεν ἀμυχανίη,  
 (Λήθης γὰρ κελαρίζον ἀδελφεοῦ ἄρτι θανόντος  
 νᾶμα πόδας κλύζον λούσας) ὑποβρυχίους.  
 τὴν χροκαλῶν ἀφανῇ Ῥοιτείων Τρωᾶς ἐνερθεν  
 ἡμετέρων ὄσσιων αἶα κέκευθεν ἄπο. [ὄσσων?]  
 οὐ ρὰ γεγωνήσω σ'; ἢ ρ' οὐ λαλέοντος ἀκούσω;  
 οὐ σ' ἐγὼ ἀσπάσιος, μᾶλλον, ἀδελφῆ, βίου  
 αὐγάσω μετόπισθ'; ἀλλ' αἶε κῆρι φιλήσω,  
 αἶεν ὑπομνήσω σεῦ ἐπικῆδι' ἔπη.  
 οἶον χλωρῆς λασίων ἐπὶ Δαυλίας ἄδει  
 ἀχρεμόνων, Ἰτύλου πότμον ὀδυρομένα.)  
 ρεῖά κε τοι πέμποιμι διαμπερὲς ἀχνύμενος περ  
 Βαττιάδεω τάδ' ἔπη σοὶ μεταφρασσόμενος,  
 μή ποτε σᾶν τι ἔπος μεταμῶλιον ἐννεσιᾶν  
 κηρόθε μοι δοκέοις φροῦδον ἀποπτάμενον,  
 ὥς οἷτι λαθρίδιον, τό γε νύμφιος ὥπασε, μᾶλλον  
 κουροτέρας κόλπων ἔκθορε παρθενικᾶς,  
 ἐντυπᾶς ἐν πέπλοισι τὸ οἷ πέσε ληθοσύνησιν  
 εὐθὺς ἐπελθούσας ματρὸς ἀνισταμένα,  
 προπροκαταίγδην δὲ κατωπρανὲς ἐξεκυλίσθη.  
 τᾶς δ' ἐρύθημ' ἐπὶδὼν ἀμφιδέδωκε ρέθος.

Eiusdem coma Berenices. [66.]

πάντας ἀπειρεσίης δεδοκημένος ἀστέρας αἴθρης,  
 δς φάσις τειρέων φράσσατο καὶ δύσις,  
 ἧ σέλας αἰγλάεντος ἀμέρδεται ἀελίοιο,  
 ἧ χρόνῳ ἐγκύκλιος τείρεα θεσμὸς ἄγει,  
 μήνην τ' οὐρανόθεν Λάτμον κατὰ παιπαλόεντα  
 λάθρη ἀποπλάζων ἡμερος ὥρσε γάμου,  
 οὗτος ἔμ' οὐρανίησιν ἀπόπροθι μαρμαρυγῇσι

τὸν Βαρενικείου κρατὸς ἅπο πλόκαμον  
 θεοπεσίως φλεγέθοντα Κόνων ἶδεν, ὃν ποκα τήνα  
 πήχε' ὀρεξαμένα πᾶς ἀνέθηκε θεοῖς.  
 ἄμος ἀναξ νεαροῖσιν ἀγαλλόμενος ὕμεναιος  
 ᾗχετο πορθείων τέρμονας Ἀσσυρίους,  
 ἐννουχίῳ φέρων ἐπιμάρτυρα γυμνάδος ἔχνη  
 γαθόσυνος, σύλων ῥύσια παρθενικῶν.  
 ἄρά γε πρωτογάμοις Κύπρις ἔχθεται; ἄρα τοκήων  
 χάρμ' ἐλεφαίρονται σκηπτομένοισι γόοις;  
 τοὺς ῥα χέουσ' ἀδινῶς θαλάμων ὑπο δακρυόωσαι  
 παστάδας; οὐ μὰ θεοὺς δακρυχέουσ' ἑτεόν.  
 τοῦτο ἔμ' ἀπροφάτοις δέδασεν βασιλεια γόοισι  
 φύλοπιν ἀνδρὸς ἐκάς θοῦριν ἐποιχομένου.  
 οὐδὲ σὺ χηρόσυνον ὀλοφύραο λέκτρον ἔρημος,  
 ἀλλὰ κασιγνήτου μέρμερον ἀζυγίην.  
 ἄμός σ' ἐνδόμυχοι μελεδῶναι μυελὸν ἤσθον.  
 ὥς τοι πεπταῶς πάντοθεν ἀμφασία  
 θυμὸς ἅπας στήθεσφιν ἀκήριος ᾗχετο! καὶ μὰν  
 ἤδεα σ' ἐκ βαιᾶς ὥς θρασυκάρδιος ἦς.  
 ἦ ἐξελάθου μέγα ἔργον, ὅτ' εἰ βασιλῆος ἄκοιτις,  
 τόρρα τοι οὐκ ἂν ἔτλησ' ἄλλη ἀρειοτέρη;  
 ἄνδρα δὲ νοσφίσσας ἀκαχημένα οἶα ἔειπας;  
 ὦ πόποι, ὥς παλάμαις φάε' ὁμορξαμένα;  
 τίς δὲ τόσος δαίμων μετεπλάσατο σ'; ἦ ὅτ' ἐρῶντες  
 οὐδὲ φίλας κεφαλᾶς ζῆν ἐθέλουσι δίχα;  
 οἶα φίλου ῥέεασα θεοῖς ὑπὲρ ἀνδρὸς ὑπέστας,  
 ταυρεῖων θυέων οὐκ ἄνις εὐχομένα!  
 ἦν ἄψορρον τῆνος ἔκοιτ'; οὐ δὴν μετέπειτα  
 ληϊᾶς Αἰγύπτῳ πρόσθετος ἦν Ἀσίῃ,  
 τοῦνεκα εἰδώλοις ἐναρίθμιος οὐρανίοισι  
 τῶν προτοῦ εὐχολᾶν πρόσφατ' ἅποινα φέρω.  
 ὁμετέρας κορυφᾶς ἀέκων, δέσποινα, λιάσθην.  
 νοσφίσθην ἀέκων, ναὶ μά σε, σὸν τε κάρη.  
 ἄξια τίνειεν δ' ὅς κεν ἐπίορκον ὁμόσσαι,  
 ἰσυφαρίζοι τίς δ' ἀντιβίην χάλυβι;  
 τῷ γὰρ ὄρος καὶ τῆνο διήριπε, τόρρ' ἐν ὄροιςιν  
 ὀψίγονοι Φθίης κέλσαν ἐπιπλόμενοι,

ὄκκα νέον Μῆδοι πόρον ἄνυσιν, ὡς νεολαίῃ  
 βάρβαρος εἰρεσίῃ πλώσατο μέσσον Ἄθω.  
 τί πλόκαμοι ῥέξειαν, ἐπεὶ τάδε εἶκαθε χαλκῶ;  
 Ζεῦ πάτερ, ὡς χαλύβων πᾶν ἀπόλοιτο γένος,  
 καὶ μάλα χαλκὸν ὃ γῆθεν ἀπαντέλλοντα λαχθήνας,  
 χ' ὡ πρότερος τήξας ἀκάματον χάλυβα.  
 αἱ δὲ κόμαι νεόκαρτοι ἐμὸν πάρος οἶτον ἀδελφασαί  
 θρήνεον, ὀππῆμος Μέμνονος Αἰθίοπος  
 ἥερα μουνογενῆς πτηνὸς ταρσοῖσιν ἐρέσσω  
 ἵππος ὑπηντίασεν Χλωρίδος Ἀρσινάης,  
 ὃς τ' ἀνερειψάμενος με διτῆρις πεπότατο,  
 καὶ σμυῖας κόλποις Κύπριδος ἐγκάθετο.  
 καί ῥα παροῖδεν κεῖσε διάχταρον δν Ζεφυρίτις  
 ὥρσε Κανωπείων ἐνναέτις χροκαλῶν,  
 ὄφρα μόνον πυρόεντος ἐν αἰθέρος ἀτραπιταῖσιν  
 ἐξ Ἀριαδνείων χρυσοφαῆς κροτάφων  
 μὴ στέφος ἀστράψαι, ἡμεῖς δέ τε φανθείημεν  
 ξανθᾶς ἐκ χορυφαῖς σῦλα τανυπλόκαμα.  
 ὥστε μολόντα θεὰ δακρυοσταγῇ εἰς τὸ θεῶν δῶ  
 εἴσαι' ἐν ἀρχαίοις ὀπλότερον με τέρας.  
 παρθενικᾶς δεινοῦ τε δοκεύων σῆμα λέοντος  
 γείτονα Καλλιστοῖ φῶτα Λυκαονίῃ  
 δινεῦμαι δύσαινδε παρσίτερος αἶψα Βοώτῃ,  
 ὃς μόγις ὀψὲ βαθεῖ κλύζεται ὠκεανῷ.  
 εἰ καὶ ὅλαν τὴν νύκτα θεῶν ὑπὸ ποσσὶ φαρεῶμαι,  
 ἄψ' ὃ ὑπὸ Τηθύν ἔδυν αὖθι παναμέριος,  
 (Ἰλαθι παρθενικά Ῥαμνοισιάς. οὐ κεν ἐγώνη  
 ὄκνη κλέπτοίμιν νητρεκὲς οὐδὲν ἔπος,  
 χ' ἦν μ' ἄστρων νεῖκεσσιν ὁμάγυρις ἐνδατέοστο,  
 μὴ ἑτεῶν ἔξω κρυπτὰ φέρειν πρᾶπιδων.)  
 οὐ τόσσον τοιάδεσσιν ἀρέσκομαι, ὅσσον ἀνάσσης  
 ἐσσομένης πόρρῳ κράτος ἀσχαλῶ,  
 τᾷ ὁμοῦ, ὄφρ' ἀπαλὰ κώρη πέλε, πᾶσι μύραιοι  
 δευόμενος θαμὰ δὴ μυρία πόλλ' ἔπιον.  
 ὁμεῖς δ', ἀσπασίως τὰς ἀνδράσιν ἐν φιλότῃ  
 ἔλκευαν τοῖς πρόσθ' ἄλλοτρίοισιν ἔρωσ,  
 σπάσασθ' ἐκ μαστοῦς ἐάνων σφριγῶντε χιτώνων,

ὥς μοι ἄφαρ προφέροι φίλτατ' ἀπάργματ' ὄνυξ.  
ὕμνος ὄνυξ, ταῖς λέκτρον ἀκήρατος εὐάδε θεσμός.

ἃ δὲ βεβηλογάμοις εἴξατο μαχλασύναις,  
τὰς χόνις αὐαλέῃ μεταμώλια δῶρα πίοιτο.

οὐ γὰρ δωτίναν πράττομ' ἀσελγοχαρεῖς.  
ὕμετέροις πνεύσειαν αἰεὶ μεγάροισιν ἔρωτες,  
νύμφαι, ξυνεχές τ' αἰὲν ὁμοφροσύναι.

θαυκα δ', ἀνασσα, χοροὺς παπταινομένα σελαέοντας  
ἱροπόλοις ἀρέσεις ἅμασι Κυπρογενῇ,  
ὄρφανικὸν θυέων, λιτανεύω, μή τι μ' εἰσσησῇ,  
ἄσπετα δ' αὖ μᾶλλον δῶρα χάρισαι ἐμοί.  
χαίροιτ' ἄστρα. πλόκος βασιλῆϊος εἶθε γενοίμαν,  
ἐγγύθεν Ὑδροχόου λαμπέτω Ὀαρίων.

Oblata haec Catulliana M. Antonio Mureto Lutetiae  
anno 1562 mense Septembri.

#### Eiusdem Phaselus. [4.]

κέλης ἐκεῖνος, ὃν θεᾶσθ' ὁδοιπόροι,  
τρέχειν νεῶν μὲν εὐχεται θωώτερος,  
σκάφους ὅπισθεν ὕστερεῖν δὲ μηδενὸς  
δρομηλατουῦντος, εἴτε μιν χρεῶν ἐλᾶν  
πλάταισιν, εἴτε λαίφεσ' ἐπτερωμένοις.  
τόδ' οὔτε φησὶν ἀντερεῖν ἂν Ἀδρίου  
νεώρι', οὔτε Κυκλάδας περιῤῥύτους,  
Ῥόδον κλυτὴν, δυσήμερόν τε Θρηκίαν  
Προποντίδ' ἀγρίαν τε Ποντίαν ἅλα,  
ἔν' οὗτος ὕστερον κέλης πάροιθεν ἦν  
πίτυς τιναξίφυλλος, ἧ Κυτωρίοις  
πάγοις ἐσύρις' εὐλάλω φόβῃ θαμά.  
Κύτῳρε πυξόδενδρ', Ἀμαστρι ποντικῇ,  
τάδ' εἰδέναι σ' ἅπαντα νῦν τε καὶ πάλαι  
λέγοι κέλης ἄν. εὐθύς ἐκ γενεθλίων  
τεᾶσαι φησὶν ἐν νάπαις πεφοκέναι,  
τεοῖσι κλῶσ' ἐν οἴδμασι νέαν πλάτην.  
κλύθῳσι δ' ἐνθεν ἐν πυλυῤῥόθοις ἐόν  
πορεῦσ' ἀνακτα, λαιὸς, εἴτε δεξιὸς  
ὄρωρεν οὖρος, εἴτ' ἄγμα πόμπιμον  
ἔτεινε πλησιλαιφές ἀρμένου πόδε.



ἐπακτίοισι δ' οὐ ποτ' ἐξιτήρια  
 θεοῖσιν ἠὔξαθ' ὥς ἀπ' ἐσχάτης ἀλὸς  
 ἀφίχτο τήνδε λιμνίαν ἐς ἡύνα.  
 τὰ μὲν πάροιθε· νῦν δὲ νηνέμου γέρων  
 σχολῆς τέτευχε[.] σοὶ δὲ κεῖτ' ἀνειμένος  
 Διὸς τε κοῦρε, καὶ Διοσκόρου κάσι.

*Eiusdem, ut putatur, Iambi puri, quorum initium, Ego haec, ego arte fabricata rustica, totidem Iambis puris.*

ἐγὼ τέχνημα φαυλοτέκτονος χερὸς,  
 ἐγὼ ὅδε φιλτρός ἀζαλῆς, ὁδοιπόρε,  
 ἰδοὺ τὸ γήδιον τόδ' ἐξ ἀριστερᾶς,  
 ἔπαυλιν ἀνδρὸς, ὄρχατον τ' ἐπισκοπῶ  
 πένητος, ἐκ δὲ φωρὸς ἀρπαγὰς τρέπω.  
 ἐμοὶ μὲν ἦ ῥ' ἄρηρεν ἀνθεμος πλόκος,  
 ἐμοὶ δὲ πυρσόφλοιος ἄσταχυς θέρει,  
 ὀπωρινῶ τε λαρὸς ἀμπέλου βότρυς,  
 κακῶ τε χεῖματ' ὠμὸν ὄμφακος στέφος.  
 χίμαιρ' ἐμοῖσιν ἕταλος νομεύμασι  
 πόλινδ' ἀμολγὰς οὐθατ' εὐγλαγῇ φέρει.  
 ἐμῶν ἅπ' ἀμνὸς εὐθαλῆς ἐπαύλεων  
 δόμονδε βριθυκέρματον χέρ' εἰσάγει.  
 τέρεινα πόρτις αἰνομήτορος βοὸς  
 χέει πρόναος αἵματοσφαγὲς λίβος  
 θεοῖσι. Τόνδε τὸν θεὸν σέβου ξένε,  
 χέρας δὲ χωρὶς ἴσχε. σοὶ τόδ' ἀσφαλές.  
 ἔτοιμος ἀσκέπαρνον αἰχία πέος.  
 λέγοις, θέλοιμ' ἄν. ἀλλ' ἰδοὺ προσέρχεται  
 ἀγροῖκος οὗτος. ὦγ' ἀποσπαδὲς τόδε  
 πέος τυλωτὸν ὄπλον ἐμπρέπει χερσί.

*Decii Laberii Prooemium, apud Macrobiū.*

ὀρμημ' ἀνάγκης, ἧς δρόμου πλαγίου φορὰν  
 πολλοῖς μὲν εὐκτὸν ἐκφυγεῖν, παύροις δ' ἔνι·  
 πῇ μ' ἐξέωσεν ἐκ φρενῶν ἄκρων σχεδόν;  
 δν οὔτε τιμῆς, οὔτε χρημάτων ἔρως,  
 οὐ τάρβος, οὐ βία τις, οὐ τις ἀξία

ἦβης σθένει σφριγῶντ' ἀνέστησ' ἐξ ἔδρας,  
 ἰδ' ὥς γέροντα νῦν ἀνώχλιο' εὐπετῶς  
 ὀρμῶν ἀπ' ἀνδρὸς ἐξόχου πράων φρενῶν  
 μῦθος προσηνῆς, μετρίως ὑποσταχεῖς.  
 ὧ γὰρ δύνανται μηδὲν ἀρνεῖσθαι θεοί,  
 ἄνθρωπον ὄντα πῶς ἐμ' ἀρνεῖσθαι θέμις;  
 ἐγὼ βιοῦς ἄμωμος ἐξήκοντ' ἔτη,  
 Ῥωμαῖος ἱππεὺς ἐξεληλυθὼς δόμων,  
 ἀποστρέφω δὴ μῖμος. ἡμέραν μίαν  
 ἔζησα ταύτην πλεῖον, ἢ ζῆσαί μ' ἐχρῆν.  
 δαίμων ἄμετρος ἐν κακῷ τε κ' ἀγαθῷ,  
 εἴ σοι δέδοκτο γραμμάτων ἐγκωμίους  
 ἄνθους κόρυμβον κλᾶν ἐμῆς εὐδοξίας,  
 τί μ' οὐχ ὅτ' ἤχμας, εὐθαλῇ τ' ἔσχον μέλη,  
 τοιῷδὲ τ' ἀνδρὶ, τοῖς τ' ὄχλοις ἤρεσκον ἄν,  
 ἔκαμψας ὕγρον, ὥστε μ' εὐχερῶς δρέπειν;  
 πῇ μ' αὖ καθῆκας; τί δ' ἐπὶ τὴν σκηνὴν φέρω;  
 κάλλους ἱϋγγ', ἢ εὐπρέπειαν σώματος;  
 νοῦ δριμύτητ' ἢ λαμπρότητ' εὐφωνίας;  
 περιπλανεὺς ὥς δένδρα κισσός, ὁ χρόνος  
 πολλαῖς ἐτῶν πλοκαῖσιν ἄγχει μ'. οὐδεὲν,  
 τάφοις ὁμοίως, πλὴν ἐπιγραφῆς φέρω.

Pub. Virgilii Maronis ecloga decima, quae Gallus  
 inscribitur, Dorice reddita.

ὑστάτιον χάρισαι πόνον μοι τόνδ' Ἀρέθοισα.  
 παῦρά τιν' αἰδῶμες (ἀναγνοίη δὲ Λυκωρίς)  
 Γάλλῳ ἐμῷ. τίς κεν Γάλλῳ φθονέσειεν ἀοιδᾶς;  
 οὕτω Σικελίδος σοὶ ὑπερχομένα βυθὸν ἄλμας  
 μή ποτε συμμίσγοι ἐὰ κύματα Δωρὶς ἀδευκῆς.  
 εἴπωμες, φέρε, Γάλλῳ ἀμυχανέοντας ἔρωτας,  
 σιμαὶ ἕως θαμνῶνος ἀποτρώγοισι χίμαιραι.  
 ἄδομες οὐ κωφοῖς. ἄδουσι γὰρ ἄλλος ἐπαχεῖ.  
 μᾶλα περίξ ἔστακε, καὶ ἡμέας οὗτοι ἀτύχθη.  
 οὔτε τύ, θέσπι ἀοιδῇ, τὸ ποιμνίον αὐτὸς ἀτύζει.  
 καὶ γὰρ ὁ καλὸς Ἀδωνις ἐφ' ὕδασι μᾶλα νομεύει.  
 εἴποιτ' ἄν, τί νέμος σκιερὸν, τίνα τέμπεα, κῶραι

Ναῖδες, ἔσχ' ὑμᾶς, ὅκα τάχετο Γᾶλλος ἔρωτι;  
 οὔτε τὸ Παρνασσοῖο γὰρ ὑμέας, οὔτε τὸ Πίνδω  
 αἰπὺ κλέτας κατέρυκ', οὔτ' Ἀονία Ἀγανίππα.  
 αὐταῖ μιν κλαύσαντο δάφναι, κλαύσαντο μυρῖκαι.  
 Μαίναλος αὐτὸν ἔκλαυσ' ὑπ' ἐρήμῳ κείμενον ὄχρει.  
 τοὶ σκόπελοι ψυχρῷ μιν ἀνωδύραντο Λυκαίῳ.  
 ἦνθεν ὁ μαλονόμος, βραδινοὶ τοὶ βωκόλοι ἦνθον.  
 ὁ δρῦς χειμερινὰς βαλανίζων ἦνθε Μενάλκας.  
 καὶ πόθεν οὗτος ἔρωσ, πᾶς πεύθεται· ἦνθεν Ἀπόλλων.  
 Γάλλε, τί μαίνειαι; φατί. τεὸν μελέδαμα Λυχωρὶς  
 βᾶσα διὰ ψύχους, διὰ τε στρατῷ, ἔσπεται ἄλλῳ.  
 ἦνθε καὶ ἀγροτέρῳ Σιλβανὸς κρατὰ πυκαστὸς  
 στέμματι, νάρθηκας χλοερῶς, κρίνα θ' ἄδρὰ τινάσσων.  
 καὶ θεὸς Ἀρχαδίας Πᾶν ἦνθε, τὸν εἶδομες αὐτοὶ  
 κινναβάρεϊ καὶ χυλῷ ἐρευθόμενον χαμαιακτᾶς.  
 πᾶ στασεῖ τόδ'; ἔφασ'. οὐ τῶνδε μέγαλεν ἔρωτι.  
 οὐ δακρύων κεκόρεσται Ἔρωσ, ὑγρότατος ὁ λειμών,  
 ταὶ ξουθαὶ κυτίσιοιο μέλισσαι, φυλλάδος ἅ αἶξ.  
 καὶ δς στυγνάζων, ἄσειτε τάδ', Ἀρχάδες, εἶπεν,  
 ὥρεσιν ὑμετέροισι, μόνον δεδαῶτες ἀεῖδεν  
 Ἀρχάδες. ὥς μαλακῶς τότε λείψανα τὰμὰ κέοιτο,  
 αἶ ποκ' ἐμῶς ὑμὰ σύριγξ ἄσειεν ἔρωτας.  
 ὠφελον ἐξ ὑμέων εἰς ἔμμεναι, ἥ τις ἀμορβὸς  
 ποίμνας, ἥ σταφολᾶς πυρναίας ἀμπελόεργος.  
 αἱ πάρ' ἐμὶν τόκα Φυλλίς ἔην, αἶ κ' αὐτὸς Ἀμύντας,  
 αἶ κ' οἷστραμὰ τι ἄλλο (τί δ' αἶ μέλας ἐστὶν Ἀμύντας;  
 ἔστι καὶ ἀμφοτέρων τό τ' ἶον μέλαν, ἃ θ' ὑάκινθος)  
 ᾧδ' ἐν ταῖς ἰτέησιν ὑπ' ἀμπέλῳ ἦν μετ' ἐμεῖο.  
 ἄνθε' ἐμὶν τόκα Φυλλίς ἀπέδρεπεν, ἄδεν Ἀμύντας.  
 ᾧδε ψυχρὸν ὕδωρ, μαλακὰ πᾶα ᾧδε Λυχωρί.  
 ᾧδ' ἄλση. σὺν τοι τέλεον χρόνον ᾧδε βιψήν.  
 ἀλλὰ με νῦν ἀτέραμνος ἔρωσ μετὰ μῶλον Ἀρηὸς  
 ἐν τε μέσοις ὀπλοῖς, ἐν τ' ἀντιβίοιοι κατίσχει.  
 φεῦ, τὸ δέ μοι γλοκερᾶς πάτρας ἀπο (πῶς κεπιθόμεαν);  
 Ἀλπεων τὰς χιόνας, τό τε Ῥήνω ψῦχος ἄτλατον  
 χωρὶς ἐμεῦ λεύσσεις, ἃ μὴ τυ ψῦχος ἰάψαι.  
 ἃ μὴ τυ κρύσταλλος ἐπιτμάξαι πόδας ἀβρώς.

Χαλκιδικοῖς φέρ' ἰὼν τάπερ ἐξεπόνασα μέλεσσι  
 ποιμενικῇ καλάρῳ Σικελοῖο βοτῆρος αἰεσσῶ.  
 χέκριχ' ἐνὶ σπείεσσι δυηπαθέειν, καὶ ἄν' ὕλας,  
 ἐνθ' ἀπαλοῖσιν ἔρωτας ἐμῶς φλοιοῖσι χαράττειν.  
 φλοιοῖς ἀλδίσχουσι συναλδήσουσιν ἔρωτες.  
 Μαίναλα μὲν τεῖως καταθεύσομαι ἄμμιγα Νύμφαις.  
 χλοῦνιαις ἀγρευσῶ. ψῦχος δέ με κωλύοι οὐδὲν  
 Παρθένια σκυλάκεσσι περιστοιχιζέμεν ἄλση.  
 ἤδη ἀνὰ σκοπέλως δοκέω, ἀνὰ δρυμὰ φέρεσθαι.  
 καὶ Πάρθοις κερέεσσι Κυδώνια θυμὸς ἀνωγεν  
 (ὥς ἂν ἐμᾶς μανίας ἄκος ὃν μέγα) τόξα τιταίνειν.  
 πλάν γε θεὸς τῆνος μαθέτω βροτέοισι καχοῖσιν  
 ἰλήκειν. Ἄλλ' αὐταὶ Ἀμαδρυάδες καὶ αἰοῖδαι  
 οὐχέτ' ἐμὶν φίλαι ἐντί. πάλιν χάροιτε μοι ὕλαι.  
 οὐ τῆνος χαμάτοις ἀλλάσσεται ἡμετέροισιν.  
 οὐ μὲν κτὴν Ἑβρον πίνωμες ψύχει μέσσω  
 Σιθονίας νιφάδας ὑποδύντες χεῖματος ὕγρῳ.  
 οὗτ' ἦν, φλοιδὸς ὅκα πετελαῖς ἐνὶ κάρφεται αὔρος,  
 Αἰθιόπων βόσχωμες οἷς ὑπὸ Καρχίνῳ ἄστρον.  
 πάντα γε νικᾷ ἔρως. ἡττώμεθα κ' ἄμμες ἔρωτος.  
 ταῦτα μὲν ὑμέτερον ποιητὰν, μέσφα κἀθῆται,  
 καὶ τάλαιον πλέκει ἐκ μαλάχας, ἀρκεῖτω αἰεῖσαι  
 Πιερίδες. Γάλλῳ δ' ὕμμες μεγαλύνετε ταῦτα,  
 Γάλλῳ, τοῦ καὶ ἄν' ὥραν ἀέξεται ἡμέρος ἄμμι  
 τόσσον, ὅσον κλάθρα μάλ' αἰίρεται εἶαρος ὥρη.  
 εἶα δὲ ἄνστῳμες. σκιά ἀδόντεσσιν ἐπαχθῆς.  
 καὶ σκιά ἀρκεύθω βλαβερά. σκιά λήϊα βλάπτει.  
 σοῦσθε χορεσθεῖσαι (νῦξ γὰρ πάρα) σοῦσθε χίμαιραι.

Conversum Lugduni Batavorum Anno 1600.

Annotatio ad praecedentem Eclogam.

Notabis, erudite Lector, in hac Eclogae Virgilianae metaphrasi Iosephum Scaligerum post versiculum,

*Non canimus surdis, respondent omnia sylvae,*  
 retraxisse tres versiculos alieno loco positos, *Stant et oves circum etc.* Quae traiectio vetustissima est. qualis ea quoque quae est in X. Aeneidos, ubi Mezentius comparatur apro venatorum telis et latratibus canum lacessito. nam versus hi,

*Ille autem impravida partes cunctatur in omnes,*

*Dentibus infrendens, et tergo decutit hastas,*  
loco suo moti sunt, et reponendi post illum,

*Sed iaculis tutisque procul clamoribus instant.*

Quod verum esse nemo dubitabit, nisi qui Latine nescit, aut communi sensu caret. Sed et insignis transpositio IV Georgico, quae ita restituenda est:

*Nam qua Pellaei gens fortunata Canopi  
Accolit effuso stagnantem flumine Nilum,  
Et circum pictis vehitur sua rura phaselis,  
Et diversa ruens septem discurrit in ora  
Usque coloratis amnis deveexus ab Indis,  
Et viridem Aegyptum nigra saecundat arena,  
Quaque pharetratae vicinia Persidis urget,  
Omnis in hac certam ratio iacit arte salutem.*

Confer cum editis exemplaribus. Videbis nihil ineptius esse, quam Aegyptum conterminam esse Persidi. Ceterum traiectionis huius in hac Ecloga satis fidem faciunt et absurditas lectionis vulgaris, et concinnitas sententiae, si ita tres illi versus reponantur; ut certe reponi debent.

#### Horatii ad Canidiam.

τῶν δυσπαλαίστων σοὶ φραδῶν ἐξίσταμαι  
πρὸς τῆς ἐνοδίας τῆς ἀκινήτου κόρης,  
πρὸς Περσεφάσσης προστρόπαιος ἄντομαι,  
Μέγαιρα φείδου δυσθέων σοφισμάτων.  
ρόμβον τ' ἐπίσχεσ ἔμπαλιν ροιζήτορα.  
ἔχαμψε Νηρέως Τήλεφος τὸν ἔχγονον  
τῷ δ' ἀντιτάξας ὁ πρὶν ὀπλιτῶν στίχας  
Μυσῶν, κατ' αὐτοῦ πρόσθ' ὀϊστεύσας βέλη.  
αἱ Τρωάδες δ' ἔλουσαν οἰωνῶν ἔλωρ,  
καὶ κῦρμα θηρῶν Ἑκτορ' ἀνθρωποκτόνον,  
ὡς προσπέπτωκε τὴν πόλιν λιπῶν ἄναξ  
σιδηροθύμου γούνασιν τ' Ἀχιλλέως.  
Ὀδυσσεὺς τοι τλήμονες κωπηλάται  
ἀφηρέθησαν ἀμφιχαιτωθὲν δέμας  
ἑκατὶ Κίρκης. Γόττε δ' ἀπόξενοι φρένες,  
αὐδὴ τέ, χροιάς τ' ἄνθος εἰσέδου πάλιν.  
ἄδην ἄδην τοι (φεῦ) δίκην ἔδωκά σοι,  
παλιγχαπήλων ναυτίλων τε παιδιχά.  
ῥῆβη δ' ἀπέσβη. χρωτὸς ἀνθηροῦ ῥέθος  
ρίνῃ καλυπτὰ τ' ὁστέ' ἐξημεΐψατο.

φαληριᾷ σοῖς θυμιάμασι κόμη.  
 οὐκ ἔστιν ἄλγους ἀμβολὴ διέκδοχος.  
 ἢ νῦν παραλλὰς ἡμέραν ἀμείβεται.  
 κέαρ τόνοισι δυσπνόοις χειμάζεται.  
 ἤδη μετέγνων συμφορεῖν τὰ μὴ θέμις,  
 στῆθός γε ληκεῖν ἐξ ἐπωδίας μάγου,  
 νόμῳ γόητι καὶ σαλεύεσθαι χάρα.  
 τί πρὸς θέλεις; ὦ πόντος, ὦ γαῖ' αἶθομαι,  
 ὥς οὔτε λυγροῖς Ἡρακλῆς διάβροχος  
 Νέσσου σταλαγμοῖς, οὔτε Σικελὸς ζάλος  
 Αἴτνη παφλάζων. καὶ σὺ, μέχρις ἂν σποδὸς  
 ἀρθῶ λάβροισιν ἐψίαμα πνεύμασι,  
 Κολχῶν τριβαῖσι φαρμάκων ἵπνος φλέγεις.  
 τί τέρμα; πῇ με τ' ἀπείχειρα δέξεται;  
 αὔδα. κελευσθεῖς νητρεκῶς δώσω δίκην,  
 λύειν ἕτοιμος, εἴτε σ' ἐκατόμβης γάνος,  
 εἴτ' οὖν ἔπαινος ψευδέος σαίνει λύρας.  
 σὺ σεμνόβουλος καὶ παλαιόφρων γυνὴ  
 φαιδρωπὸς ἀστήρ ἐνδαιιτήσῃ πόλῳ.  
 Κάστωρ ἀδελφῆς δυσκλεοῦς δηχθεὶς ψόγῳ,  
 ὃ τ' αὐθόμαιμος Κάστορος πεισθεὶς λιταῖς  
 τυφλωθὲν φῶϊ φῶς ἐλάμπρυνε πάλιν.  
 σύ μ' οὖν, δύνῃ γάρ, ἀποφόρτισον πλάνης,  
 ὦ μήτε μώμοις δυσβαφῆς γενεθλίοις,  
 μήτ' ἐν πενήτων ἡρίοις τυμβὰς γυνὴ  
 σοφὸς σπαράσσειν ἀκτέριστα λείψανα.  
 σοὶ χεῖρες ἄγναι, σοὶ φιλόξενοι φρένες,  
 \* σοὶ καλλικύμων νηδὺς, αἵματι τε σφῷ  
 ἢ μαῖ' ἐφοίνιξ' ἀμφερευθῇ σπάργανα,  
 ἐξ οὗ λεχωῖς ἔθορες εὐγενεστάτη.

\* vel σὸς Πακτομείος υἱός.

#### Canidiae ad Horatium.

τί δ' ὥσιν κωφοῖς πρόστροπος μακρηγορεῖς;  
 ναύτησιν οὕτως οὐκ ἀνήκοος σπιλάς  
 χαραξιπόντῳ θείνεται τριχυμία.  
 σὲ γοῦν ἀνατελὲς δειννάσαις Κοτύττια

θρυλλοῦντ' ἔρωτος φιλοπαίγμονος τέλη;  
 σὲ τὸν γόητος ἱροφάντην φαρμάκου  
 ἀνέδην καταυλεῖν τοῖς ἐμοῦ ψόγοις πόλιν;  
 γραῶν τί χρὴ σὲ φῦλα πλουτίζειν μάγων,  
 τομώτερόν τε κράμα τοξίτου σπάσαι,  
 εἰ πότμος αὐτὸς ὑστερήσει τῶν λιτῶν;  
 τοίῳ συνοικεῖν δυσφιλεῖ μέλλεις βίῳ,  
 ὅσον νέαις τοι δηρὸν ἀδταρχεῖν δύαις.  
 ποθεῖ πεπαῦσθαι μηχανορράφος πατὴρ  
 Πέλοπος, γλυκείας δαιτὸς ἐστερημένος.  
 ποθεῖ Προμηθεὺς αἰετῷ πεπρωμένος.  
 ὁ Σιουφεὺς λᾶν εἰς ἀκρώρειαν ποθεῖ  
 ὑπερβιβάζειν, οὐδ' ἐᾷ θεσμός Διός.  
 κρημνῶν τότε οὖν ροιζηδὸν ἐκβράσαι δέμας  
 ἐλὼν, τότε οὖν κνώδοντ' ἐλᾶν σπλαγχνῶν Δία  
 μάτην προσάξεις ἀρτάνας τῇ σῇ δέρῃ  
 ζωῆς ἀλύων τῆς ἀποστόργου κόρφ.  
 ὦμοις τότε ἔχθροῖς σφόδρ' ἐπεμβατεύσομαι,  
 ἐμοῦ τε κόμπους γαῖα προσκυνήσεται.  
 ἄρ' ἢ κραδαίνειν κηρόπλαστα δείκελα,  
 ὥς οὐκ ἄπειρος οἶσθα καὶ μῆνην πόλου  
 δεινὴ τις ἰδίαις ἐξελεῖν ῥήτραις ἔφυν,  
 κλαίοιμ' ἄν, ἐν σοὶ τῆς ἀτεχμάρτου τέχνης;

Ista Horatiana oblata M. Ant. Mureto Romae anno 1565.

### Propertii Elegia XXVII Lib. II. [III.]

ἧ ρὰ τέλος αἰδῆλον, ἐφημέριοι, θανάτοιο  
 σπεύδετε, καὶ Μοιρῶν ἀτραπὸν εὐμαρέα,  
 καὶ Φοινίκων θέσφατ' ἐν αἰθέρι νηνεμῆσι  
 μνᾶσθε, βροτοῖς τί φίλον σῆμα, τί τ' ἀντίπαλον,  
 εἰ Παρθοὺς ἔπι πεζοὶ ἵμεν, καὶ νηυσὶ Βρεταννοῦς,  
 εἰν ἀλλ' πᾶς, ἐν γῇ κίνδυνος ἀπροϊδής,  
 τὸν θ' ὁμαδὸν κεφαλῇφι ἐφιστάμενον γοάσθε,  
 συμβάλλει μῶλον ὥς ἑτεραλχέ' Ἄρης,  
 καὶ πῦρ θεσπιδαῆς καὶ πτώμα δομοσφαλὲς οἴκοις,  
 καὶ πόμα σοῖς ἐνεδρον χεῖλεσι φαρμαχόεν.  
 οἶδεν ἐρῶν, ὅταν οἱ μόρος αἷσιμος, ἧ τε πέπρωται,

οὐτ' Ἄρη, οὐ Βορρᾶν οὐδὲν ἐπιστρέφεται,  
καὶ Στυγὸς εἰ τενάγασιν ἐρέσσων ἐδριώωτο,  
ὀλκάδος εἰσορόων λεῦφος ὑποχθονίης,  
εἰ τὸν δεσποίνης ἀριήκοος αὖεν ὁμοκλή,  
ἄψ ἀναχωρήσει τὴν ἀθέμιστον ὁδόν.

Eiusdem Elegia XVI Libr. III. [4, 17.]

γουνούμαι σέο, Βάκχε, κυλινδῆθεις παρὰ βωμῷ.  
ἅμμι δ' ἐελδομένοις ἔκμενον οὔρον ἔει.  
καὶ σὺ γὰρ ἰσχανάαν ἀεσίφρονα Κύπριδος ὄγκον  
δεξίος, ἥδ' οἶνω κήδε' ἀλαλχέμεναι.  
ἐν σοὶ ἦ μὲν ἐρῶντες ἀρηρέμεν, ἦ δὲ λεῦσθαι  
ἔμμορον. εὖ με φρενῶν πᾶν ἀπόμαζον ἄγος.  
τῶνδε γὰρ οὐ δηλοῖ σ' ἀδαήμονα Γνωσσίς ἐν ἄστροις  
ἡέρα λυγρὴ τεαῖς εἰσαναβᾶσα κόρη.  
μέλλει μοι, τό γε μοι ἐνιτέτροφεν ὀστεόφιν πῦρ,  
μοῖρ' ὅλοῃ παύσειν, ἦ τεδὸς οἶνος, ἄναξ.  
νηφάλιοι νύκτες μελέους τεύρουσιν ἐρῶντας,  
τοῖς πάρα ἐλπωρὴ δεῖμά τ' ἐπαμφοτέρως.  
εἰ θερμούς κροτάφους ἔπι σοῖς ἀγανόφροσι δώροις  
ὑπνον ἐς ὅσῃ ἐμοὶ νήχυτον ἀγκαλέσεις,  
οἰνάδα φητύσω, ἐπὶ δ' ὄρχων ὀργάδα σίνει  
ἐγρήσσοντος ἐμεῦ μηδενὶ θηρόβοτον.  
γλεῦκος πεμπάζοιμι κεχανδότας ἀμφοφορῆας,  
καὶ σταφυλὴ χρώσαι τοὺς πόδας οἰνοπάτους,  
λοιπὸν ἐνὶ ζώοις σεῦ εἵνεκα, σῶν τε κεράων,  
Βακχίε, σῆς τ' ἀρετῆς ὕμνοπόλος κλέομαι.  
μητέρος οὐρανοβλήτα μογοστόκου Εἰλείθυιαν  
αἰείσω, Νύσσης τ' Ἰνδολέτας θιάσους.  
καὶ σταφυλῇ φρενοπλήγα νεηγενεῖ Λυκόοργον,  
Πενθῆρος κτέρεα τ' ἐν δυσὶ πυρκαϊαῖς.  
Τυρρηνούς τε δομὴν ἐρέτας δελφῶσιν ἐκίτους  
νηδὸς ἀπ' οἰνοθαλοῦς βένθε' ἐσηλαμένους.  
σοὶ ποτὲ μεσσατὴν εὐώδεα νάματα Νάξον,  
τῶν ἅπ' ἀφύσσονται σὸν μέθυ Ναξιάδες,  
δειρὴν βριθομένῳ χισσοτρεφέεσσι κορύμβοις  
Βασσαρίους ἄμπυξ μιτροδέτης πλοκάμους



σφίγεται· ἐν δ' αὖχην στάξει ραθάμιγγας ἐλαίου,  
καὶ βάσιν ἀγκρούσεις σόρματι νηλίποδα.  
τύμπανα βυρσοτενῇ Θηβαιγενέες κτοπέουσι.  
μέλψονται Πᾶνες δ' αἰγοβάται δόνακι.  
Ρεῖη παρ μεγάλη πυργοκρήδεμνος ἄνασσα  
Βηταρμοῖς κρούσει κύμβαλα χαλκότυπα.  
μύστεω δὲ χρητῆρ νηοῦ προπάροιθε θυράων  
σοῖς θυέεσσι γάνος σπεῖσεν ἄκηράσιον.  
ταῦτ' ἄρ' ἐγὼ τραγικαῖς μεμνήσομαι εὐεπίησιν,  
οἷη Πινδαρικῆς σάλπιγος ἔστ' ἐνοπή.  
μοῦνον ὑπερφιάλων ἐμὲ ῥύεο δουλοσυνάων.  
καὶ μέλεον δάμνα κώματι τοῦτο κάρη.

Oblata haec Propertiana Guil. Cantero Lutetiae anno  
1561 mense Septembri.

Tibulli Iambi puri, quorum initium, *Quid hoc novi  
est!* totidem versibus redditum.

ἔα, τί χρῆμα; τί χρέος θεόσσυτον;  
ἐμοὶ μὲν ἄρτι πρῶτα παιδικῶν κόρος  
ἄωρὶ νυκτὸς ἀγκὰς ἀμφεθάλπετο.  
φάλητος ἦν μὲν ἔργον οὐδέν. οὐδ' ἄμα  
ἀκικίς ἀντάειρε σύντονον κᾶρα.  
ἄληθες ὦ Πρίηφ' ὅς ἐν δρυὸς σκιᾷ  
ἐρυθρὸς ἐξέρυθρον εὐτρεπῆς πέος  
κάθη, πυκαστὸς ἀμπελοστεφὲς κᾶρα;  
τρίφαλλε, σοὶ δὲ πῇ μὲν ἀνθέμφ φόβῃ  
ἔδησα δυσκτένιστα βοστρύχων πλέκη.  
τόδ' αὖ σοβῶν ἔκυρον, εἴτε σοι πάλαι  
τρόχισ κολοῖδς, εἴτε πέμπελος κόραξ  
κᾶρα κόλαπτε χεῖλεσ' ἀγκυλοστόμοις.  
ἄπερ' ῥε. καὶ γὰρ οὐδὲν εὖ πεπόνυθαμεν.  
ἄπερ' ῥ', ἄπερ' ῥε μοι τὰ τοῦ πέους προδούς.  
χαμαιῤῥιφῆς δὲ, δυσπινὴς τε κείσεται.  
κύων δ' ὀπισθίουρος, ἡὲ βορβόρου  
ἐθάς καθυβριεῖ σε σὺς ὀρεινόμος.  
ἄπιστ' ἄπιστε φάλλ' ἐμὸς μέγας φθόρος,  
κακῷ, σάφ' ἴσθι, τίσειαι νόμφ δίκην.

κλάοις ἄν. οὐ δέ σοι φίλου κόρου ποτὲ  
 χάρις γένοιτ' ἄν, δς λυγισμόν εὖ μάλα  
 στροφοῖτο λυσίπυγον ἐμμελέστατα.  
 σὲ δ' οὔτε χερσὶν οὐ φιλοστόβος κόρη  
 τεθάλψεται· οὐ δὲ χρῶτα συμπλακῆσεται.  
 χαμαιτύπη δὲ νωδὸς, ἡ παλαιγενὴς  
 παρέστ', ἐφ' ἧς γε δυσθεροῦς διασφαγὸς  
 παλιστρόφοις ἐλικτὰ ρυτίδων σχιδαῖς  
 ἀραχνίων πέφλιδε τριπτυχῶν ῥάκη.  
 ἰδοὺ παρέστ' ἔν' ὧς σε τετράκις μάλα  
 ἄβυσσον αὖ βέρεθρον ἐγκάπη κára.  
 καρηβαρὴς γένοιτ' ἄν, ἔκτονος τ' ὄφης.  
 ἀτὰρ παλιντριβῆς γε φεῦ τάλαν τάλαν  
 ἐπιστερὲς τέταρτα πληθυνεῖς κύτος.  
 ὑπέρφρονος δ' ἄν οὐκ ὄναιο λήματος  
 τότ' οὖν, ἐς ἱλὺν, ἡ ἀχανὲς βύθος πεσών.  
 τί δ'; οὐ φρένας σ' ἐφῖκε τῆς ἀθυμίας;  
 τονὺν ἀθῶά μου καταπροῖξο.  
 ὅταν δὲ κείνος ὧδε παῖς ἀφίξεται,  
 ψόφος δέ σ' ὥτ' ἀπαρτίου ποδὸς βαλεῖ,  
 στόιτ' ἄν ὀρθόπρεμος ὄρχεων τόνος,  
 τά τ' ἄρθρα τυμπανισμὸς ἐμμενοῦς σπόρου  
 λάβοι ἄν ἀσφάδατος. ὥστε μὴ καμεῖν,  
 πρηνή σε τέρμα λιοισθίῳ δάμῃ κόπῳ.

#### Prooemium Auli Persii.

οὔθ' Ἰπποκρήνης λιβάδι χεῖλος ἔβρεξα,  
 οὔτ' ἐν λόφοισι δικρόοισι Παρνασσοῦ  
 ὄναρ ἶδον, ὥστ' αἰοιδὸς εὐθὺς ἐκβῆναι.  
 Ἐλικωνίδων μέτ' ὠχρίωσα Πειρήνη  
 κείνοις ἀφείσθω, κισσὸς ὦν καθερπύζει  
 εἰκόνας. ἐγὼ δὲ τοῖς ἀνακτόροις Μουσῶν  
 ἡμιστράτευτος τοῦμόν ἄσμ' ἐσήμεγα.  
 τίς, ψίττακ', ἐτράνωσέ σοι τὸ σὸν χαῖρε;  
 κίτταις βροτείου τίς λόγου καθηγητῆς;  
 ἡ νοῦ χορηγὸς καὶ διδάσκαλος τέχνης  
 ἀνέφικτα δεινὴ ῥήματ' ἐκτυποῦν γαστήρ.

ἀλλ' εἴ τι κέρδους προσδόκημα προσσαίνοι,  
 κόρακας ποιητάς, καὶ ποιητρίας κίττας  
 δόξεις μέλος τι Πηγασήϊον μέλπειν.

Mane in lecto anno 1605.

*Incerti auctoris Moretum in catalectis.*

ἤδη χειμερινῆς τέτρατον λάχος ἴστατο νυκτὸς,  
 κοκκύζων δ' ἄγγελλε πανόρθριος ἡμαρ ἀλέκτωρ.  
 Σιμόλος ἐργατίνης πενιχρὸς σμικρῷ ἐπὶ κήπῳ  
 νήστην ὀσώμενος λιμὸν φρεσὶ τῆς ἐπιούσης  
 δὴ μόγις ἐξ εὐνήφι παρήορα γυῖ' ἀναείρας  
 νυκτὸς ἀμορβαῖον κνέφας ἀμφαφάα παλάμῃσι,  
 καὶ πῦρ ἰχνεύει. τοῦδ' ἤσθετο ἀλγοσύνῃσι.  
 φιτρῷ ἐν αἰθαλόεντι πυρὸς βραχὺ λείψανον εὔδε.  
 ἐν δὲ φάος χρύφιον κεῦθε σποδὸς ἀμφικαλύπτων.  
 πρηνίχθῃ γ' ἐπὶ κραῖτα, θέμωσε δὲ λύχνον ἀνῆφθαι.  
 ἀζαλέα δ' ἐπὶ τοῖς στυπήϊα λεπτύνεσκε  
 ζωπύριον ἀδρανὲς συχναῖς ῥιπῇσιν ἐγείρων.  
 δαιόμενος δ' ἄρ λύχνος ὑπωροφίην κέδασ' ὄρφνην.  
 φωτὶ δ' ἐπὶ σφαλερῷ σκέπας αὐρῆς χεῖρα προῖσχων  
 κλειδί θύρην ᾤξε καταντία πρόσθεν ἀποπτον.  
 σμικρὸς τις οἴτιο χαμαὶ θημῶν ἐκέχυτο,  
 ἔνθεν ἀφυσσάμενος ὅσον ἔγμενον ἤτεε μέτρον,  
 τόβρα δις εἰς ὀκτὼ κορυφούμενον ἴστατο λίτρας,  
 πρόσθε μύλης ἔστα, καὶ ἐπ' ἰκριόφι λιγνύεντι,  
 ἥ ποτὶ τοίχῳ ἄρηρε τοίαις ἐπικάιρον ἀνάγκαις,  
 λύχνον ὑποδρήσσονθ' ἰδρύεται, ἐκ δὲ δύ' ὦμῳ  
 γυμνώθη, καὶ στέρφος ἰονθάδος ἐνδυτὸς αἰγὸς  
 συρφετὸν ἐκκορέει κέρκῳ χνοάοντα μυλάων.  
 χερσὶ δ' ἐπισπέρχων πονέει δίχα ἀμφοτέρῃσι,  
 λαιτῇ ἀτμεύων, ποιπνύων δ' ἄρα δεξιτερῇφι.  
 τῇδε τροχὸν. μάλ' ἔπειγε διηνεχὲς ἐν στροφάλλιγι,  
 ὀμπνιακὸς μὲν ἐπὶ πρὸ μυλήφατος ἔκθορεν ἀκτῇ.  
 καὶ τότε δὴ κάματον λαιτῇ μεθέλεσκεν ἀδελφῆς  
 ταρφέ' ἀμειβομένη, τότε δ' ἄγρια βουκολίαζε,  
 καὶ πόνον ἀγροτέρῃσι παρηργορέεσκεν αἰοδαῖς.  
 αὖτε μεταξὺ πονῶν Κυβάλην. ἥ δ' οἱ Λιβύηθεν

ἦε φύλαξ πάτρην μορφῆς τύψῃ ἀγγέλλουσα,  
 οὐλοκάρηνος, χρῶτα μελά[γ]χρους, ἡδὲ πρόχειλος,  
 στερνοπλατῆς, βούμαστος, ὀλιζοτέρη κενεῶνας,  
 λαισποδίῃ, πτέρνησι πελώρινος ἀμφὶ πλατεΐαις,  
 ῥωγαλέοις δ' ὑπένερθε βάσιν κεχάρακτο χιμέτλοις.  
 τὴν καλέει, καὶ ἐπ' ἔσχαρόφι ξύλα κάγκανα θῆμεν  
 κέκλεται, ἐν δὲ πυρὶ ψυχρὸν θερμαινέμεν ὕδωρ.  
 ὄφρα μύλης ἔργον περιηγέος ἐξετελέσθῃ,  
 τόφρ' ἐπαμυσάμενος ἐνὶ κοσκίνῳ ἦκεν ἄλευρον.  
 ἀμπιπαλῶν μὲν ἔσσειεν, ὕπερθε δὲ λύματα μέμνεν.  
 ἀχραιφνῆς ὑπόεικεν, ὅπῃ τ' ἄρα πᾶς διεκρίνθη  
 κρίμνος ἀκηράσιος. πλαθάνῳ μὲν ἄφαρ τάδε λείψ  
 ἔνθετο, τινθαλέοις δὲ διάβροχα νάμασι δεῦσε  
 δεψήσας ὕδωρ ἄμυδις, καὶ παιπαλόεν κρῖ.  
 χειρὶ πλάσας λεχρίῃ ἀναμίξ νύμφαισι πεπηγὸς,  
 ἄλλοτε πασσάμενος χόνδρους ἄλδς, ἐν δ' ἀποπλάττων  
 φυραθέντα κύκλωσεν εὐτρόχαλα παλάμῃσι,  
 καὶ βλωμοῖς ἀτάλαντα διέτμαγε τετραδίοισιν,  
 ἐν δ' ἐφέηκε πυρὶ, Κυβάλῃ τό γε πορσύνουσα  
 στρῶσε πάρος, κεράμῳ δ' ὑπέθη νηησάμενος πῦρ.  
 μέσφα μέρος πονέεσκεν ἐδν μένος Ἥφαίστοιο,  
 οὔτι μεταχρόνιος ἀνελίννυε Σιμύλος ἔμπτῃς.  
 καὶ τι νέον μεμαῶς, ἵνα μὴ δίχα ὄμπνιος ἀκτὴ  
 γεῦσιν τυτθὸν ἀρέσσαι, ὀνειάτα γ' ἄλλα πορίζει.  
 οὐχ οἱ ὑπὲρ καπνοῖο μετήορα νῶτα τάριχα  
 σκληρὰ σὺδς σιάλοιο γὰρ ἔσχατα κῶλα λελοίπει.  
 ἂν δὲ σπάρτῳ ἄορτο πεπαρμένος ὀξείῃ τυρὸς,  
 καρφαλέῃ τε τροπαλλίς ἀνήθου ἀμαλλοδέτοιο.  
 ἔνθ' ἄλλο σπεύδει ἐπιτάβροθον ἰσόθεος φῶς.  
 κῆπος ἔην καλύβης μετοπίσθιος, δν λύγοι ἀμφὶς  
 καὶ δόνακες θρίγγωσαν ἐπηρεφέες καλάμοισι,  
 βαιδς, ἀτὰρ βοτάνῃσιν ἐπηετανοῖς μενοεικῆς,  
 οὐδ' ἐπιδευόμενος τῶν τε χρεῶ ἐστι πένητι.  
 ρεῖά τοι ἀφνειὸς καὶ πλεῦνα πενιχρὸν ἀπῆτει.  
 οὐ δὲ τρυφῆς τόδε ἔργον, ἄταρ μέτρον ἦε πόνοιο.  
 ἔνδον δταν συνέεργε διῷπετὲς ἄσπετον ὕδωρ,  
 ἱροπόλοι θ' ὀρταί, ἀρότοιο τε ἡρεμέοντος,

ἔργον ἔην κήπου, περὶ δὲ πραπίδεςσι κέκαστο  
 ὄρχους τοι κομέειν, καὶ σπέρματα πάντα βαλέσθαι,  
 καὶ κομιδῇσι τὸ νᾶμα περικτιόνων ὀχετεῦσαι.  
 κράμβη μὲν πρασιαῖς, πλατύφυλλα τε σεῦτλα πεφύκει,  
 αὐξίθαλῆς λάπαθος, καὶ δενδροφυτῆς μαλαχείη,  
 κωδείης κρόμμυον τε φερώνυμον, ἥδ' ἐρέβινθος,  
 καὶ μήκων ψυχρῇσι καρηβαρίαις πολυαλγῆς,  
 δαψιλέων τε τέκμωρ ἢ θριδάκη εἰλαπινάων,  
 ὀγκῶδές τ' ἐπὶ γαστρὶ κυῖσκομένη κολοκύντη.  
 τῷ κτήτῃ τὰ μὲν οὐ (τίς γὰρ ἀφελέστερος αὐτοῦ;)   
 λαοῖσι δὲ τεθήλει. ὃ γ' ἐμπρόθεσμα πόλινδε  
 ὦνιον ἐμπεράμων λαχάνων κώμυθα φέρεσκεν.  
 ἔνθα δόμονδ' ἀπόφορτος ἀνῆϊε, κέρματι βρίθων,  
 μηδὲ κρεωπωλείου ἐδητύος ἀντιβολήσας.  
 κρόμμυον, ἥδὲ πράσοιο περισχίστοιο ἄλωῃ,  
 ῥίνας ἐπιστύφοντα τε κάρδαμα λιμὸν ἄλαλκε,  
 εἰλίποδες κιχορεῖται, ἐϋζωμόν τε θοραῖον.  
 τοῖα μὲν ὀρμαίνων ὑπὲρ οὐδὸν ἀμείψατο κήπου,  
 καὶ τέτορα σκόροδα περὶ δὴ προθέλυμνα λαχῆνας  
 γηόθεν αὐτοκόμοισιν ἅμ' αἰγλίθεσσιν ἀποσπᾶ.  
 καὶ ῥυτὴν χλοερὴν, βραχύφυλλα τε τῖλλε σέλινα,  
 καὶ κορίαννα κρόκῃσι κατῆρεα λεπταλέῃσι.  
 καὶ τὰδ' ἀμερξάμενος περ ἐπ' ἐσχαρόφιν ἐκάθητο.  
 δμῳῖδα δ' αἰτίζων εὐεργέα ὄλμον αὐτεῖ.  
 ἀνδρὲς χιτῶνας ἄτερθε πολυπτυχέας ἀπόερσε  
 φλοιὸν ἀνιέμενος, ἀπὸ δὲ ῥύπον ἤκε χαμάζε  
 κωδειῶν, βόλβου τε κεβληγονίην ἐδίηεν  
 ὕδασ' ἐν ἀγρώστει εἰλημένου, ἐν δ' ἐφέηκε  
 λάκτιδι λαϊνέῃ χόνδρους ἁλὸς ἄμμιγα πάσων.  
 ἐν δ' ἄρα τυροτάριχον ὁμοῦ βοτάναις ἐπῆλεν,  
 λαιῇ σπεῖρον ἐλὼν βουβῶνος ὑπὲρ λασίοιο.  
 δεξιτερὴ δ' ὑπέρω σκороδων μένος ἀδρὸν ἀλήθει  
 ἀμφύρδην μιγάδεσσιν ἐπιψώχοντος ὁποῖσι.  
 χεῖρα δ' ἐπιστρωφῶντος, ἐδὼν μένος ὀξὺ λέλοιπε  
 πάντ' ἄμυδις, μία δ' ἐκ πολλῶν ἐπενήνοθε χροιῇ,  
 οὐ μάλ' ὀλόχλωρον, θρόμβοι δ' ἦσαν γλαγόμεντες,  
 οὐ γλαγέσσα δὲ πάμπαν, ἐπεὶ χλόος ἀμφιδεδῆει.

ἄλλοτε δ' ἀνδρὸς ἄφαρ ῥωθίωνων δριμύς αὐτὴν  
 ῥηπτετό που. ὁ δὲ δόρπα κατέστυγεν ὄμματι σιμῶ.  
 ἄλλοτε καὶ χερὶ δάκρυ κυλοιδιῶν ἀπομόργνυ,  
 νεικείων ποτὲ καπνὸν ἀνάξια χωόμενος κῆρ.  
 ἔργον δὲ προὔκοπτ' οὐ γλίσχρως, ὥς τὸ πάροιθεν,  
 βριθοσύνη δ' ὕπερος βραδέως ἐκυλίετο κύκλῳ.  
 ἐνθ' ὕγρὰς ῥαθάμιγγας ἐπισταλάει λίπ' ἐλαίου,  
 ἐν δ' ὀλίγου στάξασκεν ἐπιστῦφον μένος ὄξευς.  
 καὶ ῥ' ἐπαμησάμενος κυκεῶ πάλιν ἐντολυπεύει  
 δακτυλόφῃ δισσοῖσι θυεῖν ἀμφιπολεῶν,  
 σφαιρηδὸν τ' ἐλάα, τὰ τ' ἀποσταδὸν εἰς ἐν ἀγείρει,  
 ὄφρ' εἴη Μυττωτοῦ ἐπωνυμίῃ τε δομῇ τε.  
 ἐγκρυφίην τοι πύρνον ἀνείρουεν ἐγκονέουσα  
 νιψαμένη χεῖρας Κυβάλη. ὁ δὲ τῆμος ἀεικῇ  
 λιμὸν ἀλευάμενος τε καὶ ἀσκηθῆς πρόπαν ἡμαρ  
 κνημίδας κνήμησι, κυνῆν δ' ἐπὶ κρατὶ ἔθηκε,  
 τοὺς τε βόας ἀροτῆρας ἐπὶ ζεύγλῃφι πέλασσε  
 νειόνδ' ἐξελάων, ἐπὶ δ' ὥλαχι πῆξεν ἄροτρον.

Conversum anno 1561, oblatum vero Petro Ronsardo  
 Lutetiae anno 1563.

Ex triumpho amoris Francisci Petrarchae Cap. III  
 in fine. *Ex Italico.*

ἔρωσ τύραννος, καὶ τυραννικοὶ νόμοι  
 ἔρωτος, ἀλλὰ καίπερ ὥς τυραννικοί,  
 τηρητέοι γ'. ὥς ἦδε γῆ τε καὶ θεοῖς  
 κοινῇ κέκρανται καὶ παλαιάφατος δίκη.  
 οἶδ' ὥς ἐαυτῆς καρδίᾳ λιάζεται.  
 καὶ τὰς στάσεις, καὶ συμβάσεις παλιμβόλους,  
 καὶ μὴ στενάζειν καιρίαν πεπληγμένους,  
 χ' ὥς αἷμα φέβεται πῇ μὲν ἐπτοημένον  
 πῇ δ' ὥς ἔρευθος ἀμφιδέδρομε χροῖα  
 αἰδοῖ δυσωποῦν, ἧ παχνούμενον φόβῳ.  
 οἶδ' ὥς λοχάζει κρύφιος ἐν θρόνοις ὄφιν,  
 τὰς τ' οὐτ' ἐν ὕπνοις, οὐτ' ἀγρυπνίαις μύσεις,  
 καὶ τὸν θρασὺν μὲν ἐξ ἀμηχάνων βίον  
 οἶδ', ἐξ ἀέλπτων δ' ἐλπίδας σιτούμενον.

καὶ τοὺς ἐμῆς μὲν δυσμενεστάτης στίβους  
 ἰχνηλατεῖν οἶδ', εὐτυχεῖν δὲ τοῖς τρέμειν.  
 καὶ τὴν ἐρῶντος εἰς ἐρώμενον φύσιν  
 μεταλλαγεῖσαν, ἔκ τ' ἀνωμάτων ὅπως  
 παντοῖος ὄψιν γίνομαι καὶ τὴν χροάν  
 μικροῦ γέλωτος, καὶ μακρῶν ὀδυρμάτων,  
 ψυχὴ τε πῶς ζῇ καρδίας ἀπόξενος.  
 οἶδ' ἐξ ἐμαυτοῦ μυρὶ ἡπατημένος,  
 καὶ δυστέκμαρτον πῦρ ἐμὸν διζήμενος  
 θέρμην ἄπωθεν, χεῖμα δ' ἐγγύθεν σπάσας.  
 οἶδ' ὡς Ἔρως ἔναυλον ἐν φρεσὶ βρέμει,  
 καὶ τὸν λογισμὸν στηθέων πάντ' ἐκπτοεῖ.  
 καὶ πῶς τέτηκε καρδίᾳ πολυτρόπως.  
 οἶδ' ὅσῳ μὲν εὐγενεστάτῃ βρόχῳ,  
 ὅταν μονάζῃ παντὸς ἡρημωμένη,  
 ψυχὴ κρατεῖται, μὴ δ' ὑπασπίζων πάρα.  
 καὶ τὰς ποτήσεις τὰς θ' ἐκηβόλους τυπὰς,  
 καὶ τὰς ἀπειλὰς, τὰς βολὰς τ' ἐπίσταμαι  
 ἔρωτος, ὡς βίαιος, ὡς ἐπίκλοπος,  
 ὅπως ὁμοίως οὐκ αἰεὶ τροχῇ λατεῖ.  
 ὡς ἐλπίς οὐ δηναῖος, αἰανὲς δ' ἄχος,  
 κεναὶ δὲ πάντῃ πίστεων ὑποσχέσεις.  
 ὡς ὀστέοις μὲν καὶ μ' ἐπάργεμον φλέγει,  
 τυφλὰς δὲ φλεψὶ πῶς ἐνισκῇπτει βολὰς,  
 ὄθεν γ' ἐναργῆς ὀλεθρος, ἐμφανὲς τε πῦρ.  
 ὣς οὖν ἐρώντων, οἶδα, θρασύδειλος βίος,  
 πλάνος τε καὶ βέβαιος, ὡς εἰπεῖν ἔπος.  
 ὡς πόλλ' ἀδευκῇ γλυκεὸς ἡττᾶται μικροῦ.  
 ἦθη τε τούτων, τὰ τε μέλη, καὶ τοὺς στόνους,  
 τὸ φθέγμα τ' αἶνον, τὰς μεταξύ τ' ἀναβολὰς,  
 βραχυμὴ γέλωτα, καὶ μακρὰ στενάγματα, [βραχὺν?]  
 ἀφινθίου τε τοῦ μελικρήτου πόμα.

Hoc poematum inter equitandum vertebat Ios. Scaliger  
 in Pictonibus anno 1563, oblatum statim Nobiliss.  
 Ludovico Castanaeo Rupipozaeo, in monasterio S.  
 Mariae *De Misericordia*. Oblatum etiam M. Ant.  
 Mureto anno 1565.

Ex Epigrammate Italico rotundissimi argumenti.  
ex tempore.

ἤδη φρουῶδον ἔην ψυχρῆς ἐπὶ χεῖλεσιν ἄσθμα,  
κ' οὐ μακρὴ περιῖν τῇδε θύραζεν ὁδός·  
ὀππῆμος μαλακαῖς εὐωδείησι φλέγουσα  
ἄλλη δυσπότην ψυχὴ ὑπηντίασεν.  
ὦ γλυκεραὶ σύνοδοι, ὦ συμβολίη ἐρατεινὴ·  
δισσῶν γὰρ ψυχῶν ζευγος ἐναρμόδιον  
δισσὴν ἡμετέραις ζωὴν κραδίησιν ἔθηκεν  
σὺν τῇ ἀμοιβαίῃ κηρὸς ἐπηβολή.  
καί τε δοκῶν θανέειν δισσὰς ψυχὰς μάλ' ἐπέσπον.  
καὶ δοχέοντα ζῆν μοῖρα κίχεν θανάτου.  
ἔμπης συντυχίη γε καὶ ἀλλοκότῳ περ ἔχαιρον.  
ὦ ἐρατοὶ πόλεμοι, αἶ τε διχοστασίαι,  
αἵτινες ἀσπασίως ψυχὴν συνδίπλαχ' ἔνωσαν,  
διπλὴν τε ζωὴν, διπλάσιον τε μόρον.

Item ex Italico. ex tempore. Ψυχὴ, καὶ Χάρων.  
X. Χάρων, Χάρων. X. τίς οὗτος αὐθάδης βοᾷ;  
Ψ. πιστός γ' ἐραστὴς τῆς πέραν χρήζων ὁδοῦ.  
Ψ. φεῦ τῆς ἀνάγκης. καὶ τίς αὐθέντης ἔφυ,  
τίς αὐτόχειρ σοῦ; Ψ. δεινός, ὦ Χάρων, ἔρω.  
X. ἄλλην ἀπελθε. τοὺς ἐραστὰς οὐ περῶ.  
Ψ. ταύτην περάσω, κῆν θέλης, κῆν μὴ θέλης,  
ταύτην περάσω. καὶ γὰρ αὖ τόσοις ἔχω  
στερβροὺς δῖστοις κῆρι, καὶ γλήναις λίβος,  
ὥστε σκάφος, κώπην τε, καὶ λίμνην ποιεῖν.

Catharinae des Roches puellae Pictaviensis (moribus,  
eruditione, forma praestantissimae) Protrepticon ad  
Christianiss. Regem Henricum III. Gallice scriptum,  
et Graecis Iambis a Iosepho Scaligero Jul. Caes.  
F. expressum.

τοῖς ἀξίοις δεξιωθεὶς τῶν γερωῶν  
πρὸς τῶν ὀθνείων, πρὸς τε τηλουρῶν λεῶν  
λαμπρῶς, μόλις δὴ, φέγγος ἡρώων, μόλις  
φίλην ἀνέρχῃ πρὸς πάτραν ἀπόστροφος·  
καλαῖς δ' ἀμοιβαῖς ἀνταμείβεις, ὦ πρόμε,



Κελτῶν τὸ κύρος ἀντὶ τοῦ κύρους ξένου,  
καὶ τῶν ἀνάνδρων ἀντὶ τοὺς εὐήγορας.  
πᾶς δὴ φρυάζων πρὸς τὸν εὐτυχέστατον  
νόστον γάνυσι, καὶ σε προσσαίνει χαρᾶ.  
σοὶ τῶν ἑαυτοῦ πόλλ' ἀφειδήσας πολὺς  
δίδωσι, πλείω δ' ἀντιλάζεσθαι σέθεν  
ἔδοξεν ἀντίποινα τῶν δωρημάτων,  
χρυσοῦ, λίθων τε τὴν βαρύσταθμον χλιδὴν  
δωρούμενοι σοὶ δῆθεν, αὐτοὶ μὲν λόγῳ  
διδούσιν, ἔργῳ δ' αὖτ' ἀπεμπολῶσι σοί,  
εἰ μὴ σύγ' αὐτῶν τοῦμπόρευμα τίμιον  
ὑπερμέτροις λύτροισιν ὦνῃσαι φθάνοις.  
οἱ δ' ἐνδιδόντες ἡδονῇ φιλαργύρῳ  
πάλιν πρὸς ὑμᾶς οὐκ ἐπιστρέψουσι δῆ.

Σκηπτοῦχε σοὶ δὲ τὰμὰ δεχθῆτω μέλη.  
ἐμοὶ τότ' ἔσται τοῦτο πᾶνδοξον κλέος,  
λεῶ δὲ δεξίωμα σῶ κοινωφελές.  
ἡ σὴ γὰρ ἀρετὴ ναὸς ἐσθ' ὕψηρεφης,  
ἐν ᾧ σέβεσθαι παντί που πλήθει πάρα  
τὸ σὸν καλὸν μίμημα καὶ τύπον τρόπων.  
ἤκουσα δ' ὥς τις τῶν ἀφ' αἵματος σέθεν  
σκηπτοῦχος ἦρως τόν τ' Ἄρη Βριταννικὸν  
καὶ τὰς ἀφορμὰς τοῦ δυσηγίου λεῶ  
φράσας κολουῖσαι ταῖσι παρθένου τινὸς  
βουλαῖς φρενώθη. καὶ σὺ ταύτας, ἄντομαι,  
ἄκου' ἐφετμὰς, ἃς ἐνέπνευσεν μένει  
τῷ θηλυκῷ μοῦ τ' ἀνδρικὸν σέθεν μένος,  
ἔση δὲ τῶν σῶν δυσμενῶν ὑπέρτερος.

Ἔστω μὲν ἐν σοὶ χριστιανίζων καλῶς  
ψυχῆς χαρακτήρ. ὥστε τὸν θεὸν σέβου  
παλαιφάτοισι τῶν Ἀποστόλων νόμοις,  
καὶ τοῦδ' αἰγγράπτοις τοῖς θεσμοῖς ἔπου.  
καὶ τῷδε φαίνεται σ' ἄσπιλον κἀκῆρατον.  
τούτῳ ταπεινὰς ἀντὶ θύματος φρένας  
πρόσαιχε. καὶ γὰρ ὁ Θεὸς οἰακοστροφεῖ  
ἐν τῇ γ' ἑαυτοῦ χειρὶ βασιλέων κράτη.  
τῶν πραγμάτων τ' ἔντιμα τοῖς πρὸς αἵματος

δίδου, τὰ δυσβάστακτα τῆς ἀρχῆς βάρη  
 δούλοισι πιστοῖς, τ' ἀσφαλὲς τοῦ σοῦ βιοῦ  
 σαυτῷ μόνῳ δὴ, τῷ φιλαγρύπνῳ τε σοῦ  
 τὰς εἰς σὲ προσδοκῶντος ἐλπίδας λεῶ.  
 κράτους ὁμοίως Κελτικοῦ τὰ καίρια  
 ταῖς σαῖς μερίμναις ἀσφαλῶς ἐπίτρεπε.  
 ὁ κόσμος ἡ εὐγένειά τ' ἀλκίμου πρόμου  
 τό τ' ἀξίωμα καλὸν ἐξετάζεται  
 ἐκ τοῦ δικαίῳ πλεῖον' ἢ πλούτῳ νέμειν,  
 βουλὴν τ' ἀρίστην πρόσθε τῶν δώρων ἔχειν,  
 ἥτις τὰ τ' ὀπίσω, τὰ τε πρὸ τοῦ, τὰ νῦν θ' ὀρᾷ.  
 νόμος δὲ καὶ τὸ δυσπαραίτητον νόμου,  
 καὶ τῶν παλαιῶν κύριαι δόξαι σοφῶν  
 ἕκαστον ἐντρέπουσι κοσμίως βιοῦν,  
 τὰ συγγενῶν τε χρηστὰ σωφρονίσματα,  
 χ' ἡ νουθετούντων φροντὶς ἐντρεχῆς φίλων,  
 ὁ δυσμενῶν τε κατάγελως τὰ σφάλματα  
 τῶν χειροδείκτως ἐμφανιζόντων πολὺς.  
 σοὶ δ', ὦ κράτιστε, χ' ὦ λογισμὸς, ἥ τ' ἄκρα,  
 νόμοις πατρῷοις ἦν νέμεις, ἐξουσία,  
 καὶ τῆς τεκούσης αἰ φιλόστοργοι φρένες,  
 ἥ τ' αὐταδέλφου πιστόφρων ὁμιλία,  
 καὶ τῶν λεῶν ἡ φροντὶς εὐπειθῆς πάρα.  
 πρὸς τοῦ τελείου βασιλέως καὶ νητρεχοῦς  
 ἔστιν φιλῆσαι τὴν δίκην, σάφ' οἶσθ' ὅτι,  
 ῥύσαι τε πλήθη τῆς ἐπειγούσης δύης,  
 ἀγαθοὺς μὲν αὔξειν, καὶ κολούσασθαι κακοὺς,  
 κράτος πατρῶν τὴν τε γῆν ἐπαυξάνειν,  
 τοῦτ' αὖ μονάρχην, δῆλον ὡς τηρεῖ μέγαν.  
 ὦ πάνσοφ', εἴ σοι Μοῦσα παρθένου μέλει,  
 ἐλπίς τὸ λοιπὸν ἔστιν, ὡς διάξομαι  
 κλέουσά μου μολπαῖσιν ἐντονωτέραις  
 τό τ' ἐνάρετον σοῦ, τὴν τ' ἀοίδιμον χάριν.  
 ὥστ' εἰς τὸ μέλλον αἰ κόραι Πικταβίδες  
 πρὸς Κλάνιος ὄχθαις μύρι' ἄσσονται μέλη.

Fere ad verbum ex autographo Gallicano ipsius poetriae ad nos ab ea misso. Anno 1578.

## Aliud ex Gallico incerti.

ἔστι τις ἐν φθονεροῖς δεινὸν τέρας, δς τὰ Μαρώτου  
 ἡδέα μὲν φάσκει, σκληρὰ δὲ τὰμὰ πέλειν,  
 ἀμφοτέροισι, λέγων, δάφνη μὲν ἔπαθλα Μαρώτη  
 φοιβεῖν, Βηζᾶ δ' ἤραρεν ὦτα Μίδου·  
 τίπτε μάτην πονέεις, Μίδεω τε μοι ὦτα προσάπτειν  
 σπεύδεις; οὐκ οἶδας, βάσκανε, ποῦσι τὰ σά;

Segusione ad radices Alpium in aulae Basilicae intextae  
 sunt duae mulieres, singulae puerum infantem ulnis  
 gestantes, et se mutuo respicientes, versibus Gal-  
 licis inconditis ad pedes earum adjectis, quorum  
 sententiam Ios. hoc epigrammate Graeco expressit.

ἡμετέρω μὲν παῖδε, καὶ ἡμετέροιν ἀπὸ παιδῶν  
 παῖδε, κασιγνήτω θ' ἡμετέροιν ἀνέροιν.  
 ἀλλήλοιν θεῖω, καὶ ἀδελφιδῶ ἀλλήλοιν  
 ἀμφότεροι, νομίμων δ' ἐχγεγαῶτε γάμων.

## Versus Gallici hi sunt:

*Nos fils sont nos fils,  
 Frères et fils à nos maris,  
 L'un à l'autre oncles et neveux;  
 Naiz de loyal mariage tous deux.*

## PUBLII SYRI Selectae Sententiae.

Hos Graecos versus effudimus potius, quam me-  
 ditati sumus: id quod et angustiae temporis, quibus  
 scripsimus; et amici, quibus nos rogati has pauculas  
 horas impendimus, testari possint. Ut meliores sint  
 versus, et maioris otii opus est, et melioris ingenii.  
 Haec autem Publina, quamvis inter nugas theatrales  
 iactata, tamen quid rectum, quid utile sit, iuxta Ho-  
 ratium, melius Chrysippo et Crantore dicunt. Ita-  
 que nunquam illos de manibus deponant non pueri  
 tantum, sed etiam doctiores: quod idem de Dionysii  
 Catonis Distichis dictum volo.

## ΠΟΥΒΛΙΟΥ ΣΥΡΟΥ ΜΙΜΙΑΜΒΟΙ.

Θανάτου τοσοῦτον ὕστεροῦμεν οἱ βροτοί.  
 Ἐλπίζ' ἀπ' ἄλλου τοῖον, οἷόν σφ' εἰργάσω.  
 Ἐρῶντος ὀργὴν δακρύοις παρηγόρει.  
 Ὅ τῳ παροίνῳ συμπεσῶν, σκιαμαχεῖ.  
 Δεινὴ τὸ δόξαι πρὸς τὸ δυστυχὲς ῥοπή.  
 Κριτὴς σφαδάζων εἰς τὸ μεταμέλειν τρέχει.  
 Πρόθυμον εἰς τὸ χεῖρόν ἐσθ' ὑποψία.  
 Ἰδίας γυναικὸς μοιχὸς ἐστ' ἐρῶν ἄγαν.  
 Χρυσοῦ μικρὸν δάνεισμα μέγαν ἐχθρὸν ποιεῖ.  
 Κρύπτει χρόνος κίναιδον, ἐκφαίνει χρόνος.  
 Ἄλλους ἀρέσκει τὰ μὰ, καὶ τὰ τῶνδ' ἐμέ.  
 Δουλοῖ δάνειον, καὶ ἐλευθερὸς τις ἦ.  
 Ἀλλότρι' ἐστὶν α' ἔξβη ποθούμενα.  
 Χαρὰν ἑαυτοῦ μὴ ποιεῖν τ' ἄλλων καχά.  
 Ὅργῃ καθ' αὐτοῦ πόλλ' ἐραστὴς ψεύδεται.  
 Ἐρῶν τί λῆ μὲν οἶδεν, οὐχ ὁρᾷ δὲ τί φρονεῖ.  
 Ὅ φοβοῦντ' ἐρῶντες, τοῦτ' ὄνειρώττους ὕπαρ.  
 Ἐρως νέφ' κάρπωμα, γηραιῷ ψόγος.  
 Ἐρᾶν ἅμα φρονεῖν τε κ' οὐ θεῷ πάρα.  
 Πρᾶον φίλει τεκόντα, δύσκολον φέρε.  
 Φιλία μὲν αἰεὶ χρηστὸν, ἐπιβλαβὲς δ' ἔρως.  
 Φιλία λαβεῖν εἴωθεν, ἣ ποιεῖν ἴσους.  
 Ποιεῖς ἑαυτοῦ, τοὺς φίλου μισῶν τρόπους.  
 Φίλου στερεῖσθαι ζημιῶν ὑπερτάτη.  
 Φίλους δυσωπεῖν οὐδὲ προσπαίζοντα δεῖ.  
 Ὅσον ἐνδέη, τόσον καθυστερεῖς φίλων.  
 Ἐρως δυσεχθρίαστον, ἀλλ' ὀλισθάνει.  
 Ἐρως μερίμνης αἴτιον καχοσχόλου.  
 Ἐρως φόβῳ πέφυκε δυσμίχτως ἔχειν.  
 Ἐρως ὁ τρώσας αὐτὸς ἐστ' ἰώμενδός.  
 Στενῆς τραπέζης ἐστ' ἀκίνδυνος τροφή.  
 Ἐρᾶν ἐφ' ἡμῖν ἐστὶ, παύσασθαι δὲ μὴ.  
 Οὐ πιστέ' ἐστὶν οὐδὲν ἀλγούσης φρενί.  
 Ἀπταιστα βαίνειν οἶδεν εὐλαβῆς τρόπος.  
 Ὡν οἱ ἐπιτάττει νοῦς, ἐπήβολος κυρεῖ.  
 Παίζουσα γραῦς Χάροντι καλλωπίζεται.

Ἐσθλὴ γυνή 'στίν, ἥ τις ἐμφανῶς κακῇ.  
 Τόξον τόνος, χάλασμα τὸν νοῦν ῥήγνυσι.  
 Οὐ φημί τέχνην, ἥς τυχήρης ἔχθαι.  
 Τί τοῦ μακρὸν ζῆν ῥίγιον φιλαργύρῳ;  
 Φειδωλὸς εὖ θηρῶ' ἄν, οὐ τοιοῦτος ὢν.  
 Κέρμ' οὐ κορεῖ φειδωλὸν, ἀλλ' ἐρεσχελεῖ.  
 Τὸν κίμβικ' οὐδεὶς κερδέων αἶρεῖ κόρος.  
 Φειδωλὸς ἀλγεῖ μᾶλλον, ἢ σοφὸς, βλάβη.  
 Φειδωλὸς οὐδὲν, πλὴν ἀποζῶν, εὖ ποιεῖ.  
 Φειδωλὸς ἄτην αὐτὸς αὐτῷ προξενεῖ.  
 Ἀνδρισμὸν αὖξει θάρσος, ὄκνος δειλίαν.  
 Ἀφαιρετὸν πέφυκεν εἶναι πᾶν δοτόν.  
 Γυνή δὲ ἀμέσως οἶδε, μισεῖν, ἢ φιλεῖν.  
 Στεῖροί βοητοὺς ἀσθενεῖς τὸ συμφρονεῖν.  
 Εὖ ὤλεσεν τὸ κέρμ' ὁ φεύγων, δοὺς κριτῇ.  
 Εὐδὲι μάλ', ἑαυτὸν ὃς λέλθ' εὐδὼν κακῶς.  
 Οὐκ ἂν θάνοιεν, κἄν ῥυῶσ' εὐβουλίαι.  
 Εὐεργετεῖται πόλλ' ὃς οἶδ' ἀντευποιεῖν.  
 Διδούς ἐλήψατ' ἦν τις ἀξίῳ διδῶ.  
 Εὐεργετῆσαι φᾶς ποτ' εἰσπράττετε χάριν.  
 Τίθειν διδάσκεις πολλάκις διδούς χάριν.  
 Εὐεργετεῖν αἰδοῖς οὐκ αἰτεῖ καλῶς.  
 Ἐνόχους, ἐπαρκῶν ἀξίοις, πάντα ποιεῖς.  
 Χάριν λαβὼν, τῷ δόντι σαυτὸν ἐμπολᾷς.  
 Ζητοῦσ' ἀφορμὴν τοῦ ποιεῖν εὖ δαψιλεῖς.  
 Ἦν τὸ δεὸν εὐθὺς δῶς ἐκὼν, διττὴ χάρις.  
 Θανεῖν ἐπ' ἄλλων αἰρέσει, διττὸς μόρος.  
 Εἴκων ἀμαρτάνοντι, δίτθ' ἀμαρτάνεις.  
 Κρατῶν σεαυτοῦ δις κρατεῖς, νίκη κρατῶν.  
 Διττῶς τέθνηχ' ὁ τοῖς ὅπλοις ἰδίοις θανών.  
 Πειθοῖ μαλακτὸς οὐκ ἀνάγκαις ἔστ' ἔρως.  
 Καὶ δυστυχεῖν τιν' ἔστ' ἐκ ᾧ τις εὐτυχεῖ χρόνῳ.  
 Κάλλιστος ὁ μόρος, ὃς βίον παύει κακῶν.  
 Εὐκλεία μᾶλλον ἀσφαλὲς τῶν χρημάτων.  
 Εὐκλεία κέκτῃτ' ἴδιον ἐν σκόπῳ σέλας.  
 Καλὰς ἀφορμὰς τοῦλεος πορίζεται.  
 Ὀνειδος ἐσθλὸν, ᾧ τὰ δεῖν ἐκκλίνεται.

Καὶ τῶν καλῶν ἐθισμὸς οὐ καλὸς πέλει.  
 Ἐσθλῶν ἀφειδεῖς οὐκ ἀφειδήσας κακῶν.  
 Ὑπόκρισις γε τ' ἀγαθοῦ κακία διπλῇ.  
 Τὸ σκληρὸν ἦθος σχῆμα τῆς δίκης ἔχει.  
 Φίλων ὑπουργὸς δυστυχῆς, χρηστῶν ψόγος.  
 Τ' ἀγαθὸν ἐκρύφθη, τὸ δὲ κακὸν καὶ σβέννυται.  
 Χρηστὸν, τὰ φευκτὰ τῶν πέλας ἐνιδεῖν κακοῖς.  
 Χρηστῷ πάρ' ἀνδρὶ ταχὺ μαραίνεται κότος.  
 Χρηστὸς τραχυνθεὶς ὀργιλωτέρως ἔχει.  
 Σπουδαῖος οὐ τοῖς πλημμελοῦς ὑπηρετεῖ.  
 Αὐτὴ βραχὺς νοῦς μῆνις ἢ μνήμων πέλει.  
 Ὅς γ' εὐλαβεῖται μᾶλλον ἔστ' ἀζήμιος.  
 Σώφρων κρατῆσαι τ' ἀνδρὸς εὐπειθῆς γυνή.  
 Ταῦτόματον αἶρεῖ χ' ὄνπερ ὑπερέβη θαμά.  
 Τὴν τοῦ φυλάσσεσθ' οὐκ ἑατέ' ἔστ' ἀκμήν.  
 Καταφρονηθεὶς κίνδυνος θᾶττον μόλοι.  
 Δύσκληι' ἂν εἴη θᾶττον ὕβριστοῦ κλέος.  
 Ὡς εἰς κακὸν πίπτουσιν αἱ κακῶν τύχαι.  
 Ἀπολογία ὅτι λῆσις ἐμφύλου δορός.  
 Ἔστ' ἄντ' ἐώρας συμπόρου λέσχη φίλου.  
 Ψυχῆς ὁ δεσμὸς συγγένει' ἔστ' ἀκριβής.  
 Τί δὴ ἐρεῖς, σκόπησον, οὐ τί δὴ φρονεῖς.  
 Γένοιτο βουλῇ μᾶλλον, ἢ θυμῷ κρατεῖν.  
 Κακίαν συνήθη φέρομεν, οὐκ ἐλέγχομεν.  
 Πληγὰς ὁ μωρὸς θᾶττον, ἢ χλεύην φέροι.  
 Ἐγκλημα βιότῳ προστρίβεις, θανεῖν ποθῶν.  
 Νοσῶν ἀπειθῆς ὤμῳ ἱατρὸν ποιεῖ.  
 Ἀπηνές ἐστι, δυστυχοῦντα νουθετεῖν.  
 ὧ ἔξεστ' ὑπεράγαν, πλείον' ὦν ἔξεστι, λῆ.  
 Δημοκρατεῖ γ' ὁ πᾶσιν εὐφημούμενος.  
 Κλέπτειν κελεύεις μὴ διδοῦς, ὁ δοὺς πάρος.  
 Ἀπαντος ἄλγους ἔστ' ἄκος τὸ καρτερεῖν.  
 Συμβὰν ἐκάστω, παντὶ συμβαίη ποτέ.  
 Μισεῖ πολίτης ζῶντας, οὐδ' θνήσκειν ποθεῖ.  
 Οὐκ εἰσὶν ἐχθρῶν ἀσφαλεῖς καταλλαγαί.  
 Χρήζοντ' ἀρηγοῦ νουθετῶν κατακρίνεις.  
 Δύσκληια κέρδους ζημίας κλῆσιν φέροι.

Ἡ ζημία πέφυκεν ἐκ περιουσίας.  
 Ἐχθροῦ φρονῆσαι μᾶλλον, ἢ λαλεῖν πέρι.  
 Ἀθῶός ἐστι, χρηστὰ βουλευεῖν, τριβή.  
 Βουλευτέ' ἐστὶ δὴν τὰ ἅπαξ κυρωτέα.  
 Ὅστις πέποιθε τῇ πλάνῃ, παραφρονεῖ.  
 Καταφρόνησον κτῆσιν, ὧν ὀλεῖν δύνη.  
 Πόλλ' ὕστερεϊ πένητι, πᾶν φιλαργύρῳ.  
 Δεινὸν τὸ θῆλυ δακρυοπλαστεῖν γόους.  
 Χρόνου γ' ὑποπτον δῶρον. ἀρπάζει ταχύ.  
 Δυσσηκοεῖν δεῖ πρὸς τυχόντ' ἐγκλήματα.  
 Ὁ φροῦδον ἠγνόηκας, οὐκ ἀπόλωλέ σοι.  
 Μαθήτρι' ἐστὶν ἡ 'πιούσα τῆς προτοῦ.  
 Ὁμόνοια μείζων ἐκ καταλλαγῆς ἔφυ.  
 Νίκη ταχεῖα δεῖ παρασκευῆς μακρᾶς.  
 Φθίνοιτ' ἂν ἄλγος μὴ αὐξάνειν ἔχον πρόσω.  
 Βουλὴ στρατηγῶν ἐστὶν ἀνδρεία στρατοῦ.  
 Εὐήμεροῦσιν αἵρεσις θανάτου καλή.  
 Φεύγειν τὸ κέρδος ἐστὶ βασιλείας κρατεῖν.  
 Ἀνενδεής εἰ, ὅσον ἐλαττόνων ἐρᾶς.  
 Ὡς ἐστὶν ἐγγήραμα δυστυχές, φόβος!  
 Ὅν χάρις ἐλήφθη, τόνδ' ὀφείλεται τρόπον.  
 Ὅργην ἀφαιρεῖν τὸ βέλος, οὐ δοῦναι, πρέπει.  
 Πέφυκε ταχύτης καὶ βραδεῖα τῷ πόθῳ.  
 Θανάτου 'σθ' ἑταῖρος ἀκλεής βίος βροτῶ.  
 Μέρους κακίστου τέκμαρ ὄχλος ἐστ' αἰεὶ.  
 Βίος ἀθλίῳ μῆκιστος, ὀλβίῳ βραχύς.  
 Ἀρετῆς ἀφορμὴν καὶ τὸ δυστύχημ' ἔχει.  
 Τοῖς ἀθλίοις νοῦς ὕστερεϊ τε καὶ πέρι.  
 Ἡ καρτέρησίς ἐστι δυστυχίας λιμὴν.  
 Καὶ τοῖς ποθοῦσιν ὠκύτης ἐστὶ τριβή.  
 ἔχει μὲν ἰδίαν καὶ σιάν ἡ θριξὶ μία.  
 Δίκαιος ἐχθροῖς, πιστὸς ἐν βουλαῖς, πέλει.  
 Κᾶκ τῶν ἀθώων ψεῦδος ἐκβάλλει πόνος.  
 Καὶ πλημμελοῦντάς ἐστιν εὐορκεῖν θέμις.  
 Ἔστιν ὃ τε λήθη χῶν περ οἶδας, ὠφελεῖ.  
 Ὑβριν γε μισεῖ χόστις ὑβρίζειν φιλεῖ.  
 Εἰ καὶ μέμυκεν ἔλκος, ἢ γ' οὐλὴ μενεῖ.

Μόλις τυράννῳ προΐκα βασιλεύειν θέμις.  
 Κέρδος βρότειον τὴν τύχην ποιεῖ θεόν.  
 Σοφὸς φρενοῦται τοῖσι τῶν πέλας κακοῖς.  
 Τὸ τῶν ἐν ὕψει πτώμ' ἐπισφαλέστατον.  
 Ἐγείρετ' ἔργῳ τὸ καχὸν, ἀλλ' οὐκ ἄρχεται.  
 Ὀλιγοστόν ἐστι τοῦθ', ὅπερ ζῶμεν βίου.  
 Πάτρας στερίσκων αὐτὸν ἐστ' ὀρθῶς φυγᾶς.  
 Ῥέποι γ' ἂν εἰς τὸ μωρὸν εὐήθης τρόπος.  
 Ῥᾶόν περ αὔξει τ' ἀξίωμ' ἢ ἄρχεται.  
 Ποιεῖ προσηνῇ καὶ τὸν ἄγνωστον τύχῃ.  
 Τοῦγκλημα χειρόν, πρᾶξιν ἦν σιγᾶς, ποιεῖς.  
 Ψευδὸς κακόφρων διαβολὴ ψευδὴς ἔφυ.  
 Σύμφησιν ἀδικεῖν, φυγοδικῶν ὅστις κυρεῖ.  
 Ὀλβου παλαιοῦ θρέμμα, πλουσίῳ χόλος.  
 Θάλλουσα κακία δυστύχημ' ἐσθλῶν ἔφυ.  
 Τὰ ῥᾶστ' ἂν οἴσοις καὶ τὰ δυσχερῇ φέρων.  
 Φέρειν ἄφυκτα τῶν κακῶν, μὴ λοιδορεῖν.  
 Φέρων τὸ βλάπτον καὶ τὸ σύμφορον φέροις.  
 Τὰ πλαστὰ πρὸς τὸν ἴδιον ἂν δράμοι τρόπον.  
 Τὴν πίστιν οὐκ ὀλέσειε πλὴν ὁ μὴ ἔχων.  
 Τέφ' πέποιθε, πίστιν ὅστις ὥλεσεν;  
 Τὴν πίστιν ὀλέσας τί ὀλέσειεν ἂν πρόσω;  
 Ὅθεν ἤλθ' ὁμόφρων πίστις, οὐκ ἀνέρχεται.  
 Ὁραῖον εἰδὸς ἐστὶ ἄλαλος σύστασις.  
 Τύχῃ βροτείων κῦρος οὐκ ἔχει τρόπων.  
 Ὀλβος μέγας δούλευμα κυρίῳ μέγα.  
 Οὐδενὶ τύχῃ δύναιτο τῆς βουλῆς πλέον.  
 Ποιεῖ παραπλῆγ' ἢ τύχῃ θάλπουσ' ἄγαν.  
 Ἀπαξ ἐνοχλοῦσ' οὐ τινι στέργει τύχῃ.  
 Θέλγει τύχῃ σαίνουσ' ὅταν θηρητιᾶ.  
 Χάρις πολιτῶν πρὸς τὰ τῆς τύχης ῥέπει.  
 Στίλβουσα θραυστόν ἐστιν ὥς ὕελοσ τύχῃ.  
 Τύχῃ δίδωσι χρῆσιν, οὐ κτῆσίν τινος.  
 . . . . .  
 Τύχης λαβέσθαι μᾶλλον ἐστίν, ἢ κρατεῖν.  
 Νόσφισμός ἐστιν, ὃ οὐκ ἂν ἀποδοίης, λαβεῖν.  
 Παύρων κολούει μῖσος ἢ πυκνὴ δίκη.



Λιτὴ δίαίτα πάρυφος ἔστ' εὐδοξίας.  
 Λιταῖς ἀκαμπῆς δυσπαραλήττος τρόπος.  
 Τάνεξίκαχον ὀργισθὲν οἰστροῦται ταχύ.  
 Τὸ μέλλον ἀθλεῖ μὴ τι νικᾶσθαι θέλον.  
 Διπλοῦν ἀμάρτημ' οὐ τις οὐκ αἰδῶ κυρεῖ.  
 Τοῦγκλημα, καίπερ μετρίως λεχθὲν, κακοῦ.  
 Ἄπαν ἐν ὧσιν λανθάνον καχὸν, βαρὺ.  
 Τὸ κρῖμα μηδὲν οὐ πρόκριμ' ἔχον, βαρὺ.  
 Βαρὺ πρόκριμα, κρῖμα μηδὲν οὐκ ἔχον.  
 Ψυχῆς βαρεῖα μεταμελουμένης τίσις.  
 Φρόνημα σεμνὸν οὐ διχογνώμον πέλει.  
 Ἐχθρὸς χάκιστος, ὅστις ἐν νῷ κρύπτεται.  
 Τομώτερ' ἔστι κινδύνων ἄχρη τινά.  
 Χρηστοῦ βαρεῖα μῆνις ἀνθρώπου κυρεῖ.  
 Πρόσταγμα δεινὸν τῆς συνηθείας ἔφυ.  
 Ἄπασα δεινὴ τοῖς ἀπείροις συμφορά.  
 Τὸν ἴδιον ἔλαχον ἰδὼν αἰμύλοι λόγοι.  
 Διδούσ' ἀφορμὴν κακολόγοις πυκνοὶ γάμοι.  
 Φέρεῖν διάδοχον, ἢ γράφειν, κρεῖττον πέλει.  
 Κλαίων διάδοχος ὑπὸ προσωπεῖω γελᾷ.  
 Ὡς κτῆμα δυστήρητον ἔστ' εὐδοξία!  
 Ὡς δεινὸς, ὅστις οἶετ' ἀσφαλὲς θανεῖν!  
 Ἐνδεῖα τολμᾷ πόλλ' ἀναγκάζει βροτούς.  
 Ἐξω γ' ἑαυτοῦ γέγονε μηνίων ἀνὴρ.  
 Τοῦ μὴ στερεῖσθαι τῶν πόνων, εὖρες τύχην.  
 Ὅσους ἂν ἰδίων ἀποβάλοις, τοσάκις θανεῖ.  
 Ἀνθρώπος ἄλλο φθέγγετ', ἄλλο δ' ἐννοεῖ.  
 Βίῳ σ' ἐχρησεν, οὐ δέδωκεν, ἢ τύχη.  
 Τί ἐστ' ἀνάγκη; θεσμὸς εὐσχήμων χρόνου.  
 Καλὸν γ' ὑπηρετήμα, δουλεύειν χρόνῳ.  
 Τοῦ[ν]δοξον ἔστι δευτέρα παγκτησία.  
 Σύ[γ]γνωστός ἐστιν, ὅστις αἰσχυρὴν ἔχει.  
 Σύ[γ]γνωθι τοῖς ἄλλοις μὲν, ἑαυτῷ δὲ μή.  
 Σαυτοῦ κατέγνωσ' ὃ ἡδίκησας ἤματι.  
 Καταπροξασθ' ὀλίγ' ἀμαρτόντων ἐνι.  
 Ἐρῶντος ἀνδρὸς μῆνις αἰεὶ ψεύδεται.  
 Ἐν ἀθλίῳισιν ὕβρις ἔστι χ' ὃ γέλως.

Ἐν τῷ δικάσαι τὸ ταχὺ πᾶν, ὑπαίτιον.  
 Φειδωλὸς οὐ τῷ χρηστὸς, ἐσθ' αὐτῷ καχός.  
 Ἐν τοῖσιν ἀπόροις ἐστὶ παράβολον πολὺ.  
 Οὐκ εἰς ὑβρίσται σχετλίων ἀκληραί.  
 Σύνοιδ' ὁ χεῖρων οἷς ὁ κρείττων ἤλιτε.  
 Ἡ δι' εὐγένει' ἐστ' ἀνεπίδεκτον ὕβρεως.  
 Ἀναξίου δεόμενος ἀδικεῖς τοῦγενές.  
 Ἀπαντας ἔβλαψ' ἀθλίου ἀχάριστος εἷς.  
 Ἐχθρὸν φοβεῖσθαι καὶ χαμαίζηλον, σοφοῦ.  
 Τίσαι τὸν ἐχθρὸν ἐστὶ δεύτερος βίος.  
 Λήθη βαρειῶν ἐστὶν ὕβρεων ἄχος.  
 Χάριν δεομένῳ δις δίδωσ' ὁ δοὺς ταχύ.  
 Παῦρ' ὑστερεῖ πένητι, πολλὰ χίμβικι.  
 Μεμνηνὸτ' ἀνδρὶ πᾶς μεμνηνέναι δοκεῖ.  
 Ἐνσκευος ἔνδει' ὀλβίου τὸ φιλάργυρον.  
 Ποῖ' ἐστὶ, μάνθαν', ὥστε δρᾶν, τὰ κρήγυα.  
 Φθόνος τὸ βλαβερὸν, οὐ τὸ σύμφορον λαλεῖ.  
 Φθόνος λάθρα μὲν, δυσμενῶς δ' ὀργίζεται.  
 Ἀνεκτὸν εὐψύχοισιν, ἢ μάχαρι φθόνος.  
 Παριδὼν τὸ πλημμέλημ' ἀμαρτάνειν ποιεῖς.  
 Ἀχοντ' ἐρύκων ἐκκαλεῖς ἐξιέναι.  
 Ὅργην φυλάττου βραχέα, τὴν ἐχθραν δ' αἰέ.  
 Χολουμένοισι τόλμα καὶ βουλὴ δοκεῖ.  
 Παύρων δεόμενός ἐστιν, ὃς παύρων ἐρά.  
 Μὴ δρᾶν τι, μίσους ὥστε πάσχειν σ' ἄξια.  
 Πίστευσον, ὥς μὴ δυσμενῇ κτᾶσθαι, φίλῳ.  
 Γένοιτ' ἂν οὐδὲν ἥδὺ, πλὴν ἐκ μεταβολῆς.  
 Σαυτοῦ κατέγνωσ' ἀδικὸν ἀπολύων, κριτά.  
 Ἀλγησις ἐχθρῶν ἡδικοιμένοις ἄχος.  
 Οὐδὲν μέτεστι κοινὸν αἶνῳ καὶ τρυφῇ.  
 Ἐρῆρι παλαιὸς αἶνος, ἣν μὴ νέος ὄρη.  
 Ἀδικὸς νόμον δέδοικεν, ὁ δ' ἀθῶος τύχην.  
 Τὰ δοθέντ' ἀπαιτεῖ μεταμελουμένη τύχη.  
 Ὁ τοῦ γενέσθαι καὶ θανεῖν, κοινὸς νόμος.  
 Πάντας δαμάζει καὶ τὸ νεῦμα τῆς τρυφῆς.  
 Τρυφὴ χαρακτήρ ὦν γ' ὁ νοῦς κοῦφος φρονεῖ.  
 Κακοῦ χαρακτήρ γλῶσσα νοῦ καχόστομος.

Ἔστ' ἄντ' ὀνειδους τ' ἀξίωμ' ἀναξίων.  
 Οὐκ ἔστι κέρδος ζημίας ἄλλων ἄτερ.  
 Ἐνδεῖγ' ἀσώτῳ πολλὰ, πάντα χίμβικι.  
 Φύσει διάδοχος πιστός ἐστιν, οὐ γραφῇ.  
 Τῷ μέγα φρονοῦντι λῆσις, ἀδικίας ἄκος.  
 Οἴκτου βοήθου δεομένη δίκη, κακῇ.  
 Φύσεως ἀποτρίβον τι φάρμακον, κακόν.  
 Τ' ἄλλοτρίων σύνηθες, ἡδονὴ κακῇ.  
 Κακαὶ φύσεις οὐκ ἐνδεεῖς διδασκάλου.  
 Οὐκ ὀρθόν, ὃ τι δὴ πράττεται πίστει τύχης.  
 Τὸ κράτος ἴδιον ὄλλυσ' ὁ προστάσων κακῶς.  
 Τὸν ἱατρὸν οὐκ εὖ διάδοχον ὁ νοσῶν γράφει.  
 Ὁ μὴ δυνάμενος εὖ θανεῖν, κακῶς βιοῖ.  
 Ἀεὶ βιώσειν προσδοκῶν, κακῶς βιοῖ.  
 Χείρῳ λόγον βλάσφημον ἐρμηνεὺς ποιεῖ.  
 Κακοῦν θέλοντι πρόφασις οὐκ ἐλλείπεται.  
 Ποιεῖ πονηροὺς ἥθος ἀχάριστον θαμὰ.  
 Ἦθει πονηρῷ σῆτός ἐστ' ἰδίᾳ φύσις.  
 Ἀνδρῶν γυναῖκες κρείττονες βουλῇ κακῇ.  
 Βουλῆς κακῆς τῷ δόντι πάγκακον τέλος.  
 Ἡ μὴ τραπῆναι δυναμένη βουλή, κακῇ.  
 Ἐσθλῶν ὑποκριτῆς ὁ κακός ἐστι πάγκακος.  
 Αὐτοῦ γ' ἕκατι χρηστὸς, αὐδάσθῳ κακός.  
 Φόβου παρόντος, ὕπνος οὐκ ἔχει τόπον.  
 Ἀπατῶσιν ἥττον οἱ τάχιστ' ἀρνούμενοι.  
 Δούλους δεδοικώς ἐστι τῶν δούλων κάτω.  
 Ὁ χρηστὸς οὐκ εἶη, λέγοιτο δ' ἂν ἄθλιος.  
 Ἀζηλός, ἐστιν ἀθλιωτάτη, τύχη.  
 Λαλεῖν θέλοντα σ' οὐκ ἐᾶσθαι, σχέτλιον.  
 Εἰ καὶ ἀηδὲς ἢ τριβῇ, ποιεῖ σοφοὺς.  
 Πρὸ τοῦ ποθεῖν τὸν θάνατον, ὄλβιον θανεῖν.  
 Θανεῖν ἀνάγκη πᾶσιν, οὐδ' ὅταν θέλῃς.  
 Τὸ θανεῖν φοβεῖσθαι χειρόν ἐστι τοῦ θανεῖν.  
 Οὐκ ἤρεσε πολλοῖσι πολύγαμος γυνή.  
 Νοοῦσα μουνάξ ἢ γυνή, κακῶς νοεῖ.  
 Πολλοῖς ἀπειλεῖ, ὅστις ἡδίκησ' ἕνα.  
 Ὑβρισμένον τὸ ἄκακον ἀλλάττει φύσιν.

Πάντας φοβεῖσθαι, πᾶσιν δς φοβερὸς, χρεών.  
 Φειδοῦς τὸ λιτόν ἐστιν ἐνδείας ἄκος.  
 Ἄρνητιῶν φειδωλὸς εὔρεν αἰτίαν.  
 Ἄρνεϊθ' ἑαυτῷ, δυσπόριστ' αἰτούμενος.  
 Ἀτοπήματ' αἰεὶ μεγάλ' ἀπιστεῖσθαι φιλεῖ.  
 Τῷ δυστυχεῖ κράτιστον ἀπράγμων βίος.  
 Οὐδὲν ἀφελοίη, πλὴν ὅπερ ἔδωκεν, τύχη.  
 Τοῦ νοῦ κρατοῦντος ὄμματ' οὐχ ἁμαρτάνοι.  
 Μηδὲν σθένειν, ἔστι θανόντα ζῆν τόδε.  
 Οὐκ ἴδιον ἡγοῦ τό γε πεφυκὸς μὴ μένειν.  
 Τί αἰσχίον γέροντος δς ζῆν ἄρχεται;  
 Ἐν ἀψιμαχίαις ἢ ἀκρίβει' ὀλισθάνει.  
 Ὡ ρῆγμ' ὑποπτον, οὐκ ἐρειπίοις θάνοι.  
 Οὐκ εὐτυχὴς ἔσθ' ὅστις οὐχ αὐτῷ δοκεῖ.  
 Οὐκ ἀγαθὸν, εἶναι τοῦ κακοῦ χρεῖττω, καλῷ.  
 Ἐλάχιστον οὐκ ἔσθ' ὅπερ ἔλαττον ἀπλέτου.  
 Οὐκ ἔστι δὴ σον, ὅσον ἐποίησ' ἡ τύχη.  
 Τό σοι δυσαγκάλιστον ἐπίθες μηδενί.  
 Οὐδὲν μέγ' ἐστὶ, πλὴν ἀμίσθωτον, κακόν.  
 Οὐδὲν τοσοῦτο κέρδος, ὥς φειδῶ, πέλοι.  
 Ἀκινδύνως οὐκ ἔστι κινδύνου κρατεῖν.  
 Οὐ τοῖς παροῦσιν ἐλπίς ἀρκεῖται κακῇ.  
 Οὐκ ἀτρεμεῖ πόθ' ἢ συνείδησις κακῇ.  
 Πειθαρχίας τὸ κῦδος ἰσοῦται κράτει.  
 Μέρος χάριτος, αἰτοῦσιν ἀρνεῖσθαι ταχύ.  
 Νικᾷ δὲ αἰῶν' ἢ φιλοικτίρμων φύσις.  
 Κίμβιξ ἀφῆλιξ μακρὸν οὐ βιώσεται.  
 Καθαρὰς τὸ θεῖον χεῖρας, οὐ πλήρεις σκοπεῖ.  
 Ὅσ' ἐστὶ μεταμελητέ' ἐν μακρῷ βίῳ!  
 Ὡς οἶκτον αἰτεῖ μὴ ποτ' οἰκτίσας πάρος!  
 Οὐδεὶς τί δύνатаί γ' οἶδε, πλὴν πεῖραν λαβών!  
 Ὡν πρᾶξις αἰσχροῦ, μὴ δόκει τάδ' εὐστομα.  
 Ὡς προπετές, ἅπερ οὐκ οἶδας, ἀθετεῖν ἄκριτα.  
 Ὁ ποθεῖς, ἔχοις ἂν, ἦν τό γ' ἀρκέσον ποθῆς.  
 Ἄει φοβηθεὶς κρίνεται καθ' ἡμέραν.  
 Ἄει κακίων ἢ ἐπιούσα τῆς προτοῦ.  
 Εἰ τὰ κάκ' ὄνει σὲ, πλημμελεῖς ποιῶν καλά.

Ταχύπλουτος ἀνὴρ οὐ γένοιτ' ἂν δεξιός.  
 Ὀλβος καθ' αὐτοῦ χρῆμ' αἰσύστατον φύσει.  
 Βαρεῖα μῆνις οὐδέν' εἴωθε σκοπεῖν.  
 Οὐκ ἔστ' ἀνελθεῖν ἐνθάδ', ὅθεν ἔβης, βαρύ.  
 Τ' οὖς δημοτῶν, τό τ' ὄμμα, μάρτυρες καχοί.  
 Φίλους ἐπαινεῖν φανερά, νουθετεῖν λάθρα.  
 Εἰς τοὺς φοβοῦντας ὁ φόβος ἀναποδίζεται.  
 Ἐλπίς βραβεῖου τοὺς πόνους παρηγορεῖ.  
 Τὸ πᾶσ' ἄφυκτον δεδιέναι, πρὸς ἄφρονος.  
 Ὡς ἄτοπον, ἄρχειν τῶν πέλας, αὐτοῦ δὲ μή!  
 Σκευὴ δ' ὑποπτὸν ἐστι τοῖς ὠνούμενοις.  
 Κίμβιξ τοσοῦτο δεῖτ' ἔχων, ὅσον οὐκ ἔχων.  
 Κίμβιξ ἔστι λιτὸν, δειλὸς εὐλαβῇ καλεῖ.  
 Ὑπαισχρος ἔνδει' ἥτις ἐκ δόξης ἔφυ.  
 Βουλὴν ταχεῖαν μετὰ μέλος μετέρχεται.  
 Φέρων παλαιὰν ὕβριν, ἐκκαλεῖς νέαν.  
 Ψεκτὸν πάλαι μὲν, νῦν δὲ θωπεῖ' ἔστ' ἔθος.

### ΤΡΟΧΑΙΚΟΙ.

Ὅσον ἐνὶ κύβοις τρίβων, τόσον ἔσθ' ὁ κυβευτὴς καχός.  
 Δύναται οὐτ' ἀνδρείος ὕβριν, οὔτε γεννάδας φέρειν.  
 Αἶχρος ὡς εὐσχημόν ἐστι, τῶν καλῶν ὑπερθανεῖν.  
 Ὅστις ἐστι φυγὰς ἄοικος, οὗτός ἐστ' ἄταφος νέκυς.  
 Οὐ γυναικῶν ἐπιμελεῖται, πλὴν δύσελπις τῆς σχολῆς.  
 Ἐπιτυχῶν γήρως, μάτην ποθεῖς ἀνηβάσκειν πάλιν.  
 Τῷ κράτει σύνοικος ὀργὴ σκηπτὸς ἐστὶν ὀξύπληξ.  
 Σὺ χάριν εὐτυχοῦντι χρήσας, δυστυχῶν ἀπολαμβάνοις.  
 Ἄλγος ἐν βασιάνοις ἀφωνόν ἐστιν ἀθλιώτατον.  
 Ὑπ' ἀνυπευθύνου μάλ' ἀνδρός ἐστὶν ὑβρίσθαι βαρύ.  
 Ἔστι δὴ μνήμων ἑαυτοῦ ὁ ἐλεῶν τὸν δυστυχῇ.  
 Δεύτερος ναυηγὸς οὐκ εὖ τῇ θαλάττῃ μέμφεται.  
 Ἐν καχοῖς θαρρῆναι ἂν εἴη πλὴν ἀθώου, μηδενός.  
 Ὀλβος αὖ φίλους ἔτεξε, συμφορὰ δ' ἐλέγχεται.  
 Θυμὸν ἔγκοτον δαμάζων, πολέμιον νικᾷ μέγαν.  
 Εὐτυχῇ καλῶν σε, κατὰ σοῦ τὴν τύχην ἐρεσχελεῖς.  
 Τὸν φίλον κτήσαι' ἂν ἐχθρὸν ὡς γενησόμενόν ποτε.  
 Πᾶσ' ἐπίστροφον μεγίστῳ κινδύνῳ φυλάσσεται.

Δῶρα δούς νεκρῷ, δίδωσιν οὐδὲν, αὐτὸν δὲ στερεῖ.  
 Κῦβος οὐκ ἔα σκοπεῖν τί φευκτέον, τί θ' αἰρετόν.  
 Οὐ τέλειόν ἐστιν, ὥς ἄμεμπτον εἶναι, μηδεὲν.  
 Οὐδαμῇ χρεῖττον θανεῖν, ἢ ἧ ἐβίωμεν ἀσμένως.  
 Ἀχαριν ἀποκαλῶν τιν' ἄνδρα, πᾶν ὄνειδος ἐξέφη.  
 Διαφέρει τί πόσος ἔχεις, εἰ πλείον' ἔσθ' ἄττ' οὐκ ἔχεις.  
 Κατάγελως, ἀδίκων δι' ἔχθραν, τὴν δικαιοσύνην πατεῖν.  
 Τὸ παριδεῖν περὶ πλείον ὠφέλησε τῆς τιμωρίας.

## DIONYSII CATONIS Disticha de Moribus.

### ΙΩΣΗΠΟΣ ΣΚΑΛΑΝΟΣ ΠΟΥΤΕΑΝΙΔΑΙΣ ΑΔΕΛΦΟΙΣ.

Ὁ παῖδες γλυκὺ πατὴρ ἀμωμήτοιο γένεθλον,  
 Ἑλλογίμοιο σοφοῦ τόδε βιβλίον εὐφρονι θύμῳ  
 Δέχθε παλαιὸν ὁμοῦ τε καὶ ἀρτιγενές. τὸ γὰρ ἡμεῖς  
 Τοῖς Ἰταλοῖς γνωστὸν, τοῖς δ' Ἑλλήνεσσι ἀγνωστον  
 (Μὰ ψ γὰρ ἐγνώριζεν ταῖς Ἑλλήνεσσι Πλανούδης)  
 Ὑμῖν ἦρα φέροντες, ἐς Ἑλλάδα γαῖαν ἰκέσθαι  
 Ἐξ Ἰταλῶν κελόμεσθα, καὶ Ἑλλάδα γῆρυν ἰάλλειν,  
 Εὐεπίης σοφίης τε κλυτὸν πόνον, ὅφρα δαῖτε  
 Ἀμφότερον, συνετῶς τε λαλεῖν, πινυτῶς τε φρονῆσαι.

### IOSEPHUS SCALIGER FRATRIBUS PUTEANI FILIIS.

*O pueri, patris laudati blanda propago,  
 Doctoris clari tranquilla mente volumen  
 Excipite hoc, vetus atque novellum: quippe quod olim  
 Solis notum Italis, Graecae ignorabile genti,  
 (Nam frustra Graecis voluit vulgare Planudes)  
 Ut vobis faveamus, in oras pergere Graecas  
 Iussimus ex Italis, et Graecam fundere vocem.  
 Facundum simul, et sapiens opus: unde paretur  
 Utrumque, eloquium, atque animi sapientia, vobis.*

## Praefatio Catonis ad Filium.

Φρασάμενος πλείστους ἀνθρώπων, ὡς περὶ θεσμοῦς  
 Ἡθῶν πλάζονται, προνοεῖσθαι τῶνδε μάλιστα  
 Ἄξιον ὠϊσάμην, καὶ λήματος ἀντιλαβέσθαι,  
 Ὅφρα καλῶς ζώωσι, καὶ εὐκλεές εὖχος ἄρωνται.  
 Δεῦρ' ἄγε τέχνον ἐμοὶ κεχαρισμένον, ὥς σε διδάξω  
 Πῶς δεῖ, ῥυθμίζοντα τεοῦ νοὸς ἡθεα κοσμεῖν.  
 Τὰςδ' οὖν ἐντολίας ἀνάγνωθι, γνῶθί τ' ἀναγνούς.  
 Ὡν γὰρ ἀνέγνω τίς, μὴ δ' ἔγνω, πάγχυ κατέγνω.

- α. Καὶ δὴ ἄκουσον ἐμοῦ. Θεῶ εὖχου. Στέργε τοκῆας. β.  
 γ. Τοὺς πηοὺς τίμα. Τὸν ὑφηγητὴν πεφόβησο. δ.  
 ε. Τήρησον τὸ δοθέν. Νομίμοις ἀγορᾶς ὑποτάσσου. ς.  
 ζ. Τοῖς ἀγαθοῖς ἀνδρῶν, καὶ τοῖς φρονίμοισιν ὁμιλεῖ.  
 η. Εἰς τὴν συμβούλων ἄγυριν μὴ ἀκλήτῃ παρελθεῖν.  
 θ. Κοσμιότητος ἔχου καθαρῶς. Ἀσπαστικὸς ἴσθι. ι.  
 ια. Εἶxon ἀρειοτέροισιν. Ἀφαιροτέρων πεφίδησο. ιβ.  
 ιγ. Κτήματα σοῦ τηρεῖν. Αἰδῶ ἐπὶ πᾶσι φυλάττειν. ιδ.  
 ιε. Τημελίην ἄσκει. Βιβλίων ὅτι πλείστα διέρχου. ις.  
 ιζ. Πάντα δ' ἐνὶ μνήμῃ ταμιεύειν, ὧν κεν ἀναγνῶς.  
 ιη. Τῶν ἰδίων προνοεῖν. Πρῶως πάντεσσιν ὁμιλεῖν. ιθ.  
 κ. Μὴ νεμεσᾶν ἀλόγως. χλευάζειν μηδενοὺς ἔργον. κα.  
 κβ. Χρῆσον μὲν τὸ δάνειον, ὅτω χρήσεις δέ, λογίζου. κγ.  
 κδ. Εἰς γε δίκην πάριθι[.] τῷ βήματι ἐμφάνισόν σε. κε.  
 κς. Μὴ πολὺδειπνος ἔμεν, μὴ συχνάκις εἰλαπινάζειν.  
 κζ. Εὖδε τὸ μέτρον σοῦ. Τὰ ἐνορκα δίκαια φύλαττε. κη.  
 κθ. Οἰνόφλυξ μὴ γίγνου. Ἀμύνασθαι περὶ πάτρης. λ.  
 λα. Μὴ προπετῶς πίστευσον. Ἀεὶ βουλὴν ὁδὸς ἑαυτοῦ. λβ.  
 λγ. Μαχλάδα πόρνην φεῦγέ. Διδάσκου γράμματα λδ.  
 πολλά.  
 λε. Μὴ γλώσσης ψεύδοιο χαριζόμενος παρεοῦσι.  
 λς. Τοὺς ἀγαθοὺς εὖ ἔρδε. Κατηγορίας ἀπέχεσθαι. λζ.  
 λη. Τὸ τρόπου εὖσχημον τήρει. Τὰ δίκαια δίκαιε. λθ.  
 μ. Καρτερίῃ γονέας νικά. Μέμνησο παθῶν εὖ. μα.  
 μβ. Δυστυχέας μὴ σκῶπτε. Γενοῦ σύννους τε καὶ ἐμ-  
 φρων.  
 μδ. Ἀμφ' ἀρετὴν τρίβοιο. Χαλινοῦ μήνιος ὁρμήν. με.

μς. Μούνῃ ἄθυρε τρόχῳ. Κυβείαν πᾶσαν ἀλεύου. μζ.  
 μη. Ἰσχύϊ μηδὲν ἐπίτρεπ'. Ἐλάσσονα μὴ ἀθέριζε. μθ.  
 ν. Ἀλλοτριῶν κτεάνων μὴ σε φρένας ἡμερος ἔλθοι.  
 να. Τὴν γαμετὴν σὴν ἀμφαγάπαζε. Τὰ τέχνα δι- νβ.  
 δάσκου.  
 νγ. Ὁν θέσο θεσμὸν, ἔνεγκε. Λάλει παρὰ δαιτὶ βρά- νδ.  
 χιστα.  
 νε. Τοῦθ' ἔρδειν, δ δίκαιον ἔφυ. Τὸν ἔρωτα φέρειν εὔ. νς.

**BIBΛION ΠΡΩΤΟΝ.**

- A. Εἰ Θεός ἐστι νοῦς, ὡς θέσφατα φησὶ παλαιῶν,  
Καὶ οὐ μάλ' ἐνδουχέως καθαρῷ νοί, τόνδε σέβιζε.  
B. Τὸ πλέον ἀγρύπνει, μὴ ἀμέτρως δ' ἴσθι φίλυπνος.  
Ἡ μακρὴ γ' ἀνάπαυλα τροφὴν παθέσσει χορηγεῖ.  
Γ. Πρώτην τῶν ἀρετῶν ἡγοῦ τὴν γλῶσσαν ἐπισχεῖν.  
Ἄγχι θεοῦ γὰρ ἐκεῖνος, δς οἶδεν καίρια σιγᾶν.  
Δ. Ῥήμασιν ἀντιλόγοις μὴ ἐναντίος ἴσθι σεαυτῷ.  
Οὐδενὶ συμφωνήσει, δς οὐ συμφωνεῖ ἑαυτῷ.  
E. Ἦν ποτ' ἐς ἀνθρώπων ἐπίδης βίον, ἦθεα τ' αὐτῶν.  
Κῆν αὐτοῖ μωμῶντ' ἄλλους, τῶν δ' οὔτις ἄμωμος.  
ς. Κτησάμενος βλαβερόν τι, καίει φίλον ἐστὶ, παραιτοῦ.  
Ἔσθ' ὅτι δεῖ πλούτοιο τὰ σύμφορα πρόσθεν ἐλέσθαι.  
Z. Ὡς λόγος αἰρήται, σεμνὸς γενοῦ, ἡδὲ προσηνής.  
Ἐν καιρῷ σοφὸς ἦθος ἀνεγκλήτως μεταβάλλει.  
H. Μεμφομένη δούλους μὴ ἄγαν πίστευε δάμαρτι.  
Πολλάκις ἢ σύλλεκτρος, δν ἀνὴρ φίλατο, μισεῖ.  
Θ. Ἦν τινα νοουσατέης, ὁ δ' ἐφετμέων οὐκ ἐπακούη,  
Εἰ μάλα μιν κραδίη φιλέεις, μὴ λῆγε μενοινῆς.  
I. Μὴ συνέριζε λόγῳ τοῖς ἀνδράσιν ἀκριτομύθοις.  
Πᾶσι λόγος δέδοται, σοφίη δὲ φρενῶν ὀλίγοις.  
IA. Ὡς ἄλλους φιλέειν, ὥς καὶ φίλος εἶναι ἑαυτῷ.  
Ὡς χρηστοῖς ἔσο χρηστὸς, ὅπως βλάβος οὐδὲν  
ἐπίσπης.  
IB. Φεῦγε νέους θυρύλλους, μὴ καινοτόμος τις ἀκούσης.  
Οὐδένα γ' ἢ σιγῇ, τὸ λαλῆσαι δ' ἤκαχε πολλοῦς.  
IG. Ἐλπίδ' ἀπαγγελίης μὴ ἐτοίμην αὐτίκα ἡγοῦ.  
Ἡ πίστις σπανίη γ', ὅτι πολλοὶ πολλὰ λαλοῦσι.



- ΙΔ. Ἦν τις σ' αἰνέσσειε, σὺ γίγνου σεῖο δικαστής.  
 Μὴ πίστευ' ἄλλοις περὶ σοῦ πλέον, ἤε σεαυτῷ.  
 ΙΕ. Τὴν εὐεργεσίην ἄλλων ἐνὶ πλείοσι θρύλλει.  
 Ἦν δέ τι τοὺς ἄλλους εὖ ἔρδης, κεῖθε σιωπῇ.  
 Ις. Πολλὰ γέρων πολλῶν μεμνημένος ἔργα λόγους τε,  
 Ἐνδυχέως μέμνησο τάπερ νέος ὦν ποτ' ἔοργας.  
 ΙΖ. Τοῦ κρυφίως μὴ σοι μελέτω τινὶ κοινολογοῦντος.  
 Πᾶν ὑφορᾷ καθ' ἑαυτοῦ, δς αὐτῷ φαῦλα σύνοιδε.  
 ΙΗ. Ἐν ταῖς εὐτυχίαις τὰ τύχης ἑτερόβροπ' ἄλγεε.  
 Οὐχὶ τὰ λοιοῖθι' αἶε τοῖς πρώτοις ἐστὶ συνωδᾶ.  
 ΙΘ. Εἶγε μινυνθάδιος βίος ἐστὶ καὶ ἄστατος ἡμῶν,  
 Ἐν μόρῳ ἄλλοτρίῳ τὴν ἐλπίδα σοῦ μὴ ἀναρτᾷν.  
 Κ. Εἴ τι σοι ἀκτέανος φίλος εὐτελὲς ὥπασε δῶρον,  
 Δέχνυσαι εὐμενέως, καὶ ἐπαίνεσον εὐφρονι θυμῷ.  
 ΚΑ. Εἴ σε τεκοῦσα φύσις γυμνὸν βρέφος ἤγε φῶς δέ,  
 Τῆς ἀχρημοσύνης ἄχθος φέρε καρτεροθύμως.  
 ΚΒ. Μὴ τρέσσης τὴν κῆρα βίου πέρας ἔσχατον οὖσαν.  
 Ὅστις κῆρα δέδοικε, καὶ δ' ζῇ τοῦτ' ἀποβάλλει.  
 ΚΓ. Εἴ τι παθὼν ἀπὸ σεῦ ἀγαθόν τις μὴ χάριν οἶδε,  
 Μὴ τούτου μέμφοιο θεδόν, σὲ δὲ τῖσον ἑαυτόν.  
 ΚΔ. Ὅφρα μὴ ἐλλείπῃ τί σε, χρήμασι φειδομένως χρῶ,  
 Χ' ὥς τηρῆς τὰ ἐνόντα, λιπεῖν αἶε τι νόμιζε.  
 ΚΕ. Ὅττι δύνῃ παραχρῆμα δόμεν, τόδε μὴ δις ὑπόσχου,  
 Μὴ κενόδοξος ἔης ἐθέλων φιλότιμος ἀκούειν.  
 Κς. Τόν σοι πλαστὰ λαλοῦντα καὶ οὐ σοι κηρόθι πιστόν  
 Ἐμπαλι μιμοῦ καὶ σύ. δόλῳ δόλος ὥδε κρατεῖται.  
 ΚΖ. Ἀνέρας αἰμυλίου καὶ χρηστολόγους μὴ ἐπαίνει.  
 Ἡ σύριγξ λιγὺ μέλπει, ὅτ' ἱεὺς ὄρνεα θέλγει.  
 ΚΗ. Ἦν σοι παῖδες ἔωσι, καὶ οὐκ ἄφενος, σὺ δὲ τοὺςδε  
 Παιδεύειν, ἵν' ἔχωσιν ἀκλήριον ἡμαρ ἀλαλκεῖν.  
 ΚΘ. Τοῦτελὲς ἔντιμον, τὸ δὲ τίμιον εὐτελὲς ἡγοῦ.  
 Οὕτως οὐ φαίνοιο φιλάργυρος, οὐδὲ σὺ χίμβιξ.  
 Λ. Μὴ ῥέξον τί σέων εἰθισμένος ἐσσι καχίζειν.  
 Αἰσχροὺν ὕφηγητῇ δ' ὅτ' ἐλέγχεται αὐτὸς ἀμαρτῶν.  
 ΛΑ. Αἶτῃσαι τὸ δίκαιον ἐδόν, τό τε καλῷ ἐοικός.  
 Αἰτίζειν δ' ἀμαθὲς, τό τ' ἀνήνασθαι θέμις ἐστίν.  
 ΛΒ. Μὴ γνωστοῦ ἀγνῶτα προτιμήσασθαι ἐταίρου.

- Τὰ γνῶστ' ἐστὶ λογισμῷ, ἀτὰρ τ' ἄγνωστα τυχηρῶς.
- ΛΓ. Εἰ βίोटος στρωφᾷται ἀτεχμάρτοισιν ἀέθλοις,  
Ἦμαρ ἐν ᾧ πονέεις πᾶν κέρδεος ἀντιλογίζου.
- ΛΔ. Κῆν ἐπίδοξος ἔης νικᾶν, ὑπόεικε φίλῳ σοῦ.  
Τῆς γὰρ ὑπηρεσίης ἴδεις ἡττῶνται ἑταῖροι.
- ΛΕ. Εἰ μεγάλ' αἰτίζεις, μὴ φεῖδες βαιὰ χορηγεῖν.  
ᾧδε χάρις τοῖςδεσσι φίλους δεσμοῖσι συνάπτει.
- Λς. Νείκεα τῷδ' ἐπάγειν, ὅς σοι φίλος ἐστὶ, φυλάσσου.  
Ἐχθος ἔτικτ' ὀργή, φιλής δ' ὁμόνοια τιθήνη.
- ΛΖ. Ἦν σέ ποτ' ἀμπλακίαι θεράπων προάγωσι πρὸς ὄρ-  
Τῆς ὀρμῆς κρατέειν, τῶν οἰκείων ἵνα φείσῃ. [γῆν,
- ΛΗ. Ὅν νικᾶν δύνασαι, τῇ καρτερίῃ περιγίγνου.  
Αἰεὶ καρτερίῃ δ' ἀρετῶν ἐστὶ μεγίστη.
- ΛΘ. Ἐνδυκέως ταμίσειε, τάπερ χαμάτῳ πεπόρισται.  
Τὴν πενήνῃν κάματος γ', ὅταν ᾗ δαπανηρὸς, ὀφέλλει.
- Μ. Τοῖσι φίλοις καὶ ἔταισιν ἐπὶ πᾶν φιλότιμος ἀκούσης  
Ὀλβιος εὐτυχέων, οὐ δὲ φίλτερος ἴσθι σεαυτῷ.

### ΒΙΒΛΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

- Α. Ἔργα γεωπονίης εἰ σ' εἰδέναι ἡμερος αἰρεῖ,  
Βιργίλιον δίζευ. βοτανῶν δὲ δαήμεναι ἀκμάς  
Εἰ ποθέεις, ταύτας Μάχρου κλείουσιν αἰοῖδαι,  
ᾧσκε δύναιο νόσον μελέων ἀπὸ πᾶσαν ἀμῦναι.  
Εἰ δ' ἐθέλεις ῥώμης, ἐμφύλους τ' ἴδμεν ἀγῶνας,  
Λουκανὸν ζήτησον, ὃς Ἄρεος εἶπεν ἀέθλους.  
Εἰ δὴ ἐρᾷ καὶ ἔρωτι μαθητεύειν προβέβουλας,  
Νάσωνος πάρα ταῦτα μάθοις. Εἰ δ' αὐτὸ μεριμνᾷς,  
Πῶς σοφὸς ὦν διάγοις, κλύθι μοῦ, ἵνα ταῦτα διδα-  
Πάντα δὲ ὦν ζῶν κακίης δίχα πᾶσαν ἀνύσης. [χθῆς  
Δεῦρ' ἄρα, καὶ τί πέλει σοφίῃ μᾶθῃ νῦν, τὰδ' ἀνα-  
γνούς.
- Β. Εἰ δύνασαι, σπεῦσον καὶ τοὺς ἀγνώτας ὀφέλλειν.  
Κέρδιόν ἐστι φίλους περιποιεῖσθ' ἢ βασιλεύειν.
- Γ. Λεῖπε θεοῦ τ' ἄρρητα, τίτ' οὐρανός ἐστιν, ἐρευνᾷν.  
Θνητὸς ἐὼν θνητοῖσι μεμηλότα ἔργα μερίμνα.
- Δ. Ῥῖπτε φόβον θανάτου. τὸ γὰρ ἀφραδές ἐστιν, ἀλῆ-  
κτως

- Μοῖραν ὑποπτεύοντα, βίου θέλγητρα προέσθαι.
- E. Ἀμφίβολον διὰ πρᾶγμα χολωσάμενος μὴ ἔριξε.  
Θυμὸς ἐπιπροσθεῖ τῷ νῷ τοῦ τ' ἀτρεχὲς ἀθρεῖν.
- ς. Αὐτίκα δὴ δαπάνησον, ὅταν τὰ πράγματ' ἀπαιτῇ.  
Δεῖ κατὰ τὸ χρεῖος, καὶ τὸν καιρὸν τι χορηγεῖν.
- Z. Τοῦ μὲν ἄγαν ἀπέχου. Τῶν δ' αὖ μετρίων ἐπιθύμει.  
Ἐν βαιῷ ποταμῷ γὰρ ἀκινδυνώτερος ὁ πλοῦς.
- H. Ὡν αἰδώς σ' αἶρει, τάδε μὴ κοίνωσον ἑταίροις,  
Μὴ πλέονες μέμφωνται, ὅπερ μόνῳ οὐ σοὶ ἀρέσκει.
- Θ. Τοὺς ἀλιτροὺς μὴ οἴου ἀλιτροσυνῶν τι ὄνασθαι.  
Πταίσματα τῷ τε χρόνῳ ἐλάθοντο, χρόνῳ τ' ἐφά-
- I. Ἦπεδανοῖο φυὴν μὴ σωματίοιο κάκιζε. [νῆσαν.  
Φραδμοσύνη προβέβηκεν, ὅτῳ φύσις οὐκ ἔπορ' ἀλ-  
κὴν.
- IA. Ὅν σεῦ ἀκιδνότερον νοεῖς, τῷ δ' εἶχ' ἐνὶ καιρῷ.  
Πολλάχ' ὁ νικηθεὶς τὸν νικήσαντα κράτησε.
- IB. Ἀψιμάχοις ἐπέεσσι μὴ ἀντιλόγησον ἑταίρῳ.  
Ἐξ ὀλίγων μύθων μεγάλη ποτὲ δῆρις ὀρώρει.
- IG. Κλήρῳ ἐρευνᾶσθαι τί θεὸς τεκμαίρετ' ἀλεύου.  
Ὅττι γὰρ ὅς περὶ σοῦ τελέσει, σέο χωρὶς ὀρίζει.
- IA. Μὴ φθόνον ἐκ κομιδῆς περιέργου σοὶ περιάψης,  
Ὡς κὴν μὴ βλάβῃ τί, φέρειν γὰρ μέν ἐστιν ἐπαχθῆς.
- IE. Καρτεροθύμως τλῆσον, ἐὰν ἀδίκως κατακριθῇς.  
Οὐ δὴν γαυριόωσι κριτῇ νικῶντες ἀθέσμῳ.
- Iς. Μὴ τὴν λοιδορίην ἔριδος προένεγκε παλαιᾷς.  
Μεμνησθαι δὲ κότοιο, κακὸφρονός ἐστι, μετ' ἔχθραν.
- IZ. Μὴ τέ σ' ἐπαίνεσον, μήτ' αὖθις ψέξον ἑαυτόν.  
Τοῦτο πρὸς ἀφραδέων, οὐς οἶστρεῖ δόξα κενόφρων.
- IH. Φείδου τῶν κτεάνων, δαπανῶν δτι πλῆθος ἐπιρρεῖ.  
Ἐν μακρῷ τὸ πορισθὲν, ὀλίζονι ἐν χρόνῳ ἔρρει.
- IΘ. Ἀφρων γίνου, ὅταν τό τε πρᾶγμ' ὅ τε καιρὸς ἀπαιτῇ.  
Ἀφροσύνης ἐπίκαιρος ὑπόκρισις, ἐστὶ φρόνησις.
- K. Ἀμφοτέρων, καὶ σμικρολόγος, καὶ ἄσωτος ἀκούειν  
Φεῦγε. τάδ' ἄμφω ὁμῶς εὐδοξίῃ ἀντιπέπονθες.
- KA. Μὴ πιστεύσον ἀεὶ τῷ ἀπαγγέλλοντί σοι ἅττα.  
Δεῖ γὰρ πιστεύειν ὀλίγον τοῖς πολλὰ λαλοῦσι.
- KB. Ἦν τι μέθη πταίσης, οὗτοι σύ[γ]γνωθι σεαυτῷ.

- Οὐδ' οὗτου ποτὸν ἐστὶν ἐπαίτιον, ἀλλ' ὁ πεπωκώς.
- ΚΓ. Μῆτιν ἀπόρρητον σιγηλῶ κοίνου ἑταίρω.  
Χρωτὸς ἀκεστορίην πιστῶ πιστεύουσιν ἡτρῶ.
- ΚΔ. Εἴ τινες εὐτυχέουσιν ἀνάξια, μὴ φέρ' ἀηδῶς.  
Ἰλαός ἐστι τύχη τοῖς δειλοῖς, ὅφρα κακώσῃ.
- ΚΕ. Δυστυχίας προνόησον ἐπερχομένας ὑπομεῖναι.  
Κουφοτέρως λυπεῖ τὸ προειδόμενον φρεσὶν ἡμῶν.
- Κς. Μὴ ψυχῇ κατάπιπτ' ἐν ἀμηχανίῃσιν ἀπογνοῦς,  
Ἐλπίδα δὲ κρατέειν οὐδὲ θνήσκοντας ἐώσαν.
- ΚΖ. Μὴ τάπερ ἄν γνοίης σοὶ πρόσφορα, ταῦτα προέσθαι.  
Πρόσθε κομᾶ μὲν ὁ καιρὸς, ὅπισθεν δ' ἐστὶ φαλακρός.
- ΚΗ. Δέρκου ἐνὶ φρεσὶν ἦσι, τά τ' ἐσόμενα πρό τ' ἐόντα.  
Τὸν τε θεὸν μίμησαι, δὲ ἀμφοτέρωθεν ὁπώπει.
- ΚΘ. Ἀρχοῦ μὲν πρὸς καιρὸν ὀλίξουσιν, ὅφρ' ὑγιαίνῃς.  
Καὶ νέμε παῦρα τρυφῇ, τὰ δὲ πλείονα τῇ ὑγίειῃ.
- Λ. Μὴ τὴν τοῦ πλήθους ψῆφον μόνος ὦν ἀθερίζῃς,  
Μὴ καὶ τῶν πολλῶν ὀλιγωρῶν οὐδ' ἐν' ἀρέσκει.
- ΛΑ. Πρῶτον ἐνὶ πρώτοις μελέτω σοὶ τῆς ὑγείης,  
Μὴ ψέγε τὰς ὥρας. σύ τοι αἴτιος ἐσσι νόσοιο.
- ΛΒ. Μὴ τὰ ἐνύπνια σοὶ μελέτω. τὰ γὰρ εὐχεται ἀνδρῶν  
Νοῦς ὕπαρ ἐλπίζων, τὰ δ' ὄναρ φαντάζεται αὐτός.

### BIBAIION TPITON.

- Α. Ὅστις ἐπιστῆσαι βούλει τοῖςδεσσι μέτροισι  
Τοῖς πολλοῖς πλῆθος ἔχουσι βιωφελῶν ὑποθηκῶν,  
Πολλῶν ἂν μέγ' ὄναιο. οὐδ' εἰ μὴ δέχνυσαι αὐτὰ,  
Οὐδ' τὸν ὑφηγητὴν με, σὲ δὲ πλεον ἐξαθερίσσεις.
- Β. Τὸν νοῦν ἐντολίαις ῥύθμιζε μαθητύος οὐποτε λήγων.  
Εἰκὼν γὰρ μόρου ἐστὶ μαθήσιος ἄμμορος αἰών.
- Γ. Μὴ δώροισι τύχης ἐλλαμπρύνου ὑπὲρ αἶσαν.  
Οὐκ ὀλβῶ νέμεται καλὸν κλέος, ἀλλὰ τρόποισι.
- Δ. Ὅρθως ζῶν τὰ κακῶν λεσχάσματα μὴ ἀλεγίζοις.  
Οὐ γὰρ ἐφ' ἡμῖν ἐστὶν, ἕκαστος τίπτε λαλήσῃ.
- Ε. Ἦν κληθῆς ποτὲ μάρτυς, ὅσον τηρεῖν τὸ συνειδὸς,  
(Ὡς γε μάλιστα δύνῃ) τοῦ κλημα κάλυψον ἑταίρου.
- ς. Μύθους αἰμυλίου καὶ κωτίλλοντας ἀλεύου.  
Μάρτυς ἀληθοσύνης ἀπλότης, δόλος αἰ[μυ]λομύ-  
[θων.]

- Z. Νωθρείην φεῦγ' ἥτις ἀεργίη ἐστὶ νόοιο.  
Εὖτ' ἂν ὀνοῦς ἀτονῇ, τὸ δέμας δαπανᾷται ἀεργοῦν.
- H. Ταῖς ἰδίαις μελεδῶσιν ἐναλλάξ ἔμβαλε τέρψεις,  
\*Οφρα δύνῃσθαι νόφ' μάλα τετλάμεν ὄντινα μόχθον.
- Θ. \*Ἄλλου μὴ ψέξης ἢ μὲν λόγον, ἢ καὶ ἔργον,  
Μὴ σ' ἐπιχλευάζῃ μιμησάμενος σε καὶ αὐτός.
- I. \*Οἷον ἔλαχες δέλτοις γεγραμμένος ὑστατίησι  
Τήρει τ' εὖ καὶ ἄξεε, μὴ ὁ θρυλλούμενος εἴης.
- IA. \*Ἦν περιῇ σοὶ πλεῖστος ἐν οὐδῷ γήραος ὄλβος,  
Δαψιλῶς μετὰδος, κ' οὐ φειδομένος ἐτάροις.
- IB. Μὴ δούλου χρηστῆς ὀλιγώρει δέσποτα βουλῆς.  
Μηδὲ τινος γνώμην, εἰ σύμφορος ἐστ', ἀθέριζε.
- IF. Κτήμασι καὶ κλήρῳ ἐὰν οὐκ ἐνῇ, ὥς τὸ πάρος περ,  
Τοῖς στέργ' ἀσπασίως, τὰ χρόνος περιλοιπα χορηγεῖ.
- ID. Μῆτε γυναῖκα γαμεῖν ἀφνειῆς εἵνεκα προικὸς,  
Μῆτ' αὐτὴν κατέχειν, ὅτε ἄρχεται εἶναι ἐπαχθῆς.
- IE. Πολλῶν δὴ ζηλῶν παράδειγμα μάθοις τί δεῖ ἔρδειν,  
Καὶ τί φυγεῖν. ἄλλων βίος ἐστὶ διδάσκαλος ἡμῶν.
- Is. Τῶν δυνατῶν ἅπτου, μὴ βριθοσύνησι πιεσθεῖς  
Πᾶς μόχθος κάμνη, τὰ τε μὰς ἀρχθέντα προλείπης.
- IZ. Μὴ σίγα τάπερ οὐκ ὀρθῶς πραχθέντα σύνοιδας,  
Μὴ καὶ τοὺς δειλοὺς δοκέης ζηλοῦν τὰδε σιγῶν.
- IH. Σώζου ἐπ' ἰθυοντῆρα κριτὴν ἀδίχοιο νόμοιο.  
Καί τε νόμοι ποθέουσ' ὀρθοῦσθαι τῷ ἐπεικεῖ.
- IΘ. \*Ἀξία σοῦ πάσχων, τὰδε τολμᾶν καρτεροθύμως.  
Κρινόμενος δ' ἐπὶ σεῖο κριτοῦ, κατὰ γνῶθι σεαυτοῦ.
- K. Πόλλ' ἀναγινώσκειν ἐπὶ πλείστοις πλείον' ἀναγνούς.  
Ποιηταὶ θαυμαστά γὰρ ἄλλ' οὐ πιστὰ λέγουσι.
- KA. \*Ἐν τοῖς συσσίτοις ἐταίροις νῆφε λόγοισι,  
Μὴ λάλος, εὐτράπελος δοκέειν μεμαῶς, μάλ'  
ἀκούης.
- KB. Τῆς ὀργιζομένης ἀλόχου μὴ δείδειν φωνὰς.  
Εὖτε τὸ θῆλυ γοᾷ, δακρύοις ἴσθῃσιν ἐνεδραν.
- KG. Τοῖς ἰδίοις κτεάτεσσι μόνον χρῶ, μὴ δὲ καταχρῶ.  
Τῶν ἰδίων δαπανηταὶ ἐπαιτοῦσι τὰ θύρηφι.
- KΔ. Γυμνάζου μὴ ταρβῆσαι θανάτοιο τελευτῇ,  
\*Ἦ γ' ἐσθλὴ μὴ ἐοῦσα κακῶν πέρας ἐστὶ περ ἔμψης.

ΚΕ. Τὴν ἀλόχου γλῶσσαν χρηστῆς οὔσης ἀνέχεσθαι.  
Δυσφορέειν σὲ κακὸν, γλωσσαλγεῖν δ' αὖ μὴν  
ἐπαχθές.

Κς. Ἀμφοτέρους ἀγάπησον ἴση φιλότῃ τοκῆς.  
Μὴ προσκόψῃς μητρὶ, χαριζόμενος πλέα πατρί.

### BIBAIION TETAPTON.

- A. Ὅστις δὴ ποθέεις βίοτον διάγειν ἀτάρακτον,  
Νῦν δ' εἶναι παθέων ἀμιγῆς τῶν ἡθεσιν ἐχθρῶν  
Τὰς δ' ὑποθημοσύνας συγνῶς μέμνησο πολῆσαι,  
Οἷς ἐνὶ δῆεις, τῶν σὺ διδάσκαλος ἔσση ἑαυτῷ.
- B. Πλούτου ὑπερφρονέειν, εἰ λῆς νόον ὀλβιος εἶναι,  
Κίμβικες δὲν ποθέοντες αἰεὶ πτωχοὶ τελέθουσι.
- Γ. Ὁφελίαι φύσεως μάλ' ἀνελλιπέες σοὶ ἔσονται,  
Ἦν στέρξης κείνοις, τῶν περ χρεώ ἐστι βροτοῖσι.
- Δ. Εἰ τὰ σὰ μὴ φρόνιμος τις ἐὼν διέπεις ἀλογίστως,  
Μὴ κίχλησχε τύχην τυφλὴν τὴν μηδὲν ἐοῦσαν.
- E. Φίλει μὲν, μετρίως δὲ φίλει τὸ νομίσματος εἶδος,  
Οὔτινος οὐ σπουδαῖος ἀνὴρ διὰ χαλκὸν ἐράται.
- ς. Ἀφνειὸς γεγονῶς ἀμελῆς μὴ σώματος εἶναι.  
Κέρμα ἔχεινοσέων γὰρ ὁ πλούσιος, οὐκ ἔχει αὐτόν.
- Z. Παιδοτριβὸν μάστιγα μαθητεύων πότ' ἀνατλάς,  
Τέτλαθι χωρόμενοι βαρύφρονα πατρός ἐνιπήν.
- H. Πράττε τὰ ὠφελέοντα. πάλιν δέ γε ταῦτα φυλάσσοι,  
Οἷσιν ὕπεστι πλάνη, μόχθοι δὲ κῦβος ἄδηλος.
- Θ. Μὴ πῶλει αἰτοῦντι, τὸ δοῦναι προῖκα δύναιο.  
Τοὺς ἀγαθοὺς εὐδραῖν, μέρος οὐ βραχὺ κέρδεος ἐστί.
- I. Ἦν τι ὑποπτεύσῃς, παραυτίκα τοῦτο ἔταζε.  
Καί γ' εἴωθε τὸ μὴ πρώτως βασανισθὲν ἁῶσαι.
- IA. Εἰ κάτοχος δελέασις ἐνίσχη τῆς Ἀφροδίτης,  
Μαργοσύνη μὴ νικῶ ἑταίρῃ τῶν ὑπὸ γαστρί.
- IB. Εἰ φρεσὶ σῇσιν ἄρηρε τὰ θηρία πάντα φοβεῖσθαι,  
Τρέσσαι ἐν ἄνθρωπον κέλομαι περιώσια πάντων.
- IG. Ἦν σοι ἐναχμάζῃ στιβαρὸν σθένος ἐν μελέεσσιν,  
Τοῦ φρονέειν μελέδαιν'. οὕτως ἀνδρεῖος ἀκούσεις.
- IA. Ἦν κάμνησθα, μέτελθε νοσήλια σοὶ παρ' ἑταίρων.  
Οὐ πιστοῖο φίλου τίς ἀμείνων ἐστὶν ἡτρώς.

- ΙΕ. Εἰ σὺ ἐν αἰτία ἔσοι, τί θῦμα θάνοι σεῦ ἔκκητι;  
 Σκαιὸν ἐν ἀλλοτρίῳ θανάτῳ βίου ἐλπίδ' ἀνάπτειν.  
 Ις. Εἶγε φίλον τινά σοι ζητεῖς, ἢ πιστὸν ἑταῖρον,  
 Οὐχὶ τύχην, μᾶλλον δ' αὐτοῦ βίον ἀνδρὸς ἐρεῦνα.  
 ΙΖ. Τῶν σαυτοῦ χτεάνων εὖ πάσχειν, μὴδ' ἔσο κίμβιε.  
 Τίς προκοπὴ πλούτοιο, πενητεῦοντά σε πλουτεῖν;  
 ΙΗ. Ἦν τηρεῖν ἐθέλησθα διὰ ζωῆς κλέος ἐσθλὸν,  
 Φεῦγε νόου φυλακαῖσι βίου κακόχαρτα δέλετρα.  
 ΙΘ. Ἀρτίφρων τελέθων μὴ δὴ χλεύαζε τὸ γῆρας.  
 Νηπιαχῶς φρονέει γάρ, ὅτις μέτρον ἔκετο γῆρας.  
 Κ. Τεχνίδιον τί μάθοις, τῆς εὐτυχίης γ' ἀπιοῦσης  
 Ἀνδρὶ μένει, καὶ ζῶντα τὸ τεχνίον οὐκ ἀπολείπει.  
 ΚΑ. Ἄττα λέγει τοι ἕκαστος, ἀκὴν βασιάνιζε σιωπῇ.  
 Ἦθεα γὰρ μερόπων κεύθει λόγος, ἥδ' ἀπογυμνοῖ.  
 ΚΒ. Ἄσκει τὴν μελέτην; εἰ καὶ τέχνην ἐδιδάχθης.  
 Ἡ μελέτη τὸν νοῦν, χεῖρ τὴν ἄσκησιν ἐθίζει.  
 ΚΓ. Μὴ πότμοιο μερίμνα ἐπερχομένοιο τελευτήν.  
 Οὐ τρομέει τὴν μοῖραν ὁ τὴν ζωὴν ἀθερίζων.  
 ΚΔ. Μάνθαν' ἀπ' ἐμπείρων, σὺ δὲ ἀπείρους ἐσθλὰ  
 διδάξον.  
 Ἐσθλῶν γὰρ διδαχὴν εἰς πολλοὺς δεῖ διαδοῦναι.  
 ΚΕ. Πῖνε τὸ μέτρον σοῦ, εἴ σοι φίλον ἔσθ' ὕγιαίνειν.  
 Ἡ γὰρ ἄγαν σπατάλη λυγρῆς νόσου αἷτιον ἐστίν.  
 Κς. Ὅτι περ αἰνήσαιοι κατενώπιον, ἢ δοκιμάσαιοι,  
 Μὴ τῷδ' εὐχερίησι νόου πάλι μῶμον ἀνάψης.  
 ΚΖ. Εὐτυχέων τὸ τύχης ἐς ἐναντίον ἀσταθὲς ἄθρει.  
 Δυστυχέων δὲ πάλιν περὶ σοῦ σχεῖν ἐλπίδ' ἀμείνω.  
 ΚΗ. Μάνθανε μὴ λήγων. μελέτη σοφίην μάλ' ὀφέλλει.  
 Μακρῇ γὰρ πείρῃ σπανίως χρόνος ἄνδρα σοφίζει.  
 ΚΘ. Αἶνει φειδομένως. ὃν πολλάκι γὰρ δοκιμάσαιοι,  
 Ἐν ποτε σοί, ποιός τις ἔην φίλος, ἤμαρ ἐλέγξει.  
 Λ. Μήτι καταισχύνοιο μαθεῖν, τό περ οὐκ ἐδιδάχθης.  
 Αἰνετόν ἐστι μάθησις, ὁ δ' ἀγνοίης ἔρος αἰσχρόν.  
 ΛΑ. Κύπριδι καὶ Βάκχῳ ἔρις εὐφροσύνη τε σύνεισιν.  
 Ἀσπάζου τὸ προσηγὲς ἐνὸν, τὰ δὲ νεῖκεα φεῦγε.  
 ΛΒ. Φεῦγε χαμαιζήλους, καὶ σιγηλῶν γένος ἀνδρῶν.  
 ἢ νᾶμ' εὐκηλον, τάχα δὴ βαθὺ κρύπτεται ὕδωρ.

- ΛΓ. Εἴ σε τύχη τῆς σῆς αἵσης μὴ πάμπαν ἀρέσκει,  
Εἴσιδ' ἐς ἄλλου πότμον, ὅσῳ τεοῦ ἐστὶ χερσίων.
- ΛΔ. Τοῖς δυνατοῖς ἐπιχείρει. ἐρετμοῖς πλεῖν γὰρ ἄμεινον  
Θῖνα παρ' εἰναλίην, ἣ λαίφει ὄλω πελαγίζειν.
- ΛΕ. Μὴ βούλου ἀδίκως ἐριδαινέμεν ἀνδρὶ δικαίῳ.  
Τῶν ἀνόμων θεὸς ἐστὶν αἰεὶ τιμήτορος ὀργῶν.
- Λς. Τῶν σεῦ ἀτεμβόμενος μὴ ποτιῶ ἀγγνύμενος κῆρ·  
Χαῖρε δὲ μᾶλλον, ὅταν τινὰ συμβῇ σοὶ κτεατίζειν.
- ΛΖ. Ἀτλητον βλάβος ἐστὶ, τύχαις τὰ ἐνόντ' ἀποβάλλειν.  
Ἔστιν δ' ἅττα φέρειν, φίλε, δεῖ τετληότι θυμῷ.
- ΛΗ. Μὴ σοι ἐπαγγέλλου μήκιστον τέρμα βίοιο.  
Σώματι γάρ, σκιά ὧς, ἔπεται μόρος, ἥχι πορεύῃ.
- ΛΘ. Ἰλάσκει θυέεσσι θεόν· λίπε μόσχον ἀρότρω,  
Μηδέ μιν εὐμενίσαι δόκει αἵματι καὶ σφαγίοισι.
- Μ. Εἶκε τύχη μάλα περ βεβλαμμένος, εἶκε κραταιῷ.  
Ὁ βλάβας τὸ πρῶτον ἔχοι πάλι καὶ σε ὀνήσαι.
- ΜΑ. Ἦν τί ποτε πταίσης, πυκνῶς ἐπίπληξον ἑαυτῷ.  
Τραῦμ' ὅτε δὴ θεραπεύετ' ἄκος πέλει ἄλγιος ἄλγος.
- ΜΒ. Μὴ καταγινώσκειο χρόνον μετὰ μακρὸν ἐταίρου.  
Εἰ δὲ ἄμειψε τρόπους, τὰ πάλαι μέμνησο δίκαια.
- ΜΓ. Τῶν εὐεργεσιῶν χάριν ἴσθ', ἵνα φίλτερος εἴης.  
Καὶ μὴ ὁ θυρυλληθεὶς ὀλεσίχαρος αὐτὸς ἀκούσης.
- ΜΔ. Μήποθ' ὑποπτος ἔμεν, μὴ νωλεμὲς ἀθλιος εἴης.  
Δειλοῖς γὰρ θάνατος καὶ ὑποπτευτῇσιν ἄρῃεν.
- ΜΕ. Εἰς ἰδίας χρείας ὠνησάμενος θεράποντας,  
Ἀνθρώπους μέμνησο πέλειν, δούλους περ ἔοντας.
- Μς. Αὐτίκα τοῦ πρώτου καιροῦ μελέδαινε λαβέσθαι.  
Μὴ πάλι δίζηται περ, ἃ πρὶν ὀλίγῳρος ἀφῆκας.
- ΜΖ. Αἰφνιδίῳ δειλῶν θανάτῳ μὴ σφόδρ' ἐπίχαιρε.  
Εὐτυχέες θνήσκουσι, τέων βίος ἐστὶν ἀθῶος.
- ΜΗ. Εἰ σύλλεκτρον ἔχεις, ἵνα μὴ σοι τὰ κτέατ' ἔρροι,  
Καὶ κλέος ἐσθλὸν ὕλοιτ'. ἄφιλον φίλον αἰὲν ἀλεύου.
- ΜΘ. Ἦν ποτε πουλυμαθῇ συμβῇ μελέτῃ σὲ γενέσθαι,  
Πλείονα μάθαν'. ἀνήνασθαι δὲ μαθεῖν τι παραιτοῦ.
- Ν. Ὅτι συνείρω ἔπη γυμνοῖσι λόγοισι, τέθηπας;  
Ἦγε δὴ εὐσταλίη γνώμης τάδε σύνδου' ἔνωσε.



# SELECTA EPIGRAMMATA ex Anthologia Graecorum [*planudea.*]

α 13                      Ποίην τις βιότοιο.  
 Quod vitae insistemus iter, si plena tumultu  
 Rebus et implicitis sunt fora, cura domi.  
 Rura labor multus circumstat: in aequore terror,  
 Ac peregre, sive es dives, ubique times;  
 Sin pauper, moeres. vivis cum coniuge? curis  
 Non sine eris: vita es caelibe, solus eris.  
 Sollicitus cum prole; orbus sine prole: iuventa  
 Consilio, sed vi cana senecta caret.  
 Alterutra istarum sors optima denique, vel non  
 Nasci, vel natum sic cito obire diem,

α 38                      Εὔκολος Ἑρμείας.  
 Mercurius, pueri, minimo placabilis. Ille  
 Lacte, vel agresti melle litatus erit.  
 Non sic Alcides. Aries, aut agnus opimus  
 Poscitur; aut aliquo de grege lecta pecus.  
 Dicis: At ille lupos arcet. quasi referat, utrum  
 Custos, an rapax perdat ovile lupos.

α 43                      Θαρσαλέοι Κελτοί.  
 Audaces Celtæ Rheno acri flumine primum  
 Explorant natos: neque enim pater ante vocatur,  
 Quam puerum sanota lotum conspexerit unda.

α 47                      Μηδ' ὅτ' ἐπ' ἀγκύρῃ.  
 Seu tibi fundatam puppim tenet anchora, sive  
 Portus habet, noli credere, nauta, mari.  
 En portu submersus Ion perit: ille natando  
 Ducere non potuit brachia vincta mero.  
 O qui nave vehis, potum fuge: pontus Iacchum  
 (Tyrrheni ius hoc instituere) fugit.

Ὁ πρὶν αἰὲ Βρομίου.

α 47

Ille prius Bromio titubans vestigia rore,  
 Ille comes Bacchis semicaper Satyrus,  
 En paria aerata devinctus compede crura,  
 Nunc nato Thetidis fabricat arma Deae.  
 Non quidem honorato defungitur ille labore,  
 Sed miseram hac vitam sustinet arte suam.

Ποῦ σοι κεῖνα κύπελλα.

α 47

Nunc ubi sunt calices, ubi quos iaculare solebas  
 Thyrsos, et potus, Faune petulce, tui?  
 Quis limae admovit? quis vinclis induit artus?  
 Quem Bacchi cunas convoluisse ferunt.  
 Pauperies, durisque urgens in rebus egestas,  
 Vulcano fumum me bibere illa dedit.

Ἐθραύσθης ἡλεῖα.

α 55

Potantum in rixa crepuisti fracta, tuumque  
 Fudisti toto ventre, lagena, merum.  
 Aspera nam saxi vis eminens incidit in te,  
 Non Iovis, at Iovii missa repente manu.  
 Riserunt, ictam qui te videre sodales,  
 Et sonuit mistis plurima turba iocis.  
 Non ego te doleam Bacchum peperisse, Lagena:  
 Hoc fatum Semelae par erit atque tibi.

Χρυσὸν ἀνὴρ εὐρών.

α 84

Quidam auro invento laqueum abiicit: alter ubi aurum  
 Non reperit, nectit quem reperit laqueum.

Εἰς Ῥόδον εἰ πλεύσοι.

β 6

Utrum adeunda Rhodos consultus Olympicus augur  
 Solvendaeque foret quae via tuta rati,  
 Sit primum nova navis, ait: discedere bruma  
 Parce, sed aestivo sidere vela dato.  
 Hoc bene si faxis, huc ibis tutus, et illuc,  
 Si non piratis obvia praeda venis.

β 34 'Η γραῦς ἡ Βάχχου.

Pernicies calicum Baucis, dum forte iaceret

Aegra, Iovi tales concipit ore preces:

Si morbi dura haec incendia fugero, centum

Soles de puro non nisi fonte bibam

Sobria, temetoque carens. post functa periclo

Luce illa tali cogitat arte dolum:

Quod versat manibus, per crebra foramina cribrum

Inspicit, et soles callida mille videt.

β 47 "Ηθελον οὐ χρυσόν τε καὶ.

Optarim mihi non aurum, non oppida terrae,

Non quas Thebarum iactat Homerus opes:

Verum ut plena mero spument mihi pocula Baccho,

Summaque perpetuus proluat ora latex:

Semper amicorum circum potante corona,

Et vitem agricolae falce premente colant.

Haec, quas sector, opum sunt argumenta. valete

Fasces, cum teneo pocula plena manu.

γ 1 Σωφροσύνη προφέρων.

Iustitia ante omnes praestantior atque pudore

Dius Aristocles hac requiescit humo.

Si cui supra alios magnum sapientia nomen

Fecit: maius habet, nec comes invidia est.

γ 9 "Αβαλε μηδ' ἐγένοντο.

O si nec tediae, nec lecti iura fuissent,

Nulla puerperii tela tremenda forent.

Nunc sedet, et lentos expectat foemina partus,

Ast duro exanimum ventre moratur onus.

Iam tres circumagens orbis lux explicat, ex quo

Frustratur nascens irrita vota puer.

Sit tibi, chare puelle, levis non terra, sed alvus.

Te premit haec, terra est nec subeunda tibi.

Νεκροδόχον κλιντῆρα.

γ 10

Dum Philo sandapilam senio gravis aedibus effert,  
 Exigua solitas ut stipe quaerat opes;  
 Iniusto sub fasce ruit. proclive caducae  
 Momentum morti cana senecta dabat.  
 Sic quem saepe senex aliis portare solebat,  
 Imprudens capulum sustulit ipse sibi.

Μορτάδα τὴν ἱεραῖς.

γ 20

Mortas anus, quae tot duxi, dum vita manebat,  
 Ad sacros Bacchi pocula plena lacus,  
 Pulvere non condor; tumuli vice suave peractae  
 Vitae argumentum doliolum impositum est.

Τῆς πολιῆς.

γ 20

Longaevae haec sunt busta Maronidos : inque sepulchro  
 E silice est fabra sculptus ab arte calix.  
 Multibibax et multiloquax anus haec neque natis,  
 Sed neque natorum paupere patre gemit.  
 Hoc unum est, quod flet vel busto condita; Baccho  
 Vas habile hoc, Bacchi quod sit inane, gemit.

Μαρωνὶς ἡ φιλοῖνος.

γ 20

Nex doliorum, temulenta hic conditur  
 Anus Maronis. sculptus est tumulo super,  
 Cunctisque noscitur Atticus calix.  
 Nunc vel sepulta non viro aut natis super  
 Flet, quos reliquit rerum egenos omnium:  
 Illud flet unum, quod calix inanis est.

Ἡ Βρόμιον στέρεσσα.

γ 20

Quae Bacchum, quam quae nutrix lactaverat Ino,  
 Plus dilexit, anus garrula, Aristomache,  
 Postquam mandata est tumulo, terramque subivit  
 Mortua iam, multo iamque operata mero:  
 Huc Minos, ait, huc urnam mihi defer inanem,  
 Ut rores haustos ex Acheronte feram.

Nam periit mihi virginitas. Haec falsa locuta est,  
Dolium apud manes nempe videre volens.

γ 20                    Οὐκ οἶδ' εἰ Διόνυσον.  
Ergo utrum accusem, Bacchumne, incertus, an imbrem  
Nescio. lapsantes fallit uterque pedes.  
Ecce, redis potus dum rure, Polyxene, funus  
Condere, laboso praecipitate iugo.  
Aeolide et Smyrna situs es procul. Ebrius ergo  
Quisquis erit, pluvium nocte veretor iter.

γ 20                    Τὴν τίτθην Ἰέρων.  
Hic Hieron amitam Silenida, pocula dura  
Vincere quam duro non potuere mero,  
Rure suo sepeliit functam: ut vel mortua, Bacchi  
Nunc propius gratos stet tumulata lacus.

γ 22                    Ἠπεὶρ μ' ἀποδοῦσα.  
Exceptum terra, saevi maris improbe fluctus,  
Iactas me ludum quisquiliasque tuas.  
Naufragiumne uni mihi casso luce minatur  
Terra, nec a scopuli mors mea tuta metu est?  
Quin potius me condis aquis, vel reddis arenae,  
Nec defraudatur funere terra suo?

γ 23                    Αἶ αἶ νοῦσε βαρεῖα.  
Ah ah dira lues, nam quae iuvenilibus annis  
Invidia, aetatis perpete flore frui!  
Nam prius orbasti Timarchum lumine vitae,  
Quam nuptae potuit ora videre suae.

γ 32                    Γαῖα μὲν ἐν κόλποις.  
Terra sinu magni complectitur ossa Platonis,  
Ast anima ordinibus sancta recepta Deum est.  
Cuius Aristo' pater, fruitur qui luce Deorum:  
Quem bonus admirans vel procul omnis amat.

Αἰετὲ, τίπτε βέβηχας.

γ 32

Cuius age insidis tumulo regina volantum?

Curve Deūm aeternam suspicis astra domum?

Umbra Platonis ego: caeli hic ad templa volavit:

Terrenum tellus Attica corpus habet.

Καὶ πῶς, εἰ μὴ Φοῖβος.

γ 32

Ni Plato de Phoebo Graecis foret editus, ecquis

Qui morbos animis arte levaret, erat?

Nam veluti morbos satus hoc Aescclapius omnes

Corporeos, animae sic levat ipse Plato.

Φοῖβος ἔφυσε βροτοῖς.

γ 32

Est Plato de Phoebo satus, est Aescclapius, ambo:

Hic animi ut medicus, corporis ille foret.

Connubiale epulum celebrans migravit in urbem,

Quam Iovis in patria condidit ipse sibi.

Θαῦμα τέχνης ταύρου.

δ 8

Artis opus mirae species taurique virique;

Vir taurum, tendens membra labore, premit,

Inflexa cervice, manuque obnixus utraque;

Hac nares, illa cornua pressa tenet.

Iamque pedes labefecit. At haec vi victa domantur

Sublapsi retro colla supina feri.

Si quid coniiicimus (tanta est vis artis) anhelus

Vir sudore fluit, spirat in aere fera.

Χεῖρ με Πολυκλείτου.

δ 8

Salmoneus ego sum, Polycletae opus: ille ego magnus

Salmoneus, telis qui Iovis obstrepui,

Rursus apud manes vexor. mutamque perosus

Formam, fulmineo caelitus igne petit.

Parce animis, fulmen preme Iuppiter, en ego inane

Signum, cum muto bella quid aere geris?

δ 8 Μὴ τρέσσης ὅτι τόξον.  
 Quod tensos arcus, infestaque tela, sagittas  
 Ante meos posui cote subacta pedes,  
 Quod clavam gestat manus, hospes, parce timere,  
 Quodque humeros pellis hirta leonis obit.  
 Ipse malos tantum, non omnes laedere novi,  
 Et possum aerumnis eripuisse bonos.

δ 9 Στάθι πέλας, δάχρυσον.  
 Siste gradum, siste hospes, inexplētisque tuendo  
 Magniloquae Niobes illacrimare malis.  
 Cuius humi telis natorum corpora bix sex  
 Hinc Phoebus, Phoebi stravit at inde soror.  
 Ambiguae haec inter silicem carnemque figurae  
 Fit lapis, et Sipylus caute sonante gemit.  
 Vis morbi in lingua est mortalibus insita. saepe  
 Natum ex infreni garrulitate malum est.

δ 12 Κύπρις, ὅτε σταλάουσα.  
 Cum Venus aequarei spumis salis uda capillos  
 Edita purpureis nuda nataret aquis:  
 Uvidulos roseo crines collegit ab ore,  
 Et salsas guttas strinxit utraque manu,  
 Hactenus extando qua fas. Si talis in unda  
 Visa fuit, Martis pectora turbet amor.

δ 20 'Ρώμη παμβασίλεια.  
 Te nunquam amissis fugiet Victoria pennis,  
 Nec tua laus poterit, maxima Roma, mori.

ζ (1) Ἦδὺ μέλος νῆ.  
 Dulce sonant, mea Zenophile, tua carmina: docto  
 Pollice, sic faveat Pan mihi, dulce sonant.  
 Quo fugiam te? me cingunt indagine amores,  
 Nec respirandi tempus et hora datur.  
 Unde mihi formae haec aura appulit: aut ea Musa est,  
 Aut Charis est: eheu, quid loquor? uror, amo.

*Aliter.*

Dulce sonas fidibus, sic dexter sit mihi Faunus,  
 Zenophila, arguto pectine dulce sonas.  
 Heu quo te fugiam? circumstant undique Amores,  
 Et respirandi copia nulla datur.  
 Hinc forma, hinc cantus, tuus hinc mihi se lepor offert.  
 Hinc (verum cuncta haec quid moror?) uror ego.

Νῆ τὸν Ἑρώτα. ζ (2)

Dispeream Heliodora, tuos ni audire susurros  
 Malim, quam citharae carmen Apollineae.

Τίς, ῥόδον ὁ στέφανος. ζ (3)

Bacchine ipsa corona rosa est, dic, anne coronae  
 Ipse rosa est? Minor est ipsa corona, puto.

Ὁ στέφανος περὶ κρατὶ. ζ (4)

Marcescunt sertae circa caput Heliodorae,  
 Est sertum serti sed tamen ipsa sui.

Ἦδη λευχὸν Ἴον θάλλει. ζ (5)

Iam florent violae, atque imbri narcissus amicus:  
 Quaeque altis gaudent lilia cana iugis.  
 Et tempestivis iam florum flosculus annis,  
 Zenophile, Suadae floret amoena rosa.  
 Prata quid o vano florum gaudetis honore?  
 Suavior et ipsis sancta puella rosis.

*Aliter.*

Iam canae florent violae, pluviaeque sititor  
 Narcissus: florent lilia sparsa iugis.  
 Et vernae florum flos incundissimus horae,  
 Zenophile, Suadae floret amica rosa.  
 Prata, quid, ah frustra florum ridetis honore?  
 Gratio est omni flore puella mea.

Πλέξω λευχόιον, πλέξω. ζ (6)

Connectam violas, connectam mollia myrta,



Narcissum, et patulo lilia hiulca sinu,  
 Halantesque crocos, et purpureos hyacinthos,  
 Insuper et vernae florea sarta rosae;  
 Ut tibi ab unguento caput, Heliodora, fragranti  
 Spireset odoratis apta corona comis.

*Aliter.*

Et plectam violas, et myrtis suavis addam  
 Narcissum, iungam lilia hiulca simul.  
 Nectam suave crocum, texam vaccinia flore  
 Purpureo. plectam suavia texta rosae,  
 Ut madidae unguento tibi floribus undique inumbret,  
 Heliodora, tuas plexa corolla comas.

ζ(7) Φαμί ποτ' ἐν μύθοις.  
 Iudice me, argutis sermonibus, ipsa, lepore,  
 Vicit vel Charites, Heliodora, suo.

ζ(8) Ὁξυβόαι κώνωπες.  
 Sanguinis humani sitientes, improba secla,  
 Apta alis paribus, vocifici Culices:  
 Zenophilae placidum liceat dormire soporem,  
 Carnibus interea vos satiate meis.  
 Sed quid ego haec dixi? frustra sum. Animantia tetra  
 Gaudent in teneram figere rostra cutem.  
 Ah, pecus implacidum, coeptis absistite. si non:  
 Zelotypas in vos instruet ira manus.

ζ(9) Πταίης μοι κώνωψ.  
 I, propera mandata, Culex. Velle ocus aurem  
 Zenophilae, et tenui haec murmure dicta sona:  
 Te vigil ille manet: tu lenta, veternus amantum,  
 Dormis. Eia, vola. euge, canore, vola.  
 Sed placide eloquere haec, ne forte vir excitus in me  
 Iram distringat, zelotypasque minas.  
 Quod si illam adduces, spoliū tibi grande leonis,  
 Et manibus dabitur clava gerenda, Culex.

Νῆ τὴν νηξαμέναν. ζ (10)

Sic mihi caeruleo faveat Venus orta profundo,  
Ut mollis molli proditur ore suo.

Ἐντὸς ἐμῆς κραδίης. ζ (11)

Te dudum vitae vitam, doctissima fandi  
Heliodora, meo pectore sculpsit Amor.

Βοίδιον ἀλγυρίης. ζ (12)

O Venus, emeritae, tibicina Boedion atque  
Pythias, has zonas, has tabulasque tibi.  
Institor et mercator, et unde haec cingula, et unde  
Hae tabulae, potuit scire crumena tua.

Ἀνθοδαίαιτε μέλισσα. ζ (13)

Cultrix floris apis, cur artibus Heliodorae  
Insidens, natas vere relinquis opes?  
Anne hoc significas, quod dulcia fellis amari  
Corde sub infido spicula Amoris habet?  
Anne hoc significas? hoc sic est, ut puto, sic est  
Hoc. sed abi. iam sat novimus istud. abi.

Καὶ πυρὶ καὶ νεφέτῳ με. ζ (14)

Me nive, me flammis, me fulminis igne lacesse:  
Per iuga, per freta me, si lubet, alta trahe.  
Non vincar; nam qui rapido torretur amore,  
Non queat infesto, cum tonat, igne peti.

*Aliter.*

Me nive, me flamma, me, si libet, impete sacro  
Fulmine. per praeceps, per maria alta rape.  
Depositum curis, domitumque Cupidine saevo  
Flamma nec a summo missa Tonante quatit.

Τὸ σχύφος ἡδὺ γέγηθε. ζ (15)

Suave renidet, et hoc uno se nomine iactat,  
Zenophile admovit quod sibi labra, calix.  
O si ductim animam nostram simul ebibat ipsa,

Consertis labris ad mea labra suis!

ζ(16) Κηρύσσω τὸν Ἔρωτα.  
 Acer Amor lecto paribus se sustulit alis  
 Prima luce. Quis, o, dicite, vidit eum?  
 Dulce puer lacrimat: petulans, simumque renidet:  
 Aliger: ex humeris picta pharetra sonat.  
 Sed patre quo genitus, nil dum scio. Lucidus aether,  
 Terra ferum, et pontus progenuisse negant.  
 Oderunt omnes omnino. At quaerite, si qua  
 Incautis animis retia tendit adhuc.  
 Atque eccum in latebris. Video, iaculator. in ipsis  
 Zenophiles oculis, o fugitive, lates.

ζ(17) Πωλείσθω καὶ ματρός.  
 Vaeneat, et gremio requiescens matris in ipso:  
 Vaeneat. indomitum cur genus istud alo?  
 Et simum, et volucre est, et acutos imprimit ungues,  
 Et risu in mediis fletibus ora quatit.  
 Praeterea durumque, loquaxque, et lumine vibrans;  
 Quem neque mansuetum dixerit ipsa parens.  
 Totus prodigium. Sed vaeneat. institor adsis.  
 Si tibi mancipium cura parare, veni.  
 Flet tamen, ecce. Bono animo es. te non ego vendam,  
 Hic cum Zenophila vive, simulque mane.

ζ(18) Εἶπε Λυκαινίδι Δορκάς.  
 Dorcās, ei, quae se simulabat amare, Lycaeni,  
 Dic, capta es; Patuit tempore fictus Amor.

ζ(20) Νῦξ μακρῇ, καὶ χειρῇ.  
 Nox media est et saevit hiems: media occidit undis  
 Pleias: ego ad Dominae perpluor imbre fores.  
 Uror amore Helenes. Nam sunt ea tela doloris,  
 Non amor, e rapido quae iacit igne Venus.

Ἀὐτοὶ τὴν ἀπαλὴν. ζ(22)  
 Ipsi viderunt Irenii corpus Amores,  
 Et Cypriae thalamos destituere Deae.  
 Emendatum opus ad talos a vertice, signi,  
 Et castigatae virginis instar habens.  
 Hinc in mortales, nervo stridente, sagitta  
 Non una ex illo tempore missa fuit.

Ζηνοφιλα κάλλος μὲν. ζ(23)  
 Concubitus Venus illecebras, Amor ipse decorem  
 Zenophilae, Charitum sal Charis ipsa dedit.

Ναὶ μὰ τὸν εὐπλόκαμον. ζ(24)  
 Per Timus tortos, qui me cepere, capillos:  
 Per Demus, somnos quae mihi membra fugant:  
 Iliados per ego illecebras, vigilemque lucernam  
 Hanc, mea quae madidi carmina multa bibit:  
 Parva mihi in labris nota vulneris, ecce, relictæ est.  
 Quod si vis, modo dic, expuam et illud, Amor.

Τῷ θαλλῷ Διδύμῃ με. ζ(26)  
 Me rapuit forma Didyme. Ah ego tabeo cernens  
 Tale decus, qualis cera sub igne cadit.  
 At nigra est. quid tum? carbo quoque. Si tamen illum  
 Igne foves, fulget, lux ut hiulca rosae.

Αἶσσομ' Ἔρω. ζ(27)  
 Te per ego nostrae supplex rogo carmina Musae,  
 Heliadora, meo pectore cedat Amor.  
 Perque tuos arcus, qui iam petiere nec ullum,  
 Tantum in me dociles mittere tela sua.  
 Si pereō, vocem testantia carmina linquam:  
 Aspicias, ut morti me dedit, hospes, Amor.

*Aliter.*

Si supplex te Musa movet mea, cura facessat,  
 Quam vigilem in nobis Heliadora serit,  
 Acer amor. Per te, per ego tua maxima tela,

Non alium, quam me, docta ferire, precor.  
 Sin morior, testes en istas linquo lituras:  
 Quantum homicida potest, aspicias hospes, Amor.

ζ(28) Εἰ φιλέεις, μὴ πάμπαν.  
 Quisquis amas, cave sis delecto pectore fractus,  
 Supplicibus solvas flebilis ora modis.  
 Propositi solidi tibi cura sit, et tibi constant  
 Lumina contracto parca supercilio.  
 Nam nimis elatos contemnit foemina fastus,  
 Et nimis abiectum ridet amica virum.  
 Ille peritus erit, quicumque haec miscet, amator:  
 Et modico in fastu pectora fracta gerit.

ζ(29). Χρύσεος ἀψάστοιο διέτρυγεν.  
 Aureus intacti temeravit vincla pudoris  
 Iupiter, ut Danaes aerea tecta subit.  
 Fabula sic loquitur, me iudice. Ferrea septa  
 Omnipotens aurum, duraque vincla domat.  
 Hoc hoc nempe seras, hoc aenea claustra resignat,  
 Hoc frangit fastus, dura puella, tuos.  
 Hoc rigidam Danaen lentavit. si quis Amator  
 Fert pretium, tibi ne supplicet, alma Venus.

ζ(30) Τὸν σοβαρὸν Πολέμωνα.  
 Quod Polemo ille facit, Glyceres qui coniugis aufert  
 In scena crines, docte Menandre, tua:  
 Hoc novus instituit Polemo meus. ille Rhodanthes  
 Audaci cultas abstulit ungue comas.  
 Criminibus tragicis mutavit comica facta,  
 Infixit tenerae verbera saeva cuti.  
 Ah scelus indignum! nostros miserata dolores  
 Quod tantum admisit turpe puella nefas?  
 Proh dolor! exsculpensque oculos radicitus ambo  
 Invidiae informes duxit in ore notas.  
 Si tamen is fuerit Misumenos: ast ego contra  
 Dyscolos, aspiciens nec Periciromenen.

Εἰ καὶ νῦν πολὴ σέ. ζ(31)

Quamvis cana aetas iam te tepefecit, et in te  
 Ille Cupidinei mucro furoris hebet:  
 Debueras iuvenum curas miserescere, eorum  
 Expertus noris cum, Cleobule, faces,  
 Nec super assuetis stomachari rebus, honestum  
 Foeminei capitis nec populare decus.  
 Ergo momento nunc illi versus in hostem es,  
 Quae te olim potuit patris habere loco.

Μέχρι τίνος. ζ(32)

Quatenus hoc, nobis ut suffuremur ocellos,  
 Alter et alterius lumina servet, erit?  
 Cura fatenda palam est. Si quis tamen hostis amoris  
 Aut dicto, aut facto vim parat atque dolum,  
 Ense malis nostris medamur. Scilicet una  
 Suavius est nobis vivere, itemque mori.

Εἴ ποτε μὲν κιθάρης. ζ(33)

Plectra gerens, citharae tetigit si fila canorae;  
 Aemula Terpsichores orsa canit fidibus.  
 Grandiloquam tragico vocem si rumpit hiatu;  
 Melpomenes bombos exprimit ore gravi.  
 Si mota est formae lis de certamine; victam  
 Cyprida vel iudex dixerit ipse Paris.  
 Sed melius taceam, ne Bacchus inaudiat, ac ne  
 Concubitus furient hunc, Ariadna, tui.

*vel:*

Rursus Ariadneos expetat ille thoros.

Φωσφόρε. ζ(34)

Parce Cupidineo, nec te vicinia Martis  
 Mitia dedoceat pectora, parce sacro.  
 Atque ut apud Clymenem servans Phaethonta decorum  
 Cursor ab exortu, Phosphore, lentus eras:  
 Sic, mihi quae cupido vix se offert, nocte sub ista,  
 Ut sub Cimmeriis, lente morare, precor.

ζ(35) Ἀγξὸν Ἔρως κραδίης.  
Cor solum et iecur excipias. in caetera membra,  
Acer Amor, si vis mittere tela, licet.

ζ(36) Ἐλκος ἔχω.  
Est mihi vulnus Amor. sanies mihi manat ab illo  
Lacrima, inexhausto culpa liquore madet.  
Respirare malum nec me sinit: ipse Machaon  
Membra salutifera nec mihi mulcet ope.  
Telephus esse volo, tu sis mihi fidus Achilles.  
Curam, laesisti quae prius, ipsa leva.

ζ(37) Εἰπὲ τίτι πλέξεις ἔτι.  
Dic cui dispositos properes ornare capillos?  
Cui curare ungues, cui nitidare manus?  
Cui colis excoctis conchylii pallia succis  
Ebria, formosa tam procul a Rhodope?  
Queis oculis mea te Rhodope non conspikor, illis  
Usurpare diem non ego posse putem.

ζ(38) Τὴν Νιόβην κλαίουσαν.  
Flentem olim Nioben contemplans forte bubulcus  
Obstupuit, posset si lacrimare silex.  
Contra tam longae gemerem qui noctis in umbra,  
Euippae vivus non lapis indoluit.  
Hoc facit acer Amor, curam partitus utrique:  
Et Niobae a natis, et mihi ab igne meo.

ζ(39) Χρυσῆς εἰρύσσασα μίαν.  
Legerat aureolo Doris de crine capillum,  
Ex illo palmas vinxit utrasque mihi.  
Risi equidem primo. nodos mihi Doridis illos  
Visus erat facilis solvere posse labor.  
Mox gemui, postquam non rupi vincula, tanquam  
Artus strinxisset dura catena meos.  
Et nunc infelix uno aptus crine, potentis  
Imperio Dominae, quo trahit illa, sequor.

‘Ο πρὶν ἀμαλθάκτοισιν. ζ(40)

Ille ego mente fera qui quondam pubere in aeo  
 Flexanimis Paphiae legibus asper eram,  
 Ille Cupidineis impervius ante sagittis,  
 Iam senior tua me sub iuga mitto, Venus.  
 Accipe me ridens. Non tam prius inclyta malo  
 Hesperidum, quam nunc victa Minerva tibi est.

Ναὶ τάχα τανταλέης. ζ(41)

Nae quaecunque videt Acheron spectacula poenae  
 Tantaleae[,] nostris sunt leviora malis.  
 Nam nullo prohibente, suis tua labra, videns te,  
 Consereret, verna lucidiora rosa,  
 Tantalus aerumnosus. At huic lapis imminet: illum  
 Horret. Ita est. Iterum sed nequit ille mori.  
 At nobis vivis liquantur membra furore:  
 Viribus exhaustis mors propiorque venit.

Ἐσβέσθη φλογεροῖο πυρὸς. ζ(42)

Dilapsa est mea flamma, nec amplius aestuo morbo,  
 In Veneris cineres sed tepefactus eo.  
 Ossibus et penitis nuda cute, mentis et imis  
 Sensibus insinuans errat anhelus amor:  
 Victima sic postquam est in sacris igne vorata,  
 Sponte suo residet, cum tepet esca, furor.

\*Ὡμοσα μιμνάζειν σεο. ζ(43)

Iurabam sancte, bis sex, pro Iupiter et di,  
 Lux mea, luciferos velle carere tui.  
 Non potui. Visa est lux longior altera bis sex  
 Mensibus: adiuro teque tuumque caput.  
 Tu, ne perscribant ultricis in aequore chartae  
 Hoc, quod iuravi, rite precare Deos.  
 Atque tuis mulce me, blanda, leporibus, ut ne  
 Me superum perdant et tua flagra simul.



ζ(44) Δικλίδας.  
 Me verbis Galatea malis incessit, ut in me [et?]  
 Impulit iratas vespere saeva fores.  
 Hoc scitum frustra est, Iniuria soluit amores:  
 Nam furiis stimulos subiicit ille meis.  
 Annum iuratus dixi procul abfore ab illa;  
 Ast, proh di, primo hanc mane precator adi.

ζ(45) Ἦ σὸν ἔτι φθινόπωρον.  
 Et tuus Autumnus alieni Veris honores,  
 Aestates alias et tua vincit Hiems.

ζ(46) Κεκρύφαλοι σφίγγουσι τήν.  
 Reticulo crinis premitur tibi? Differor aestu.  
 Haec mihi turrigeræ forma videtur Opis.  
 Intectum caput est? Mentem mihi funditus omnem  
 Excutit ex toto pectore flava coma.  
 Vela tibi condunt suspensos candida cirros?  
 Nihilo languidior cor mihi flamma coquit.  
 Tres formas stipat Charitum pulcherrima triga.  
 A totidem formis singula flamma fluit.

ζ(47) Φεῦ, φεῦ καὶ τὸ λάλημα.  
 Proh dolor, alloquiumque et visum livor ademit,  
 Tecta supercilio verba loquente sua.  
 Nos stantes propius nutus miramur aniles,  
 Lumina ut Inachidos multa bubulce tua.  
 Sta: circumspectans observa: ringere frustra.  
 Explorare oculis intima nostra nequis.

ζ(48) Ἀνέρα λυσσητῆρι.  
 Quemcunque appetit rabidae canis acre venenum;  
 Hic videt in mediis spectra canina vadis.  
 Forsan et infregit genuinum percitus in me,  
 Sensibus et totis me spoliavit Amor.  
 Nam mihi salsa tuos referunt maris aequora vultus,  
 Fluminaque, et dulci pocula plena mero.

Μηκέτι τις πτήξειε. ζ(49)

Frustra aliquis paveat fera tela Cupidinis. Ille  
Totum in me pharetræ iam vacuavit onus.  
Frustra etiam assultus alarum. Nam mihi postquam  
Impositus pedibus pectora pressit Amor,  
Firmus inhaerebit, stabilisque: neque inde facesset,  
Quando in me pennas abscidit ille suas.

Οὔτε ῥόδον στεφάνων. ζ(50)

Ut rosa non minor est serto: sic vestibus ipsis  
Non es, gemmatis reticulisve minor.  
Candorique tuo baccata monilia cedunt,  
Impexisque auri flava nitela comis.  
Inde quidem rutilos hyacinthus fulgurat ignes,  
Luminibus cedat sed tamen ipsa tuis.  
Roscidulum decus oris, et emendata loquelæ  
Suada tuæ, Veneris quid nisi cestus is est?  
Cuncta hæc me furiant. sed me solantur ocelli:  
In quis spes sedes fixit amica suas.

Τὴν πρὶν ἐνεσφρήγισεν. ζ(51)

Illa tui vultus quondam præsentis imago  
Quam prius in nostro pectore sculpsit Amor,  
Expuitur tibi: me miseram: verum una decoris  
Corde meo species stat mihi scripta tui.  
Scilicet hanc Orco, hanc ostendam, barbære, Soli,  
Criminis ut vindex Cressa sit urna tui.

Δηθύνει Κλεοφάντις. ζ(52)

Ut cessat Cleophantis? adhuc iam tertia coepit  
Lumine languidulo parca lucerna mori.  
Ah pereat cordis sic flamma, ut flamma lucernæ:  
Nec me pervigili torreat illa face.  
Ah quoties Venerem iuraverat affore, primo  
Vespere? nil homines, nil facit illa Deos.

ζ(53) Χθιζά μοι Ἑρμώνασσα.

Dum forte hesterno titubans vestigia potu

Vestibuli primas induo sarta fores,

Hermonassa scyphi lympha me spargit: et illas

Turbat, quas vix lux struxerat una, comas.

Sed magis ustus aqua magis arsi: nam scyphus ex hac

Mellito tacitas duxit ab ore faces.

ζ(54) Φράζεό μοι Κλεοφάντις.

Aspice; quale decus, quae laus, Cleophanti, duo-  
rum est,

Quos pariter rapido turbine versat Amor.

Quae belli vis, quisve metus, quae causa pudoris

Hos dirimat sanctis nexibus implicitos?

Dentur vincla mihi, quae Lemnia fabricat incus,

Quosque vafra nodos Mulciber arte facit:

Dummodo te amplectens cupidis, mea Vita, lacertis

Perfruar in membris gaudia longa tuis.

Tunc tunc hospes, et indigenae, fessusque viator,

Me videant, et cum coniuge sacrificus.

ζ(55) Ἐξότε μοι πίνοντι.

Ex quo olim potans mecum potante Chariclo

Ingessit furtim propria sarta mihi,

Totum ignis me exest. In ea, puto, namque corona

Id, quo arsit Glance nata Creontis, erat.

ζ(56) Ὁ θρασὺς ὑψαύχην.

Cervice elata, contracta fronte, severus,

Nunc est virginei ludicra cura ioci.

Ante ratus teneram tumidus laesisse puellam,

Colla dedit: nunc spe decidit ipse sua.

Is modo femineas supplex iacit ore querelas:

Illa mares animos lumine torva gerit.

Virgo ferox, quamvis irae est iustissima caussa,

Parce animis: Nemesis tela propinqua time.

Εἰ καὶ τηλοτέρῳ Μερόης. ζ(57)  
 Tu licet ulterius Meroen vestigia figas:  
 Illuc pinnigero vectus Amore ferar.  
 Tuque petas ortus, quos concolor inficit Eos,  
 Immodicis spatiis vel pedes usque sequar.  
 Nec minus hoc, quod do, nobis placare marino  
 Munere: namque tibi hoc fert Venus orta mari:  
 Quae abiecit, quaecunque fuit fiducia formae:  
 Atque nitore tuo dat tibi victa manus.

Ὅφθαλμοι, τέο μέχρῃς. ζ(58)  
 Quis modus, o oculi, ducendi nectar Amorum  
 Cum formae sitis est ebria flore mero?  
 Ah procul aufugite hinc quantum pote. Cypridi sanctae  
 Tranquillo faciam sobria sacra mari.  
 Sin illic furor is, si me furor is manet illic,  
 Perpetuum madidi fletibus este meis,  
 Solventes poenas merito pro crimine, quando  
 Ob vos in tantum crevimus ignis opus.

Ἴππομένην φιλέουσα. ζ(59)  
 Hippomenem ardebam: in tenerum mens versa Lean-  
 drum est.  
 In labris haerens fixa, Leandre, tuis,  
 Xanthum mente gero. Xanthum complexa fovensque,  
 Hippomenem reduci perdita corde peto.  
 Praesentem fugio. Sic alternantia semper  
 Atque alium atque alium brachia nostra virum  
 Ditem inhiant Venerem. Quod si qua mihi obiicit illud,  
 Haereat haec uni pauper inopsque viro.

Τὸ στόμα ταῖς. ζ(60)  
 Os Charitum illecebris, at frontem floribus ornas.  
 Exornant Veneres lumina, plectra manum.  
 Praedaris visus oculis, accentibus aures;  
 Venatur iuvenes pars quotacunque tui?

ζ(61) Τὸ ξίφος ἐκ χολεοῖο.  
 Ensis vagina cur stringitur? haud ut iniquus  
 Sim Veneri: adiuro teque tuumque caput.  
 Sed Martem ut, quamvis immani pectore, noris  
 Sub Veneris molli ponere colla iugo.  
 Iste mei desiderii est comes. Haud opus ullo  
 Est speculo. Hunc versans consulo semper ego.  
 Pulcher in hoc videor mihi. Sed si linquis, amica,  
 Nos prius, hic ensis induet ile meum.

ζ(62) Τῷ χρυσῷ τὸν Ἔρωτα.  
 Auro sollicitatur Amor mihi. Nam neque aratro  
 Possunt, nec duro mella ligone coli,  
 Sed tempestiva verni vi roris. At aurum  
 Omnimode Veneris dulcia mella colit.

ζ(63) Κιχλίζεις, χρεμέτισμα.  
 Hinnitu Veneris proludens bella fritinnis.  
 Furtivo adnictas numine. cuncta moves.  
 Frustra, iuro, oculis te non visurus, amor  
 Indomitam. lapidem ter quoque iuro Iovem.  
 Lude tibi. te suavioli poppysmate ducta  
 Illis, quae nulli nuda labella seres.

ζ(65) Πᾶσαν ἐγὼ τὴν νόκτα.  
 Tota mihi in gemitu nox vertitur. Ast ubi venit  
 Dans minimum mihi lux prima quiete frui,  
 Circum perque strepente citamur hirundine. somnos  
 Abrumpens, lacrimas integrat illa mihi.  
 Quid mihi vobiscum est? absistite garrula turba.  
 Non, Philomela, mihi lingua resecta tua est.  
 Flete Itylon duris in montibus, atque sedete,  
 Scruposam cautes qua dabit alta domum,  
 Dormire ut liceat. Surrepens forte Rhodanthes  
 Amplexanda mihi brachia, Somne, dabis.

Σώζεο, σοὶ μέλλων ἐνέπειν. ζ (66)

Dicturus tibi, Vita, vale, vocemque citatam  
 Refraeno, rursus sustineoque gradum.  
 Utque olim niger ille dies Acherontis amari,  
 Sic mihi discidii caussa timenda tui est.  
 Vultus enim tuus est lux altera. Lux tamen omni  
 Voce caret. Contra, tu mihi verba refers  
 Dulcia Sirenium cantu magis, e quibus omnis  
 Pendula spes animae statque caditque meae.

Εἰμὶ μὲν οὐ φιλόοινος. ζ (67)

Non sum vinosus: vin' me deponere vino?  
 Hac, si tu libes pocula, lege bibam.  
 Admoris tua labra, nequibo sobrius esse:  
 Nec fas temeto posse carere mihi.  
 Nam transmissa tuis ad me fert suavia labris  
 Ille calix, narrans dona superba sua.

Μήποτε λύχνε μύκητα. ζ (68)

Ne quis concretus tibi fungus convocet imbres:  
 Vir venit: huic nullas necte, lucerna, moras.  
 Nulla faves Veneri. Nam cum condixerat Hero  
 Leandro — ah, anime, caetera parce loqui.  
 Vulcano servis. Hinc, ne adverseris herili  
 Curae, tu Veneri semper iniqua manes.

Τί στενάχεις; φιλέω. ζ (69)

Dic agetum, quid suspiras? Amo. Quamne? Puellam.  
 Pulchram? Pulchra oculis est ea visa meis.  
 Ast ubi visa tibi est? Ad coenam forte vocatus  
 Vidi, communem presserat illa torum.  
 Spes est posse frui? Spes, o bone. Denique aperte  
 Non amo. Furtivas venor amicitias.  
 Legitimos thalamos fugis ergo? Vera putasti.  
 Quod sors huic parvas nempe reliquit opes?  
 Omne tenes. Igitur nec amas bene? Fallere. Nunquam  
 Recta putans animus impatienter amat.

ζ(70) Δισσῶν θηλυτέρων.

Forte duas inter solus, mediusque sedebam:

Illam ardebam, hanc non laedere certus eram.

Meque trahebat amans: ego furabundus at isti

Non totis labris oscula parca dabam:

Alterius fallens ardorem scilicet, eius

Discidii caussas aemula verba timens.

Ingemui, dixique simul, Fortassis amari

Undique supplicium par, et amare, mihi est.

ζ(71) Ἡ πάρος ἀγλαίῃσι.

Illa prius fastu turgens, iactare capillos

Sueta prius, pexis illa superba comis,

Sueta meis desideriis illudere, formam

Perdidit: huic digitos ruga senilis arat.

Ubra subsidunt, cecidit frons, lumina marcent,

Annoso titubant balba labella sono.

Caniciem vindex voco numen Amoris. et aequum

Iudicat, et tumidis strenua poena venit.

ζ(72) Αὐτῇ μοι Κυθήρεια.

Et Cytherea potens, et Amorum candida turba

In tabem solvent iam cor inane mihi.

Non patiar, pueros propero si stultus amare:

Labe etiam, qua non turpior ulla, cadam.

Una sit in culpam mulier satis: hac ego peccem,

Pittalace. At pueros, stulte, relinquo tibi.

ζ(73) Ἡ ῥά γε καὶ σὺ Φίλινα.

An desiderio mea tangeris ergo Philinna?

Langues exhaustis tabida luminibus?

An placidos carpis somnos, et nullus Amoris

Respectus: curae cura nec ulla meae est?

Expectant te saeva vices, flentemque videbo

Imbre per indignas usque cadente genas.

In multis Venus est varium et mutabile. solo hoc

Eximia: elatis semper iniqua fuit.

Ἡ ῥαδινὴ Μελίτη. ζ (74)

Nondum etiam senii sub limine, puberis aevi  
Interiit, Melite, gratia prima tui.  
Malarum sed adhuc splendet nitor. eminent illex  
Vis oculi. Annorum est sed neque summa brevis.  
Atque puellaris manet illa protervia. Ob istud,  
Tempus naturam vincere posse, nego.

Σπεύδων εἰ φιλέει. ζ (75)

Experiens, quam me non segniter ardet Ereutho,  
Sic ego cor fecte compositisque dolis  
Adgrediebar: Ego dicam: Iam migro: peregre  
Ibo: Vale, ac nostri vive, puella, memor.  
Ingemuit, neque sustinuit, frontemque ferivit,  
Et cirrum e torta discidit ungue coma,  
Ut maneamque rogat. Fracto non tardus ocello  
Credere, do victas utilitate manus.  
Sum felix voti. Nam quod fecisse volebam  
Officium et munus hoc quasi grande dedi.

Ὑπομνηστικὸν. ζ (76)  
Ἐνθάδε μὲν χλοάουσα.

Hic ager umbroso ramorum tegmine vernans  
Fructiferae frondis explicat omne decus.  
Hic clangit versus cupressorum inter opacos  
Pullorum mater rauca cohortis avis.  
Hic fringulit acanthis, et hic acredula questus  
Ingeminans inter densa rubeta sedet.  
Quis mihi ludus in his, cum vos audire loquentes  
Malim, quam Phoebo quae sonat icta chelys?  
Atquin me duplex exercet cura. Videre  
Nam volo, summe virum, te, Damalimque meam,  
Qua caleo: sed me iuris tutela, piusque  
Dorcalide a tenera tam procul arcet honos.

Θεσμὸν Ἔρωος. ζ (77)

Ius nescit violentus Amor. Diducere amantem



A desiderio functio nulla potest.  
 Quod si iuridici studium te muneris arcet,  
 Ergo tuo nullus pectore fervet Amor.  
 Qualis Amor, si vos undae discrimine parvo  
 Distinet a vestra virgine terra procul?  
 Dum natat, ostendit, quae vis, Leander, amorum est,  
 Nocturni impavidus murmur ad omne freti.  
 Quin adsunt tibi, Amice, rates. Magis ergo Minervae  
 Invigilas studiis, et Venus ipsa iacet.  
 Pallas iura, sed affectus Venus obtinet. Una  
 Palladi, dic mihi, quis serviat, et Veneri?

ζ(78) Ἡθεός τις οὐκ ἔστι:  
 Non tantos patitur iuvenum natura labores,  
 Quantos imbelles nos, muliebre secus.  
 Aequales illis adsunt, curaeque dolores  
 Intrepida sociis pandere voce licet.  
 Nec desunt, mentem quae pascant, ludicra: vicos  
 Concelebrant: animum picta tabella capit.  
 Nobis nec fas est coeli convexa tueri.  
 Inclusas curis sed domus atra coquit.

ζ(79) Μηδὲν ἄγαν, σοφός.  
 Prudentis scitum est, Ne quid nimis; Ast ego fastus  
 Indueram, quasi sal, aut mihi forma foret.  
 Credideram unius, neque ea est sine fraude, puellae  
 Totam animam in manibus semper habere meis.  
 Haec, quasi poeniteat morum, vitaeque prioris,  
 Intumet elato vana supercilio.  
 Sic prius ille ferox, ille aereus, ille ego tarde  
 Credulus, ac tangens astra, repente ruo.  
 Nam vertere vices: et supplex clamo: Nocentes  
 Aetatis vitio (parce Puella) sumus.

ζ(81) Ποίην τις πρὸς ἔρωτας.  
 Quodnam iter insistas in amoribus? Ecce petaces  
 In triviis luxus non patiere lupae.

Sin te virgo capit: vel eam tibi nubere ius est,  
 Vel corruptorum est poena ferenda tibi.  
 Nuptas sollicitare ad stupra, quis, unde voluptas  
 Nulla est, quantumvis cogitur ipse, potest?  
 Est in adulteriis multa alea, fructus amoris  
 Nullus. In his pueri est turpis habendus amor.  
 Volgivagae viduae passim suus extat amator;  
 Quippe animum, mores et meretricis habet.  
 Castior est? tibi vix succumbere vixque coacta,  
 Mox stimulos odii concipit acgra novi.  
 Factum odit: quia nec periit pudor omnis, amor  
 Aptas solvendo quaeritat usque moras.  
 Sin magis ancillae cupidis amplexibus haeres:  
 Sive tua est; famulae servus es ipse tuae:  
 Sive aliena; notam tibi lex tamen irrogat, in te  
 Mancipii haud proprii nomine probra ciens.  
 His se Diogenes pulchre extricavit: Et illi  
 Pellex, absque ulla Laide, palma fuit.

Ὅμματα δινεύεις. ζ (82)

Lumina distorques tacitas prodentia flammās:  
 Ductas purpurea valga labella rosa:  
 Fringultis tremulum: vibras lasciva capillos:  
 Iactas effusas, me quoque teste, manus:  
 At nondum illa tui cecidit constantia fastus.  
 Marces: ille tamen masculus horror adest.

Νῦν καταγιγνώσκω. ζ (83)

Mirum, quod non mutet ob hanc se Iuppiter. illi  
 Irascor. rudis est: nil in amore videt.  
 De forma non Europae, Danaeve puellae,  
 Non ea concedat, candida Leda, tibi.  
 Ni forte est, quod scorta fugit vulgaria, Regum  
 Corrupt natas. Hoc, scio, crimen habet.

Ἀρσενας ἄλλος ἔχοι. ζ (84)

O valeat puerilis amor. Complexibus utor

Foemineis, in quis est diuturnus amor.  
Turpe puer catamitus. In hoc mihi displicet illa  
Praematura horrens invida pube cutis.

ζ(85) Ψαῦε μελισταγέων.  
Tange, Calix, mel oris; habes. Mulgere licet, nec  
Invidia est. Utinam tu quod es, ipse forem!

ζ(86) Ἰμερτὴ Μαρὶή μεγαλίζεται.  
O quam ius penes est, et cura retundere fastus,  
Elatae Mariae pectora, diva, preme:  
Non ut morte luat poenas, sed vertice toto  
Caneat, et corpus ruga senilis aret.  
Exigite o cani lacrimarum nomine poenas:  
Et culpam culpa conscia forma luat.

ζ(87) Δακρύεις, ἐλεεῖνὰ λαλεῖς.  
Flens loqueris, lacrimas, temere aspicias, ureris aestu  
Zelotypo, attrectas, oscula crebra seris.  
Istud amare quidem est: id, me dicente, parata  
Sum, cum dissimulas, non id amantis habes.

ζ(88) Μῆλον ἐγὼ βάλλει.  
Malum ego, me iecit qui te perit. annue amanti  
Xanthippe. nostrum flos utriusque perit.

ζ(89) Τὸν σιγῶντα Φιλαινὶ.  
Arcani mutus testis fac lumen olivo  
Sit satur, et prodi, chara Philaeni, foras.  
Nam sese vivis spectari testibus odit  
Solut Amor. Tu mox obde, Philaeni, forem.

ζ(90) Νύξ ἱερή, καὶ λύχνα.  
Nempe ambo alterno iuravimus ordine pactam,  
Testis eris tu Nox, tuque Lucerna, fidem.  
Ut neutri neutrum fas esset fallere, vobis  
Testibus, accepta est, et data utrinque fides.

Irrita quae rapidis iactari dicit in undis:  
 Alterius gremio hunc ecce Lucerna vides.

*Aliter.*

Non alius nobis, cum foedera sanximus ambo,  
 Quam tu Nox testis, tuque Lucerna, fuit.  
 Sanximus unanimes; ego, me hoc non posse carere:  
 Hic fore me (testes estis uterque) suam.  
 Hic nunc tradit aquis, mihi quae iuravit amanti.  
 Hunc aliae (sed te teste, Lucerna) foveant.

Οὕτω σοι καλύκων. ζ (91)

Virgineae nec pubis hiat dum flos tibi: nec dum  
 Autumni livet primitus uva tui:  
 Cum tamen acer Amor acuit iam cote sagittas[,]  
 Lysidice, et tacito ventilat igne faces.  
 Ah fugite, o miseri, dum non ferit arcus, amantes:  
 Quam magnos mox est flam[m]a datura rogos.

Ψυχὴ μοι προλέγει. ζ (92)

Praedicit mihi dudum animus memor ante malorum  
 Ut fugiam flammās, Heliodora, tuas.  
 Dicit: nulla fugae tamen est via: quo magis acer  
 Ille monet; magis hoc impatienter amat.

Ὅσάκι Κυδίλλης. ζ (93)

Ah quoties audax nunc clara luce, sub ipsum  
 Cydillae veni, nunc ego nocte, sinum;  
 Per praeceps toties, fateor, vestigia figo,  
 Et toties capiti est alea iacta meo.  
 Quid tum? omne audet amans. Amor huc quem versat,  
 et illuc  
 Cumque: nec in somnis cogitat ille metum.

Ἐξήκοντα τελεῖ Χαριτῶ. ζ (94)

Haec agitur, Charito, tibi sexagesima messis,  
 Et manet in nigris crinibus ille tenor:  
 Nec rugis sulcatur adhuc cutis aspera. Suadam,

Ambrosiam, Charitum millia fundis adhuc.

ζ(95) Ἡράσθην. τίς δ' οὐχί.  
Comissavi alias. quasi nemo hoc fecerit. arsi  
In furias. quasi non me furiarit Amor.  
Alea nunc iacta est. cani subiere, piloque  
Nunc sapiens aetas deteriore venit.  
Cum tempestive licuit, tum lusimus. at nunc,  
Tempus ubi non est, ad meliora vocor.

ζ(96) Ἡράσθης πλουτῶν.  
Dives amavisti, Sosicrates. Ast modo pauper  
Nullus amas. Quanta est, proh, medicina fames?  
Quae te deliciasque suumque vocabat Adonim,  
Menophile, nomen nunc rogat illa tuum.  
Fare, quis? Unde domo? quae gens tibi? nunc bene  
nosti  
Antiquum hoc: Inopem nullus amare solet.

ζ(97) Ἡ χαλεπή κατὰ πάντα.  
Aspera et indomita feritate Philesion illa,  
Illa ullum, precio non sine, passa virum,  
Mitior haec nunc esse videtur. at esse videri  
Hoc leve, mutatum nec reor ingenium.  
Sic quae lenitis mansuescit moribus aspis,  
Cum mordet, nihilo secius illa necat.

ζ(99) Μιχκή καὶ μελανεῦσα.  
Et patua est et fusca Philaenion. Ast mage molle  
Non apium, non est blandior agnus ea.  
Non illex ita cestus, ut eius verba. Patere  
Omnibus, interdum poscere parca, solet.  
Haec placeat mihi sola Philaenion, aurea Cypri,  
Succurrat potior donec amica mihi.

ζ(100) Ψαλμὸς καὶ λαλιή.  
Ars fidium atque loquela, argutaque lumina, carmen

Xanthippes, et, qui iam novus ignis init,  
O anime, urent te. Unde, aut quando, quove modo, illud  
Nescio; tunc, cum ignis te coquet ille, scies.

ζ (101) ὦ ποδὸς, ὦ κνήμης.  
O pes, o crus, et, quod me male perdidit olim,  
O femur, o natis, o pecten, o ile duplex:  
O humeri, o mammae, o cervix procera, manusque  
O duplices, o quae lumina me furiant:  
O fraudum artifices motus, o lingua retorquens  
Anfractus, o me vocula debilitans!  
Quod si opica est, si nigra, canit neque carmina Sapphus;  
Quid tum? Indam Perseus arsit et Andromedam.

ζ (102) Ἡ κομψή, μεῖνόν με.  
Bella mane me, bella. quod est tibi nomen? ubi mi  
Condicis? quod vis, hoc dabo. non loqueris?  
Dic ubi eris? mittamne aliquem tibi? numquis habet te?  
Ergo vale. nec mihi dicis, iniqua, Vale?  
Ast iterum atque iterum accedam tibi. Saepe subegi  
Quas nec durtia viceris ipsa. Vale.

ζ (126) Πέμπω σοι Ῥοδόχλεια.  
Floribus omnigenis plexas, R[h]odoclea, corollas,  
Quas etiam ipse meo pollice subsecui,  
Mitto tibi. Sunt hic anemonae lilia iuncta,  
Et cum narcisso, cum violisque rosae.  
His induta caput fastus dedisce superbos.  
Et tu marcesces, atque corona tua.

ζ (133) Ὑφοῦται Ῥοδόπη τῷ κάλλει.  
Muneribus formae Rhodope tumet: huic ego salve  
Dixi, cum fastu me resalutat ea.  
Floriferis quoties intendi lumina sertis,  
Calcat, inhumano prosubigitque pede.  
O rugae, o senium, citius properate, venite;  
Et vobis Rhodopen flectere posse datum est.

ζ(157) Μήνη χρυσόχερως.

Luna vide, vosque o radiantes noctis ocelli  
 Astra, sub Oceani sueta subire sinum.  
 Discessit, meque hic fugitiva reliquit Ariste,  
 Improba post sextum non mihi visa diem.  
 Vestigare tamen certum est, immittere odoros  
 Cypridis, argenti grande numisma, canes.

ζ(162) Ὅρθρος ἔβη Χρύσιλλα.

Lucescit, Chrysilla. vigil iam gallus acuto  
 Infensum nobis provocat ore diem.  
 Alituum pereas importunissime, qui me  
 Visurum aequales exigis inde domos.  
 Fis, Tithone, senex. Nam cur tam mane fugasti  
 Auroram e tepido, lente marite, toro?

ζ(177) Νῦν μοι χαῖρε λέγεις.

Nunc mihi dicis, Have, postquam tuus ille nitore  
 Marmoreo vultus purior obsoluit.  
 Nunc mihi subrides, postquam tibi tempus ademit  
 Cervici solitas involitare comas.  
 Hinc apage a nobis. nobis occurrere noli.  
 Non mihi pro tenera spina legenda rosa est.

ζ(181) Εἴ μοι τίς μέμψοιτο.

Si vitio mihi quis vertit, quod servus Amoris  
 Erro, quod omne oculis aucupor alitibus,  
 Ille Iovem sciat, ac Ditem, Dominumque profundi,  
 Serva Cupidineo colla dedisse iugo.  
 Si tale, atque homini genus est imitabile Divum,  
 Post divos, quodnam crimen amare meum est?

## CARMINA SELECTA.

*Theognidis.*

1. Vinosum non est fas siccos inter adesse:  
 Siccum vinosos inter adesse nefas.

2. Qui vini excessisse modum se postulat: impos  
Est animi, linguae est impos et ille suae.

Atque oggannit inepta, et quae turpissima siccis,  
Nil et inexpertum, dum madet ipse, finit.

Mente prius compos, tunc infans. Ergo memento  
Intra legitimum sumere vina modum.

Surge prius quam mens vino deponitur: et ne,  
Ut mercede merens, ventre trahare, vide.

3. Mensurae oblitos vini vis sumpta, modestum  
Et stultum, vacuos mentis utrosque facit.

Argentumque aurumque explorant igne periti:

Ast hominum nudat mentis operta merum  
Quamvis prudentum, vitiumque examinat omne, et  
Vel cautis rubeant ora pudore, facit.

Vina caput mihi concutiunt, Onomacrite: agit me  
Vinum: nec mentis sat bene compos ego.

Tota domus circum quatitur. Sed surge age, sodes:  
Experiar, vini vis habeatne pedes,

Atque animi mentem. metuo male ne quid ineptum  
Ebrius et madidus, neve pudenda geram.

Temeto nimio si plus utare, nocebit:

Si modico, haud noceat, proderit imo magis.

#### *Eratosthenis.*

Viribus aequiparat flammae simul insinuavit

Vinum hominem, qualis salsa profunda maris,

Aut Aquilo, aut vis Austri exercet, operta resignat

Funditus, atque hominum pectora tota quatit.

#### *Hesiodi.*

Qualia dona dedit Liber, vitaeque beatae,

Materiamque odii, praeter ius vina bibenti.

Et linguam caecis, mentemque pedesque manusque

Vinclis stringit: at is declinat lumina somno.



*Hegesandri apud Athenaeum.*

Silonicaperones, vibrissasperomenti,  
Manticobarbicolae, exterebropatinae,  
Planipedatque lucernitui, suffarcinamicti,  
Noctilatentivori, noctidolostudii,  
Pullipremoplagii, sutelocaptiotricae,  
Rumigeraucupidae, nugicanoricrepi.

*Sequens quoque epigramma e Graeco se vertisse  
aiebat Scaliger.*

Hunc immortalī florentem Amaranthon honore,  
Lilia non tactas haec imitata nives,  
Nos tibi, sancta Venus, geminorum mater Amorum,  
Ponimus, unanimi pectora iuncta fide.  
Tu contra fac noster amor celebretur in omni  
Immortalis, ut hic, purus, ut illa, loco:  
Cordaque amicitia coeant sic nostra duorum  
Ut iuncti flores hi coiere simul.

### SOPHOCLIS AJAX LORARIUS, stilo Tragico translatus.

ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΑΡΔΕΣΙΟΥ

εἰς Ἰώσιππον Σχάλανον τὸν τοῦ Σοφοκλέους Αἴαντα  
μεθερμηνεύσαντα.

Οἷστρω ἀμερσινόφ πληγεῖς ποτε θούριος Αἴας

Νυχτιμανεῖ κεραοῖς ἔνθορε βουσί ποδί.

Αὐτοῦ δ' ἀντιβίους ἔμεναι δὴ πάμπαν οἶω

Κεῖνους αὐτοῖσιν τοῖσι βοτῆρσιν ἔλε.

Τὴν ῥα οἱ ἐν νόσον ὤρσε κακὴν γλαυκῶπις Ἀθήνη[.]

Ἐγκυον ἀφροσύνης ὁμμασι χῦσα νέφος.

Ἡ τ' αὐτὴ δὲ θεὰ μανίης Σχάλαν' ἔμφρονος ἦτορ

Σεμνομανὲς κέντρῳ ὀξυσόφῳ σε τύπε·

Ὡ μὲν ἐνὶ πραπίδεσσι τεαῖς μάλα πόλλ' ἐρεθισθεῖς

Δαιμόνι' οὔτε βόας, οὔτε βοτῆρας ἔλες.

Ἀλλ' Ἀἰδὸς δε πυλάρταο θρασυκάρδιος ὀρμῶν,

Χ' ἄτερος Ἡρακλῆς κερβερόνικος ἐὼν,  
 Χειρὶ φερεσβίῳ ἄμμιν ἀνήγαγες Ἄχχιον εἰς φῶς  
 Μὰ ψ δὴ ὕλακτεῦντός σοι μετόπισθε κυνός.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν αὐτόν.

Ἔα τί τοῦτο; τί χρέας θεήλατον;  
 Ἐνθουσιασμοῦ συγγενοῦς καὶ συντρόφου  
 ὄντος γ' ἐλευθερίᾳ, Σκάλανε, πῶς δῆτ' ἔπη  
 Ἐκαστ' ἐκάστων ἀνταμείβεις τῶν ἐπῶν;  
 Καὶ πῶς ἀνάγκης τοῦ μπαλιν δεσμοῖς δεθεῖς  
 Σὺ μὴδὲν ἐκφαίνεις ἔπος ἀνελεύθερον;

*Personae fabulae:*

Minerva,	Nuncius,
Ulysses,	Teucer,
Ajax,	Menelaus,
Tecmessa,	Agamemnon,
Chorus	Salaminiarum sociorum.

**Actus Primus.**

Minerva.

Iam video, Ulysse, saepe te venatice	1
Captasse, ut artes hosticas praeverteres.	
Teque adeo ad ipsam commodum classem ultimam	
Aiacis, ubi post principia tendit, tuor	
Ruspantem, et olim metientem sedulo	5
Notis adulta nuperis vestigia,	
Ut intus, an foras sit, oculis aucupes.	
Pene autem es assectatus, ut canis sagax.	
Nanque intus ellum est haud diu, caput	
Sudore manans atque carnufices manus.	10
Quare intus inspectare, nec tibi integrum est,	
Omitte: tantum fare, quous gratia	
Tam satagis, omne ut, quicquid huius est, loquar.	
Ul. O mihi Dearum cura maxime omnium	
Minerva, quam vel eminus clare tuam	15
Vocem aure capio, et mente suspensa haurio,	

Qualis tubae sentitur aeneae sonor.

Recteque sensi me mihi infensissimum  
Aiacem odora circuire indagine.

20 Ita est. eum venamur, haud alium, Dea.

Nam facinus ista nocte caecum, nescium,  
Ancepsque fecit ille, si fecit tamen.

Nil scimus etenim mentis errore avii.

Quare hoc subivi sponte perferens onus.

25 Nam pecua nuper parta bellica manu,

Iugulata, strata, sauciata foediter

Manu, magistris cum suis offendimus.

Factique eum omnis huius auctorem facit.

Huc adde, quod speculator hunc solum omnium,

30 Campos cruento dum ense persultat furens,

Viditque, retulitque: Ego actutum impete

Vestigo, odor. haec signa non dubie noto:

Ast illa miror, cuius sint non assequor.

Sed affuisti tempori, si quidem tua

35 Me nunc, et olim rexit, et reget manus.

Mi. Persensi, Ulysse. iamque, dum venaturis,

Viam tibi istam sponte custos institi.

Ul. Bene hic, secusne coeptus est mihi labos?

Mi. Liquido putasti: fecit ille, me vide.

40 Ul. Nam cur et ausus ille tam caecum nefas?

Mi. Achillis arma, addicta non sibi dolet.

Ul. Cur sic furente fertur in greges gradu?

Mi. Vestro manus foedare sperans sanguine.

Ul. Incogitabat, inquis, Argivis malum?

45 Mi. Quin absque me fuisset, et patrauerat.

Ul. Quibusne coeptis, quove mentis impetu?

Mi. Irrupit ad vos nocte solus, et dolo.

Ul. Pervenit igitur, atque metas attigit?

Mi. Institerat adeo utrique iam praetorio.

50 Ul. Quis rapida ovantem caede repressit manum?

Mi. Aliena captis sensa ocellis oggerens

Hominis retundo gaudium immedicabile.

Et ad gregum miscella lanigerum agmina,

- Promiscuique volgus armenti avoco.  
 Ibi buceras sternebat animantes, nihil 55  
 Parcens furori: modo cruenta credulus  
 Manu necare gemina Atridas corpora:  
 Modo hunc, modo illum scilicet mactans ducem.  
 Ast ego virum furore torrentem vago  
 Urgebam, in altos induens casses mali. 60  
 Postquam remisit vis furoris de nece,  
 Armenta viva compedarum vinculis  
 Captiva, sed cum gregibus abducit domum,  
 Homines putans abigere, non brutos greges:  
 Quos nunc flagellis accipit vinctos male. 65  
 Age huncce sodes indicem morbum tibi,  
 In volgus ut eum differas, ubi videris.  
 Ne defetisce, neve deputa in malo  
 Hominem videre. luminum aversos ego  
 Orbes reflectam, quo minus te viderit. 70
- O qui revinctis manibus abductas agis  
 Hominum catervas, huc adesdum, te voco.  
 Ajax tibi, inquam, dico. iam prodi foras.  
 Ul. Quid agis, Minerva? ne foras hominum evoca:  
 Mi. Potin' es tacere? nec tibi metum obiice. 75  
 Ul. Ne, amabo: sed contineat intus se domi.  
 Mi. Frustra vereris. non vir idem est, qui prius.  
 Ul. Mihi hostis idem est ipse, qui prius fuit.  
 Mi. Illudere hosti ludus est suavissimus.  
 Ul. Mihi quidem isthunc intus includi sat est. 80  
 Mi. Hominem videre mentis impotem fugis?  
 Ul. Videre mentis compotem compos queam.  
 Mi. At non videbit te quidem, quamvis prope.  
 Ul. Cur non, si idem oculis lumen usurpat, potest?  
 Mi. Faxo, te ut oculis vel videns non viderit. 85  
 Ul. Mutare magnum fas nefasque Diis leve est.  
 Mi. Tace, et quiesce, teque in hoc statu tene.  
 Ul. Certum est tenere. sed foris mallem tamen.  
 Mi. Heus te, audin'? Ajax, rursus appello. huc ades.  
 Cur numen auxiliare tam parvi facis? 90

- Ajax. Salve Minerva, maxumi proles Iovis,  
 Bene ades, et opportuna. te spoliis ego  
 Mactabo opimis, propter hanc praedam quidem.  
 Mi. Sapis. sed illud quod rogo, narra mihi.
- 95 Hastam imbuisti sanguine Argivo tuam?  
 Ai. Et gloriari fas mihi est, et non negem.  
 Mi. Advorsum Atridas nempe molitus manum es?  
 Ai. Non fiat illis ludus Ajax amplius.  
 Mi. Actum est, ut inquis: occiderunt ilicet.
- 100 Ai. Nunc auferant mihi arma mortui mea.  
 Mi. Quid vero Ulysses ille Laerta satus?  
 Quo res loco illi est? an tuam effugit manum?  
 Ai. Sacramne volpem quo sit in statu rogas?  
 Mi. Ipsum, inquam, Ulyssem male tibi infestum caput.
- 105 Ai. Gratissimum intus assidet spectaculum  
 Captivus, ipsum quod mori nondum velim.  
 Mi. Quidnam priusquam aggredere? quid facies lucri?  
 Ai. Priusquam ad altae columnen evinctus domus,  
 Mi. Quodnam misello grande moliris malum?
- 110 Ai. Caesus flagellis efflet animam denique.  
 Mi. Ne miserum, amabo, ne hunc ita accipias male.  
 Ai. Sperare in aliis, Diva, te iubeo bene.  
 Supplicium ad istum is, nec secus, dabit modum.  
 Mi. Postquam hoc in animo est sat tibi acceptum,
- 115 Ne parce dextrae, cogitata perfice. [ilicet,  
 Ai. Accingor ad rem: caeterum mando tibi,  
 Ut tale praestes semper auxilium mihi.  
 Mi. Vides, Ulysse, vim Deorum, quanta sit?  
 Hoc homine rerum quis fuit consultior,
- 120 Vel melior antehac coepta mature exequi?  
 Ul. Nullus quidem antehac; mihi que miserritudine  
 Commovit animum, quanquam iniquior mihi est,  
 Quod tali inhaerens ipse conflictet malo.  
 Nec illius rem, quam meam, specto magis.
- 125 Nil certus aliud esse nos, quam somnia  
 Imaginantum, aut corpora umbra inania.  
 Mi. Ergo cavebis haec videns, temerarium

Dictum, profanumve in Deos effutias,  
Nec insolescas, si vel ulli praenites  
Virtute belli, sive vastis copiis. 130

Namque una tollit, una deprimit dies  
Mortalium res, et boni semper viri  
Curae Deis sunt, contra at invisi mali.

Chorus.

Telamoniada, qui fundamina  
Salaminis habes firma marinae: 135

Bene cum tibi fit, bene laetor.  
Cum te inimico languere Iove  
Differt Danaûm fama maligna,  
Mens mihi refugit, totusque tremo,  
Trepida ut terrore columba. 140

Ut praeterita nocte tumultus  
Nos famigerant rumore malo,  
Te pede rabido persultantem  
Ubera prati praedatitias  
Danaûm pecudes, 145

Quae super ipsis fuerant reliquae,  
Ferro vastasse cruento.  
Talia fictis probra susurris  
Omnium in aures spargit Ulysses.  
Creditor illi: nec sine multa 150

Suada excipitur: suasus et ipse  
Suasore magis strepit auditor,  
Tua risu facta lacesens.  
Qui magna petit corpora telo  
Nullus aberrat. Dixit in me 155  
Quis tale, fidem nullus habebit.

Nam felices petit invidia.  
At sine magnis ipsi parvi  
Intutum arcis sunt praesidium.  
Nam cum divite bene plebs rem gerit, 160  
Dives cum plebe fovetur.  
Verum talia sensa docere  
Non possis corda supina.

- Ea circumstrepit hominum turba.  
 165 Nec nos contra conferre pedem  
 Possumus, absente modo te.  
 Ut conspectum fugere tuum,  
 Strepitant, qualis defuncta metu  
 Vulturis, avium turba volantum.  
 Quod si subitis citus existas,  
 170 Muti fugiant trepidanter.

*Stropha XI.*

Anne Diana tuum soboles Iovis  
 (Ah fera fama, fera,  
 Mater ah probri mei)  
 In volgus armentorum animum furiavit,  
 Aut orba fructu debito victoriae,  
 Aut spoliis aliquo  
 Frustrata honore, aut hinulei exuviis?  
 Bellonane an Mars supplicium rabido  
 Poscens calen-  
 -te sanguine, noctivagis vindicis  
 Furoribus irae.

*Antistropha XI.*

Non te adeo usque sinister agit furor,  
 O Telamoniada,  
 In greges ut tu irruas.  
 Haec caelitus vis est mage. Iuppiter aver-  
 -runcate volgi, et Phoebe, rumores malos.  
 Sin sua composito  
 Commenta fingunt arte mala procures,  
 Aut acre canti Sisypidae genus:  
 Ne, si sapis,  
 Ad haec, rogo, castra manens deside,  
 Probro tibi ne sit.

*Epodus VII.*

Linque sedilia: surge: ubi plus sat longo  
 Lente exercitus immoraris otio,  
 Dira incendia ventilans.  
 Impune proterva vis linguae

Ventique secura lascivi  
 Iniurioso miscet di-  
 -cta cachinno. At dolore ego configor.

### Actus Secundus.

Tecmessa.

Socii Aiakis, classica pubes, 201  
 Nobile prisci germen Erechthei,  
 Quantis versat fluctibus animi  
 Telamoniaci nos cura laris.

En ferus Ajax, pectore crudo, 205  
 Perditus, aeger  
 Aestu conflictat iniquo.

Ch. Quod praeterita nocte quietem  
 Mutavit onus,

Filia Phrygii Teleutantis? 210

Dic: nam servam te ferus Ajax

Socia lecti parte recepit,

Ut te nescire nefas sit.

Tec. Ardua dictu dicta profabor.

Leti similem morbum audite. 215

Efferus iris, animique vagus

Infandum Ajax ausus in umbra est:

Talia iam licet intus cernere

Patrata manu sacra cruenta, \*

Pulchra viri gesta furentis. 220

### Strophe XII.

Ch. Mira indicas, mira torvi

Facta refers hominis,

Iniqua, inexplicanda:

Quae procures Danai

Male famigerant,

Quaeque procax rumor acerbat.

Hem quem exitum res habitura est?

Habet hoc. furore

Sibi iam afferat ille

Manus: quippe qui tot



Opimos gladio greges  
 Impetiit, gregumque duces.  
 Tec. Me miseram: amens inde inde foris  
 Captiva manu traxit pascua.  
 Partem in nuda iugulavit humo.  
 Partem mediam male dissecuit.  
 Duo lanigeri proceres pecoris,  
 Illum capite, et lingua truncat.  
 Hunc destituit rectum ad medii  
 Columen tecti.  
 Et fera quassans vulnera, lori  
 Saevus habena mulctat equini.  
 Atque oggannit non bona dicta,  
 Non humanitus ea doctus.

*Antistrophe XII.*

- Ch. Iam tempus obnubere est ca-  
 -put, timide et propero  
 Fugam parare furto.  
 Curriculumque citi  
 Leue remigii in-  
 -scendere, nec parcere navi.  
 Tantas minas, totque volutant  
 Proceres Atridae  
 Duces. Saxipetas nam  
 Populi vereor  
 Manus, neu cum eo in malis  
 His iacente condoleam.  
 Tec. Minime vero. nanque silescit  
 Ut, non vehemens qui venit, Auster.  
 Quin nova compos vulnera sentit.  
 260 Nam sua sibi cum quis mala spectat,  
 Et socius in eis nemo accedit,  
 Ea magni est caussa doloris.  
 Ch. Hominem beatum si malo defungitur.  
 Absente morbo nam remittitur metus.  
 265 Tec. Harum placeret utra conditio magis:  
 Cum per te amicis est male, esse tibi bene,

Aut cum iis doloris paria munia exequi?  
 Ch. Quod duplicatur, maius est, mulier, malum.  
 Tec. Morbo caremus, et laboramus tamen.  
 Ch. Quid dicis? haec me dictio incertat magis. 270  
 Tec. Vir ille morbo cum teneretur gravi,  
 Gestibat ipse, qua premebatur, lue,  
 Angebat et nos mentis impos compotes[.]  
 Postquam resedit, ac recepit se a malo:  
 Et maior illum mentis exercet dolor. 275  
 Et non minus nos nunc dolemus quam prius.  
 Non ergo simpla haec, dupla bis tanto mala?  
 Ch. Verum est, fatemur[:] ac veremur, ne Deum  
 Incessat ira hunc: nam levatur non magis,  
 Defunctus illa peste, quam aegrotans prius. 280  
 Tec. Ergo disertim commonendus es mihi.  
 Ch. Enim unde coepit gliscere haec moles mali,  
 Nos condolentes, et metus socios doce.  
 Tec. Ergo ut doloris socius, omnem rem tene.  
 Nam nocte prima nondum adhuc micantibus 285  
 Astrorum ocellis, ille vanos ancepe  
 Instructus hasta tentat exitus ruens.  
 Ego increpo hominem. nam quid, inquam, cogitas  
 Aiax? quod istuc itiner incertum paras  
 Nullo evocatus nuncio, aut tuba excitus, 290  
 Cum placidus omnes mulcet in castris sopor?  
 Brevi ille dicto insequitur, at vulgario:  
 Mulier, mulierum ornamen est silentium.  
 Perculsit animum: comprimo me: ille exiit.  
 Verum quid intervenit interibi, haud scio. 295  
 Post, curvifrontes intrat armentas agens,  
 Mutasque pecudes, atque custodes canes.  
 Hinc capite truncat, inde resupinat, necat,  
 Ingulatque quaedam. his compeditis verbera,  
 Tanquam viri sint, non greges, usque oggerit. 300  
 Tunc nescio quod exiens, spectrum appetens  
 Orationem duriter dictis dedit  
 In Ulyssem, Atridas, perperam et ioculariter,

- Indigna eorum facta sese ultum probe.
- 305 Ad nota rursum tecta regreditur gradum:  
Tandemque mentis in potestatem redit.  
Ut novit omnem errore completam domum,  
Frontem ferit, quiritat, in commiscuam  
Iacentium se proiicit stragem gregum,
- 310 Manu prehensam identidem scindens comam:  
Diuque muto constitit silentio.  
Exinde gravia comminatus est mihi,  
Ni edisseratur omne, quicquid est mali.  
Ac esset in quo, sciscitabatur, statu.
- 315 His territata, quoque gesta sit modo,  
Et quo sciebam rite rem pando ordine.  
Tunc ipse questus rumpere eiulabiles,  
Huic prius inausos, atque inauditos mihi:  
Expetere tales nanque censebat sonos
- 320 Ignavitati mentis, atque imbelliae.  
Et voce parcens, atque lamentis prius,  
Gemitus premebat, taurus ut mugit ferox.  
Nunc hoc iniquo constitutus in statu,  
In strage pecorum, Cereris et Bacchi carens,
- 325 Ferroque caesis gregibus incubat sedens:  
Ac nescio quod facinus occoeptat grave.  
Tales querelis miscet eiulitans sonos.  
At vos, amici, nanque ea me gratia  
Huc contuli, ite, ferte opem, tutamini,
- 330 Faciles amicis sunt amici eimodi.  
Ch. Indigna vero mihi, Teleutantis genus,  
Proloqueris hominem expectorariet malis.  
Ai. Hei, hei!  
Tec. Quin nunc magis videtur. an sentiscitis
- 335 Quas fundit Ajax ore voces flebili?  
Ai. Hei, hei!  
Ch. Mirum, ni homo aut aegrotat, aut offenditur,  
Morbi prioris poenitudine anxius.  
Ai. Hei puer, hei puer!
- 340 Tec. Heu misera quid agam? te, puto, Eurysaces vocat.

Nam quid agis Ajax? heu ubi es, fili? occidi.

Ai. Teucrum voco. ubinam Teucer? assiduon' volet  
Ductare praedas? ast ego intereo miser.

Ch. Homo est apud se, ut sentio. aperite ocyus:  
Reverebitur fortassis aspecti mei. 345

Tec. Aperimus, ecce. Caeterum licet tibi  
Hominis tueri gesta, et eiusdem statum.

*Stropha VI.*

Ai. Sodales maris remiges,  
Amici unici omnium, et  
Aequitate stantes pia:  
Videte me esse, qualis est  
Ubi recens ab aestibus  
Fluctus adhuc movetur.

Ch. Vah quam evidenter vera testatus modo es,  
Quod comprobatur satis inornato hoc statu. 355

*Antistropha VI.*

Ai. Amici, marinum genus,  
Rei nauticae sciens,  
Bene inhibens ratis palmulas:  
Modo unici, modo unici  
Super mi estis adiuvae, oc-  
-cidite: ferte opem mi.

Ch. Bona verba: ne malum resarciens malo,  
Maiora tristi damna iactura effice.

*2. Stropha IIII.*

Ai. Ego ille acer, ille fortis, ferox  
Duelli, atque praelii interritus.  
Pecudum in imbecille volgus ruo.  
Pudet cachinni: contumeliae pudet.

365

Tec. Haec verba fari, domine, compendiface.

Ai. Excede. cessas? i diirecta foras.

He heu. he heu!

Ch. Desiste, amabo, per Deos. ad te redi.

*3. Stropha V.*

Ai. Heu me miserum! manu  
Remisse me hos sacerrumos,

Bobus ut in trionibus,  
Et in capellis, avidum  
Retingerem cruorem.

Ch. Nam quid dolere haec facta profuerit tibi?  
Infecta facta non erunt tuam vicem.

2. *Antistropa* IIII.

Hei omnium auctor, omnium  
Malorum faber puer Laertae,  
Leueque publicumque mendicimo-  
-nium: ut triumphas: ut cachinnas: ut crepas.

Ch. Rident volente flentque mortales Deo.

Ai. Utinam viderem illum obrutus licet malis.

385 Hei me! hei me!

Ch. Comperce verbis. quo in statu sis non vides.

3. *Antistropa* V.

Ai. Meorum o atavum pater,  
Quanam arte, Iuppiter, vafrum  
Undique circitorem ini-

390 -micum ultus, atque ambo duces

Malam oppetam ipse mortem?

Tec. Si haec imprecaris, imprecator et mihi  
Mortem: quid opus est vita mihi, te mortuo?

4. *Stropha* XVI.

Ai. Meum o mihi iubar tenebrae, et Orce,  
Lux nitida, lucida:

Habete me vestri incolam,

Habete. nec Deorum enim,

Neque mortale hominum

Mihi genus videre

Fas, inutili cunctis.

Sed ferox Iovis gnata, perpete

Dea cruce me mulctat.

Quae fugae via?

Quem locum eligam?

Postquam, amici, et hoc, et hoc.

Interit simul,

Vanamque capturam egimus.

Statimque volgus armis

Omne confodient me.

Tec. Vah misera: tales maxumum voces virum 410

Efflare, quas nec ausus esset antehac?

4. *Antistrophe XVI.*

Ai. Fluvii mariflui, et maritima antra,

Et littoreum hoc nemus,

Diu diu me plus satis

Tenetis ante Troiam.

Atenim haud lumine com-

-potem amplius licebit.

Credere hoc neget nemo.

O Scamander, qui proximus fluis

Benevolus Argivis:

Non tueberis

Amplius virum hunc

(Dicere non verebor) ex-

-erciti, omnium,

Quos Troia vidit, optumum 425

Graecanici: at sine ullo

Nunc honore iacentem.

Ch. Nec comprimendi, nec remittendi tui,

Ullum modum habeo: tanta te incumbunt mala.

Ai. Ai, ai, quis unquam tot meum cognomine 430

Meis putasset concinere nomen malis?

Ai, ai licet nunc proloqui bis, ter mihi.

Nam me malorum tanta circumstat cohors.

Cuius pater reversus ab Troiae hoc solo

Domum redivit mactus omni adorea. 435

Ego autem eodem natus, ad eundem locum

Profectus, iisdem viribus non indigens,

Qui nec minora patre patravi manu,

Heu pereo ad istum inhonorus Argivis modum. 440

Sed hoc scio haud obnoxie: si de suis

Vivens Achilles captus armis arbiter

Palmarium virtutis alicui addiceret,

Nemo abstulisset illa tunc meam vicem.

- 445 Sed haec doloso addixere potuerunt viro  
Graeci meam illi postputantes gloriam.  
Quod ni mihi omnem eversa mens sapientiam  
Expectorassent, et oculus, nunquam amplius  
Iudicia in alium iudicassent talia.
- 450 Iam pervico animo, Iove sata, implacabili,  
Me, cum iam in illos verterem infestam manum,  
Repressit obiecta impotente insania,  
In gregibus istis ut cruentarem manum.  
Verum cachinnis nunc mihi illudunt, ubi
- 455 Fugere me nolente. cum Deus nocet,  
Vel fortiozem evadere ignavo est facul.  
Quid ergo faciam, quem disertim omnes Dei  
Odere? quem odit omnis Achivum exercitus?  
Et omnis odit Troia, et omne isthuc solum?
- 460 An domitionem ergo his relictis portubus,  
Solisque Atridis, trans et Aegeum parem?  
Sed qua potis sim fronte Telamonem patrem  
Contra obtueri? quomodo me inglorium,  
Virtute cassum sustinebit cernere,
- 465 Quarum ipse rerum honoribus summis cluet?  
Non sic abibit, non. quid ergo? an vir viro  
Congressus ad Troum alta propugnacula  
Clare oppetam aliquo facinore illustri edito?  
Sed facerem Atridis rem bonam et gratissimam.
- 470 Non sic abibit. aliqua tentanda est via,  
Qua iam senectis obsito membris patri  
Profitear, haud hoc patre me ignavum satum.  
Nam turpe longum postulat se vivere,  
Cui nulla detur a malis interquies.
- 475 Nam quid habet in se volupe de die dies  
Hinc summovens vitam, inde mortem promovens?  
Nihili quidem hominem fecerim quem spes alit,  
Vitamque vanis speribus lactat suam.  
Sed nempe pulchre vivere aut pulchre mori
- 480 Expetere honestis et viris verum est. tenes.  
Ch. Aliena dicta haec te loqui nemo autumet

Nec dixit, Ajax, sensa sed mentis tua.  
 Te respice ergo: da locum sententiae,  
 Tuis amicis, atque missa haec sis face.  
 Tec. Nullum est, here Ajax, omnibus mortalibus 485  
 Necessitatis legibus maius malum.  
 Ego quidem sum creta libero patre,  
 Eoque dite, si quis alius est Phrygum.  
 Nunc servitutis compotivit me Deus,  
 Et tua domitrix dextra. postquam ergo in tuum 490  
 Cubile conveni, ex eo studeo tibi.  
 Quod obsecro te perque communem larem,  
 Sociumque lectum, in quem optume convenimus,  
 Ne, dum me iniquis tradis in manum tuis,  
 Committe, ut iis infamiae in caussa fuam. 495  
 Si moreris, ac nos morte destituis tua,  
 Illicet eodem raptam ab Argivis die,  
 Tractamque, meque parvolumque diriter,  
 Famularum ad unum degere aetatem autuma.  
 Oratione tum quis incilans malus 500  
 Dominus amara, aspiciate coniugem, inquiet,  
 Aiakis, Argivum omnium fortissimum,  
 Quae servitute quale mutavit decus?  
 Haec dicet aliquis. me quidem incesset Deus.  
 Inhonesta vero haec et tibi et tuis erunt. 505  
 Sed reveareatur te patris, quem in exita  
 Aetate linquis: sed sit et quidem pudor  
 Parentis annis obsitae, quae saepius  
 Redire te optat vivum et incolumem domum.  
 Miserere gnati parvoli: siquidem cibo 510  
 Cassus novello te sine aetatem exiget  
 Ut orbus, at non carus. oh quantis malis,  
 Si moreris, illum, meque compotem facis!  
 Te praeter aliud praesidii nil reliquum  
 Video. tua nam patria deleta est manu, 515  
 Genitrixque: genitor occidit fato suo,  
 Et mortuales incolunt Orci domus.  
 Quam quaeso dulcem comparem patriam tibi?



- Quam opulentitatem? nanque ego in te tota sum.
- 520 Sit et mihi respectus aliquis. nam bonos  
 Memores prioris esse benefacti addecat:  
 Et gratia alia gratiam semper parit.  
 Si quem beneficii ceperint oblivia,  
 Non est quod ille fortis aut bonus fuat.
- 525 Ch. Utinam, tui ut me miseret, Ajax, te quoque  
 Misereret: huius verba laudares, scio.  
 Ai. Atqui illa nobis affatim laudabitur,  
 Si strenue ausit nostra mandata exequi.  
 Tec. Parebo, mi Ajax: cuncta properabo exequi.
- 530 Ai. Arcesse puerum nunc mihi, ut videam, meum.  
 Tec. Atqui foras eduxeram, metuens ei.  
 Ai. Dum fluctuarem in his malis ego, aut ubi?  
 Tec. Ne scilicet periret occursu tuo.  
 Ai. Hoc defuit unum nempe fortunae meae.
- 535 Tec. Ego vindicavi: quod quidem suffecerit.  
 Ai. Et laudo factum, et perspicaciam tuam.  
 Tec. Sed quid iuvare te queam hoc facto meo?  
 Ai. Ut alloqui possim, utque conspiciarier.  
 Tec. Famularis illum asservat hic custodia.
- 540 Ai. Sed quae mora eius distulit praesentiam?  
 Tec. Heus puer, adesdum: te pater vocat: veni.  
 Huc, sis, age illum quisquis ex famulis regis.  
 Ai. Venitne iussus, anne iussa negligit?  
 Tec. Producit illum famulus huc ex proxumo.
- 545 Ai. Age, huc age illum: non enim externabitur  
 Stragis recentes hos acervos intuens,  
 Si quidem ille vero patre me satus fuat.  
 Sed eum paternis institutis asperis  
 Domitari oportet: atque mores exequi.
- 550 O gnate, fortuna esto dissimilis patri,  
 Ast alia similis omnia: ita malus haud fuas.  
 Quanquam unicum istud hoc bonum invideo tibi,  
 Quod ista nondum percipis sensu mala.  
 Nil sapere quippe vita iucundissima est:  
 Nil sapere prorsus, est malum carens malo,

Moerore donec gaudium internoveris. 555  
 Quod assecutum, qualis ex quali patre  
 Satus es, te oportet specimen inimicis dare.  
 At interim auris vescitor levibus, alens  
 Mentem novellam, volupe matris gaudium.  
 Nemo te Achivum differens probris malis, 560  
 Torve increpabit, vel licet careas mei.  
 Talem relinquam ianitorem acerrumum,  
 Alimoniaeque praesidem Teucrum tibi:  
 Si quidem is redibit hostium insessor procul.  
 Ast, o sodales armites, marina gens, 565  
 Mandata primum nunc suprema et vos mea  
 Accipite, et illi nuntiantes reddite:  
 Istum puellum ducat ad lares meos,  
 Eriboea ut illum videat, et Telamo pater,  
 Et eis senectae dulce lenimen fuat, 570  
 Vel donec Orci tecta sint nacti inferi.  
 Ulli nec arma praemiatores mea  
 Ponunto Achivis, nec meum magnum malum.  
 At ipse vero Eurysace, tu cognominem,  
 Et crebriloris pensilem amentis quatens 575  
 Apprende clypeum hunc praegravem, et septemplicem.  
 Sed arma mecum concremantor caetera.  
 Heus tu properiter manibus hunc puerum cape,  
 Et ianuam obde, nullaue hic palam iace  
 Lamenta. valde est fletuum mulier lubens. 580  
 Operi forem, inquam. haud bene medens se postulat  
 Carmen secando vulnere incantassere.  
 Ch. Properantiam istam inaudiens metui male.  
 Nec me asperata lingua delectat tua.  
 Tec. Quod istud, Ajax, mente moliris malum? 585  
 Ai. Ne me rogassis. pulchra res modestia est.  
 Tec, Quam pendeo animi! Sed per ego te liberos,  
 Et per Deos obtestor, haud nos produis.  
 Ai. Vah enicas me, mulier: an nescis, Deis  
 Debere nullum iam me honorem obnoxium? 590  
 Tec. Bene ominare. Ai. Affare quos persuadeas.

Tec. Non credis autem? Ai. Iam nimis loqueris diu.

Tec. Nam timor adegit. Ai. Intus hanc includite.

Tec. Reprime te, amabo. Ai. Stulta vero es foemina,

595 Si nunc movere cogitas animum meum.

*Stropha VIII.*

Ch. Illustris Salamis, beata

Tu nunc habitaris, et felix

Cunctis, celebrisque cunctis.

Ego autem, ego, imma-

-ne tempus abiit, miser

Ex quo hic Idaeis

In pascuis, inque ubere

Nutrice gregum perenno herba,

Morarum impatiens,

Malam spem refovens.

Si quidem erit, ut agam hic

Procul animam

Inhonorus, exspes.

*Antistropha XIII.*

Quin et perditus, aeger Ajax

Mi cura secunda inhaeret, proh

Divino agitatus aestu,

Profectus ex te

Antehac, prius inclytis

Praepollens armis:

Nunc avius mentis suae

Suis dolor extitit magnus.

Priora omnidomi

Viri gesta manu

Memoriter animo

Profuga malis

Cecidere Atridis.

*2. Stropha XIII.*

Sed cum vetustatis

Obsita tempore,

Canis et annis

Audibit anus parens hunc

Rabere mente captum,  
 Lusciniae ilicet  
 Lamentabile  
 Carmen volitantis  
 Non illa occinet:  
 Ast luctificum integrabit  
 Lessum. pectora palmis  
 Atris tonsa sonabunt:  
 Incanamque manus  
 Comam lacerabunt.

2. *Antistropa XIII.*

Praestaret extinctum  
 Hunc, quam efferarier,  
 Ubi paterno an-  
 -tistans celebres Achivos  
 Genere, et inclyto ortu,  
 Cognita non tenet  
 Se intra septa ani-  
 -mi, ast exulat extra.  
 Infelix pater,  
 Heu qualia et audies tu  
 Infortunia nati:  
 Quae antehac Aeacidarum  
 Aetas non tulerat  
 Quidem ulla, nisi ista.

**Actus Tertius.**

Ai. Omnia reflexis seculorum anfractibus	646
Occulta tempus aperit, et aperta occulit.	
Nihil est supra spem. tempore etiam contumax	
Deprenditur mens, iusque iurandum Iovis.	
Ego pervicaci mente, inexorabili,	650
Qualis rigescit dura ferri acies aqua,	
Demulctus huius ore sum. inimicis eam	
Linquere misertum est viduam, et orbum filium.	
Sed ad lavacra et prata litoralia	
Eo, ut expiatus februis lustralibus	655

- Iram ferocem deprecet gravis Deae.  
 Mox aliquem adibo inhospitum et tescum locum,  
 Telumque ibi inimicissimum hoc, ensemeum,  
 Ut videat illud nemo, defossum obruam,  
 660 Sed creditum Orcus, noxque servassint sibi.  
 Nam denique ex quo muneratum tempore  
 Ego illud hostica Hectoris cepi manu:  
 Exinde adeptus nil sum ab Argivis boni.  
 Scitum est in ore hoc omnium dictum vetus:  
 665 Infausta munera hostium, nec munera.  
 Discamus ergo in caeterum Deis locum  
 Cedere, et honorem debitum Atridis dare.  
 Nam principes sunt, obsequendum est: quippini?  
 Et gravia quae sunt, quaeque sunt immania[,]  
 670 Cedunt honori. cedit et vis ninguidae  
 Hiemis, ubi aestas macta frugibus venit.  
 Cedunt et ipsae noctis obscurae vices  
 Luci albicanti lumen alnum accendere.  
 Et maria tumidis intonata flatibus  
 675 Posuere fluctus. victor omnium sopor  
 Devincta laxat membra, nec semper tenet.  
 Et ego modesta facta dubitem persequi?  
 Quare, ut reapse nuper expertus fui,  
 Hac fine semper, censeo, inimicum oderis,  
 680 Tanquam idem amicus sit futurus. indidem  
 In tantum amico munifex morem geram,  
 Tanquam nec idem sit futurus. plurimi  
 Appellere ipsum portum amicitiae timent.  
 Sed belle habebunt ista. tu vero interim  
 685 Intus precare perpetim, mulier, Deos,  
 Succedere illa, quae sedent animo, omnia.  
 Et vos, sodales, paria comprecamini.  
 Mandata verbis haec meis Teucro date:  
 Uti nos amassit, ut velit vobis bene.  
 690 Proficiscor illuc, quo profecto opus mihi est.  
 Vos iussa perpetrare. forsit de mea  
 Salute inaudietis, etsi perieram.

*Stropha XIII.*

Ch. Amore tremisco: vitulo gaudio vagus.

Io, Io, o Fau-

-ne, o pervage Faune:

Cylleniae speculae iuga

Age, o, ninguida linque scrupula. adsis

Deum salisubsule: atque gestus

Gnossiacos age

Mecum, indocilesque pede

Quate hic choreas.

Nunc mihi saltitare curae est.

Icarium salum superans, trans-

-marine Dive Apollo,

Apertus et apparens

Adesto placabilis, atque felix.

*Antistropha XIII.*

Remotus enim acer ab oculis mali labor.

Io, Io, nunc o nunc

Accedere Iuppi-

-ter, fausta, candida lux sivit

Citas fluctivagas rates, quia Aiax

Furore levatus, et Deorum

Iusta operatus est,

Et nunc pietate colens

Pia benigna.

Omnia tempus acre delet.

Nec fieri omne posse, negandum est.

Ubi ipse restitutus

Aiax modo Atridis in-

-opinus est ex graviore lite.

Nuncius. Hos primum, amici, vos ego edoctos volo:

Recens ab altis Mysiae Teucer iugis

720

Adest. is autem media castra permeans

Petit acerbis omnium Argivum probris.

Ventantem enim illum sciscitabundi procul

Circumsteterunt: hinc et hinc conviciis

Lacerant, lacessunt. non fuit qui non eum

725

- Vecordis, insectoris etiam exerciti  
 Fratrem vocaret: nil vetare quo minus  
 Saxorum acervis obrutus mortem oppetat.  
 Eoque res rediret ut gladios suis .
- 730 Vagina eburna liberarent dexteris.  
 Sed verbo amico reprimit gliscens malum  
 Senum senex aetate provecitissimus.  
 Nunc vero ubi Ajax est, ut illi haec indicem?  
 Dominis negotium omne pandere expedit.
- 735 Ch. Non est is intus, verum abivit iam modo,  
 Consilia nectens moribus novis nova.  
 Nunc. Heu, heu.  
 Qui misit istam me viam, aut me eam viam  
 Tarde illi misit, aut ego tardus fui.
- 740 Ch. Quid est quod hac in re exequendum omiseris?  
 Nunc. Teucer vetabat, ne domo Ajax antea  
 Prius, quam adesset ipse, prodiret foras.  
 Ch. Sequutus est meliora. nempe maxumis  
 Pacem Deorum precibus exposcens abest.
- 745 Nunc. Haec verba plane plena sunt dementiae,  
 Et stulta, si quid augurans Calchas sapit.  
 Ch. Quibus ista tandem fretus indiciis ais?  
 Nunc. Ego superstes affui, atque interfui.  
 Namque e corona, et regiis comitiis
- 750 Calchas resurgit: seorsum Atridas deserit:  
 Teucrum prehendit: copulatur dexteris:  
 Infit: recenset: mandat omnibus modis,  
 Aiace ut hodie sedulo coercitum  
 Intus teneret, nec foras emitteret:
- 755 Si vellet illum sospitem, ac superstitem.  
 Nanque hanc, neque ultra (sic enim autumat) diem  
 Illum Minervae dirus exercet furor.  
 Nam molem inanem corporum atque inutilem  
 Missa ruina caelitus procumbere
- 760 Perhibebat augur, si quis humanum nihil  
 Quanvis creatus corpore humano, sapit.  
 Sed ille et olim primitus domo exiens

Demens, monente patre bene, deprensus est.  
 Nam sic monebat: Gnate, bellica clue  
 Virtute victor: vince cum Deo tamen. 765  
 Contra ille torve affatur ac superbiter:  
 O genitor, etiam si quis est nulli rei,  
 Virtute divum vincet: ast ego hanc facul,  
 Etiam sine illis indipiscar gloriam.  
 Adeo superbe est eloquutus. Denique 770  
 Divae Minervae, dum illum in offertissimos  
 Hortatur hostes vertere infestam manum,  
 Dictum obloquutus perperum est et impotens:  
 O diva, Graecos caeteros praesens ope  
 Tutare: nam in nos nulla vis pugnae ingruet. 775  
 His ille verbis sibi Deae implacabiles  
 Ascivit iras, homine spirans altius.  
 Sed si diem istum vescitur vita: ilicet,  
 Eius salutem cum Deo confecimus.  
 Haec augur. at me ex sessimonio statim 780  
 Tibi ista misit perferentem sedulo  
 Mandata Teucer. Si nec adsum tempori,  
 Non superat ille, si quid hic Calchas sapit.  
 Ch. Tecmessa, misera mulier, infelix genus,  
 Accede, et audi, qualia hic verba obstrepit: 785  
 Quae gaudium omne expectorant animo mihi.  
 Tec. Quid me misellam vix quiescentem a malis  
 Meo recenter excitatis de statu?  
 Ch. Tibi ergo dicat ista: nam me de tuo  
 Aiace quae narravit, exanimant metu. 790  
 Tec. Hau, mi homo, quid ais? an penitus ego occidi?  
 Nunc. De te nihil promitto: de Aiace attamen,  
 Si eliminavit ille, non sperem bene.  
 Tec. Eliminavit is quidem, ut metuam: quid est?  
 Nunc. Includi aperte iussit illum intra domus 795  
 Consepta Teucer, nec foras amittere.  
 Tec. Ubi ipse Teucer? cur is haec adeo iubet?  
 Nunc. Iam mox redibit ille. caeterum exitum  
 Hominis ad aliquod tendere exitium autumat.



- 800 Tec. Perii. quis illi haec indicat mortalium?  
 Nunc. Thestore creatus vate vates, hoc die,  
 Quo certa vel ei vita, vel mors expetit.  
 Tec. Heu casum, amici, praevenite praecipem.  
 Pars ite, Teucrum convocate huc ocyus.
- 805 Pars Occidentis, pars et Orientis plagam  
 Lustrate, quo se cunque proripuit male.  
 Iam sentio olim me a viro delinier.  
 Ingrata iam sunt, quae benigne fecimus.  
 Heu, gnate, quid agam? non enim morae locus.
- 810 Certum est et ire qua pote, et quantum pote.  
 Eamus, accingamur: haud cessato opus,  
 Servare volumus si virum certum mori.  
 Ch. Paratus ire nec quidem tantum ore sum,  
 Sed operis aderit, et pedum properantia.

#### Actus Quartus.

- 815 Ai. Stat culter illa parte, quae sit maxume  
 Acuta, si cui experirier vacat.  
 Munus quidem ille olim Hectoris virum omnium  
 Et omnium mihi hospitum invisissimum.  
 In Troade autem pactus est terra hostica:
- 820 Cui bene cruenta cote acumen redditum est:  
 Fixi bene illum, et apparavi sedulo.  
 Vel ut properiter non mihi invideat mori,  
 Provisa nobis ista sunt in caeteris:  
 Tu primus, et fas, adiuva me, Iuppiter.
- 825 Fac impetrassim munus hoc a te breve.  
 Existat aliquis nuncius: quicquid mali est  
 Teucro eloquatur: moneat, ut me isthinc humo  
 Super cruento hoc ense prociduum efferat.  
 Ne deprehensus hic ab inimicis prius
- 830 Proiciat, et praeda avibus et canibus fuam.  
 Haec sancte, venerans te rogo: atque idem obsecro,  
 Deponat ut quiete me placidissima,  
 Postquam ense primum hoc transadegerim latus,  
 Primo pedatu dextra Mercurii inferi.

Deinde semper-virgines prece invoco, 835  
 Quae semper intuentur humanas vices,  
 Sanctas Dearum praepetes Furias: sciant,  
 Uti me Atridae principes adigunt mori.  
 Eosque in exitium ultimum malos male  
 Rapiant. et, ut me mox tuebuntur mea 840  
 Caesum manu iacere, sic nepotibus  
 Poenas nefanda caede postumis luant.  
 Agite, ite celeres, ite Furiae vindices.  
 Tentate volgus omne, ne compercite.  
 Sol, qui suprema templa curriculo citus 845  
 Lustras, paternae institeris ut terrae meae  
 Strigans, parumper inhibe habenas aureas  
 Utrisque miseris funus ac casus meos  
 Aetate cana nuncia parentibus.  
 Ubi fama miserae matris aures accidet, 850  
 Totam per urbem ululabit, eiulabitur.  
 Nec fructus operae est ista frustra conqueri.  
 Age, ordiendum est facinus actutum mihi.  
 O mors age, o mors age, veni, ac me visita.  
 Quanquam alloquendi tempus olim erit satis. 855  
 Te lucis almae candidissimum iubar:  
 Te, sol, et almae lucis aurigam alloquor  
 Posterrumum, inquam, ut postea nunquam amplius.  
 O lumen, o domesticae sacrum solum  
 Salaminis, o mei penates patrii: 860  
 Vos clarae Athenae, vosque gentiles mei,  
 Fontesque, fluvii vos valete: Troici  
 Campi valete, et vos mei nutricii.  
 Haec verba vobis edit Ajax ultima,  
 Reliqua apud Orcum fabor infernatibus. 865

HMIXOPOS, *Semichorus*.

Se. Labor duplex gravis labor.  
 Quem non adivi ego locum?  
 Nec, qui docere possit, ullus est locus.  
 Tace, tace. fallor? an sonum audio?  
 Se. Vero. sodales classicos nos scilicet.

Se. Quid ergo?

Se. Latus occidentis omne vestigavimus.

Se. Habesne?

Se. Multum laboris: nihil mihi ultra se obtulit.

Se. Nec, uspiam ipsam solis Orientis plagam  
Existit ullus rite qui monstret mihi.

1. *Stropha XIII.*

Ch. Quis ergo, quis mihi,

Quis hominum vigilibus

Mari speculis sedens,

Caelivagisve viis

Solens quae Dea,

Fluminibusve freten-

-sibus ferum virum inde

Sicubi vidit pa-

-lantem, ubi est, nuntiet.

Grave fuerit enim, si

Post tot labores vagos

Cursu non potui assequi.

Ast me hominem imbecillem, ubi est non cernere.

Tec. Heu me, heu me!

Ch. Heu quonia vox haec proxume e nemore exiit?

Tec. Heu me miseram!

Ch. Sponsam misellam bellica captam manu

895 Video Tecmessam paribus affinem malis.

Tec. Perii, occidi; actum est: vita, amici, exacta sum.

Ch. Quid est novi? Tec. Ajax caede confectus nova,

Iacet cruentus ense furtivo incubans.

2. *Stropha V.*

Ch. De reditu actum est mi.

Interficis istum

Tuum sodalem, inquam,

Ajax, o miser,

O miser femina.

Tec. Ut ipsa res est nata, nunc gemere addecet.

Ch. Sed quonia ad hanc rem est usus infelix manu?

Tec. Sua ipse dextra, ut res docet, quod et quidem

Haerens humoque fixus ensis arguit.

3. *Stropha VIII.*

Ch. Heu miserum casum.

Tene cruentasti

Amicorum carens?

Egone eo usque stipes: ego

Ita negligens fui huius?

Hic, hic

Pervicus, atque sui

Iacet ominis Ajax.

Tec. Nefas videre. verum ego huius pallii

915

Totum obvolutum corpus amictu obtegam.

Namque illum, amicus si quis est, contra obtui

Non queat anhelis follicantem naribus,

Et ex cruento vulnere atrum sanguinem.

Heu misera, quid agam? quis te amicorum efferet? 920

Ubi Teucer? adesset, siquidem adesset, tempori,

Sui cadaver fratris ut componeret.

Qualis vir Ajax, qualiter miser iaces,

Miserandum et ipsis hostibus spectaculum!

1. *Antistropha XIII.*

Ch. Labore ergo improbo

Volueras, miseriis-

-que fungier, et quidem

Functus es. usque adeo

Mihi talia

Perdus acri animo

Gemendo signa iam dabas

Hostifica, et pernox

Erga Atridas duces.

Ea fuit, ea labis

Princeps dies: quae dedit

Iudicium acre vir-

-tutis et ergo Achillis arma tradidit.

Tec. Eheu!

Ch. Generosa cura penita transit viscera.

938

Tec. Eheu!

940 Ch. Nil mirum et iterum, mulier, eiularier,  
Orbata tali quae modo careas viro.

Tec. Opinio ad te, sensus ad me pertinet.

Ch. Fatemur.

Tec. O gnate: quod nos servitutis nunc manet

945 Iugum? quibusve premimur inessoribus?

2. *Antistropa V*

Ch. Ah geminũm sensi

Te facta profari

Nefanda imperato-

-rum huic magno malo.

Sed repellat Deus.

950 Tec. Non accidissent haec Deis nolentibus.

Ch. Sed mole nimium nos gravi premunt mali.

Tec. Tales ruinas creta supremo Iove

Minerva Ulyssis saeva molitur vicem.

3. *Antistropa VIII.*

Ch. Quam tacite secum

Mente dolosa vir

Renidens, obstrepens

Cachinnat, et super domini

Rabie, et furore ridet.

Heu, heu!

Tum autem et ubi audierint haec

960 Duces duo Atridae.

Tec. Atqui cachinnent, homini insultent malis.

Fortassis et, si vivo honorem non dabant,

Flebunt peremptum Martio in discrimine.

Nanque homo sinistra mente possessum bonum

965 Nunquam prius percipere, quam amisit, solet.

Mors eius illis dulcior, gravior mihi,

Ipsi suavis: namque habet quorum arserat

Amore, mortem, cuius expetens fuit.

Ch. Quid vero in illum riserint tantum? neque

970 Occubuit illis ille: non: verum Deis.

Ad haec Ulysses perperam ergo rideat.

Iudicio eorum periit Ajax: at meo

Defunctus abiit lacrumis et luctibus.

Teucer. Heu, heu.

Ch. Audita Teucris vox, mihi ut videor: tace. 975

Porro quiritat carmen affine huic malo.

Teu. O frater Ajax, o mihi carum caput.

Itane alea omnis iacta, ut omnes autumant?

Ch. Actum est: vir ille, quod scias, Teucre, occidit.

Teu. O asperam, gravemque fortunam meam! 980

Ch. Ut nata res est. Teu. Heu ego miser! miser!

Ch. Plane gemendum est. Teu. O gravissimum malum!

Ch. Hoc, Teucre, verum est. Teu. Heu miser! quid?

Illius in quo Troadis situs loco est? [filius

Ch. Ellum intus. Teu. Illum quam potest celerrime 985

Huc intus educ, ne quis ut catulum unicum

Orbae leaenae malevolus rapere occupet.

Abi: move te: curre. nam iacentibus

Omnes student se mortuis illudere.

Ch. Sed adhuc et idem vivus illi sedulo 990

Curare tibi mandavit, ut curas quidem.

Teu. O omnium unquam, quae quidem oculis viderim,

Spectaculum horridissimum et gravissimum.

O praeter omnes, quas profectus sum autem hac,

Laedens meum cor maxime haec profectio, 995

Postquam tuae, Ajax, mortis atrum nuncium

Sensi, insequens cuncta, atque vestigans cate.

Nam citus Achivum castra pervolgaverat

Te iam perisse rumor, ut Dei, frequens.

Quae cum miser longinquus audirem procul, 1000

Absens gemebam: nunc videns pereor male.

Me miserum!

Velum aufer, omne ut, quicquid est, videam malum.

O dira species perpetrata atrociter,

Quot corde curas obserens moreris mihi? 1005

Quae nunc adibo regna? quos homines petam?

Cui non tua in re crepera, amice, iuverim?

Telamon meus, tuusque communis pater

Laetus me, et hilari fronte reducem scilicet

- 1010 Sine te recipiet? quippini qui vel neque  
 In re secunda gaudio diffunditur?  
 Cuinam ille dicto parcet, aut convicio?  
 Me spurium, et ipsa bellica praeda satum  
 Ignaviane mentis, an metu, an dolo
- 1015 Te prodidisse, frater Ajax, ut tuas  
 Domos, et omnem possiderem habentiam.  
 Talia severus perperam profabitur  
 Asper senecta, iurgiis atrox homo.  
 Solo paterno eliminabor denique
- 1020 Sermone patris servus, et liber tamen.  
 Et haec quidem domi. ast me in arvis Troicis  
 Odere multi, sed favent paucissimi.  
 Isthuncque fructum morte percipio tua.  
 Perii. quid ergo? quomodo te, inquam, exuam
- 1025 Dirissumo isthoc ense? sub quali heu tibi  
 Carnufice vita periit? Hector denique,  
 Nec ne sciebas, te peremit mortuus.  
 Videte casus per Deos duum virum.  
 Illo, quod Ajax munerarat, balteo
- 1030 Traiectos Hector e curulibus rotis,  
 Raptatus usque est donicum exspirasceret.  
 Contra iste capiens munus illius manu,  
 Incubuit illi, morte pessuma cadens.  
 Mirum, ni utrumque munus, ensem hunc scilicet
- 1035 Furia, et id Orcus fabricarit balteum.  
 Ego censeo ista. et talia pleraque omnia  
 Deos supremos in homines molirier.  
 Diversa sed qui sentit, aut alia omnia,  
 Sententia sua stet ille, ego mea.
- 1040 Ch. Orationem comprime, atque ut hunc virum  
 Mandes sepulchro, quidve dicas, provide.  
 Adest parum vir aequus; et forte advenit,  
 Utpote malignus, nostra ut insultet mala.  
 Teu. Quis est, ab ipso quem vides exercitu?
- 1045 Ch. Menelaus: is, cui classis ista militat.  
 Teu. Video: propinquus cum sit, agnosci potest.

Menelaus. Heus te volo : istud manibus efferas cave  
 Tuis cadaver: verum ut est, missum face.  
 Teu. Quois ista verba funditasti gratia?  
 Men. Visum mihi, et cui paret ipse exercitus. 1050  
 Teu. Quod nomen isti rei praetexitur?  
 Men. Quod quem putavi eduxe patria domo  
 Amicum Achivis, auxilii fidissumi,  
 Deprensus ille Phrygibus est inimicior.  
 Totis stativis namque moliens necem 1055  
 Impressionem nocte, ut occidat, facit.  
 Quod ni Deum aliquis impetum interceptet hunc,  
 Omnes ad unum nos quidem illius vicem  
 Internecivo funere expositi illico  
 Essemus, ast is viveret. verum Deus 1060  
 Hominis furorem avertit in pecua, et greges.  
 Nemo ergo tantis viribus pollens homo  
 Existat, illum condere ut tumulo audeat.  
 Proiectus atenim flavae arenae littore  
 Circummarinis pabulum alitibus fuit. 1065  
 Ne ad haec superbos tolle nimium spiritus.  
 Nam si manus nil potuit in vivum mea,  
 In mortuum ergo poterit. etiam ingratiis  
 Vim faciam, ubi is se comparare noluit,  
 Praecepta vivus ut capesseret mea. 1070  
 Quamquam illud animi est improbi, cum plebs homo  
 Parere nil se postulat melioribus.  
 Nam sancta iura perperam ac leges vigent  
 In urbe, cui non constat obsequii modus.  
 Exercitique nulla sunt moderamina, 1075  
 Cui nulla vis est nec pudoris, nec metus.  
 Sed si quis usquam est mole crementa artuum,  
 Is ruere sese speret et minimo malo.  
 Nam qui timoris et pudoris compos est,  
 Hunc posse spera sospitem consistere. 1080  
 Sed ubi licentia omnis est iniuriae:  
 Tunc et statum urbis postmodo tandem illius  
 Cursu e secundo pessum ituram existima.



- Tamen timoris et mihi constet modus.
- 1085 Nec est, quod ubi quid egerim, ut mihi sit bene[,]  
 Non et rependam tantidem, ut mihi sit male.  
 Vicissitates haec habent. iste antea  
 Fastu tumebat: nunc ego fastus gero.  
 Ita funerare hunc opere maxumo veto,
- 1090 Ne et ipse, dum istum funeras, funus fuas.  
 Ch. Menelae, ne post dicta sapienter tua  
 Videaris ipse iniuriosus mortuis.  
 Teu. Nil mirum, amici, si quid errare assolent  
 Homines nec ullis incluti natalibus:
- 1095 Quandoquidem et errant talibus verbis viri  
 Propage celebres, atque nobiles domi.  
 Primum hoc mihi inque. dicis isthuc te virum  
 Adduxe, Achivis socius armorum ut foret?  
 Non ipse per se venit, imperio suo?
- 1100 Tunc imperator eius es, qui gentibus,  
 Quibus fuit dux ille, nullus imperas.  
 Non noster es dux ipse, sed Spartaee imperas.  
 Nec est quod id sit attributum ius tibi,  
 Ut imperares potius ei, quam ut is tibi
- 1105 Obnoxius, non imperator omnium  
 Venisti, ut Aiace obsequi tibi postules.  
 Quorum ipse rex es, hos rege: imperia in eos  
 Magnidicus inhihe gravia. ego hunc, seu tu vetas,  
 Seu praetor alius, rite tandem et ordine
- 1110 Condam sepulchro nil tuas veritus minas.  
 Non faeminae tuae ergo is huc profectus est,  
 Ut gravibus auctorata gens periculis,  
 Sed ob sacratum ius, Iovisque sagmina,  
 Non ob te: ut et qui nihili inanes penderet.
- 1115 Stipare ad ista plurimis praeconibus,  
 Nec non duce ipso: tu strepens nil me moves.  
 Per me quidem tibi esse eum, qui sis, licet.  
 Men. Periculosum est talia in malis loqui.  
 Teu. Acerba, quamvis acqua, verba vellicant.
- 1120 Men. Et gloriari plurimum arcitenens solet.

- Teu. Illiberalem non enim artem exerceo.  
 Men. Si scutum haberes, gloriare scilicet.  
 Teu. Congrediar, etiam veles, armato tibi.  
 Men. Quam pascit acres lingua spiritus tua.  
 Teu. Fiduciâ aequi tollere animos fas mihi. 1125  
 Men. Fas nempe et illum me perempto vivere?  
 Teu. Hui! perempto? vivis ergo mortuus.  
 Men. Me sospitarunt numina: huic vero occidi.  
 Teu. Diis sospitatus ergo ne temnas Deos.  
 Men. Egon' supremas temnerem leges Deûm? 1130  
 Teu. Ita, si vetares mortuos tumularier.  
 Men. Meos veto hostes ipse: non enim addecet.  
 Teu. Unquam tibi Ajax pectore advorso obstitit?  
 Men. Fuit hostis hosti, quod tibi et gnarum fuit.  
 Teu. Nam quem doloso clepseris suffragio. 1135  
 Men. Haec arbitrorum lata culpa, non mea.  
 Teu. Perplura fraude frausus es volens mala.  
 Men. Alicuius animum pungit haec oratio.  
 Teu. Non tam, ut videtur, quam te ego pungam mea.  
 Men. Unum eloquar. tumultandus hic nullo modo est. 1140  
 Teu. Audi vicissim et tu istud: hunc tumulabimus.  
 Men. Vidi tolutiloquente lingua praeditum,  
 Qui navigare suasset insano mari;  
 Stupere eundem, quando tempestas eum  
 Turbaret, ac sese involutum palliis 1145  
 Cuivis terendum calce vectori dare.  
 Sed te, impetumque incicurem linguae tuae,  
 E nube parva magna tempestas ruens  
 Restinguet, et clamore compescet gravi.  
 Teu. Ego autem inanem et perperum vidi virum, 1150  
 Aliena propter insolescentem mala.  
 Quem cum videret moribus quidam mihi  
 Formaue similis, talibus praesens monet:  
 Amice, ne sis mortuis iniurius.  
 Aliter manet te, me vide, infortunium. 1155  
 Istis monebat nullius rei virum.  
 Quin tueor illum. non is alius, ut reor,

Fuerit, nisi tu. nonne conieci bene?

Men. Abscedo. nam quae turpitudine, velle eum

1160 Sermone castigare, qui cogi. potest?

Teu. Abscede. nam quam turpe et inhonestum est mihi,  
Attendere homini effutienti inania?

Ch. Atrox litis certamen erit.

Quantum potis es, propera Teucer,

1165 Fossamque cavam citus huic cura.

Ubi perpetua celebrem cunctis

Tumulum cum laude tenebit.

Teu. At ecce praesto tempori adsunt proxume

Et gnatus huius atque particeps tori,

1170 Ut exequantur rite funus mortui.

O puer, adesdum. age accidas supplex patri,

Qui te in supernas lucis bras edidit:

Illi asside suppliciter, et manibus tene

Meas, et huius, et tuas itidem comas,

1175 Supplicia velamenta. quod si exerciti

Quidem aggreditur mortuo te avellere,

Tollatur insepultus e medio male:

Et eruatur genere toto stirpitis,

Qualiter ego istum praesico crinem manu.

1180 Puer, tene illum: serva, habe. nec te statu

Demoveat aliquis: ast inhaere huic accidens.

Nec, o sodales, pro viris muliebriter

Vos gerite: sed iuvate, donec venero

Tumulum huic procurans, nullus id sinat licet.

*Stropha VII.*

Ch. Reciprocifuga temporibus aetas

Numerosique volumen aevi,

Quando desinet miseri

Tot aerumnas belli

Nobis duplicans

Residem ad Troiam, Troiam inquam,

Probrum maculamque Graecorum?

*Antistropha VII.*

Utinam is, utinam in aetheris oras

Prius, ipsum aut penetrasset Orcum,  
 Quisquis unquam funerea  
 In Argivos primus  
 Belli arma tulit.  
 Criminum heu caput omnium.  
 Is nanque homines trucidavit.

2. *Stropha XI.*

Is corollarum epulas,  
 Dulceque delenifici  
 Omne meri proluvium idem,  
 Idemque sonos flexanimos  
 Abstulit: is noctivaga  
 Furta voluptatum amoris,  
 Amoresque abolevit. heu, heu!  
 Nunc hic iaceo otiosus,  
 Aquae pluvio caput  
 Rore madens, iniqua Tro-  
 -iae monumenta.

2. *Antistropha XI.*

Ante mihi noctipetas  
 Insidias propulerat,  
 Atque sagittas ferus Ajax.  
 Nunc ipse iacet luctifica  
 Sorte. quis ergo mihi amor,  
 Quaeve voluptas placebit?  
 Uti essem, o utinam essem, ubi unda  
 Rupes lavitur marina  
 Sub aequore Sunii:  
 Alloquerer sacras uti  
 Tutus Athenas.

**Actus Quintus.**

Teu. Pedem citavi, cum viderem Agamemnonem 1223  
 Ducem huc nec aequis incitatum passibus.  
 Sinistra quaedam velle prae se fert loqui. 1225  
 Agamemnon. Tune ille, quem superba dicta et  
 Impune dixit fertur in nostrum caput? [aspera

- Tibi dico, captae matris ancillae genus.  
 Ingenua quod si sustulisset te parens,  
 1230 Quantum tumeres, teque celsum attollereres,  
 Cum litiges nulla in re, homo nulli rei?  
 Venisse nec nos classirectores, neque  
 Duces Achivum, iureiurando autumas.  
 Sed iuris Ajax, ut probas, venit sui:  
 1235 An ista ius est dicta servos proloqui?  
 Quis ille, cui tu, tanta vociferans, studes?  
 Quo contulit pedem, ubi stetit, ubi et non ego?  
 An praeter illum, nullum habent Graeci virum?  
 Ergo, ut videmur, iniqua promulgavimus  
 1240 Armorum Achillis publice certamina,  
 Si Teucer et nos ore convincit malos:  
 Nec sat probantur illa ne victis quidem,  
 Hac stare, qua tot censuere iudices:  
 Verum probris nos undique incilabitis.  
 1245 Furtim aut petetis, impotes victoriae.  
 Istis ab animis moribusque eimodi  
 Nunquam asseretur legibus suus status,  
 Si exigemus iure vincentes loco,  
 Et postputandos ante collocabimus.  
 1250 Sed comprimenda. haec non lacertosi viri,  
 Vastoque virium impetu, ii tutissimi:  
 Sed ubique vincunt, mente qui sana cluent.  
 Flagro admonentur pollulo glebarii  
 Validi triones rectum itiner insistere,  
 1255 Cui generis in te remedium video cito  
 Expetere, ni te sapere postules bene.  
 Qui natus illo, qui umbra inanis, non vir est,  
 Gestis petulce, loqueris et proterviter.  
 Non sapere disces? non tuorum conscius  
 1260 Natalium, hominem liberum adduces mihi,  
 Orationem qui dabit tuam vicem?  
 Nam te loquente dicta me incertant tua,  
 Ut qui loquelam barbaram haud intellegam.  
 Ch. Utrique vestrum Dii bonam mentem duint.

Nil melius, e re quod sit amborum, precer. 1265  
 Teu. Heu quam citatim mortuorum gratia  
 Ingrata cedit, atque partes deserit.  
 Siquidem hic nec etiam ob parva dictu munia  
 Meminit tui, Ajax: quoius olim gratia  
 Tuo periculo tot pericla exhauseras. 1270  
 Sed omnis iste fluxit ingratus labos.  
 O proloquute perpera, atque inania:  
 Oblitus adeo es, quando nos in praelio  
 Periculosus impeditos cassibus,  
 Nulla salutis spe, atque vorsos in fugam 1275  
 Eripuit iste vos suo adventu: foris  
 Cum fureret ardens ignis in navalibus,  
 Flammiis adultus, inque classem nauticam  
 Irrueret Hector varicans vallum impete.  
 Quis haec repressit? non is est, qui fecit haec, 1280  
 Quem contulisse nuspiam pedem autumas?  
 Veron' is ille fecit haec, et sedulo?  
 Cum nec vocatus, sorte sed ductus manum  
 Conseruit, acri comparatus Hectori.  
 Nec enim fugacem iecerat sorticulam 1285  
 Gleba madentis uber, ast quae primitus  
 Educta casside impetum citasceret.  
 Haec ille fecit, atque ego una interfui,  
 Ego servus, atque matre barbara editus.  
 Haec verba, stulte cum strepis, quo respicis? 1290  
 Nescis, tui qui prosator patris fuit,  
 Pelops vetustus, em fuisse barbarum?  
 Tuum satorem autem Atreum sacerrimum  
 Fratri vorandos apposuisse liberos?  
 Te mater autem Cressa protulit, suos 1295  
 Quam deprehendit cum viro alieno pater,  
 Mutisque iecit pabulum natantibus.  
 Taline talis obiicis genus mihi?  
 Telamone qui sum patre prognatus, meam  
 Qui praemium virtutis ex exercitu 1300  
 Habuit parentem concubinam: regio

- E stirpe Laomedontis: eximiamque ei  
 Praeda olim ab omni muneravit Hercules?  
 Ergo optumus, duobus optumatibus  
 1305 Satus dehonesto generis auctores mei,  
 Quos insepultos, in laboribus sitos  
 Istis, repellis: nec pudet iactantiae?  
 Sed certus esto, si virum hunc repellitis,  
 Omnino nos tres et simul repellitis.
- 1310 Nam pro hoc mihi periclitanti, nobilem  
 Oppetere mortem melius est, quam pro tua  
 Uxore: quam pro fratre germano tuo.  
 Ad ista, cura non meam rem, sed tuam.  
 Si nōxis aliqua re mihi, ignavissimus
- 1315 Fortasse malis esse, quam audacissimus.  
 Ch. Adesse, Ulysse, te putato temperi,  
 Nisi hos nevis dirimere, sed committere.  
 Ul. Quid est, amici? vox Atridarum procul  
 Super hoc valente mortuo mihi accidit.
- 1320 Aga. An non, Ulysse, verba dictu infamia,  
 Et probra ab isto nuper exaudivimus?  
 Ul. Quae probra? culpam haud commeret, me iudice,  
 Si quis male audiendo, respondet male.  
 Aga. Male audiit: namque ille me affecit male.
- 1325 Ul. Affecit adeon', ut tibi siet male?  
 Aga. Nam qui insepultum se hoc omissurum neget  
 Cadaver, ut non tumulet iniussu meo.  
 Ul. Licetne amico proloqui verum tibi  
 Tua haud minore, quam prius, cum gratia?
- 1330 Aga. Licet. nam et esset caeteroqui iniurium:  
 Praecipuum amicum cum te in Argivis putem.  
 Ul. Audi. per ego te caelites, ne proiici  
 Virum insepultum hunc siris inclementius:  
 Nec eo usque te odii provehat licentia,
- 1335 Ut omne iusque fasque prosubigas pede.  
 Mihi omnium ille pessume infensus fuit,  
 Ex quo arma Achilli lite nostra evicimus.  
 Sed tamen ego illum tam male animatum mihi

- Non usque nauci fecerim, quin omnium  
 Illum virorum, post Achillem, acerrumum, 1340  
 Quicumque Troiam accessimus, vocaverim.  
 Ut flocci et illum facere, caussae non siet.  
 Nam non viro illi, sed Deerum legibus  
 Iniurius sis. caeterum virum bonum  
 Incessere haud ius mortuum, licet oderis. 1345
- Ag. Haec isto, Ulysse, pro viro iurgas mihi?  
 Ul. Plane. sed odi, odisse cum licuit mihi.  
 Ag. Non et iacenti te quoque insultare fas?  
 Ul. Inhonesta, Atrida, lucra ne placeant tibi.  
 Ag. Ubique regem colere pietatem haud facul. 1350  
 Ul. Scitum est, amicis gerere morem, et obsequi.  
 Ag. Parere oportet regibus virum bonum.  
 Ul. Quiesce. victus ore vicisti tuo.  
 Ag. Memento, quali gratiam hanc confers viro.  
 Ul. Fuit mihi hostis ille, sed fortis tamen. 1355
- Aga. Quid fiet, ubi sic mortuo hosti honorem habes?  
 Ul. Virtus movet me, quam simultates, magis.  
 Aga. Sunt, qui solent haec facere, vecordes viri.  
 Ul. At, qui boni fuere, post fiunt mali.  
 Aga. Tales amicos esse postules tibi? 1360  
 Ul. Non laudo duram mentem, et intractabilem.  
 Aga. Tu nos probabis hoc die ignavissimos.  
 Ul. At nos tu Achivis omnibus iustissimos.  
 Aga. Iubetis, istud funus exequi sinam?  
 Ul. Iubemus. idem nam manet nos exitus. 1365
- Aga. Ut rebus homines omnibus satagunt sui.  
 Ul. Cuiusne potius, quam mei, sategerim?  
 Aga. Ita ut tuum hoc sit, non meum quicquid est rei.  
 Ul. Omnino. utrumvis feceris, bene feceris.  
 Aga. Verum mihi istud autumanti, creduas: 1370  
 Vel maius isto munus attribuam tibi.  
 At vel sepulchro affectus, inimicus mihi  
 Erit iste, tu fac omne quod facto est opus.  
 Ch. Quicumque, Ulysse, sapere te non dixerit  
 Talem virum, et tantum, ille vero desipit. 1375



Ul. At ego interim praedico Teucrum in posterum  
Tantum paratum amare me, quantum oderam.

Meamque opem isti funerando conferam,  
Meum laborem: nilque omittam, quod viris

1380 Praestare cunctos addecet fortissumis.

Teu. Generose Ulysse, et omnia haec dixti bene,  
Et laude, quanquam me fefellisti spei.

Nam qui huic Achivum olim omnium inimicissimus,  
Iuvisti amice solus hunc, et mortuo

1385 Vivus iacenti noluisti illudere,  
Ut ille vecors imperator, ac levis:

Ipse, inquam, et alter frater, illum proiici  
Studere lacerandum insepultum, inconditum.

Qui illos Olympi rector huius Iuppiter

1390 Diraeque memores, atque perfica ultio,  
Lacerandum uti istum proiici immerito virum  
Studere, ita omnes perduint malos male.

Sed, o propages clara Laertae senis,  
Non siverim te funus hoc contingere,

1395 Ut nequid axim mortuo huic ingratiis. \*

Quod potes, in aliis nos iuva. et si quem exerciti  
Abducere animo est, me lubente feceris.

Ego apparatus caetera ibo. te interim  
In nos fuisse memineris munem virum.

1400 Ul. Velim quidem. at si munia ista me exequi  
Tibi non amicum est, laudo consilium. vale. .

Teu. Sat. tempus enim iam multum agitur.

Sed fossam pars, ite, capacem  
Properate manu: pars tripes autem

Et lustralibus undis tepidum

Ponite labrum: pars una domo

Efferat intus duri insignia

Arma duelli.

Sed tu, quantum potes, alme puer,

Patrios artus mecum amplexus,

Attolle, leva. namque cruoris

Salientis adhuc tepidi tullii

Efflant. Agesis, quisquis amicus  
 Ades hic praesens, propera, curre :  
 Impende viro forti officium.  
 Ac nemo quidem, queis loquor, horum  
 Aiace fuit melior vir.  
 Ch. Quam multa viris licet expertis  
 Temere discere. sed inexpertus  
 Praesagus nemo futuri est.

### LYCOPHRONIS CASSANDRA.

Quaecunque poscis, ultima ex origine	1
Plane expedibo: sed tamen prolixius	
Parcas loquenti: non enim virgo, ut prius,	
Secura solvit multiplex os carminum,	
Sed et tumultum murmuris multi ciens,	5
Superstitiosa fauce bacchata est sonum,	
Tenebricosae verba Sphingis aemulans:	
Quorum memor mens quae mihi nunc suggerit,	
Adverte Rex, putansque mente singula,	
Percurre dictionum inobservabiles	10
Scrutans camenas, qua expedita semita	
Ad planam ineptos ducit errores viam.	
Ego at solutis carcerum repagulis	
Verborum obibo flexuosos tramites,	
Primumque pulsans oppidum, ut cursor celer.	15
Matuta Fagutalis arcis culmina	
Citis supervolabat alis Pegasi,	
Cascum maritum proxime Cernem insulam	
Toro relinquens, bigenerem fratrem tuum:	
Tranquillaque ocris concavi ancoralia	20
Nautae luebant, atque tonsilla tenus:	
Puellicidam et vermigradae Salaciam	
Scapis ruebant e columbariis suis	
Ciconivestes pupulae Phalacriae,	
Ultra Calydnas obstinentes palmulas,	25

- Aplustreque passim, et explicata suppara,  
 Phrenetici Septentrionis flatibus:  
 At ora solvens entheis bacchatibus,  
 Ates ab altis pervagae bovis iugis,  
 30 Cassandra dictis infit orsa talibus.  
 Heu heu cremata lacrymosa patria;  
 Primum quidem feralibus Trinoctii  
 Stlatis gigantis, ore quem quondam suo  
 Consi voravit campa manduces canis,  
 35 Qui vivus ustus excavator viscerum  
 Intra lebetis ignis expertes focos  
 Formo capronas verticis fudit solo,  
 Prolis peremtor, patriae pestis meae:  
 Matri secundae qui volanti cuspide  
 40 Detersit uber, inque Circi pulvere  
 Quinquertionis membra patris sustulit  
 Saturnium ad cacumen, ubi terra sati  
 Formido equorum cespes Ischeni tumet:  
 Salsas Triquetri qui latebras aequoris  
 45 Torve obsidentem semifeminam canem  
 Stinxit, rapinis imminentem piscium  
 Gumiam boum leaenam, adustis quam pater  
 Membris, lucernis corporavit igneis,  
 Mortam haud paventem sedis inferae deam:  
 50 Quem caute inermi fraude quondam mortuus  
 Extinxit, olim iam Quietali agnitum.  
 Heu tene rursus, ten' crematam contuor  
 Vetusti ab armis Aeaci, atque Tantali  
 Rogo sepultis intra Letrinam ossibus  
 55 Pulli igne subverbusti ad impiam dapem,  
 Telis bubulci Teutari volucris.  
 Rivalis uxor cuncta in oras luminis,  
 Legans parectatum minantem patriae,  
 Producet efferata patriis probris,  
 60 Dirisque nuptiis peregrini tori: at  
 Salubrium cata unguinum incurabile  
 Vulnus mariti conspicata pristini

Giganticidis interempti spiculis  
 Ab hoste, obibit morte communi diem  
 Falis ab altis ad cadaver saucium 65  
 Corpus ruina cernuum in praeceps ruens:  
 Et tunc recentis icta amore mortui,  
 Iam palpitanti spiritum efflabit viro.  
 Duplex tuum triplexque bellum conqueror  
 Ad arma rursus et rapinas aedium, 70  
 Tuique te ignem contuere incendii. [contueri?]  
 Heu patria, et vos busta nati Atlantidis  
 Audacter urinantis olim, cum cute  
 Suta revinctus corpus, utre scorteo,  
 Et solus, ut aper quadrupes Hercynius, 75  
 Rhithymnates navit ut larus fretum,  
 Zerinthi hiatum virginis Canariae  
 Linqvens, Deumque tecta Lucumonum Saum:  
 Cum corruebat omnem humum Diespitris  
 Rapax aqualis nimbus, et putres solo 80  
 Falae fatiscentes lababant, at genus  
 Hominum natabat ultimo periculo.  
 At fagum, et alnum fructum, et uvam musteam  
 Orcaeque tum Delphines, atque masculum  
 Phocae esitabant in toris mortalium. 85  
 Adest adest fax involuta incendio  
 Praedam in columbae morte multandae canis,  
 Vultur palustris quam edidit satu suo  
 Testae rotundae convolutam fornice.  
 At hospitalis infera unda remigem 90  
 Te muricidam, nec bucerdam in patriis  
 Caulis prementen scrupulis adhuc manet,  
 Ut ante pulchritudinis trium arbitrum:  
 Sed pro mapalibus tu Aselli mattias,  
 Et Lan adibis: pro boum praesepibus, 95  
 Ovilibusque, proque rustico pedo  
 Vehet faselus te et Phereclii pedes  
 Festrās gemellas, inque Gythii iuga,  
 Ubi ad scabrosa saxa pandatos luens

- 100 Pinus tenaces lubrici dentes freti,  
Classem expedibis noviratem a iactatibus,  
Et tu virosae praedo iunicis lupus  
Orbae duarum iam columbarum pari,  
Cassis peregrinae in secundam indaginem  
105 Ultro incidentis aucupis pennae dolo,  
Dapem ambidentum nuper in crepidine  
Bacchis cremantis atque divae Albunae,  
Curres super Scandeam et arces Aegili,  
Venator acer praeda opima ganniens:  
110 Explensque amores in Draconis insula  
Actae, biformis editi terra imperi,  
Vanam secundo non videbis Murtiam,  
Ulnarum inanem sarcinam, eque somniis  
Vacua torum nocturnus explorans manu.  
115 Nam te Phlegraeae iam maritus coniugis  
Tristis Torones, abdicator risuum  
Et lacrumarum, namque nescit, et caret  
Utroque, qui olim littoralem ex Thracia  
Fecundi opimatam Melonis fluctibus  
120 Humum penetrans non trabe stalaria  
Inhospitale sed iter, ut cubilia  
Terrae in profundos talpa pertundens specus,  
Quaerens recessus in cavernis aequorum,  
Cavensque natos perduelles hospitum,  
125 Et audiendas supplicans patri preces  
Redux ut iret patriam, unde pervagus  
Matrem gigantum adiverat Palleniam:  
Tete ille Guneus quaestor urnae vindicis,  
Sagacis arbiterque Solis filiae  
130 His nuptiis privabit incilans probris,  
Pellens ab omni iure prosedae lupae.  
Qui nec Lyci sepulcra nec Chimaerei  
Oraculorum voce venerantes timens,  
Nec illecebras Anthei, nec hospitum  
135 Dapum sodalem, filium Consi, salem,  
Deum tulisti transilire sagmina,

Mensamque calcans, ius supinans et bonum,  
 Fetae modum secutus ursae incicorem.  
 Ergo stupentes frustra tundens nervias,  
 Egentia et ieiuna fundens carmina: 140  
 Sed flens adibis patriam incensam prius,  
 Exangue spectrum baiulans ulnis tuis  
 Iam quinque nuptae Thyados Pleuroniae.  
 Satae cataces namque Carmentae mari  
 Iam panuclis nevere trinis, coniuges 145  
 Thalassiones quinque celebrare illius:  
 Duos quidem videre praedones lupos  
 Cate intuentes praepetes immussulos:  
 Plyni et Libyssae, Caricique gurgitis  
 E stirpe cretum semicreta barbarum, 150  
 Et vere Epeum, nec quidem Argivum satu,  
 Cuiusque avum quondam in molaribus suis  
 Hercynna Educa, quae gerit secespitam,  
 Fartim minutal frendicans, tumulto indidit,  
 Humeri vorax epulata cartilaginem: 155  
 Quem dudum adultum virbium, et cupidines  
 Graves caventem navium promi dei  
 Misit Terentus in Letrinae iugera  
 Ocrin paratum praeterire Molpidis  
 Lustrale caesi corpus imbrico Iovi. 160  
 Soceri in ruinam qui trucidavit procos  
 Iustis nefandis, quae Camilli filius  
 Paravit: ille poculo exhausto ultimo,  
 Cognomini sepultus est Salacia,  
 Suasam suis labem insipans natalibus, 165  
 Surae petillae Psyllan aurigans equum,  
 Picatae et Harpinnam parem ungula Strigi.  
 Tandem illa quartum fratrem adhuc tuebitur  
 Lircanei acceptoris: ille e fratribus [Circanei?]  
 Pugnae secundum acerrimae palmarium 170  
 Tulisse tunc canetur. atque in stragulis  
 Quintum anxiiis in somniis exercitum  
 Iactabit atro imaginis ludibrio,

- Sponsum futurum Angitiae Cytaicae  
 175 Ardentis hospitem. quem ab Oenona exulans,  
 Vertens in hominum membra formicas breves,  
 Pelasgicum Typhona produxit pater,  
 Septem e puellis torridis forma lice  
 Superstitem unum vindicatum ex ignibus.  
 180 Reciprocam ille sed remanabit viam,  
 Vespas suis e pumicetis exciens  
 Quasi puer vapore suffiens domum:  
 Et caeteri Burri Duellinominis  
 Flabris iuencam atabulis caedent popae,  
 185 Matrem draconis incientem Scyrii:  
 Quam saepe coniux Salmydesium salum  
 Intra requirens immolatricem hospitum,  
 Spumifragam insulam obsidebit Candidam  
 Celti liquentes ad paludes gurgitis,  
 190 Amore sponsae, cerva quam volucripes  
 Iugulum propinans eximet secespitae.  
 Spaciosus intra littus appellabitur  
 Solus mariti cursus in crepidine  
 Sortem gementis atque classem coelibem,  
 195 Et non videndo membra mutata modo  
 Cascam cruentum vas probe et libamina, [*prope?*]  
 Orcique flam[m]am exuberantem funditus  
 Cortinam ahenam, quam atra flabit, mortua  
 Cadavera elixans coquinatu improbo.  
 200 Et ille obibit eiulans campum Scythen,  
 Procans amoris quinque circites torum:  
 Illi ante acerras auguris Saturnii  
 Deglutientis cum parente filios  
 Secunda iurantis fidusta sagmina,  
 205 Tonsarum amicient remiges stropis manus,  
 Bacchumque sospitem et prioris vindicem  
 Luctus canentes, cui in obscuris cavis  
 Delphorum operta ad antra Lucrini dei  
 Abstrusa liba Tauriformi offeret  
 210 Classis tremendae millepraetor navium.

Cui gratiam sacri novam redandruans  
 Nefrondinosus Esquilinus Lucius,  
 Leoni adempto prandio, implicans rubis,  
 Segetem vetabit eruisse funditus  
 Vasto molari matriisque querqueris. 215  
 Cerno sequacem iam napuram luctuum  
 Mari trahentem et conserentem patriae  
 Minas feroces et malorum incendia.  
 Atque utinam in Issa te Camillus insula  
 Non procreasset hostium nostrum ducem, 220  
 Quartum satum ex Atlante destina covi,  
 Tuis parantem damna cognatis Prylin,  
 Sagax aruspex vere ad omnia optima:  
 Paterque iussis Aesaci fanatici  
 Non improbasset signa noctis arcula, 225  
 Celasset uno sed duos pro patria  
 Fato, perurens membra Lemnio rogo.  
 Non tot malorum nunc procella surgetet.  
 Portumnus en cernet nefrendum carnifex  
 Fervere mergis spartisirpeis anum 230  
 Glauci Terenti coniugem Titaniam.  
 Iam duo necantur cum parente pignera,  
 Humeros molari coclaca fracto Ducis:  
 Quae sabulonis apparata fugerant  
 Vanis loquelis alvei discrimina, 235  
 Cui cuncta credens ille tortor liberum,  
 Mergorum alumnus, pisculentae compedis  
 Praeda; ostreis valgisque Naritis comes,  
 Fetus gemellos clusit uno ploxeno.  
 Cumque his miser non matris advertens deae 240  
 Praecepta Mnamon, sed veterno oblivius,  
 Suppus recumbet, pectus ense saucius.  
 Nunc nunc gemit Myrina, nunc praesentiunt  
 Hinnitum equorum littorales margines,  
 Ubi Pelasgum lubricae saltum pedae 245  
 Librans crepidine ultima fremens lupus  
 Fontis creabit e saburra gurgitem,



- Olim recludens ociosa flumina.  
 Iam culta vastat arva Mars Salisubsulus,  
 250 Reciproco cruenta signa murice  
 Edens: palam omnis vasta tellus nunc iacet,  
 Horretque crebris ut seges novalium  
 Sicilicibus corusca: luctuum mihi  
 Pinnis imago aures ab altis personat,  
 255 Covi serescens omne pervolgans fretum  
 A feminarum voce, scissis vestibus  
 Luctus sequaces mutuo capientium.  
 Sed illud illud te o cor infelix malum  
 Illud lacesset omnibus crudelius,  
 260 Ubi fremiscens celibari caesius  
 Versam rapax sanqualis inscribens humum,  
 Urvoque lirans orbitam anfractu viae  
 Bubulcus importcitor ampli iugeri  
 Horrendum acutis ore clangorem ciens, [acutus?]  
 265 Fratrum tuorum filium carissimum  
 Ptoi parentis ex humo susum auferens,  
 Artus cruentans ungue et immani gena,  
 Tifata patria tabo et arva polluet,  
 Et libripens trionis occisi stipem  
 270 Ferens aginae examinatum lancibus,  
 Et rursus aequipondium redhostiens  
 Rodi micantis in statera auraria,  
 Bacchi iacebit funeratus amphora,  
 Fletusque Nymphis inquilinis Bephyri  
 275 Superque Pimpleam petrae Libethriae,  
 Cadaverum propola, qui fatum tremens  
 Effeminatam corpori pallam induet,  
 Insilia tractans staminumque insubulos:  
 Tanget supremus vinciam hostilem pede,  
 280 Te, frater, unum vel pavens in somniis.  
 Qualem heu rues, Fortuna luctantem domus,  
 Patriae caducae subtrahens tibicinem.  
 Non absque lacrymis atque lessio riserit  
 Impune latro Doriensum exercitus

Vitulans ovanter morte confecti viri:	285
Sed circa puppes ultimo aucto spiritus	
Excurso, amaris ignibus cremabitur,	
Iovem Fugalem plurima incalans prece	
Amara fata concremato avertere.	
Nec agger, aut navale propugnaculum,	290
Nec crebrisurus pluteus atque scansilis,	
Non iuverit lorica, non pinnarum opus,	
Sed fumo ut axe conglobatae apiculae,	
Vaporis aura, torriumque verbere,	
E puppe rostrisque atque rostrorum foris	295
Crebri petauristae et sedilibus suis	
Salto peregrinam cruentabunt humum.	
Procosque multos Graeciae palmarium	
Hasta ferentes, inclutos prosapia,	
Tuae feroces morte mactabunt manus	300
Tabo cruentae, amore belli asperrimae.	
Sed ipsa luctum non minorem perferam,	
Tuo per omne maesta tempus funere.	
Nam dira mi illa dira lucescet dies,	
Gravissimusque luctuum, anni quo senes	305
Circum rotantes Noctilucae viderint.	
Heu heu gemendus et mihi flos est tuus,	
O pulle, dulcis heu parentum sarcina,	
Amore saevum qui draconem saucians	
Et illice igni, sauciumque compede	310
Grata coercens tempus ingratum breve,	
A saucio non ipse saucius tamen,	
Truncatus aram tu cruentabis patris.	
Heu me misellam, et par benignum virginum,	
Tuumque bruta conqueror fatum canis:	315
Quarum sororem terra nutrix alteram	
Hiulca devorabit infero specu	
Adulta proxime intuentem incommoda,	
Qua late avitus lucus et bustum lupae	
Iacet sepultae adulterae cum filio.	320
Priusquam opem mulgeret infans lacteam,	

- Et obstetricis rore corpus tingeret.  
 Sed cruda te ad sponsalia et connubii  
 Sacra admovebit durus Iphidis leo,  
 325 Atræ parentis æmulatus februa.  
 Namque in capacis ventre mactans naviae  
 Bovem infulatam draco cupencus impius,  
 Iugulae tripatris caedet hanc clunaculo,  
 Priora confedusta dans hirpis sacra.  
 330 At mancupatam te in supino littore  
 Thracum lapitam funditorum iactibus  
 Conviciosus percitorvia iniuriis  
 Abscondet imber saxeus manualium,  
 Pulla hirriente membra mutatam cane.  
 335 Ast ad bidental Anxuri domestici  
 Ornabit albis antiis crepidinem  
 Sororis olim lutea calantica  
 Redemtus, ustam cum rediret patriam,  
 Vetus tenebris nomen obruens suum:  
 340 Ubi rupex hirtipilus ignes indices  
 Terræ parentis indicator perfidus  
 Lucens, caballum gente praegnantem hostica  
 Pertundet, altis ventris impages trahens:  
 Et Sisypheae volpis astutus cato  
 345 Lucebit ardens triste lucubrum nepos  
 Leucophryn atra nocte navigantibus,  
 Infanticidae et insulas duas boae.  
 Ast ipsa abhorrens pronubas taedas ego  
 In aedis atræ scrupis conclavibus  
 350 Tecto carentis et lacunari domus  
 Tenebrioso membra mergens carcere,  
 Ptoumque Semonemque Vortumnum Deum  
 Fugans amore captum ab innupto toro,  
 Tanquam potis signata perpetim fore  
 355 Summae ad senectae tempus, innubae æmulo  
 Ritu Minervae Carneae Feretriæ,  
 Ad volturis columba tunc raptim torum  
 Exanguis ales ungue picato trahar,

Clangore multo Acredulam Budetiam  
 Calans rapinae nuptialis vindicem. 360  
 Ast illa signis aspero palatio  
 Pupae coruscans caelitus minabitur,  
 Lapsa ex falanto patrii solo Iovis,  
 Avo imperanti nobilis possessio.  
 Unius ob noxam orba mille liberum 365  
 Tumulos inanes conqueretur Graecia  
 Non in sepulcris, sed maris fundo sitos,  
 Rogi supremum non tegentes pulverem  
 Urnis latentem, ut iusta denicalia:  
 Sed triste nomen, atque cespitem notas 370  
 Parentum amicis irrigatas fletibus  
 Et liberorum lacrumis et coniugum.  
 Ophelta, tuque rupium custos Zarax,  
 Petraeque, tu Trychata, tuque asper Nedon,  
 Et saxa Dirphossi omnia et Diacrium 375  
 Specus hiantes atque Phoreynis iuga,  
 Quot fluctuantum nenias cadaverum  
 Cum dissipatis audietis puppibus:  
 Quantum tumultum murmurum infraenabili  
 Reciprocantem vorticum spumas salo: 380  
 Quot deinde thunnos saucii compagibus  
 Ad saxa fractis verticis, quos caelitus  
 Noctu rubentes manubiae obstitos prement,  
 Ubi flore iam vertiginosis Liberi  
 Lucebit indicem tenebrarum facem 385  
 Ultor nocenti pervigil curae studens.  
 At hunc ut amburvantem aquis alcedinem  
 Per saxa iniqua velitem fluctus feret  
 Actum procellis inter aras duplices.  
 Gyrisque siccans in petris alas mari 390  
 Multo madentes, alterum mare hauriet  
 Perpressus ictus a tridente fuscina,  
 Qua ultor illum vulnerans operarius  
 Cum orcis adiget habere communem fugam,  
 Vano cucullum blattientem pipulo. 395

- At luridum cadaver expulsum foras  
 Delphini aprica concoquet Canicula,  
 Passumque in algis inque musco putridum  
 Miserata condet una Nesaeae soror,  
 400 Opitula abadir maximi Cynaethi.  
 Bustumque proximum coturnici aliti  
 Tremens, cavebit murmur Aegaei sali.  
 Tunc illa Castniam et Melinaeam deam  
 Proscindit audax Uragi in palatio,  
 405 Quae lacies illum rete inextricabili  
 Furore nec furore verum Erinnyum,  
 Tendens amaram compedem fatitrahā  
 Omnisque moestum Graecia eiulabitur,  
 Quamcunque Araethus intus atque inhospitae  
 410 Fauces coercent Dotii Libethriae:  
 Quibus meae vel ad paludis inferae  
 Ripam diu sunt lacrumandae nuptiae.  
 Nam plurimarum ventre funerabitur  
 Serratidentum fauce camparum abditum  
 415 Examen ingens, hospitesque in hospite  
 Terra subibunt busta cognatis procul.  
 Nam ripa quendam Strymonis Bisaltia  
 Absinthiorum proxima atque Bistonum  
 Vesticipis altorem optimum Edonos prope  
 420 Teget prius, Tymphresta quam cernat iuga,  
 Suo parenti plurimum invisum omnium,  
 Qui fecit illum caecilium, oculos forans,  
 Cubile spurium quando inivit pellicis.  
 Tres Cercaphi spelunca casnares teget  
 425 Olim sepulcro non ab Alenta procul:  
 Molossi olorem praescium Insinui Cubi,  
 Scrofae incientis nescientem delicos,  
 Cum caprifici lite compellans cata  
 Vatem aemulum, ipse falsus ex oraculo  
 430 Somnum Teniris praestitutum dormiet:  
 Quartumque magni liberorum Diiovis,  
 Fratrem dolosi Aethonis in fictis notis:

Et tertium ligone Thebarum falas  
 Aheneo demolientis filium,  
 Quem Strebulus olim Consus agili discidit 435  
 Pilumnus ora dissipans sudaculo,  
 Quando creatae Nocte germanos patris  
 Ad unum amorem mutuae armarunt necis.  
 Duo at scatentis ad fluenta Pyrami  
 Deraeni ovantes vertagi icti mutua 440  
 Depraeliabunt caede barritum ultimum  
 Subtele in ipso virginis Pamphyliæ.  
 Altusque rumo sulcus in meditullio  
 Stabit Megarsus cespitem nitentium,  
 Ut ne in profundis inferum sedilibus 445  
 Imbuta cernant busta caedibus sua.  
 At quinque dehinc Cerastiam in Vespariam  
 Et bitientes Satrachum et Silvani humum,  
 Iuxta manebunt Murtiam Zerinthiam.  
 Unus parentis exulans conviciis 450  
 Cychrei cavernis Bocarique flumine,  
 Meus sobrinus, ut peremptor patrii  
 Pulli, nothum propagmen et labes domus,  
 Rabiem vomentis bellicosam ovilibus,  
 Ravi leonis quem pilis horrens cutis 455  
 Runis tegebat aeneis impervium,  
 Obnoxiam unam possidentem semitam  
 Ad fata, quam vagina celabat Scythæ,  
 Cum durus adolens sacra Comyro leo  
 Suo parenti fatus est claras preces, 460  
 Immussuli ulnis subrumum gestans suis.  
 Nec ipse credat hoc parens, quod Lemnium  
 Fulmen duelli, nescius turpis fugæ  
 Trio efferatus hospitem infensissimi  
 Traiecit ile munere, urinans ferum 465  
 Saltum tepentis ensis ad promptam necem:  
 Fratremque Trambeli ille patria exigit,  
 Cognata patris quem parit nixu suo  
 Donata praeda dirutori moenium,

- 470 Quam pro frequenti civium comitio  
 Ferae glauco prandium suasit cani  
 Misisse linguax virginum trium pater  
 Omnem marino terram inundanti luto,  
 Siquando fluctus expuisset faucibus
- 475 Sorbens procellis omne decumanis solum,  
 Nepam sed ille fauce pro pupa vorans,  
 Partus maligni questus est onus grave.  
 Venator adiens at secundus insulam  
 Ut expedite consulat malis suis,
- 480 Indigena socius epulo liberis Virae,  
 Priscis Lupercis atque Nyctimi coquis  
 Lunam ante natis, filiam glandis dapem,  
 Torrere suetis in calentibus focis,  
 Eviscerabit, et medullitus trahet
- 485 Ligone glebas, omne vestigans specum.  
 Cuius necavit bronchus Oetaeus patrem,  
 Ad verticillas ilis artus lancinans.  
 Adagionem hunc sensit accepto malo,  
 Quod plurima inter poculum et labrum solet
- 490 Vertisse fatum res agens mortalium.  
 Et tabe manans ora spumanti, occidens  
 Solocisetus imminentem ulciscitur,  
 Salii coercens incito statu volam.  
 At tertius tollentis ex cava petra
- 495 Natus neronis arma, cuius in torum  
 Idea iunx sponte conscendet sua,  
 Quae viva Averni obibit umbras, questubus  
 Et lacrumis confecta Muniti parens,  
 Quem torta Crestonae anguis in venatibus
- 500 Necabit, acrem cuspidem infligens pedae,  
 Ubi parentis collocabit in manus  
 Captiva patris avia furtivo satum  
 Amore pullum, cui iugum solae hosticum  
 Iecere servitutis Actaei lupi
- 505 Hostimen, atque Bacchae ademtae gratiam,  
 Quorum rotundae testulae caesus tholus,

Munimen ictus hostici, caput teget.  
 Intacta vermiculata claxendix domos  
 Servabit alias, incolis stupenda res:  
 Quod templa ad alta siderumque subices 510  
 Ducet duos Lapersios medioxumos,  
 Quos nunquam in orbem Iuppiter sospes meum  
 Duxis bipraedem liberaturos subim:  
 Nec vel celoces instruentes classium,  
 E puppe summa nudipes vestigium 515  
 Hostes vetusto Bebrycum infigant solo:  
 Neque hos leones anteuntes viribus,  
 Duri duello, quosque Mavors armiger,  
 Quos Nerienes, Capta quos amat dea  
 Boum iuga, et Curitis Homolois dea. 520  
 Haec quae cluentes arte fabrica duo,  
 Querquetulanus, Consus et Cromnae imperans,  
 Struxere quondam peieranti principi,  
 Crudis diem unum vix lupis suffecerint  
 Vim fulminantis impetus depellere, 525  
 Quamvis in arcibus Canastraeum gravem  
 Giganta, constans hostium repagulum,  
 Habentia, atque certa primum verbera  
 Vibrare promptum lancinatori gregis,  
 Et cuius iras primus accendet graves 530  
 Acceptor acer, lubricum saltum citans,  
 Flos ipse Graiûm, cui Dolongorum elegans  
 Olim sepulcrum ripa defuncto parat  
 Rumona cornu prominens peninsulae.  
 Accedet insperatus[,] accedet tamen 535  
 Nobis amicus sospes unus, Drymnus  
 Deus Promantheus Aethiops Gyrapsius,  
 Qui bitientem quando Mutunum atriis  
 Nocentem amare pestis admittent reum,  
 Et quos acerba, quosque rerum asperrima 540  
 Manent, dape atque inferio libamine  
 Mactare conabuntur immitem Crepum.  
 Gravem tumultum ponet in convivio.



- Primumque amara voce sese mordicus  
 545 Frendent, frementes improbis gannitibus:  
 Tandemque cernent patruelles praelio,  
 Ut consobrinis nuptiarum avèterent  
 Pusis rapinas, furta patruelium,  
 Sponsaliorum propter immunem vicem.
- 550 At tela certe multa Cnecei alveus  
 Vibrata nisu vulturum intuebitur,  
 Res mira Pheraeis et auditu aspera.  
 Hic namque corno stipitem pullae cavum  
 Fagi retundens, opprimet duum alterum,
- 555 Tauro leonem conserentem praelium:  
 Alter sibynna dissipans tauri latus,  
 Affliget hunc solo: hunc secundo verbere  
 Reciprocabit ut coniscans arvigus,  
 Cippum caducum busti Amyclaei ruens.
- 560 Simulque ferrum fulgurumque vortices  
 Fortes patales hostient, quorum unius  
 Non vel Sciastes Orchieus Telphusius  
 Manum improbarit, quando cornu tenderet.  
 Summanus hos Dis, hosque coeli fornices
- 565 Grata dierum semper excipient vice,  
 Fratres amicos, compotes vitae et necis.  
 Illorum at arma sopiet nobis Deus,  
 Parvum levamen in malis hoc largiens:  
 Multorum et ingens agmen excibit manu,
- 570 Quos Rhoeae alumnus non tenebit, spiritus  
 Mulcens, novenum tempus in magna insula  
 Manere nexos imperans oraculis,  
 Tres multa cunctis virgines alebria  
 Praebere mandans, qui cacumen Cynthium
- 575 Errore pervagantur Inopum prope.  
 Aegyptias Melonis electantem aquas.  
 Progerminator quas petulcus erudit  
 Adorearum rite pilumnas opum  
 Vinumque facere vel nitores unguinum,
- 580 Neptes Zarecis vinitorculas aves:

Quae saepe solabuntur hospitem canum  
 Famem furentem exercitus, cum venerint  
 Sithonis uda ad filiae cubilia.

Atque aenearum panuclarum stamine  
 Olim librarunt ista virgines anus. 585

Caephasque tum Praxander, ullis navibus  
 Non imperantes, plebis obscurum genus,  
 Et quinque quarti post petent terram deae  
 Golgos tenentis, hic Lacona exercitum  
 Ductans Therapnis, alter autem ab Oleno 590  
 Dymeque Buraei imperato[r] agminis.

At Argyrippam, Dauniorum haeredium,  
 Ad Ausoniten excitabit Phylamum,  
 Aves sodales membra plumantes videns  
 Fatis amaris, qui natatum aquatilem 595  
 Degent in alto, more piscantum, mari,  
 Similes figura caesiis oloribus:

Rostrisque spumas aucupantes piscium,  
 Ducis tenebunt insulam cognominem,  
 Theatriformis inque clitellis iugi 600

Vicos secantes perque distinctas vias  
 Iunctis tabernis, quo prius Zethus modo:  
 Simulque pastus et simul cubilia

Noctu rebitent, gentis omnem barbarae  
 Coetum caventes, inque Graecorum peplis 605  
 Cognati amantes ocium cicur sinus:

Manuque ab insipante pultem prandii  
 Offam polentae blandum adulantes edent,  
 Vitae prioris non adhuc oblivii.

Verum Liburnae vulnus, erroris vagi 610  
 Erit minaciumque causa luctuum,

Procax virosa cum catulliet lupa

Asilo amoris, et bidental Nortiae

Defendet ipsum, victimam novi sacri.

Colossicusque in Ausonum pomoeriis 615

Stans, fabra sistet membra saxeo super  
 Campsoris Architectonis statumine,

- Saxis, saburra navis, eductis foras:  
 Arbitrioque fratris Alaeni obrutus,  
 620 Veras preces precabitur novalibus,  
 Seiae nec aguas unquam adoreas dare,  
 Aquis opimante arva substillis Iove,  
 Ni forte quidam Aetolus urgens stirpitus  
 Proscindat arva, sulcum arans trionibus.
- 625 Cippisque late cinget immotis humum,  
 Quos gloriatur nemo vi mortalium  
 Statu movere posse. nam cita fuga  
 Ipsi reciprocam redibunt semitam,  
 Gradu prementes nec gradu littus sali.
- 630 Deusque multis indiges vocabitur,  
 Quicunque brutum littus Ionis tenent,  
 Caeso dracone noxio Phaeacibus.  
 Gymnasiisque retrogradi circumfluis  
 Renonivestes applicantes, indigum
- 635 Victum iuvabunt invicem orbi vestibus,  
 Fundis bicaudis membra defensi tribus:  
 Ubi rudimen verberantis eminus  
 Artis puellos mater impransos docet.  
 Nam nemo panem dentibus frendet prius,
- 640 Quam capsit illum pendulum certo lapi,  
 Super tigillo destinati ictus notam,  
 Iniqua scrupis et recedent littora  
 Hispana, Tartessi fretum tangentia.  
 Arnae vetus propago, Temmicum duces,
- 645 Graiam expetentes et Leontarnes iuga,  
 Solumque, tum Tengyram, Onchesti solum.  
 Fluenta Thermodontis, Hypsarnique aquas.  
 In Syrtin alios et Libystica aequora,  
 Et brevia, et Infernalis aequoris vada, [*Infernatis?*]
- 650 Et semipiscis gurgites navifragos  
 Olim interemptae vestipellis dextera  
 Sangi Bubulci Fovii Stercutii.  
 Inque alta saxa virginum volucrum  
 Dispalitantes, lancinatos cruditus,

Opacus omnes Tellumo venabitur, Multis ruinis obrutos ex mortuis Uno relicto nuncio sodalibus, Delphinisigne, fure Punicae deae. Qui vasta ravi coclitis magalia Videbit, aheni maximo calpar meri Manu propinans, poculum bellarium: Videbit, et quae liquerat cadavera Praestanus Avernuncus armorum cluens, Qui rutro adunco runcinantes omnia, Nectent foratam reste praedam mugilum. Atque alius alium saevus excipiet labor Labore semper pristino ferocior. Quae non Charybdis mortuorum explebitur, Quae non Erinnyes, semivirgo bestia, Quae non Camena, carnifex bimembrum, Aetolis aut Curetis, artus liquier Suadebit aura flexanima immemores cibi: Vel quam ferarum non fabram intuebitur, Atrox venenum farre miscentem excetram, Fatumque monstriforme. sed miserrimi Sortem gementes atque palantes paris Miscella semper cum polenta floccium Acina, fracesque devorabunt: ast eum Herba atque Manus vindicabit obvius Nonacriates Vinulus Triceps deus, Et mortuorum regna descendet cava, Atque inferum rogabit apricum augurem, Coitus virorum et feminarum conscium, Umbris hianti sanguinem obsipans solo: Esisque trux munimen, inferis metum, Vibrans, trementum murmur umbrarum audiet Gracile caduca succrotilla fabula, Atque hinc Gigantum quae lacertos insula Confregit, et Typhonis artus querqueri. Adesta flam[m]is cum mera excipiet rate: Qua rex deorum informe clunarum genus	655     660     665       670       675           680           685           690
---	--

- In risum eorum transtulit coloniam,  
 Qui praelium movere Saturno satis.  
 Baii magistri postmodo bustum, casas  
 695 Post praeteribit Cimmerum, et Plutonium  
 Aquae procellis fluctuantem gurgitem,  
 Ossan, boumque Viriati semitas  
 Stratas, nemusque Liberae pusae inferae,  
 Candensque flam[m]is flumen, atque ubi aetheri  
 700 Tollit cacumen ampla procapes iugī,  
 Ex quo fluenta cuncta, cuncti funditus  
 Fontes per arva dissipantur Itala:  
 Linquensque Lethaeonis alta culmina,  
 Lacumque Avernum, quem labro ambit circite,  
 705 Et flumen atra nocte Cocyti obrutum.  
 Stygis nigrantis gurgitem, qua Terminus  
 Iuranda posuit iura supremis deis,  
 Ire in Gigantes atque Titanos parans:  
 Libamen haustisque aureis antlans aquae,  
 710 Orcae dicabit et viro donarium,  
 Silam columnae vertici appendens suam:  
 Et tres necabit filii Salaciae  
 Pupae, camenae matris aemulans soni,  
 Iactu insolenti praecipies e culmine  
 715 Pinnis caducas aequor in Tyrrhenicum,  
 Quacunque amari iura staminis trahent.  
 Unam Phaleri turris eiectam foras  
 Glanisque capiet, flumine irrorans humum:  
 Qua pusae acerram construunt incolae,  
 720 Vitulatum strepente Parthenopen sono  
 Solennia deam iubilabunt alitem.  
 At littus extans in Veniliae deae  
 Se corruens, cognominem Leucosia  
 Petram tenebit, qua fluens Is et ferox  
 725 Fluenta pingui Laris eructat solo.  
 Ligea agetur in Terenam fluctuans,  
 Sulcans procellae murmur: illam navitae  
 Linquent sepultam littorali cespite,

Aquis propinquam garrulis Ocinari.	
Illam lavabit Corniger so gurgite,	730
Volucrimembris busta februens aqua.	
Primae sorores ante cognatas deae	
Classis vetustus imperator Atticae	
Certamen ardens lampadum nautis aget,	
Iussis deorum, plebs quod augebit dehinc	735
Neapolitis, quae prope undantem sinum	
Portus Miseni scrupeas ripas colet,	
Claudensque Coros scorteo sinu bovis,	
Et rursus actus casibus reciprocis,	
Flagri trisulci verbere ustulabitur	740
Larus quiescens caprifici frondibus,	
Ne gurgis illum fluctibus deglutiat,	
Imo Charybdin fundo anhelantem trahens.	
Nec sat refectus nuptiis Atlantidis,	
Rudem serilibusque sirpatum alveum	745
Intrabit audax, atque moderator reget	
Ad media combae caudicariam trabem	
Sutam infabre compage subscudum rudi	
A qua acer Ambarvalis expellens deus,	
Implume quale pignus orbae alcedinis,	750
Ipsis ageis et foris simul, vagis	
Merget procellis impeditum copulis.	
Pontique inerrans pervigil cubilibus,	
Anthedonio erit contubernalis deo:	
Sic alius alium ventus excipiens, facis	755
Instar, rotabit suberem, agitans spiritu:	
Vix et procellas vorticesque Albunae	
Defendet illi supparum, arma pectoris	
Manuumque queis et ipse carnifices petras	
Prendens, acutis membra lancinabitur	760
Scrupis: ad invisamque Saturno insulam,	
Laniam profectus seculam nefrondinum	
Nudusque egensque garrulus tenebrio	
Ficti latrabit fabulam infortunii,	
Pendens acerbas coclitis monstri preces.	765

- Non hic veternas dormientem coepiat  
 Oblivionis Equirium Melanthium.  
 Namque ibit ibit nauticum ad Rithri sinum,  
 Et Neriti cacumen: intuebitur
- 770 Vastos penates susque deque funditus  
 Lux[u] procorum turpium. at scrapta improba  
 Speciose adulterata corrodet domum,  
 Luxu miselli absentis effundens opes.  
 Atque ipse ibidem plura quam in Scaeis mala
- 775 Videns famelicus, a domesticis  
 Minas toroso tetricas dorso pati  
 Sannis repressus discet, et pavirer  
 Pugnis iniquis, frivolūmque iactibus.  
 Nec insueta flagra sunt: uberrima
- 780 Vibix manet Thoantis in tergis adhuc  
 Lentis betulis sculpta, quae trico nocens  
 Siccis genis infligere exhortabitur,  
 Gratam libenter corpori insculpens notam  
 Ut nescios illectet oculatis malis
- 785 Hostes, querelis principem inducens senem:  
 Quem Bombylea vallis, et Temmicia  
 Infame nobis terra produxit malum,  
 Servatus unus navitarum in patriam.  
 Postremo qualis larus angarius maris,
- 790 Salsaque murex corpus unda exercitus,  
 Exhausta luxu Proniensium bona  
 Olim a Lacaena putida offendens lupa,  
 Portu relicto passus occidet senex  
 Corvus sub armis Neriti lucos prope:
- 795 Quem latere fosso cuspis incurabilis  
 Piscis necabit aculeo Sardonii.  
 Natusque patris carnifex vocabitur,  
 Achillis ille consobrinus coniugis.  
 Post funus augurem Eurytan populus colet,
- 800 Et qui cubile Tramphyae celsum tenet:  
 In qua necabit Herculem rursus draco  
 Tymphaeus in convivio, rex Aethicum,

Trahentem ab Aeaco atque Perseo genus,  
 A Temeneis non procul natalibus.  
 Sed mortuum illum Perga mons Tyrrhenius 805  
 In Gortynaëo condet ustrinae situm:  
 Cum lacrumanter occidet propter malum  
 Natique coniugisque, quam frater necans  
 Orcum secundus postuma via petet,  
 Caesus sororis ense funesto gulam, 810  
 Glauconis Absyrtique sobrinae improbae.  
 Hic tot ruinis totque cumulatus malis,  
 Secundo adibit Ditem inexorabilem,  
 Cui nullus unquam sudus arrisit dies.  
 O quam tibi praestabat esse in patria, 815  
 Miselle, tauros vel colonum rustico  
 Iugare asellum sub coho cantherium,  
 Fictis furoris insolescenti dolis,  
 Quam tot subire luctuum discrimina.  
 At anxius vir coniugem raptam expetens. 820  
 Et augurales ominum audiens notas,  
 Amore spectri pervagantis aethera  
 Quae non marina templa perscrutabitur,  
 Quae non vaga lustrabit arva indagine.  
 Primo quidem Typhonios cernet specus, 825  
 Anumque saxo membra duratam aspero,  
 Nec non Erebum cognitas piscatibus  
 Ripas hiantes: atque adulterae inclytum  
 Myrrhae videbit oppidum, cuius uterum  
 Levavit obstetricis arboris liber: 830  
 Et fleta multum busta Gauantis suae  
 Herae, Hospitali Vici[a]e Iugae deae:  
 Quem trux bisetus dente cano conscidit.  
 Arces videbit nec minus Cepheidas,  
 Nec non Camilli lubricum pulsum pedis, 835  
 Arasque duplices, quas dapis cupidine  
 Bocas subivit, pro parata virgine  
 Hiante fauce corpus Aurigenae vorans,  
 Rimantis exta, masculi, plumigradae.



- 840 Messoris autem secula necabitur  
 Exenterato turpis orca viscere,  
 Mustelae alumnos qui caballimilites  
 Cervicimatrix saxifrontis extudit,  
 Hominesque durans suetus a vestigio
- 845 Formare statuas involucro marmoris,  
 Sagax tricaecae lucifur custodiae.  
 Videbit aestu quae rigantur iugera,  
 Asbysta flumina, atque humo stertentium  
 Cubas olentes, conquiniscens bestiis.
- 850 Quae cuncta obibit propter Argivam lupam,  
 Triviram puellam feminipuerperam.  
 Iapygumque adibit erro exercitum,  
 Ponetque donum virgini Fere triae,  
 Ancile scutum et hirneam Temesiam,
- 855 Sponsae nocentis cernuosque mulleos.  
 Siringue adibit et Lacinia ardua,  
 In quibus iuvenca consitum Feroniae  
 Deae Monetae praeparabit hortulum:  
 Et feminis lex semper indigenis erit
- 860 Cubitum novenum flere tertium Aeaci  
 Et Doridis, fulmen duelli Martii,  
 Nec corpus auro perpolire vinulum,  
 Nec ferre membris delicata pallia  
 Sandice pictas, ideo quod divae dea
- 865 Terrae cacumen muneratur arduae.  
 Pugilisque tauri in Sospitam certaminum [*inhospitam?*]  
 Arenam adibit, quem creat Libentia  
 Mancina, regnans arce Longuri edita,  
 Saturniam falcemque, Concheaeque aquas
- 870 Ventans, Gonusamque, atque Sicanum aequora,  
 Et templa crudi pelle vestiti lupi,  
 Quae quondam alumnus Crethei appellens ratem  
 Cum gente quinquaginta nautarum edidit:  
 Minyûmque salsi ripa servabit maris
- 875 Strigmenta, quae nec diluet Venilia,  
 Nec abluentes imbricæ ningues diu.

Ripae sed alios atque Teuchiris iuga  
 Vicina flebunt, littore eiectos procul  
 Atlantis ad deserta territoria,  
 Membris nocentum lancinatos fragminum : 880  
 Mopsum Titaeroneum ubi olim navitae  
 Busto indidere mortuum, et busto super  
 Statuere cippum funebrem Argoae trabis  
 Transtrum revulsum, manium donarium,  
 Ausigda Cinnyphaea quod rigans aqua 885  
 Fecundat undis. ast alumno Nerei  
 Tritoni Colchis munus uxor obtulit,  
 Lurae capacis aureum carchesium,  
 Iter docenti qua per angustas freti  
 Immittat aras Tiphys incolumem ratem. 890  
 Et iura Graecos Africae capessere  
 Pontigena tunc biformis asseret deus,  
 Cum munus id plebs offerens reciprocum  
 Libyssa Graecae, patriae exemptum dabit:  
 Metuque fati munus Asbystae infera 895  
 Telluris umbra subter ignotum obruent,  
 Ubi ducem miserrimum Cyphensium,  
 Nautasque ad unum flabra Volturni egerent,  
 Et ex Palytris filium Tenthredonis,  
 Amphrysiensem principem Euryampium, 900  
 Et optimatem saxicorporis lupi  
 Donorum edacem, et culminis Tymphrestii.  
 Quorum quidem Aegoneam alii patriam  
 Desiderantes atque Echinum et Titarum,  
 Irumque, tum Trachina, tum Perrhoebicam 905  
 Gonum Phalanumque, atque Olossorum sola,  
 Et Castanaean, insepultum in rupibus  
 Aevum supremis eiulabuntur malis.  
 Sic aliud alii funus adiunget Deus,  
 Dura ante reditus excitans discrimina. 910  
 Illum Aesari unda, et oppidum minutulum  
 Oenotriae, Crimissa, torris noxii  
 Stinctorem habebit, quem momordit excetra.

- Namque ipsa summum diriget telum manu  
 915 Tendens tenum virago Maeoten Tuba.  
 Durae ad fluenta qui cremato acerrimo  
 Leone, valgo dexteram armavit Scytha  
 Colubro, volantum pinsitore cuspidum.  
 Crathis sepulcrum sed videbit mortui  
 920 Ad ima templa bitientis Patarei,  
 Ubi sonora stagna Nauaethus vomit.  
 Ipsum necabunt Ausones Pellenii  
 Opem ferentem Lindiūm praetoribus,  
 Quos Thermydri quos Carpathi iugis procul  
 925 Vagos coruscus Thrascias mittet canis  
 Novi colonos hospitisque pulveris.  
 Ergo Macellis maximum templum incolae  
 Busto struentes, numen aeternum colent  
 Libisque, opimis et boum nidoribus.  
 930 Faber caballi Langariae in cubilibus,  
 Timore Martis et catervae Thuriae  
 Pendens parentis peierata crimina,  
 Quae pecua propter comparata praelio,  
 Celsae Comaethus dirutis prosimuriis  
 935 Ob coniugalis curae amorem uxorium,  
 In Bellicam Cydoniam viraginem  
 Crestoniumque peieravit in Deum  
 Lupum Quirinum Trossulum Flexumīnem,  
 Qui torminosum praelium in fratrem dedit  
 940 Intra parentis intimam bulgam pugil,  
 Natale nondum lucis intuens iubar,  
 Nec liber a Partundae adhuc laboribus:  
 Meticulosum auxere sic fetum dei,  
 Caestu valentem, in Marte lauricem tamen,  
 945 Et arte plurimum utilem in castris sua:  
 Qui circa Cirin et Cylistarni humida  
 Habebit hospes patria procul domos,  
 Ubi dolabras, queis gravem molem ascians,  
 Illustre damnum fabricabit incolis,  
 950 Molae sacrabit in Cluacinae tholo.

Alii tenebunt Sicanorum littora  
 Aborigenes, qua tres Alumento senex  
 Nautis puellas Phaenodamantis dedit,  
 Servans repostum mente ceti prandium,  
 Porro obsipare edacibus caenam feris, 955  
 Ubi ad crepuscos venerint Laestrygonas,  
 Qua squallet alta inhospitalis vastitas.  
 Illae parentis maximum donarium  
 Quinquertonis struxerunt templum deae,  
 Morte expeditae et solitariis locis. 960  
 Quarum alteram Crimissus assimilis cani  
 Vinclo marito coniugabit, atque ea  
 Semifero alumnum nobilem pariet deo,  
 Trium colonum conditoremque urbium:  
 Qui convocatum termitem Anchisae nothum 965  
 Ducet triquetram marginalem ad insulam,  
 E Dardaneis nuper arvis hospitem.  
 Heu heu Segesta, caelitum sententia  
 Te luctus atrox, te querela patriae  
 Manet flagrantis ignis hostici rogo: 970  
 Tu sola moeros, sola turres dirutas  
 Ad omne tempus lacrumata, sat diu  
 Sat eiulabis: omnis atrato miser  
 Cultu popellus involutus supplice  
 Pedore deget squalaque aevum sordidum 975  
 Soloque capitis terga foedabit coma,  
 Memorem procurans veteris aerumnae notam,  
 Multique circa Sirin et Leutarniam  
 Colent opima culta, qua miserrimus  
 Grossorum acutus supputator est situs 980  
 Calchas feritus ungulo calvum caput:  
 Qua fluctuosa murmurat fuga Sinis,  
 Rigans amena Choniae novalia,  
 Urbem hi struentes Ilio cognominem,  
 Iram Minervae Buccinae accendent herae, 985  
 Cum Xuthidas in aede mactabunt Deae  
 Quicunque ad aram supplices confugerant:

- Purasque connivebit illa pupulas,  
 Saevis Achaeis vapulantes Ionas  
 990 Videns, luporum et civicam agrestum necem.  
 Quando camillus publicus flamen cadens,  
 Primus tepente sparget aram sanguine.  
 Itemque saxa plurimi Tullensia,  
 Nec non marini prominens Lini iugum,  
 995 Regnata adibunt arva priscae Amazoni.  
 Emancipati feminae servae iugo,  
 Quam servientem strenuae viragini  
 Vagam repellet unda ad hospites sinus,  
 Exculpta cuius interemtae lumina  
 1000 Leto cruento mirionem simium  
 Sternent, trifaci saucium longurio.  
 Crotoniatae civitatem diruent  
 Amasonis, fortem necantes virginem [Amazonis?]  
 Cletam, imperantem patriae cognomini:  
 1005 Et inde terram mordicus quam plurimi  
 Proni prehendent, nec laboribus sine  
 Lauret[a]e alumni moenia aequabunt solo.  
 Alii Terenam, qua fluens Ocinarus  
 Recentat arva, februm eructans aquam,  
 1010 Errore lixabundi et aerumnis colent.  
 Sed et secunda laude pulcritudinis  
 Cluentem, et almis ex Lycormaeis aquis  
 Fortem asperumque filium Gorgae ducem  
 Modo Libyssam Thracia in terram ferent  
 1015 Flabella, tentis involuta linteis:  
 Modo ex Libyssa rursus Auster accidens  
 In Argyrinos versus et Ceraunia  
 Feret, sonanti turbine insultans salo:  
 Ubi victus illis durus exantlabitur  
 1020 Lacmonii qui flumen Aeantis bibunt.  
 Civesque capiet Crathis omnes Colchicis  
 Polis propinquus Mylacumque terminis,  
 Quoscumque misit quaeritantes filiam  
 Aeae et Corintho, sponsus Eidyae, imperans,

Venans carinam perfidae sponsae veham: 1025  
 Qui limpidum accolluere Dizeri alveum.  
 Melitem insulam alii non ab Orthrono procul  
 Vagi obsidebunt, quam iugosi plurimus  
 Circum Pachyni Sicanus lambit liquor,  
 Arcem petrosam ruminans cognominem 1030  
 Olim futuram Sisyphei filii,  
 Curitis etiam Virginis splendens opus,  
 Qua vomit Helorus frigerantem gurgitem.  
 Avi peremtor hirpus Orthronum incolet,  
 Patrii procul fluenta Coscynthi expetens, 1035  
 Et in procellis scrupaeae moli insidens  
 Classem imperabit navigandam civibus.  
 Terrae paternae namque non annum integrum  
 Perduellionis patria reum frui  
 Sequestra iustae Furia vindictae sinat, 1040  
 Ladonis udi larva roris accola.  
 Et inde vitans praelium anguiformium,  
 Abantium post navigabit oppidum,  
 Ventansque propius terram Atitanensium,  
 Ad littus ipsum culmen arduum incolet 1045  
 Libans Polyanthei Chaonitae flumina.  
 Calchantis atqui busta propter Itala  
 Fratrum duum mendacis alter cespitis,  
 Tumulum sepultis excitabit ossibus:  
 Bustumque ovillo vellere incubantibus 1050  
 Veram in quiete dictionem proferet:  
 Salutiferque Dauniis vocabitur,  
 Cum fluminis gens lota Iuturnis aquis,  
 Gnatum invocabunt opitulum Aesculapii  
 Gregi benignum civibusque accedere. 1055  
 Hoc nempe cunctis lumen Aetolis erit.  
 Ibi cruentum et omnium saevissimum,  
 Quando Salanga rura et Angaesos sinus  
 Cum venerint, ducis reposcent iugera  
 Boni novalis sumen, arvum haeredium: 1060  
 Quos ad sepulcrum solitarium obruent

- Vivos hiantis in soli voragine,  
 Sepulcrum et ipsis insepultum Daunii  
 Statuent acervo fornicatum saxeo,  
 1065 Terram offerentes quam volebant sumere,  
 Cerebrisorbi filii apri bellici.  
 Sed filiorum Naubleorum petent  
 Nautae Temessam, qua ingosus Lampetes  
 Illustre cornu verticis Hipponii  
 1070 Salo tetendit: proque Crissae finibus  
 Crotoniatem portuosum pulverem  
 Taurorum arabunt ferreis dentalibus,  
 Patriam Lilaeae et Anemoreae sola,  
 Amphissan et desiderantes atque Abas.  
 1075 Setaea misera, rupium te crux manet,  
 Ubi numellis membrivincis ferreis  
 Misella passis compedita brachiis  
 Moriere heriles ausa classes urere,  
 Ad Crathin eiulante questu volturum  
 1080 Rapina pendens, oscinum voracium:  
 Quin sortis ille mons tuae cognominis  
 1081 Ponti procellis imminens, vocabitur.  
 Tamen Pelasgi ad alta Membletis vada,  
 Quicumque Corsicae appulerunt insulae,  
 1085 Tyrr[h]enicum ultra murmur ad Lametios  
 Lucana habebunt gurgites novalia.  
 1086 Illos ruinae duraque infortunia  
 Maestos habebunt non relatuos pedem  
 Propter mearum nuptiarum vim trucem.  
 1090 Nec qui penates gestientes post petent,  
 Vitulationis pingua adolebunt sacra,  
 1091 Redhostientes gratiam Lucretio.  
 Nam tot ruinis tot malis Ericius,  
 Tot Martiorum coniugum aedituas nurus  
 1095 Dolis rotabit, nec malis navifraga  
 Cessabit ignium excubans custodia  
 1096 Ob caesi alumni fata, quem cespes recens  
 Effossus in tellure Methymnae teget.

Ast alius ad lavacra inextricabiles	
Laquei nocentis caecus explorans vias,	1100
Scelestae amictus involucro compedae	
Manibus requireret impeditis exitus:	
Caveamque subter balnei urinans, lacum	
Cerebro recenter atque pollubrum imbuet,	
Scena bipenni dissitus medium caput.	1105
At umbra pulla pervolabit Taenarum,	
Aversa abominanda scriptae munia.	
Ego stabo propter naviam iacens humu,	
Divisa aheneae securis verbere,	
Cum mi sapinum stipitem aut truncum ilicis	1110
Fron dator aliquis ut opifex lumarius,	
Illustre collum franget et tergum patens,	
Et omne acerba lancinans corpus cruce	
Excetra dipsas imminens cervicibus,	
Iras amarae bilis explebit suas,	1115
Ut non duelli iure captam, at succubam	
Stimulo furoris ulta me implacibili,	
Surdus querelis coniugem clamans herum,	
Curram repente convolans perneciter.	
Sed Vertagus parentis indagens necem,	1120
Crudelis ensem merget extis viperæ:	
Gentile sanans prodigus malum malo.	
Sed vir meus, rex servientis coniugis,	
Lepidis coletur Spartiatis Iuppiter,	
Honorum adeptus Oebali natis vice[s].	1125
Meus nec ultra cultus ignorabitur	
Obliviosis obrutus silentiis:	
Colentque templis optimates Daunii	
Salpas ad oram, quique servant Dardanum	
Urbem, paludis proximi voragini.	1130
Sed et caventes coniugale vinculum,	
Pusae virorum taedio doformium	
Comis recenter Hectoris nitentium.	
Insignium formae aut notis natalium,	
Arae lacertis implicabuntur meae,	1135



- Taedarum habentes acre propugnaculum,  
 Pullos amictus atque fucum corporis  
 Lito gerentes vestium tectorio.  
 Illustre numen his ego longum dea  
 1140 Canar bacillos feminis gestantibus.  
 Luctumque multis virginum parentibus  
 Orbis relinquam retro, quae ducem impium  
 Deae latronem militarem Cypridis  
 Diu gementes, iure fraudatas tori  
 1145 Mittent puellas sorte iniqua virgines.  
 Larymna, tum Sperchie, tum Boagrie,  
 Tu Cyne, tu Scarphea, vel Phalorias,  
 Urbsque alta Narycea, vel Thronitides  
 Vici Locrenses, et Pyranthia ardua,  
 1150 Nec non Hodoedoea tecta Oilei[.]  
 Vos ob mearum nuptiarum crimina  
 Poenas Minervae scilicet magnae deae  
 Solvetis, annos mille virgines anus  
 Urnae nefastis nutrientes sortibus:  
 1155 Queis insepultum semper in terra hospite  
 Hospes sepulcrum distrahetur fluctibus,  
 Cum membra cremiis ustulans infamibus,  
 Cinerem procellis ventilabit Mulciber  
 Columbae ab altis interemtae montibus.  
 1160 Aliaeque noctu mortuis simillimae  
 Campos adibunt virginis Sithoniae,  
 Caecas ocellis aucupantes semitas,  
 Augusta Divae dum penetrent atria,  
 Votis cientes supplices Duelliam:  
 1165 Magnaeque verrent aream scopis deae  
 Et rore spargent, iam caventes civici  
 Furoris aestum. nam vir omnis Ilius  
 Servabit illas, saxeum rodus tenens,  
 Aut acneam secespitam, aut bupetiam  
 1170 Acierim acutam, vel Phalacraeam rudem,  
 Manum studens satiare ieiunam necis.  
 Impune tunc plebs laude noxium efferet

Genus necantes, lege sanciens rata.  
 O mater, o misella mater, nec tua  
 Laus interibit: quin virago Persei 1175  
 Triformis Orca te canem pernoctibus  
 Saevam efferabit in viros nictatibus,  
 Quique imperantis Strymoni Caniculae  
 Delubra flam[m]is non colent ardentibus,  
 Pheraeam opima caede placantes deam. 1180  
 Sed busti inanis insulare cespitem  
 Pachyni habebit culmen, ex insomniis  
 Heri timentis excitatum dextera,  
 Ad purum Helori funeratae marginem  
 Qui functae in oris inferet libamina 1185  
 Triviae furorem scilicet timens deae,  
 Quod primus audens saxei iactus nefas,  
 Orco praeibit dux inhumani sacri.  
 O frater, animae plurimum frater meae  
 Dilecte, fulmenta aedium atque patriae, 1190  
 Non frustra tauris imbues altaria  
 Caesis, tenentem Ophionis sedilia  
 Venerans opimo victimarum munere.  
 Sed rura te vectabit in natalia,  
 Graecis vigentem rura adepta gloriam, 1195  
 Ubi palaestram docta mater Latia  
 Olim imperantem Tartaro trudens anum,  
 Furtiva solvit vincla partitudinis,  
 Gumiae mariti pullimanducas cavens  
 Epulas nefandas, nec saginavit dape 1200  
 Alvum, faceta glutiens saxum vice  
 Suffarcinatum mollibus cunabulis,  
 Prolis sepulcrum triste semiferus suae.  
 Quin templa habebis insulasque Manium  
 Verruncus aurae pestilentis Indiges, 1205  
 Ubi secutus Ogygi poplos satus  
 Oracla Medici Lepsii Terminthei,  
 Ex Ophryneis te sepulcretis agens,  
 Arcem ad Calydni ducet et terram Aonum,

- 1210 Levamen acre, cum tumultus hosticus  
 Vastabit arva et Teneri donaria.  
 Sed et sufetes victimis Ectenii  
 Tuam favebunt ut deorum adoream. [*fovebunt?*]  
 Et Cnossum adibit atque Gortynis domos
- 1215 Meae ruinae luctus, et caduciter  
 Ducum lababunt tecta. non enim innocens  
 Lembum biremem nauta piscator regit,  
 Leucum sequestrem regiae ductans dolo,  
 Odiumque caecis implicans mendaciis:
- 1220 Nec ille parcat liberis, nec coniugi  
 Medae, furoris aestubus mentem avius,  
 Non Clesitherae filiae, cuius pater  
 Draconi alumno sponte nuptias dabit:  
 Omnesque cruda cedit in sacris manu
- 1225 Cereris favissis, saucios crudeliter.  
 Decusque avitum illustre progenii meae  
 Aevum nepotes efferent in posterum,  
 Coronam adepti praeliis perduellium,  
 Terrae marisque ius tenentes principes:
- 1230 Nec mentione postuma nomen carens  
 Celabis altis in tenebris, patria.  
 Tales relinquet consobrinus duplices  
 Meus leones, maximum Romae genus,  
 Gnatus venustae Vorticordiae, cluens
- 1235 Mentis, nec acri poenitendus praelio.  
 Rhaecelon urbem qui prius ventans colet  
 Cissi ad supremum culmen, et Laphystias  
 Cornu rigentes feminas: Halmopia  
 Rursum exeuntem quem manet Turrenia,
- 1240 Tepente Lynceus et redundans agmine.  
 Et Pisa, pecorosa atque Agylles pascua:  
 Miscebit hostis quocum amicum exercitum,  
 Adigens sacramento atque suppliciis precum,  
 Erro latentes pumilus ruspans vias
- 1245 Terrae marisque: tum simul nati duo  
 Mysos regentis (cuius avertit deus

Vitisator hastam, membra vineto implicans)  
 Tarchonque tum Turrenus, immanes lupi  
 Sancti ferentes Herculis primordia.  
 Ubi refertam glisceram mensam dapum 1250  
 Tandem voratam conspicatus asseclis,  
 Oraculorum fiet antiquum memor,  
 Pinguique sub Aboriginum solo struet  
 Ultra Latinos atque Daunios sitas  
 Turres, alumnis fabricans numero pares 1255  
 Scrofae nigellae, quam ab Idaeis iugis  
 Et Dardaneis collibus ductam avehet,  
 Quae tot nutrit his pares numero sacres:  
 In urbe cuius ponet una imaginem  
 Sigillo aheni, delicosque grundules. 1260  
 Et aede structa Myndiae Pallenidi,  
 Delubra ponet patriorum praestitum,  
 Quae sola, spreta uxore, spretis liberis,  
 Aliisque copum rerum opimitatibus,  
 Tandem senili cum parente praeferet 1265  
 Velans amictu, cum canes duellici  
 In cuncta spolia sortientes patriae,  
 Soli huic ab ipsis aedibus praedam offerent  
 Et munus exportare quod cordi fuit.  
 Sic visus etiam perduellibus pius, 1270  
 Multum cluentem laude belli patriam  
 Recidivam et ipsam deseret nepotibus  
 Urbem, suprema iuxta Circae iuga,  
 Et trux Maricae littus, atque Argus ratis,  
 Phorcae paludis Marsionidis lacum 1275  
 Titoniumque flumen, arcanis humum  
 Rimans opertas in vias canalibus,  
 Cacumen et Zosterium, qua virginis  
 Faunae Sibyllae scrupum specus patet;  
 Pendente tofi fornicatum pumice. 1280  
 Tot execranda tanta perferent mala,  
 Meae parabunt qui ruinas patriae.  
 Quid enim parenti maximi Promethei

- Commune magni matre cum Sarpedonis,  
 1285 Quas pontus Helles, quas petrae Symplegades,  
 Quas Salmydissus, quas inhospitus liquor  
 Scythis propinquus rupium arcet obice,  
 Tanaisque nullo gurgitum contagio  
 Mediam paludem dissecans, gratam incolis  
 1290 Algum et pedarum perniones flentibus,  
 Ut primo pereant Carnii nautae canes,  
 Qui fronte roba tauriformem virginem  
 Rapuere Lernes institores improbi,  
 Sponsam ruinas ferre Memphiti duci,  
 1295 Odii moventes signa utrique littori.  
 Namque et rapinae contumeliam gravem  
 Florentis Idae expostulantes incolae  
 Curetes, extulere captivam bovem  
 Paronis intra taurifrontis alveum  
 1300 Ad sancta templa coniugem Saraptiam  
 Dictaea Cretes Stellioni principi.  
 Nec visi habere sat, ferentes par pari,  
 Ductore Teucro sed rapacem exercitum  
 Teucro Scamandro cum parente Draucio  
 1305 Misere ad alma Bebrycum novalia,  
 Bellum ferentes muribus: quorum satu  
 Generis creasti, Dardane, autores mei,  
 Ducens puellam Cressam, Arisbam nobilem.  
 Secundo item misere furaces lupos,  
 1310 Ut uniploio vellus avertant duci,  
 Servabat acri quod draco custodia:  
 Qui cum Cyteam venerit Libysticam,  
 Et quadrinarem sapiens offa boam,  
 Vomentium ignes presserit dentalia  
 1315 Urva italorum, elixus immiti rogo,  
 Non abstulit libenter arvigi cutem,  
 Sed et bidentem sponte sectantem auferens,  
 Germanicidam, pestitatem liberum,  
 Picae ad loquacis alveum aurigans tulit,  
 1320 Humanum ab altis Chaoniticis sonum

Transtris loquentis, et peritae currere.  
 At rursus antro qui revulsi[t] mulleos,  
 Amentum et ensis, balthium, atque ensem patris,  
 Cui Scyrus olim lacrumosa funera  
 Praecipitis infra stridulum umbonem iugi 1325  
 Saltus parabit insepultos, Phemipor,  
 Mystae comes leonis, hosticae deae  
 Qui mulsit uber lacteum Feretriae,  
 Fur balthi litem excitavit duplicem,  
 Cestum revellens, et Themiscyrae inclutam 1330  
 Arcu putentem Porrimam civem auferens.  
 Cuius sorores virgines Neptunides  
 Erim atque Lagmum deserentes, Telamum,  
 Fluenta Thermodontis atque Actae iuga,  
 Poenas rapinae quaesitantes asperas, 1335  
 Istri uls sonantem gurgitem citas equas  
 Egere, hiantes horitorem oris sonum  
 Graecis, vetusti filiisque Erechthei.  
 Omnemque duro Marte vastarunt agrum,  
 Igne ustulantes patrimonia Mopsopi. 1340  
 Meusque campos Thraciae populans avus,  
 Terramque Eordam, tum Galadraeum solum,  
 Peneum ad amnem panxit arvi terminos,  
 Servile vinclis imprimens collo iugum,  
 Virtute praestans iuvenis et forma suis. 1345  
 At haec bubulcum suppetias pro tot malis  
 Cudonivestem sexque navium ducem  
 Mittens, ligone celsa fodit moenia.  
 Eum Moneta vorticordia coetibus  
 Deum sacrabit, causa princeps luctuum. 1350  
 Rursus Timolum deserentes voltures  
 Et Cimpson, aureumque Pactoli sinum,  
 Et aquas Paludis, cuius in cubilibus  
 Typhonis uxor aspero toro incubat,  
 Agyllan Ausonitin intrarunt, gravem 1355  
 Saevis Ligaribus, quique primo Sithonum  
 Duro gigantum sunt creati sanguine,

- Certamen acris conserentes praelii,  
 Pisamque capiunt, et relinquunt omnia  
 1360 Praedam duelli iugera, Umbris finibus  
 Propinqua et Alpium iugosis arcibus.  
 Litem supremus torris antiquam excitat,  
 Olim sepultos ignibus animans rogos,  
 Postquam Pelasgos haurientes Rhyndaci  
 1365 Conspexit urnis in peregrinis aquam.  
 Lymphata at illa efferatis aestubus  
 Triplamque quadruplamque vindictam inferet,  
 Magnis ruinis littus adversum impetens.  
 Aderitque primus hic Iovi Lapersio  
 1370 Cognominisque et Fulguritor Iuppiter,  
 Telis trisulcis hosticas flam[m]ans domos:  
 Quicum ipsa moriar, inque mortuis vagans  
 Tunc audiam illic illa, quae post eloquar.  
 Sed et secundus, interemti filius  
 1375 In rete muti piscis immiti modo,  
 Terram cremabit hospitem Medici dei  
 Oraculis cum multilingui exercitu.  
 At rege lignatore tertius satus,  
 Figulam recenter virginem Branchesiam  
 1380 Glebam solutam flumine inducens sibi  
 Terrestre egeno munus optanti dare,  
 Libro sigillum quod fuisset conduli,  
 Montana Phthirum regna solus incolet,  
 Peditem retundens Cara mercenarium:  
 1385 Petulca cum nonaria eugium terens  
 Nictabit olim nuptias, catulliensi  
 Turpi suburrae barbarorum nubere.  
 Quarti Dymantis sanguine a veterrimo,  
 Lacmonique, tum Cytinaei, et Cœdri:  
 1390 Qui Thingrum habebunt et cacumen Satnium,  
 Et marginalem pristini peninsulam  
 Empandae Educae plurimum invisi deae,  
 Patris virosae multiformis scriptae,  
 Quotidiano quae libidinis lucro

Miseri lupinam patriſ explevit famem, 1395  
 Extremam arantis terram Edonis hospitem.  
 Ast ultor acer Phryx necis sororiae  
 Rursus nutricem continentem diruet  
 Parici opaci, iura sincerissima  
 Reddendis arte contumace pluribus: 1400  
 Lalisionis aurium qui appendices  
 Flaccas recidens, tempora ornabit sua,  
 Muscis timorem sanguisorbis adferens:  
 Cui cuncta Phlegrae terra capta serviet,  
 Thrambusiumque culmen, atque caeruli 1405  
 Rupes Titonis, atque Sithonum plagae.  
 Palleniumque iugerum, quod corniger  
 Rumo saginat, lixa gentis accolae.  
 Multas vicissim concitabit lacrimas  
 Quirinus aut Gradivus, aut quem dixeris 1410  
 Ligurrientem pota caede praelia.  
 Sed non quiescet sic parens Promethei,  
 Sed pro universis stirpis unum Persei  
 Mittet gigantem, cui via mare hospitum  
 Erit pedestri, et terra navigabitur 1415  
 Tonsis secanti rura. tunc Feretriae  
 Domus Quirinae tota flagrans ignibus  
 Cum moeniorum ligneo procestrio,  
 Faunum vocabit pestis autorem, augurem  
 Mendaciorum, Februique antistitem. 1420  
 Crudaeque genti cuncta mandetur simul  
 Deglubta duplici delibrato cortice  
 Mansueta nutrix fructuum, atque arbos fera:  
 Exhaurietur omnis unda fluminum  
 Sitis calores affatim extinguentium: 1425  
 Nubes sagittis eminus stridentibus  
 Super caput crebrescet, utque Cimmae  
 Obnubet umbrae squalor obscurans iubar.  
 Qualis Locrensis non diu vivax rosa,  
 Et cuncta vastans velut aprica stramina, 1430  
 Rursus feretur in pedes reciprocus,



- Natantis alni caudicem, ut crepusculum  
 Puella serum, mobili visu legens,  
 Aheneo latronis ense territa.
- 1435 Multi labores, multa belli funera  
 Erunt virorum, nunc gravis certamina  
 Ob sceptrum regni fortiter certantium,  
 Nunc exaratis in boum novalibus:  
 Dum crudus heros sopiat bellum grave
- 1440 Ab Aeaco atque Dardano ducens genus,  
 Thesprotus utrumque et Chaladraeus leo:  
 Omnem et supinans fratris eversam domum,  
 Formidolosos coget Argivos duces  
 Ditis Chaladrae saevum adulari lupum,
- 1445 Et sceptrum prisci principatus tradere.  
 Cui sexta iam post saecula cognatus meus  
 Manus feroces conserens quinquertio,  
 Terraeque aquaeque non recusans sagmina,  
 Inter sodales tum cluet veterrimus,
- 1450 Partas duello primitu exuvias ferens.  
 Quid misera longum tempus in surdas petras,  
 Surdas procellas, irritas cautes loquor,  
 Sonos inanes oris incassum ciens?  
 Nostram obrogavit Nuptus antiquans fidem,
- 1455 Rumore vano veriverbium illinens,  
 Mentemque certae dictionis augurem,  
 Passus repulsam quorum amabat assequi.  
 Veram esse faciet, et malo edoctus suo  
 Quis, quod iuvandi patriam nulla est via,
- 1460 Carmentam abunde hirundinem laudaverit.  
 Tantum locuta est, et reciproco pede  
 Recta petebat carcer, atque in pectore  
 Sirenis expiravit ultimos modos  
 Clari sacerdos, atque Nesus filiae
- 1465 Augur satellites, quale Picatum loquax  
 Monstrum, involuta verba lime tinniens.  
 Ego implicatum nuntiaturus tibi  
 Veni furem virginis Fatuae sonum,

Cum sim locatus saxeae custos domus.  
 Narrare cuncta[,] tum putare singula  
 Iussus, loquelae nuncius volubilis.  
 In melius autem Dius [ist]haec omnia  
 Vortat, tuo qui tutor assidet solo,  
 Priscam tuens possessionem Bebrycum.

1470

Explicatio obscuriorum verborum in versione Cassandrae.

6 Superstitiosa. *fatidica*. 10 dictionum, *oraculorum*, *Pacuo*.  
 18 cascum. *senem*, *Varr.* 20 ocris, *petrae*. 21 tenuis, *funes*,  
*Plaut.* 22 Salaciam. *mare*, *Pacuo*. 23 columbariis, *foraminibus*,  
*quibus inseruntur remi*. 25 obstinentes. *ostendentes*, *Fest.*  
 26suppara. *vela*, *Suid.* 33 Stlatis. *Navibus*, *Fest.* 34 mandu-  
*ces*. *Fest.* canis *epithet.* 37 Formo. *Calido*, *Fest.* 44 Triquetri.  
*Siculi.* 46 Stinxit *pro Extinxit antique.* 47 Gumiam. *Vora-*  
*tricem.* 49 Mortam. *Parcam.* 55 subverbusti. *veribus usti*,  
*Plaut.* 58parectatum. *ephebum.* 91 muricidam. *ignavum*, *Plaut.*  
 112Murtiam. *Venerem.* 119 Melonis. *Nili*, *Fest.* 131 prosedae.  
*meretricis*, *Plaut.* 144 cataces. *claudae*, *Fest.* 153secespitam.  
*gladium*, *Fest.* 159 Ocrin. *Petram.* 165 Suasam. *Inluibilem.*  
 166petillae. *albae*, *Fest.* 167 Picatae. *Aduncae*, *Fest.* 169 ac-  
*ceptoris.* *accipitris.* 174 Angitiae. *Medeae.* 178 forma lice.  
*calido cinere.* 184 atabulis. *ventosis.* 185 incientem. *gravidam.*  
 196 Cascam. *Anum*, *Varr.* 201 circites, *annos.* 205 stropis.  
*funibus.* 211 redandruans. *referens*, *Fest.* 215 matriisque quer-  
*queris.* *malis asperis*, *Fest.* 216 napuram. *funem*, *Fest.* 221 de-  
*stina covi.* *columna caeli.* 225 arcula. *infausta*, *Fest.* 229 ne-  
*frendum.* *puerorum*, *Fest.* 239 ploxeno. *capsa*, *Fest.* 242 Sup-  
*pus.* *Supinus*, *Lucil.* 245 pedae. *vestigio*, *Catull.* 253 Sici[li]cibus.  
*Hastarum spiculis*, *Enn.* 255 fretum. *solum.* 260 celibari. *hasta*,  
*Fest.* 268 Tifata. *Iliceta*, *Fest.* 270 aginae. *in qua se vertit*  
*trutina*, *Fest.* 272 Rodi. *Massae.* 279 vinciam. *terram*, *Fest.*  
 286 aucto. *spacio.* 293 axe. *confertim*, *Fest.* 298 Procosque.  
*Proceres.* 306 Circum. *Circulum.* 327 cupencus. *mactator.*  
 328 clunaculo. *cultro*, *Fest.* 336 antiis. *capillis*, *Fest.* 354 si-  
*gnata.* *virgo*, *antique.* 363 falanto. *caelo*, *Heirusce*, *Fest.*  
 383 manubiae. *fulmina.* *obstitos.* *de coelo tactos*, *Fest.* 389 aras  
*duplices.* *saxa*, *Virg.* 395 pipulo. *convicio.* 400 abadir. *lapis*,  
*Prisc.* 404 Uragi. *Plutonis.* 430 Teniris. *Parcis.* 436 sudaculo.  
*flagello*, *Fest.* 456 Runis. *Telis*, *Enn.* 480 Virae. *Hamadryadis*  
*nymphae.* 493 incito. *immoto.* 495 neronis. *robusti.* 510 su-  
*bices.* *nubes*, *Enn.* 531 Acceptor. *Accipiter*, *antique.* 558 arvi-  
*gus.* *aries.* 561 patales. *tauros*, *Plaut.* *hostient.* *ferient.*  
 573 alebria. *alimenta.* 576 Melonis. *Nili*, *Fest.* 592 haeredium.

*possessionem*. 607 *insipante. ingerente*, *Fest.* 613 *Asilo. Oestro*, *Virg.* 621 *agnas. spicas*, *Fest.* 640 *lapi. lapide*, *Enn.* 660 *calpar. scyphum*, *Fest.* 687 *succrotilla fabula. tenui voce*, *Titinn.* 691 *clunarum. simiarum*, *Fest.* 697 *viriat. robusti*, *Non.* 700 *procapēs. radix*, *Fest.* 721 *Solennia. Solenniter.* 752 *copulis. rudentibus*, *Caesar.* 762 *nefrondinum. testiculorum*, *Fest.* 771 *scrapta. meretrix*, *Varr.* 778 *frivolumque. fragmentarum scitilium*, *Fest.* 793 *passus. rugosus.* 833 *bisetus. aper*, *Fest.* 854 *hirneam. pateram.* 862 *vinulum. molle*, *Plaut.* 868 *Mancina. Manca.* 876 *ningues. nives*, *Lucret.* 888 *Lurae. Oris*, *Fest.* 915 *tenum. funem*, *Plaut.* 918 *pinsitore. expulsore*, *Enn.* 934 *prosimuriis. pomeriis*, *Fest.* 938 *Trossulum. Equitem.* 944 *lauricem. leporem.* 950 *Molae. Martiae*, *Gel.* 952 *Alimento. Laomedon*, *Fest.* 956 *crepuscos. occidentales*, *Varr.* 971 *moeros. muros*, *antique.* 975 *squaleque pro et squallore.* 1000 *mirionem. deformem.* 1001 *trifaci longurio. tricubitali hasta*, *Fest.* 1010 *lixabundi. vagi.* 1051 *dictionem. oraculum*, *Pacuv.* 1105 *Scena bipenni. Dolabra*, *Liv.* 1107 *scraptae munia. scelerata*, *Titinn.* 1138 *Lito. Uncto.* 1168 *rodus. lapidem*, *Att.* 1170 *Acierim. Securim*, *Fest.* 1199 *Gumiae. Voracis.* 1204 *Manium. Beatorum.* 1212 *sufetes. optimates.* 1225 *favissis. cellis*, *Gell.* 1243 *supplicis. supplicationibus*, *Fest.* 1250 *glisceram. crescentem*, *Fest.* 1264 *copum. copiosarum.* 1274 *Maricae. Circes.* 1290 *Algm. Frigus.* 1292 *roba. rufa*, *Fest.* 1315 *italorum. boum*, *Fest.* 1326 *Phemipor. Phemii puer: sic Marcipor*, *Fest.* 1336 *uls. ultra*, *Cato.* 1337 *horitorem. hortatorem*, *Diomed.* 1382 *conduli. anuli*, *Fest.* 1385 *nonaria. meretrix. eugium. θυέβα.* 1399 *Parici. Iudicis*, *Fest.* 1400 *pluribus. mortuis.* 1418 *procestrio. ambulacro*, *Fest.*

## ORPHEI HYMNI SACRI, sive indigitamenta deorum, Versibus antiquis Latine expressa.

### Orphei Preces, ad Musaeum.

Praei verba sacris operaepretium patrandis,  
Quae Musae proculdubio numero omnibu' praestant,  
Maie Iovis, Tellus, lumen genitabile Solis,  
Lunai iubar alnum, atque omnia sidera mundi,  
Et tu Neptune Ambarvalis caerulicrinis,  
Libera, Lustralis Empandaque, frugiferens Ops,  
Deiana arcitenens, et Februe Dis iaculator,  
Qui Delphorum habitas pomeria: tu quoque honores

Immanes indepte a Diis, Salisubsule Liber,  
 Mavors Nerienes, Volcani purima virtus:  
 Et Dea Spumigena rerum infinita potestas.  
 Et tu etiam omnipotens, Rex maxime Summanorum:  
 Diva Iuventa, Parunda, neronis numina Sangi,  
 Iustitiam augustam, atque augustam Pietatem,  
 Obtestor, pusasque viras et numina Fauni,  
 Iunonemque sacram Iovis omnipotenti' maritam,  
 Mammuriamque almam oro, Novensilesque Camenas,  
 Temperiasque, Venustatesque, Annique labores.  
 Latonum cincinnatam oro, et Murtiam amoenam,  
 Armigeros Salios, Lucumones, Grunduliosque,  
 Atque potes Divos, Iovis immortale propagmen.  
 Idaiosque Camillos, et sirempse Deorum  
 Mercurium accensum, et Iuritis cortumionem,  
 Et noctem Maiam obtestor, lucemque diei:  
 Tum Fidiam, tum Fas et Fastam iura datantem.  
 Saturnumque et Opem, pallaue Veniliam amictam,  
 Oceanumque voco magnum, Oceanique puellas,  
 Et vires Telamonis, et Aevi saecula fessa,  
 Tempusque aeternum, atque paludis sagmina Avernae.  
 Mulciberosque Deos, lumenque illustre Monetae,  
 Et Manum Genium, atque Inuum mortalium homonum,  
 Coelestesque Ioves atque Aerios, et Aquantes,  
 Terrestres etiam, et Summanos Igniviosque,  
 Et Semelam, et Brumi fanantes rite cohortes.  
 Matutam Albumeam, Portumnumque omnipotentem.  
 Et Graecam Nemesim, et numen Victoriae Aiae.  
 Nec non patrinum coelestem Aescclapium amicum.  
 Et perterricrepae arma Minervae, et flamina bruta,  
 Fulminaue atque arguta quadri modulamina Mundi,  
 Maesium, Casnarem, Divum Latiamque parentem,  
 Caelestemque Lubentiam, et indigetem Deum Adonem.  
 Principium et finem, namque ille est omnibu' totum.

Hos mites precor adventassere numine laeto  
 Ad mea Februa, et inferii libamina sacri.

Obtestor Triviam Deianam Caeligenamque

- Commune magni matre cum Sarpedonis,  
 1285 Quas pontus Helles, quas petrae Symplegades,  
 Quas Salmydissus, quas inhospitus liquor  
 Scythis propinquus rupium arcet obice,  
 Tanaisque nullo gurgitum contagio  
 Mediam paludem dissecans, gratam incolis  
 1290 Algum et pedarum perniones flentibus,  
 Ut primo pereant Carnii nautae canes,  
 Qui fronte roba tauriformem virginem  
 Rapuere Lernes institores improbi,  
 Sponsam ruinas ferre Memphiti duci,  
 1295 Odii moventes signa utrique littori.  
 Namque et rapinae contumeliam gravem  
 Florentis Idae expostulantes incolae  
 Curetes, extulere captivam bovem  
 Paronis intra taurifrontis alveum  
 1300 Ad sancta templa coniugem Saraptiam  
 Dictaea Cretes Stellioni principi.  
 Nec visi habere sat, ferentes par pari,  
 Ductore Teucro sed rapacem exercitum  
 Teucro Scamandro cum parente Draucio  
 1305 Misere ad alma Bebrycum novalia,  
 Bellum ferentes muribus: quorum satu  
 Generis creasti, Dardane, autores mei,  
 Ducens puellam Cressam, Arisbam nobilem.  
 Secundo item misere furaces lupos,  
 1310 Ut uniploio vellus avertant duci,  
 Servabat acri quod draco custodia:  
 Qui cum Cyteam venerit Libysticam,  
 Et quadrinarem sapiens offa boam,  
 Vomentium ignes presserit dentalia  
 1315 Urva italorum, elixus immiti rogo,  
 Non abstulit libenter arvigi cutem,  
 Sed et bidentem sponte sectantem auferens,  
 Germanicidam, pestitatem liberum,  
 Picae ad loquacis alveum aurigans tulit,  
 1320 Humanum ab altis Chaoniticis sonum

Transtris loquentis, et peritae currere.  
 At rursus antro qui revulsi[t] mulleos,  
 Amentum et ensis, baltheum, atque ensem patris,  
 Cui Scyrus olim lacrumosa funera  
 Praecipitis infra stridulum umbonem iugi 1325  
 Saltus parabit insepultos, Phemipor,  
 Mystae comes leonis, hosticae deae  
 Qui mulsit uber lacteum Feretriae,  
 Fur balthei litem excitavit duplicem,  
 Cestum revellens, et Themiscyrae inclutam 1330  
 Arcu putentem Porrimam civem auferens.  
 Cuius sorores virgines Neptunides  
 Erim atque Lagmum deserentes, Telamum,  
 Fluenta Thermodontis atque Actae iuga,  
 Poenas rapinae quaesitantes asperas, 1335  
 Istri uls sonantem gurgitem citas equas  
 Egere, hiantes horitorem oris sonum  
 Graecis, vetusti filiisque Erechthei.  
 Omnemque duro Marte vastarunt agrum,  
 Igne ustulantes patrimonia Mopsopi. 1340  
 Meusque campos Thraciae populans avus,  
 Terramque Eordam, tum Galadraeum solum,  
 Peneum ad amnem panxit arvi terminos,  
 Servile vinclis imprimens collo iugum,  
 Virtute praestans iuvenis et forma suis. 1345  
 At haec bubulcum suppetias pro tot malis  
 Cudonivestem sexque navium ducem  
 Mittens, ligone celsa fodit moenia.  
 Eum Moneta vorticordia coetibus  
 Deum sacrabit, causa princeps luctuum. 1350  
 Rursus Timolum deserentes voltures  
 Et Cimpson, aureumque Pactoli sinum,  
 Et aquas Paludis, cuius in cubilibus  
 Typhonis uxor aspero toro incubat,  
 Agyllan Ausonitin intrarunt, gravem 1355  
 Saevis Liguribus, quique primo Sithonum  
 Duro gigantum sunt creati sanguine,

- Certamen acris conserentes praelii,  
 Pisamque capiunt, et relinquunt omnia  
 1360 Praedam duelli ingera, Umbris finibus  
 Propinqua et Alpium iugosis arcibus.  
 Litem supremus torris antiquam excitat,  
 Olim sepultos ignibus animans rogos,  
 Postquam Pelasgos haurientes Rhyndaci  
 1365 Conspexit urnis in peregrinis aquam.  
 Lymphata at illa efferatis aestubus  
 Triplamque quadruplamque vindictam inferet,  
 Magnis ruinis littus adversum impetens.  
 Aderitque primus hic Iovi Lapersio  
 1370 Cognominisque et Fulguritor Iuppiter,  
 Telis trisulcis hosticas flam[m]ans domos:  
 Quicum ipsa moriar, inque mortuis vagans  
 Tunc audiam illic illa, quae post eloquar.  
 Sed et secundus, interemti filius  
 1375 In rete muti piscis immiti modo,  
 Terram cremabit hospitem Medici dei  
 Oraculis cum multilingui exercitu.  
 At rege lignatore tertius satus,  
 Figulam recenter virginem Branchesiam  
 1380 Glebam solutam flumine inducens sibi  
 Terrestre egeno munus optanti dare,  
 Libro sigillum quod fuisset conduli,  
 Montana Phthirum regna solus incolet,  
 Peditem retundens Cara mercenarium:  
 1385 Petulca cum nonaria eugium terens  
 Nictabit olim nuptias, catulliensi  
 Turpi suburrae barbarorum nubere.  
 Quarti Dymantis sanguine a veterrimo,  
 Lacmoniique, tum Cytinaei, et Cœdri:  
 1390 Qui Thingrum habebunt et cacumen Satnium,  
 Et marginalem pristini peninsulam  
 Empandae Educae plurimum invisi deae,  
 Patris virosae multiformis scraptiae,  
 Quotidiano quae libidinis lucro

Miseri lupinam patris explevit famem, Extremam arantis terram Edonis hospitem. Ast ultor acer Phryx necis sororiae Rursus nutricem continentem diruet Parici opaci, iura sincerissima	1395
Reddendis arte contumace pluribus: Lalisionis aurium qui appendices Flaccas recidens, tempora ornabit sua, Muscis timorem sanguisorbis adferens: Cui cuncta Phlegrae terra capta serviet, Thrambusiumque culmen, atque caeruli	1400
Rupes Titonis, atque Sithonum plagae. Palleniumque iugerum, quod corniger Rumo saginat, lixa gentis accolae. Multas vicissim concitabit lacrimas	1405
Quirinus aut Gradivus, aut quem dixeris Ligurrientem pota caede praelia. Sed non quiescet sic parens Promethei, Sed pro universis stirpis unum Persei Mittet gigantem, cui via mare hospitum Erit pedestri, et terra navigabitur	1410
Tonsis secanti rura. tunc Feretriae Domus Quirinae tota flagrans ignibus Cum moeniorum ligneo procestrio, Faunum vocabit pestis autorem, augurem Mendaciorum, Februique antistitem.	1415
Crudaeque genti cuncta mandetur simul Deglubta duplici delibrato cortice Mansueta nutrix fructuum, atque arbos fera: Exhaurietur omnis unda fluminum Sitis calores affatim extinguentium:	1420
Nubes sagittis eminus stridentibus Super caput crebrescet, utque Cimmae Obnubet umbrae squalor obscurans iubar. Qualis Locrensis non diu vivax rosa, Et cuncta vastans velut aprica stramina,	1425
Rursus feretur in pedes reciprocus,	1430



- Natantis alni caudicem, ut crepusculum  
 Puella serum, mobili visu legens,  
 Aheneo latronis ense territa.
- 1435 Multi labores, multa belli funera  
 Erunt virorum, nunc gravis certamina  
 Ob sceptrā regni fortiter certantium,  
 Nunc exaratis in boum novalibus:  
 Dum crudus heros sopiat bellum grave
- 1440 Ab Aeaco atque Dardano ducens genus,  
 Thesprotus utrumque et Chaladraeus leo:  
 Omnem et supinans fratris eversam domum,  
 Formidolosos coget Argivos duces  
 Ditis Chaladrae saevum adulari lupum,
- 1445 Et sceptrā prisci principatus tradere.  
 Cui sexta iam post saecula cognatus meus  
 Manus feroces conserens quinquertio,  
 Terraeque aquaeque non recusans sagmina,  
 Inter sodales tum cluet veterrimus,
- 1450 Partas duello primitu exuvias ferens.  
 Quid misera longum tempus in surdas petras,  
 Surdas procellas, irritas cautes loquor,  
 Sonos inanes oris incassum ciens?  
 Nostram obrogavit Nuptus antiquans fidem,
- 1455 Rumore vano veriverbium illinens,  
 Mentemque certae dictionis augurem,  
 Passus repulsam quorum amabat assequi.  
 Veram esse faciet, et malo edoctus suo  
 Quis, quod iuvandi patriam nulla est via,
- 1460 Carmentam abunde hirundinem laudaverit.  
 Tantum locuta est, et reciproco pede  
 Recta petebat carcer, atque in pectore  
 Sirenis expiravit ultimos modos  
 Clari sacerdos, atque Nesus filiae
- 1465 Angur satellites, quale Picatum loquax  
 Monstrum, involuta verba lime tinniens.  
 Ego implicatum nuntiaturus tibi  
 Veni furem virginis Fatuae sonum,

Cum sim locatus saxae custos domus.  
 Narrare cuncta[,] tum putare singula  
 Iussus, loquelae nuncius volubilis.  
 In melius autem Dius [ist]haec omnia  
 Vortat, tuo qui tutor assidet solo,  
 Priscam tuens possessionem Bebrycum.

1470

Explicatio obscuriorum verborum in versione Cassandrae.

6 Superstitiosa. *fatidica*. 10 dictionum, *oraculorum*, *Pacuo*.  
 18 cascum. *senem*, *Varr.* 20 ocris, *petrae*. 21 tenuis, *funes*,  
*Plaut.* 22 Salaciam. *mare*, *Pacuo*. 23 columbariis, *foraminibus*,  
*quibus inseruntur remi*. 25 obstinentes. *ostendentes*, *Fest.*  
 26 suppara. *vela*, *Suid.* 33 Stlatis. *Navibus*, *Fest.* 34 mandu-  
*ces. Fest. canis epithet.* 37 Formo. *Calido*, *Fest.* 44 Triquetri.  
*Siculi.* 46 Stinxit *pro* Extinxit *antique.* 47 Gumiam. *Vora-*  
*tricem.* 49 Mortam. *Parcam.* 55 subverbusti. *veribus usti*,  
*Plaut.* 58 parectatum. *ephebum.* 91 muricidam. *ignavum*, *Plaut.*  
 112 Murtiam. *Venerem.* 119 Melonis. *Nili*, *Fest.* 131 prosedae.  
*meretricis*, *Plaut.* 144 cataces. *claudae*, *Fest.* 153 secespitam.  
*gladium*, *Fest.* 159 Ocrin. *Petram.* 165 Suasam. *Inluibilem.*  
 166 petillae. *albae*, *Fest.* 167 Picatae. *Aduncae*, *Fest.* 169 ac-  
 ceptoris. *accipitris.* 174 Angitia. *Medeae.* 178 forma lice.  
*calido cinere.* 184 atabulis. *ventosis.* 185 incientem. *gravidam.*  
 196 Cascam. *Anum*, *Varr.* 201 circites, *annos.* 205 stropis.  
*funibus.* 211 redandruans. *referens*, *Fest.* 215 matriisque quer-  
*queris. malis asperis*, *Fest.* 216 napuram. *funem*, *Fest.* 221 de-  
 stina covi. *columna caeli.* 225 arcula. *infausta*, *Fest.* 229 ne-  
 frendum. *puerorum*, *Fest.* 239 ploxeno. *capsa*, *Fest.* 242 Sup-  
 pus. *Supinus*, *Lucil.* 245 pedae. *vestigio*, *Catull.* 253 Sici[li]cibus.  
*Hastarum spiculis*, *Enn.* 255 fretum. *solum.* 260 celibari. *hasta*,  
*Fest.* 268 Tifata. *Iliceta*, *Fest.* 270 aginae. *in qua se vertit*  
*trutina*, *Fest.* 272 Rodi. *Massae.* 279 vinciam. *terram*, *Fest.*  
 286 aucto. *spacio.* 293 axe. *confertim*, *Fest.* 298 Procosque.  
*Proceres.* 306 Circum. *Circulum.* 327 cupencus. *mactator.*  
 328 clunaculo. *cultro*, *Fest.* 336 antiis. *capillis*, *Fest.* 354 si-  
 gnata. *virgo*, *antique.* 363 falanto. *caelo*, *Heirusce*, *Fest.*  
 383 manubiae. *fulmina.* obstitos. *de coelo tactos*, *Fest.* 389 aras  
 duplices. *saxa*, *Virg.* 395 pipulo. *convicio.* 400 abadir. *lapidis*,  
*Prisc.* 404 Uragi. *Plutonis.* 430 Teniris. *Parcis.* 436 sudaculo.  
*flagello*, *Fest.* 456 Runis. *Telis*, *Enn.* 480 Virae. *Hamadryadis*  
*nymphae.* 493 incito. *immoto.* 495 neronis. *robusti.* 510 sub-  
 nices. *nubes*, *Enn.* 531 Acceptor. *Accipiter*, *antique.* 558 arvi-  
 gus. *aries.* 561 patales. *tauros*, *Plaut.* hostient. *ferient.*  
 573 alebria. *alimenta.* 576 Melonis. *Nili*, *Fest.* 592 haeredium.

*possessionem*. 607 *insipante. ingerente, Fest.* 613 *Asilo. Oestro, Virg.* 621 *agnas. spicas, Fest.* 640 *lapi. lapide, Enn.* 660 *calpar. scyphum, Fest.* 687 *succrotilla fabula. tenui voce, Titinn.* 691 *clunarum. simiarum, Fest.* 697 *viriat. robusti, Non.* 700 *procapēs. radiæ, Fest.* 721 *Solennia. Solenniter.* 752 *copulis. rudentibus, Caesar.* 762 *nefrondinum. testiculorum, Fest.* 771 *scripta. meretrix, Varr.* 778 *frivolumque. fragmentarum fctilium, Fest.* 793 *passus. rugosus.* 833 *bisetus. aper, Fest.* 854 *hirneam. pateram.* 862 *vinulum. molle, Plaut.* 868 *Mancina. Manca.* 876 *ningues. nives, Lucret.* 888 *Luræ. Oris, Fest.* 915 *tenum. funem, Plaut.* 918 *pinsitore. expulsore, Enn.* 934 *prosimuriis. pomeriis, Fest.* 938 *Trossulum. Equitem.* 944 *lauricem. leporem.* 950 *Molæ. Martiæ, Gel.* 952 *Alimento Laomedon, Fest.* 956 *crepuscos. occidentales, Varr.* 971 *moeros. muros, antique.* 975 *squaleque pro et squallore.* 1000 *mirionem. deformem.* 1001 *trifaci longurio. tricubitali hasta, Fest.* 1010 *lixabundi. vagi.* 1051 *dictionem. oraculum, Pacuv.* 1105 *Scena bipenni. Dolabra, Liv.* 1107 *scriptæ munia. scelerata, Titinn.* 1138 *Lito. Uncto.* 1168 *rodus. lapidem, Att.* 1170 *Acierim. Securim, Fest.* 1199 *Gumiaæ. Voracis.* 1204 *Manium. Beatorum.* 1212 *sufetes. optimates.* 1225 *favissis. cellis, Gell.* 1243 *supplicis. supplicationibus, Fest.* 1250 *glisceram. crescentem, Fest.* 1264 *copum. copiosarum.* 1274 *Maricae. Circes.* 1290 *Algum. Frigus.* 1292 *roba. rufa, Fest.* 1315 *italorum. boum, Fest.* 1326 *Phemipor. Phemii puer: sic Marcipor, Fest.* 1336 *uls. ultra, Cato.* 1337 *horitorem. hortatorem, Diomed.* 1382 *conduli. anuli, Fest.* 1385 *nonaria. meretrix. eugium. θυέβα.* 1399 *Parici. Iudicis, Fest.* 1400 *pluribus. mortuis.* 1418 *procestrio. ambulacro, Fest.*

## ORPHEI HYMNI SACRI, sive indigitamenta deorum, Versibus antiquis Latine expressa.

### Orphei Preces, ad Musaeum.

Praei verba sacris operaepretium patrandis,  
Quae Musae proculdubio numero omnibu' praestant,  
Maie Iovis, Tellus, lumen genitabile Solis,  
Lunai iubar alium, atque omnia sidera mundi,  
Et tu Neptune Ambarvalis caerulicrinis,  
Libera, Lustralis Empandaque, frugiferens Ops,  
Deiana arcitenens, et Februe Dis iaculator,  
Qui Delphorum habitas pomeria: tu quoque honores

Immanes indepte a Diis, Salisubsule Liber,  
 Mavors Nerienes, Volcani purima virtus:  
 Et Dea Spumigena rerum infinita potestas.  
 Et tu etiam omnipotens, Rex maxime Summanorum:  
 Diva Iuventa, Parunda, neronis numina Sangi,  
 Iustitiam augustam, atque augustam Pietatem,  
 Obtestor, pusasque viras et numina Fauni,  
 Iunonemque sacram Iovis omnipotenti' maritam,  
 Mammuriamque almam oro, Novensilesque Camenas,  
 Temperiasque, Venustatesque, Annique labores.  
 Latonum cincinnatam oro, et Murtiam amoenam,  
 Armigeros Salios, Lucumones, Grunduliosque,  
 Atque potes Divos, Iovis immortale propagmen.  
 Idaiosque Camillos, et sirempse Deorum  
 Mercurium accensum, et Iuritis cortumionem,  
 Et noctem Maiam obtestor, lucemque diei:  
 Tum Fidiam, tum Fas et Fastam iura datantem.  
 Saturnumque et Opem, pallaque Veniliam amictam,  
 Oceanumque voco magnum, Oceanique puellas,  
 Et vires Telamonis, et Aevi saecula fessa,  
 Tempusque aeternum, atque paludis sagmina Avernae.  
 Mulciberosque Deos, lumenque illustre Monetae,  
 Et Manum Genium, atque Inuum mortalium homonum,  
 Coelestesque Ioves atque Aerios, et Aquantes,  
 Terrestres etiam, et Summanos Igniviosque,  
 Et Semelam, et Brumi fanantes rite cohortes.  
 Matutam Albumeam, Portumnumque omnipotentem.  
 Et Graecam Nemesim, et numen Victoriae Aiae.  
 Nec non patrinum coelestem Aescclapium amicum.  
 Et perterricrepae arma Minervae, et flamina bruta,  
 Fulminaque atque arguta quadri modulamina Mundi,  
 Maesium, Casnarem, Divum Latiamque parentem,  
 Caelestemque Lubentiam, et indigetem Deum Adonem.  
 Principium et finem, namque ille est omnibu' totum.  
 Hos mites precor adventassere numine laeto  
 Ad mea Februa, et inferii libamina sacri.  
 Obtestor Triviam Deianam Caeligenamque

Terrigenam: sirempse voco, aequoreamque Paludem,  
 Et vitulantem inter nigros Lemures Libitinam,  
 Quae loca vasta colit, cervorum sanguen adulans,  
 Omnipotens regina, Canaria, Noctua virgo,  
 Carneae, perpetui mundi Bupetia sancta,  
 Dux, vira, Rumia, Diva vagans per scrupaea saxa,  
 Mitis uti nostris intersit candida votis,  
 Numina praesenti gratans bona fausta bubulco.

### Orphei indigitamenta Deorum.

1        *Carniae Limentinae Forculae, sturacem.*  
 Adsis o veneranda Deum, Maiesta Camilla,  
 Foetarum tutilina, et Lucina dolentum:  
 Sospita foeminci sexi, studiosa propagis,  
 Nummeria, atque novis nuptis Dea Forcula praeses.  
 Carneae, perfacilis, Picumna, eadem omnibu' mitis.  
 Quae cunctorum habitas aedes, epulasque frequentas.  
 Cinxia et invisae, ast factis eadem omnibu' parens.  
 Partum aegrum miserans, numero parentibu' gaudens:  
 Dia parunda, luens uterorum aegerrima claustra.  
 Te foetae vocitant, solamen dulce laborum:  
 Nam tu foetiparentum uterorum claustra resignas.  
 O Partuna Diana, Palatua, Limentina.  
 Suffice prolem almam, titula adstans parturientum.  
 Et serva, omnium uti cluis semper sospita Iuno.

2        *Noctis suffimen, torres.*  
 Tete Diva voco omniparens Divumque hominumque.  
 Principium est Nox omnium, et est Nox Murtia nobis.  
 Audi Diva parens, caligans, sideriluca.  
 Quae loca pigra colis, somnoque habitanda silenti.  
 Iucunda, et pernox, epulonaque, somnia gignens  
 Curifuga, atque optanda quies placidissima rerum.  
 Somnidua, omnium amica, et equiria, nocticrepusca.  
 Imperfecta, eadem terrestris, coelica rursus:  
 Vortens, omnimodis Dea Mostellaria ludens  
 Quae lucem legas sub Tartara, rursus ad Orcum

Manas: nam cogunt rerum invictissima iura.  
 Adsis o veneranda, optabilis, omnibu' grata,  
 Mitis, suppliciorum illabere vocibu' sanctis.  
 Adsis Diva, fugans Inui simulacra crepusci.

*Coeli suffimen, tus.* 3

Coele Pater rerum, mundi pars irrequiete,  
 Casce parens, omnium qui principium, exitium  
 omnium es.

Munde pater volvens am terram anfractibus magnis,  
 Coeligenum domus, praecipitans vortiginis orbe.  
 Coelice, terrestis, custos cortinaque rerum,  
 Amplectens naturai pollentia iura;  
 Coerulee, indomite, et Volturne parens, Vortumne,  
 Omnituens, Saturnisatorque, superrime Dive,  
 Huc ades, atque novo vitam moderere Camillo.

*Ignis suffimen, crocum.* 4

Qui Iovis in tectis dominaris pervigil ignis,  
 Stellarum, Solis, Lunaique omnipotens pars,  
 Omnidomans, spirans, animantum vividus ardor,  
 Caerula celsa regens, elementum nobile mundi:  
 Flos ignite, iubar genitabile, siderilune,  
 Cum precibus calo te innocuumque et temperium esse.

*Primigenii suffimen, murra.* 5

Primigenam obtestor geminum, magnum, aerivolgum,  
 Indugenam, pinnis aureis illustribus aptam;  
 Taurigenam, Divum atque hominum genitabile semen.  
 Antidea in terra celebre et memorabile numen  
 Inductum, Latium, torrentem, nobile germen.  
 Qui creperam extersti caecis caliginem ocellis,  
 Pervolgans mundi nutantibu' moenia pennis:  
 Lumina praepandens, hinc Lunus diceris esse,  
 Mutinusque Deus, et Noctilucu' crepuscus.  
 Sed Voltorne pater, Semo laetissimus adsis,  
 Flaminibus sanctis ad festum pandiculare.

6

*Siderum suffimen, aroma.*

Mundi signitinentis ovariantia lumina flammis  
 Casta voce calo, Geniosque volubili' coeli,  
 Sidera mundi clara, minuti nocti' quirites,  
 Circitibus magnis coeli cava conficientes,  
 Fulgentes, igniti, omnium genitalis origo,  
 Fatiferi, Mortae signantes iura severa:  
 Aptantes divinum itiner mortalibu' primis,  
 Septenumque tribuni castrorum aerivolgi.  
 Caelica, terrestris gens, flammivaga, irrequieta:  
 Nocturni, creperi, observantes pallia furva,  
 Flammas scintillantes, laeti, pervigilesque:  
 Elicio vos ad festi sacra conscia cultus,  
 Faustam allucentes facem ad omnia adorea facta.

7

*Solis suffimen, libanomanna.*

Princeps qui aeternis oculis opera omnia lustras,  
 Titane illustris, praestans, covi omnipotens lux.  
 Indugena, irrequies, speculumque animantium amicum:  
 Dextume, Matutae pater, alme, sinistume noctis:  
 Temperias moderans, persultans quadrupedanter,  
 Gradive et torrens, ignite, venuste, curulis,  
 Conficiens itiner rapida vortigine cursus:  
 Atque piis hominum dux fauste, nefantibus hostis:  
 Et fidicen, numerum pinsans modulamini' celsi:  
 Dux faustorum operum, genitor bone Temperiarum.  
 Mundiperans, oscen, flammans, circaneus ales:  
 Lucifer, indagator, alebriu', frugifer, alme,  
 Igneu', pure, pater tempestatum, omnipotens Dis,  
 Sude, micans, agilis, mundi stellantis ocelle,  
 Occidue, et redive iterum immortalibu' flammis.  
 Quaestor Iustitiae, aquilustrius, atque here mundi,  
 Sange, Iovis fidius, supreme atque omnibu' praesens:  
 Iuris cortumio, vitae lux, trossule equiri,  
 Quadriuga arguto instigans soraca flagello,  
 Ted oramu' Camillis vitam alluxe beatam.

*Lunae suffimen, aromata.*

8

O Regina potens, Lucina, superrima virgo:  
 Luna patali', Venus, Noctuvigila, aerivolga,  
 Pernox, taedigerens, stellis comitia, Luna:  
 Iana novella, senescens, foemina, masculus idem:  
 Luna autumnna, micans, saeculorum mater equestris:  
 Succina, Vaeiovis, illustris, dilucula, pernox:  
 Omnituens, levisomna, cluens stipantibu' signis.  
 Laetitiae locupletis amans, pacisque Vacunae:  
 Percoquiflux, Trivia, Lucetia, noctis ocelle.  
 Astrica, praetextata, obstita, Minerva virago,  
 Huc ades o stellata lubenter, splendida, fulgens  
 Luce tua, et tu supplicibus, studiosa, faveto.

*Naturae suffimen, aromata.*

9

Natura omniparens, doctissima, daedala mater,  
 Caeligena et Maiesta, faber, Regina venusta,  
 O victrix, invicta, magistra, eadem omnibu' lucens,  
 Induperans, et honora, et praestantissima rerum:  
 Primigena, aeterna, incanaque, casca virago,  
 Noctua, signitenens, Lucinaque, et omnipotens vis,  
 Mollia suspensis pedibus vestigia librans:  
 Ornatrix augusta Deum, infinitaque finis,  
 Nulli communis, communiter officiosa,  
 Indugena, sine patre, cluens virtutibu' magnis:  
 Flora, Venus, Pomona, Volupia, plurima saga,  
 Dux et sanga potis, Vitunaque, Rumia mater,  
 Iuritis, satiasque venustatumque Suada:  
 Caelica, terricola, dans iura potentibus undis:  
 Semper amara malis, et semper amica piorum:  
 Saga, cata, omnidua, eductrix, regina, potestas  
 Aprilis adolescentum, indidem adulta resolvens.  
 Omnium tu pater et mater, nutrix quoque et alrix.  
 Nummeria atque beata, Ceres, vis Temperiarum,  
 Omniparens, figula, et multarum perfica rerum,  
 Aeterna, et motans, sapientipotensque Minerva,  
 Pilentum rapidum aeterna vortigine torquens:



Iuno Fluonia, circinaque, et Vortumnifigura,  
 Et maiesta curulis, honoraque, iuraque dictans,  
 Semper ovans supra regum caput, induperatrix.  
 Intrepida, ómnidomans, parca, flammata, Tenira.  
 Flos vitae aeternae, immortalis, Mammuriae vis.  
 Omnia tu sola es: namque omnia tu paris ipsa.  
 Quare ted oro cum ditibu' Temperiabus,  
 Pacemque atque salutem age, et omnifera augmina  
 rerum.

10      *Fauni suffimen, odoramenta omnigena.*  
 Faune ades Upilio, mundi substantia totus,  
 Caelum, salsa maris, terrai daedala sedes,  
 Spiritu' flammai: namque haec membra omnia Fauni.  
 Pervage Faune, Sali, collegaue Temperiarum,  
 Capripes et fanaticæ, ovator, siderivolge:  
 Vocibu' flexanimis mundi concentra figurans,  
 Larvarum Titule, humanum remeligo tremorum,  
 Propter aquas gaudens pastoribus atque bubulcis,  
 Collimans, velox, Aiae igni', sodali' Virarum,  
 Omnigena, omnigenens, rerum celebrata potestas:  
 Mundiparens, Lucine, Iuturne, Autumne, nutritor:  
 Antricola, irritabili', iure Iovis capricornus,  
 In te nam omniparae terrai stant sola fixa,  
 Aeterni et cedunt laetantia marmora Ponti,  
 Et terram Oceanus lustrans anfractibu' salsis:  
 Portioque aëria, ignipotens alimonia rerum,  
 Et caput ad summum perniciæ lumina flammæ.  
 Nam concreta tuo imperio haec aeterna feruntur:  
 Naturamque tuis mutas pollentibu' iussis,  
 Multorum auctans in terra mortalia secla.  
 Ergo pater fanaticæ, ovator, ad haec tua liba  
 Vise, et vitai bene dones exita iusta,  
 Externans Inuos terrores finibu' terrae.

11      *Herculis Sangi Fidiæ suffimen, tus.*  
 Sange pater Titane, Nero, Nerien viriate,

Vastimanusque, invicte, aptus pal maria opima,  
 Volturæ, auctor temperi', sempiternæ, benignæ,  
 Indictæ, agrestis, bene votite, induperator,  
 Magnanimum cor habens, fera membra, salutifer augur:  
 Omnivore, omniparens, præstane, pater Tutane.  
 Qui Titulus clui', debellans incicora monstra:  
 Semper ovans pacis studiis, nutricis honoræ:  
 Nate tuo ingenio, Terrai invicta propages,  
 Ignibu' primigenis florens, o die cluenti.  
 Matutam capiti gestans, noctemque crepuscâm:  
 Sex bis ad occasum absolvens certamina ab ortu:  
 Diis experte, et inexperte, inconcusse lacertos;  
 Adsis, morborum averrunca piamina portans:  
 Et portenta move, quatiens sacra februa dextra:  
 Et mala præpetibus protela obscoena sagittis.

*Saturni suffimen, sturaca.*

12

Coeligenum Divorum, hominumque illustris origo,  
 Multivore, et Lustrali', Nero, Nerien, Titane:  
 Qui cuncta absumis, quique omnia perficis idem,  
 Vinculis indupeditæ per orbis vasta silentia:  
 Saturne ævi progenitor, Saturne dolose,  
 Terrai proles, et coeli signitenentis:  
 Stirps, genus, obstetrix, Titane endostruæ, Opis vir,  
 Qui genitalis obis per mundi singula membra,  
 Calvitor, versute: favens orantibu' votis,  
 Aequanimum vitæ finem mortalibus adfer.

*Latiae Opis suffimen, aromata.*

13

Ops veneranda, genus Vortumni Primigenai,  
 Quæque agitas etiam volventia plaustra Trionum:  
 Tumpäniverbera, cerita, atque aericrepa virgo,  
 Mater magna Iovis, Latia, Ops coelesti', paluda,  
 Polcra, et honorata, et Saturni augusta marita,  
 Montibu' quæ gaudes, hominumque ululatibu' sacris,  
 Ops Maiesta, parens bellicrepa, Nerio Dia,  
 Sospitaque et mendax, Picumnaque, Libera mater:

Mater coeligenâm, mater mortalium hominum:  
 Ex te etenim Tellus, sedesque superrima Coelus,  
 Et mare salsum, auraeque errones, aeriformis:  
 Quare dia adsis huc sospes numine claro,  
 Pacem producens cum rerum copia opima,  
 Eminu' protelans pestesque piaculaque atra.

14 *Iovis suffimen, sturaca.*

O venerande Iovis, Iovi' sempiternae, tibi ista  
 Averrunca damus nos, adtestataque vota.  
 O Iovis isthaec cuncta tuo sunt numine creta.  
 Terra tua est, Terraeque immania culmina montes,  
 Et mare, quaeque fretu aerio cortina recepta.  
 Induperans, Saturniū', Iuppiter, Elicius, Trux,  
 Omnigenens, atque omnium principium, exitium  
 omnium.

Fulgetrum, tonitru, fulgur, Iovi' progenerator;  
 Audi me Volturne, et da usurpare salutem,  
 Et pacem diam, et bona adorea divitiarum.

15 *Iunonis suffimen, aromata.*

Caeruleis innixa sedilibus aeriformis,  
 O Iuno regina, Iovis ditissima coniux,  
 Quae mortalia corda veges animalibus auris.  
 Nimborum mater, ventorumque omnigenitrix.  
 Nam sine te non est vitae spirabilis ardor:  
 Omnibu' participas immissa potentibu' auris,  
 Omnia sola tenes, atque omnibus incluta regnas.  
 Aeri' praecipitans stridore fluonia Iuno.  
 Sed te Diva parens obtestor, adorea, Maia,  
 Huc sodes venias vultu ridente lepore.

16 *Neptuni suffimen, murra.*

Audi Neptune, Ambarvalis, Salsicapille,  
 Trossule, fuscina habens manibus Neptune tridentem:  
 Caerula concelebrans vasti fundamina Ponti,  
 Ponti praetor, aquigrume, crepe, Terripreme acer,

Undifluens, et rava tuens, agitansque quadrigas,  
 Expergefaciens vegeto vada salsa tremore:  
 Tertia quoi sorti cessit tutela marina,  
 Scamigerum pecu amans, et aquas sali', caerule Die:  
 Siste statum terrae, aspirans bona navibu' flabra,  
 Pacemque atque salutem addens, et opum aurea dona.

*In Vaeciovem, carmen.*

17

Magnanime, induferum pervolgans fulva silentia,  
 Tartarea atque crepusca, oblitera prata tenebris,  
 Tellumo Vaeciovis, arferio te hoc munere macto.  
 Dis qui cardineus Terrae cluis omniparentis:  
 Saecla nimis ditans mortalia frugibus hornis,  
 Tertia quoi sorti tutela obvenit Averni,  
 Caelituum solium, firmum stabilimen homonum.  
 Qui solum habes, ad castra obnubila, senta tenebris,  
 Longinqui, aeterni, et inexorabilis Orci,  
 Atque Acherunta atrum, terrai immane statumen:  
 Iura tenens hominum Mortai munere, sancte,  
 Conse, Deae Cereris pueram qui victus amore,  
 Gramineo raptam prato per caerula ponti  
 Quadriiugo avexisti equitatu ad Atthidis antrum,  
 Gentis Eleusinae: ubi sunt spiracula Averni.  
 Unice nota Deus censens ignotaque rerum.  
 Cerite, induperans, sanctissime, compos honorum,  
 Vatibu' praestitibus gaudens, et cultibu' sanctis:  
 Mitis ades, rogo te, laetus venerantibu' turbis.

*Tonantis Iovis suffimen, sturacem.*

18

Iuppiter, altisoni torquens loca flammea mundi,  
 Fulgetrarum animas crispans petulantibu' flammis,  
 Coelituum sedes conquassans fulmine sacro,  
 Flammigeris stringens streperos torrentibus ignes:  
 Tormina qui, nimbos, rubra tela, tonitrua bruta  
 Vibras, involvens animata rubentibu' telis,  
 Flammivoma, et perterricrepa, ir[r]itata ruinis,  
 Praepes, ovans telum, cordigrumum, horricapillum.

Insuperatum, ardens, victricis missile dextrae,  
 Omnivorum insano plangens horrore tumultum,  
 Indomitum, horrifera, candenti flamine praeceps.  
 Caelivagum telum, velox, Iovis Elicii arma,  
 Quem tremit omniparens Tellus, quem marmora salsa,  
 Vivaque saecla, sonor tergens cum personat aures:  
 Luminibus fulgit species, rubra fulgura splendent  
 Aeris in caulis, et tenuia tegmina scindens,  
 Obnupti Coeli candentia fulmina torques.  
 Ast o Die, effunde iras apud aequora salsa,  
 Et montana iuga: haud tua robora magne latent nos.  
 Sed faveas sacris, et mentibu' grata repende  
 Vitai bona cara, vigentia regna salutis.  
 Et pacem Divum, nutricem semper honoram:  
 Et victum aequanimis semper rationibus aptum.

19      *Iovis Fulgetrii suffimen, libanomanna.*  
 Obtestor magnum, perterricrepum, manifestum,  
 Aerium, flammantem, ignicreperum, aerilucum,  
 Nubium instigantem aestus singultibu' brutis,  
 Horrendum, insanum, indomitum, lustrabile numen,  
 Fulgetrumque Iovem induperatorem, omnigenentem,  
 Tradere inoffensae vitae terminum amoenum.

20      *Nebularum suffimen, murra.*  
 Aeriae nebulae, aerivolgae, frugiparentes,  
 Imbriparae, per mundum agitatae ingentibus auris:  
 Fulmineae, ignitae, streperae, atque humectivagantes,  
 Aeris in gremio hortantes inamabile murmur:  
 Flaminibus pulsae stridentes impete magno.  
 Nunc vos roscidulae obtestor spirantibus auris,  
 Praecipitare imbres in terram frugiferentes.

21      *Divae Veniliae Salaciae suffimen, libanomanna.*  
 Oceani inducalo te glauca Venilia proles,  
 Caerulipalla, vagans loca per laetantia Ponti,  
 Am terrae finis exercita suavibus auris,

Murmura pulvinis ripae alludentia frangens :  
 Atque exercitiis sudis pellacibu' ludens,  
 Navibus exultans, pecorosa loca humida lustrans.  
 O mater Veneris, nebularum mater ovantum,  
 Et fontium omnigenum, liquentum suavis undis :  
 Huc adsis nobis, et blanda illabere votis,  
 Navibus immittens animarum flamina suda.

*Terenti Consi suffimen, murra.* 22

O qui salsa tenes liquidi penetralia mundi,  
 Quinquaginta una pusis per caerula gaudens,  
 Coetibu' virgineis, genius maris alme Terente :  
 Fundamen mari', margo terrae, principium omnium :  
 Qui moliri' statum terrae, cum scilicet arces  
 In caveis olim indignantes murmure Cauros.  
 Sed motus terrae averrunca, et mitte ministris  
 Flaminibus, pacemque et opes, ditemque salutem.

*Salaciarum Nerienum suffimen, aromata.* 23

Pullae caeruleae, liquidi gens blanda Terenti,  
 Aedicolae, Latiae, ludicraeque, fluitantes ;  
 Quinquaginta vago fatuantes marmore pusae  
 Tritonum currus sectantes pone, inhiantes  
 Semiferis Geniis quos vitreus educat humor :  
 Atque aliis quicunque colunt liquentia castra,  
 Undicolae, Salii, lustrantes agmina aquarum,  
 Undivagi, liquidi Delphini, glauca tuentes,  
 Vos oro magnam copem rem cete Camillis.  
 Nam vos festa coegistis Comitiae primae  
 Liberi augusti, et Liberae augustae,  
 Lucina cum matre, et Apollinere induperante.

*Iani Maii suffimen, sturacem.* 24

Te calo naturae salsae Maium aedituentem,  
 Primigenam, qui naturam egit in ordia prima,  
 Omnimodis mutans sacra foedera materiai,  
 Famiger et Consentis, callens omnia quae sunt,

Antideaque fuere, et mox ventura trahentur.  
 Nam natura prior Maio omnia commendavit.  
 Quare o nobis auguriis veracibus adsis,  
 Dans placidam vitae finem felicitis habere.

25 *Telluris suffimen, omne semen, praeter fabas et aromata.*  
 Tellus Ops, mater Divorum et mater hominum,  
 Altrix, percoquiflux, intercidonea, larga,  
 Conflua atque adolescens, polcris frugibus augens:  
 Aeterni mundi fundamen daedala virgo,  
 Quae varias edis fruges maturrima partu:  
 Anna, paranna, augusta, empanda, opulenta, beata.  
 Suavifero exultans gemmanti gramine Dia,  
 Imbriprocax, circa quam signitenentia castra,  
 Et coelum aeternis vicibus torrentibu' fertur.  
 Diva parens auge terrae viridantia foeta,  
 Clara, favente animo, cum Temperiabus opimis.

26 *Matris Deum suffimen, varia.*  
 Mater cunctorum augustissima Caeligenarum,  
 Huc sis Maia Dea, confer ted ad tua sacra,  
 Taurivomos iungens citimos ad carra Leones.  
 Aeterni regina covi, celeberrima, honora:  
 Quae media mundi stas fornice, quod bona terram  
 Ipsa tenes, homines lactans Dea cicure pastu.  
 Ex te Caeligenarum, ex te mortalium origo est,  
 Et liquens natura tibi fluit, et maris humor.  
 Vestam te vocitant, atque Assidua indigitaris,  
 Quod duis humanis polcralia adorea multa.  
 Vise tuos castus, o candida tumpanicultrix,  
 Victrix, sospe' Phrugum, Saturni maxima coniux,  
 Moesia, Coeligena, nutrix, fanatica Dia:  
 Laeta adsis gratans festis rata cultibus signa.

27 *Mercurii suffimen, tus.*  
 Maii stirps alma Iovisque, accense, viator,  
 Magnanimum cor habens, quinquertio, censor hominum,

Vinule, Multivole, internuntius, Argilethe,  
 Alipes, et mortalium amor, sermoni' minister:  
 Quem fraus, quem certamina adulant, almifer omnium.  
 Interpres variae linguai, Nundine Liber,  
 Sanguineum gestans caduceum pacis amice  
 Frugi, Coruciota, Locuteie, Aie, beate,  
 Atque operum Titule, et Titane necessibu' rebus:  
 Et mortalibu' praesidium venerabile linguae;  
 Adsis oranti vitae addens exitum amicum,  
 Cultu operum, memori menti, sermonibu' lectis.

*Carmen Liberae Proserpinae.* 28

Libera magnanimi Iovis adsis incluta proles,  
 Unigena princeps, esto hoc libamine macta:  
 Coniux Ditis honora, boni largissima victi:  
 Quae sub visceribus terrae dominaris Averno,  
 Parica, et cinnina, Iovisque insigne propagmen,  
 Manarum genitrix, Iovis infernati' tribuna.  
 Quam pusam arcano Iovi' semine progeneravit.  
 Mater multitrepi Volturri maxima Consi,  
 Lucina speciosa, et percoqua Temperierum,  
 Seria, regnatix Larunda, frugibu' gliscens,  
 Corniger, illustris, mortalibu' grata virago,  
 Flora, gramineae quam oblectat spiritus aerae,  
 Corpu' tuum oblectans Terrae viridantibu' foetis,  
 Nummeria et foeta, Autumni sub tempore nubens,  
 Vita, itidem mors sola eadem mortalibus aegris,  
 Fordicida, etenim fers omnia, et omnia caedis.  
 Huc hera sis, fruges e terra funditus educ:  
 Blanda pace vicens, illibataque salute,  
 Et vita fausta mitem legante salutem,  
 Ad tua templa Dea, et potis indufera atria Ditis.

*Liberi Patris, sturaca.* 29

Liberum ego veneror, crepericreperum fatuantem,  
 Primigenam, geminum, Brumalem, terque renatum,  
 Cornigerum, agrestem, obscurum, arcanum, duiformem,



Cinctum ederis, taurifrontem, Mamertium amoenum.  
 Baiule, trime pater: vestifrontem, uvigerentem.  
 Consentis, Consul Iovis, et Proserpinae opacae,  
 Editus arcano nixu purissime Die:  
 Annue suppliciiis, et blando numine sponde,  
 Mitem animum spirans, cinctutis proximus assis.

30 *Carmen Saliorum.*

Amburvatores, vestigia ahena prementes,  
 Collini Salii, Salisubsuli, et fatuantes,  
 Pulsifides, et talipedi, leue persultantes,  
 Armigeri, vigilesque, magistrique ominifausti,  
 Matri' Iugatinae latrones atque Camilli,  
 Augusti ad sermonis adeste faventiam amicam,  
 Et semper placata occurrite mente bubulco.

31 *Carmen Minervae Captae.*

Magnanimi Iovis unigena stirps, Dia Minerva,  
 Dia beata, ferox, bellicrepa, Neriene,  
 Dicta indicta, itidem celeberrima, et antricolona:  
 Concelebrans ruptas scruposa palatia cautes,  
 Deliciasque tuas, viridaria montium opaca,  
 Armipotens, furiis figens mortalia corda:  
 Torvo animorum exercitio Bellona virago.  
 Atriparens, tedarum expers, Gorgonitruccida.  
 Tu Furia infandûm, sapientia sola bonorum,  
 Mas et femina Belliparens, indostrua tota,  
 Vortumna, atque excetra ferox, fanatica, honesta,  
 Ultrix Titani, Phlegrensis, equiria, volgi.  
 Capta, malae noxae Averrunca, Feretria virgo.  
 Iam lucu, noctu, supremo in tempore quoque  
 Annue adoranti, et pacem largire beatam,  
 Temporibus faustis, satiatemque atque salutem,  
 Caesia, et artiparens, multum votita Camilla.

32 *Divae Victoriae suffimen, manna.*

Obsecro te Victoria pos, gratissima rerum,

Endo procinctu cernentia quae agmina ferro  
 Et rixam luis alterutris ex partibu' pugnae,  
 In bello cernens, ut quis palmarium adeptus,  
 Quis tu cumque favens praestas dulcissima vota.  
 Omnia nam moderare, et grandis adorea belli  
 Tota ex te pendet, laetis vitulantibus augens.  
 Quare huc sis venias, cupienti Dia Dearum,  
 Semper praeclaro iungens operi agmina laudum.

*Apollini suffimen, manna.*

33

Februe te Iuturne precor, Tituicida, Luperce,  
 O Memphita, verende, salutifer, altor honorum,  
 O fidicen, Consive parens, Titane, Segeste,  
 Soriculate pater, Vaticane, excetricida,  
 Lucifer, agrestis, rex mustule, nobili' pubes,  
 Praesul, Casmoenisque sagittifer, arcitenensque,  
 Brume pater, collimatorque, obstitute, gemelle,  
 Delie rex, qui illustrem aciem huc partiris et illuc,  
 Auricome, integra praecepta atque oracula fatans:  
 Pro populo orantem me coelitu' vise parumper:  
 Nam susum aspicias immoderata haec aequora caeli,  
 Et supera terras et noctem subter opacam,  
 Nocte silente, sub umbrae signitenentibu' flammis.  
 Radices statuisti infra: tibi que extima mundi  
 Et tibi principium, tibi solvitur exitus omnis:  
 Omnivirens, fidibus tu coelica templa canoris  
 Permoderaris ad imae nunc confinia sedis,  
 Nunc ad primam iterum, nunc ad modulamina Dorii.  
 Coelum omnem varians, varias animantia secla,  
 Temperiiis hominum moderans, aequalia fata,  
 Tantundem miscens hiemisque atque aestuis iisdem,  
 Discernens primis hiemem, inferioribus aestus,  
 At veris grati speciem modulamine Dorii.  
 Unde homines ted indigitant cognomine vero  
 Faunum cornigerum, ventorum sibila hiantem:  
 Quod magni omnis habes signacula daedala mundi.  
 Huc adeas here flaminibus pro supplice voto.

25 \*

34 *Latonae suffimen, murra.*

O Latona gemellipara, trabeata, verenda,  
 Nerio Coeantis, multum votita, modisque  
 Morigeris, Iovio partu ditescere dulci  
 Promerita es, Februum Ianamque sagittipotentem  
 Progenerans, hunc in Delo, eam in Ortygia alta.  
 Ergo huc adventes praesenti numine Dia,  
 Huc ades, et sacro sis felix pandiculari.

35 *Deianae suffimen, manna.*

Huc, huc o regina, Iovis celeberrima virgo,  
 Libera, famigera, Titana, sagittipotensque,  
 Venatrix, Lucina parens, manifesta, parunda,  
 Partubus adiutrix maturis, partubus experts,  
 Cinxia, curifugax, ceritaque, vertagiduca,  
 Noctuvolga Dea, arcitenens, venatica, pernix,  
 Verrunca, et Beneventa, Calendaque, masculiformis,  
 Porrima, nummenia atque hominum sanctissima nutrix,  
 Summana, agrestis, fericida, beata, locuples,  
 Quae lucos habitas, castissima, cervitrucida,  
 Regina augusta, et viridi spectabilis aevo,  
 Cudonis, Vortumna, Canaria, fagutalis,  
 Huc venias huc Diva, tuis et sospita et alma  
 Praestitibus ducens terrai pignora adulta:  
 Donaue pacis amoenae, polcricomamque salutem:  
 Inque altos montes protela funera, morbos.

36 *Titanorum suffimen, tus.*

Titani terrae et coeli illustrissima stirpes,  
 Nostrorum proavi patrum, intra Tartara regna,  
 Aedibus horrificis terrae intestina colentes,  
 Principium et semen cunctis animantibus aegris,  
 Aeris et maris et terrai frugiferai:  
 Ex vobis siquidem generatim est omni' propago.  
 Vos veneror, iras averruncassere iniquas,  
 Si quis ab indufero nostra incubat aede Senatu.

*Saliorum suffimen, tus.*

37

Aericrepi Salii, ancilia Martis habentes,  
 Aeris, et terrae, et maris indigetes opulenti,  
 Terrarum tituli, genitalia semina mundi,  
 Quique Samothracen habitacula sacra colentes,  
 Casibus eximitis per caerula velificantes:  
 Vos primi sacrum mortalibus instituistis,  
 Aeterni Salii ancilia Martis habentes:  
 Oceanum quatitis, quatitis mare, roboraque alta.  
 Terrae insultantes pedibus strepitis, rutilantes  
 Gestibus arma: tremunt animantia secla ferarum,  
 Et fragor et fremitus pervolgat caerula coeli.  
 Et glomerante pedum sonitu stant pulvere nubes,  
 Et florum species viridantum verna patescit.  
 Aeterni genii, atque Ioves et Vaeiove' quando  
 Torva inimiciter occurrunt mortalibus ira,  
 Vastantes victumque et opes, ipsosque nocentes.  
 Inde loci magno crebescunt murmura ponto,  
 Stirpitus et quercus procumbunt aequore campi,  
 Parmarum flictu caelesti' resultat imago.  
 O Salii, atque potes Salisubsuli, induperantes,  
 Indigetes, Samothracii, et incluta Diiovi' proles:  
 Aeterni flatus, animales, aeriformes,  
 Quique etiam gemini per caeli templa cluetis,  
 Spirantes, sudi, mitesque salutiferique,  
 Temperii, Autumni, Divi, medioxumi, anhelii.

*Divi Inui Lucumonis suffimen, tus.*

38

Induperatorem magnum telluris adoro,  
 Invisumque Inuum, felicemque, atque Quirinum,  
 Nocturnum Lucumonem, obicem larvatilis umbrae,  
 Terriculi auxilium: desertaque concelebrantem.  
 Incubum, item geminum Volturnum, multivolumque,  
 Sanguineum, atque utriusque cruentum vulnere fratris:  
 Numine qui Cereris mutasti corpus amoenum,  
 Terrificae excetrae insinuans serpentia membra,  
 Vota lubens audi, creperosque averte timores,

Sistens obscoenas species crucias animorum.

39 *Cereris matris Eleusiniensis suffimen, sturaca.*

Alma Ceres mater Divûm, celeberrima Dia,  
 Rumia, sancta Pales, copis largissima victi,  
 Omnia dans, fruges, et opes, Pomona, Segesta,  
 Tantum concelebrans pacem, agricolasque labores:  
 Semona, Accumula, tritutrix, frugiparensque,  
 Quae augustae sacraria Eleusinis dominaris.  
 O iucunda, benigna, hominum placidissima nutrix,  
 Quae prior agricolas iunxsti sub plaustra triones,  
 Illecèbris mitem edulcans mortalibu' victum:  
 Aevi adolescens, Brumorumque sodalis, honora  
 Lucia, taedigerens, messorum falcibu' gaudens.  
 Tellumo tu, tuque illustris, tuque omnibu' ridens,  
 Proletaria, amans natae, Dea Rumia nutrix,  
 Quae biuges auriga iugans ad frena colubras,  
 Amfractu circaneo ovas tua am sola sancta.  
 Unigena, et forda, atque hominum augustissima cura,  
 Quoi sunt omnigena et quoi frugiparentia volta.  
 Ergo huc spicigerente gravescens munere adesdum,  
 Adducens pacem et legum concordia iura,  
 Fertileque uber opum, et pollentia dona salutis.

40 *Empandae matris suffimen, aromata.*

Omnipotens Empanda parens, celeberrima Dia,  
 Mater Coeligenûmque Deûm, et mortalium hominum,  
 Quae olim errans desiderio prefixa nitenti  
 Solata es in Eleusinis ieiunia valle,  
 Furva obiens Proserpinae omnipotentis Averno,  
 Ipsa ducem offendens purum non pura puellum,  
 Narrantem inferni connubia Diiovi' sancti.  
 Quae Consum paris icta humani volnere amoris.  
 Te multum votita precor sanctissima mater,  
 Huc tuo adventare faventem dia Camillo.

*Ambiguae Bigeneris suffimen, sturaca.* 41

Accinctum ferula te legifer incalo Brume,  
 Aeternum magni numen memorabile Consi,  
 Pura, sacer, bigener, Regina indicta, virago,  
 Mas eadem, mulierque bimembris, Libera, Bruma.  
 Sive in Eleusinis templo laetaris odoro,  
 Sive etiam in Frugia cum matre arcana agi' sacra,  
 Sive etiam in Cupro degis cum Murtia amoena.  
 Vel si frugiferis persultas pabula campis,  
 Cornigera cum matre tua Deus Iside sancta,  
 Cumque assis famulabus, ad alma fluenta Melonis:  
 Adsis diva favens ob rerum praemia sancta.

*Temperiarum suffimen, aromata.* 42

Temperiae, Iovis et Iuritis sancta propages,  
 Aurea lex, et fas, et pax ditissima rerum,  
 Vernae, gramineae, puraeque et multivirentes,  
 Omnicolores, suavehalantes spiritu amoenos,  
 Temperiae virides, vortentes, et speciosae:  
 Pallas indutae sertis pubentibus aptas,  
 Congerrae Proserpinae, ubi eam solemnibus Parcae  
 Staticulis luci revocant et Gratiae ovantes.  
 Diiovis imperiis, et Matris opiconsivae;  
 Huc mites ad sacra pia instaurata venite,  
 Ducentes foecunda propagmina tempestatum.

*Semelae suffimen, sturaca.* 43

Elicio pusam, prognatam principe Cadmo,  
 Formosam Semelam, cincinnam, vestifluamque,  
 Et matrem Brumi laetabilis, et ferulati.  
 Fulmine quae sacro foetum exterraneum abegit,  
 Aeternis Iovi' consultis enixa puella:  
 Quam dignata gravi est florens Proserpina honore,  
 Inter mortales trima ad comitia festi:  
 Quando tui Brumi referunt genitabile germen,  
 Anclabram sacram, et rerum haud arcana profunda.  
 Te Dea patritia obtestor sata principe Cadmo,

Flaminibus leni et praesenti numine adesse.

44 *Carmen Bassarii Patris Brumi Triennalis.*

Liber ted oro, sate fulmine, corniger adsis,  
Bassare, Brume pater, celeberrimus Deus induperator,  
Quem oblectant enses, pilenta, sacraeque ministrae,  
In coelo vitulans, insane, crepicrepe Brume,  
Instinctor furiose, supremis numen honorum  
Terraque sacrae mortalibus inducolonis;  
Adsis gaudia laeta ferens salisubsule Die.

45 *Velabri Patris suffimen, manna.*

Velabrum veneror votorum hoc munere patrem,  
Mustidum, et investem, florenti pectore Brumum:  
Crinitae Veneris, numenque illustre virarum,  
Qui numen lucos virides pede persultanti  
Pervolgas cum vesanis' vesanu' virabus.  
Quin et consilio Iovis ad Proserpinam alumnus  
Actus crevisti, tremor immortalibu' Divis;  
Sis felix, et macte fuas hoc munere sacro.

46 *Columellae seu Telamonis Patris suffimen, aromata.*

Elicio Brumum Columellam, vitisatorem,  
Aedibu' Cadmaeis, qui circum perque vagatus  
Subiit onus constanter, terrae incendia placans;  
Cum vaga inundarent flammaram flumina terram  
Turbinibus calidis, hic cuncta ruentia fulsit.  
Huc adsis mentis ridenti Brume lepore.

47 *Sabi Patris suffimen, aromata.*

Dic Sabe omnipotens, audi Saturnia proles,  
Qui Brumum Bacchum streperum, insubulum, inseruisti  
In femore, ut qui postidea maturus adiret  
In Tmolum sanctum, ubi habebat Equiria polchra.  
Quare o Rex Frugias, procerum coeli induperator,  
Mitis ades, antistitibus solatia praestans.

*Divae Equiriae suffimen, sturaca.* 48

Te Brumi assa obtestor Equiria, Dia Camilla,  
 Quae Sangi celebras elementa arcana Sabini, et  
 Flammicrepos coetus et sacra trinoctia Brumi,  
 Obtestor ted alma parens Summana virago,  
 Sive Idae in Frugia pervolgas culmina casta,  
 Concelebras seu Ludorum iuga sancta Timoli,  
 Accessis ad sacra benigno lumine volti.

*Liberi Praeliganei carmen.* 49

Huc Iovis o proles, praelarie, Brume bimater,  
 Sanguen honoratum, celebris, sanctissime Liber,  
 Arcanum germen Divorum, iubile Brume,  
 Augens frugiferentia adultaue pignora terrae,  
 Torcule, magnanime atque asper, Vortumne, Liburne,  
 Mustula mortalis secli, medicina, sacer flos,  
 Cura hominum iucunda, Tages, cincinnicapille,  
 Liber, cerrite, omnium amicule, Iubile, Brume,  
 Quis tu cumque faves hominum apparesve Deorum,  
 Nobis frugiferum et iucundum te volo adesse.

*Divarum Virarum suffimen, aromata.* 50

Numina clara Virae, Oceani praestanti' propago,  
 Quae liquidas colitis sub terrae anfractibus aedes,  
 Assae furtivagae Brumi, laetaeque penates,  
 Consivae, florum, errantes obstita viarum,  
 Antricolae, specuum cives, atque aerivolgae,  
 Fontanae, errones, rorantes, alipedesque,  
 Visae atque invisae, sertis Valloniae amictae,  
 Montibu' cum Fauno in summis Saliae fatuantes,  
 Petreiae, scatebrae, Sylvanae, flexanimaeque,  
 Populae odoraе, albatae, halantes suavibus auris,  
 Oipiliae, Caprotinaeque, volupque ferarum,  
 Succineae, tenerae, nutrices, augmina rerum,  
 Pusae, querquetulae, ludicrae, caerulivolgae,  
 Nyseiae, fatuae, Meditrinae, Veris amicae:  
 Cum Cerere et Brumo mortalibus optimae adeste.



Hucce dicis caussa advenientes numine amico  
Mitibu' temperiis futantes sana fluenta.

51 *Triennalis Patris suffimen, aromata.*  
Huc adsis Liber, Lucumo, celeberrime Die,  
Torcule, Taurifrons, sate fulmine, Nysie, Faune,  
Matris alumne, sacrum pater, ignivome, et Velabre,  
Consentis, nocturne, geriferule, et tutulate,  
Arcane atque indictæ Iovis stirps, Virtrius idem:  
Primigena, \*\* atque Deum pater et stirps.  
Baiule, sceptrigerens, Saliorumque bistrio praesul,  
Foemineo stimulans divina triennia coetu.  
Terricrepe atque Tages, Lucetiu', pulle bimater,  
Solemnis, cornute, Iugatine, hinnulivestis:  
Insinue, Iturne, racemifer, auriquiriti,  
Virginee, studiose ederarum, vinule Liber,  
Flaminibus faveas, gratissime, floribus augens.

52 *Anniversarii suffimen, omnia praeter tus.*  
Elicio prece te sollemnis Tellumo Liber,  
Cum teneris blande simul expergite virabus:  
Qui numero sopitus ad atria Liberae Avernae,  
Puri consopis augusta triennia sacri.  
Atque idem simulac cis festa triennia rursus,  
Dulce cies cum cinctutis nutricibu' carmen,  
Vagitu vegetans coetus vortentibus annis.  
Ergo hoc frugivirens, here, corniger, optime, frugi,  
Pandiculare sacrum visas, sed lumine laeto,  
Percoquibus sacris, aeternis frugibu' mactus.

53 *Silvani, Incubi, Brumarum suffimen, manna.*  
Audi me Brumi bone nutricator et altor,  
Inque statis sacris non ultima cura Deorum,  
Magnaue cura hominum, celeberrime Sylvanorum,  
Hircipile, et sacrae pompai praesul honeste:  
Pervigil, atque tuis iuvenescens, iubile, Faunis:  
Brumarum cinctarum ederis, praetorque virorum,

Semiferis sociis ad pandicularia sacra  
 Dux, ades, expergefaciens vitulamina alumni,  
 Cum Brumabu' tuis comitans bene rite patrata,  
 Haec nocturna sacra, allucens comitia sancta,  
 Iubile, thysigerens, coetu florente serescens.

*Divae Veneris Volupiae carmen.*

54

Caeligena, illustris, ridens, arguta Venustas,  
 Spumigena o genitrix, pernoctatrix veneranda,  
 Coniugula et nocturna, et vis cata mater amicae;  
 Omnia nam ex te, tu invexisti foedera mundi:  
 Et trium iura tenes Mortarum, cuncta genisque  
 Omni modis, coeli et terrai frugiferae,  
 Et salsi mundi, praeses sanctissima Brumi,  
 Concelebrans epulas, o pronuba, mater amorum,  
 Suada, et strativola arcana, et sali' conciliatrix,  
 Visa, invisae, comas pulcherrima, patrima Dia,  
 Sponsalis, conviva, Deum Maiesta, Luperca,  
 Prolifica et Vituna, virosa, Lubentia mater.  
 Quaeque arctas homines compagibus illecebrarum,  
 Et genus omne animantum aeterno vulnere amoris;  
 Adsis caprigenum sanguen, sive atria Coeli  
 Dia premis, ridens regina micante labello,  
 Turiferae Surias seu lustras templa beata,  
 Sive in aequoribus campi splendentibu' bigis  
 Propter habens augusta Melonis flumina opimi,  
 Vel si littoribus pullis, prope marmora ponti  
 Coelituum gaudes Diva exultantibu' turbis,  
 Aut etiam tremulis pusis in gramine terrae  
 Littoreos ad pulvinos cum praepete curru,  
 Sive in Cupro matre tua, ubi rite novellae  
 Te puerae innuptae, et nuptae, formosa quotannis  
 Concelebrant regina atque indigetem Deum Adonem.  
 Huc adsis compos spectandi, Diva leporis,  
 Nam pura te mente colo precibusque pudicis.

55 *Adonidis suffimen, aromata.*

Te vario obtestor sub nomine Die Camille,  
 Mollicomans, et vasticola, atque leporibus augens,  
 Conse Deus, Volturæ, alimentum nobile rerum,  
 Pusa, puer, cunctis viridescens semper Adonis,  
 Occase, et redive statis vortentibus annis,  
 Semper adulte, bicornis, amabili, lacrumiculte,  
 Polcher, venatu gaudens, promissicapille,  
 Vinule, corculum amenae Divae, germen amoris,  
 Quem bona polchricomans Proserpina Dia parivit,  
 Omnimodis qui nunc habitat per tartara furva;  
 Te rursum caelo reddens tempestaque membra,  
 Huc sis flaminibus deducens germina terrae.

56 *Mercurii Tellumonis Summani suffimen, sturacem.*

Qui colis Amsanctum et viam inexorabilem Averni,  
 Pallentesque animas sub tristia tartara mittis  
 Tellumo, lascivi patri' Liberi alumna propago,  
 Atque Venustatis Divai, Murtiae amenae,  
 Qui per Larundae sacraria sancta vagaris,  
 Aegrorum Lemurum sub terra, accense viator,  
 Ducens cum stetit illa dies qua Morta profata est;  
 Sagminea rude Die soporifer omnia mulcens,  
 Lumina item fallace natantia morte resignans.  
 (Hoc tibi nam Larunda dedit praetura in Averna,  
 Manibus aeternis mortalium iter comitari)  
 Flaminibus tandem da faustum in rebu' laborem.

57 *Cupidinis suffimen, aromata.*

Magnè voco te purime, amabili, blande Cupido,  
 Arcitenens, ales puer, ignivage, impete velox,  
 Ludens cum Divis et cum mortalibu' sæclis,  
 Caute, gemelle puer, qui cunctorum aedituus es,  
 Coelei atque Covi, et terrae, et Maris omnigenae, et quae  
 Nutricatur alens spirantia frugiparens Ops.  
 Quaeque et Avernus ager genit, et mare marmore flavo:  
 Nam cunctorum horum solus moderari' gubernas;

Sacrificis adsis o pura mente ministris,  
Avertens illegitimae cuppedinis aestus.

*Mortarum Carmentum seu Parcarum suffimen, aromata.* 58

Mortae infinitae, nigrantis nocti' propages,  
Vos precor o celebres, quae sub coeleste palude  
Qua canus liquor induferi de fonte lavacri  
Labitur aeterni specuis sub pumice opaco,  
Cives pervolgatis alumna animantia terrae,  
Inde loci ad ventosum hominum seclum; leve, hians  
Pergiti', carbaseis obstantes lumina velis, [spes,  
Fatali in campo, ut bigas levis aurigatur  
Gloria iustitiae ad metas, speique et curarum,  
Et legem casci, magni, laudabili' regni.  
Tantum Morta est vitai prima, haud alis ullus  
Divum qui pedibus polsant coenacula coeli,  
Et Iovi' cortumio est. etenim quae cuncta manent nos,  
Tantum Morta, Iovisque aeterni daedala mens scit.  
Nocturnae, mitissima pectora, numina amica,  
Atropeque, et Lachesi, et Clotona, o patrimae adeste,  
Aeriae, invisae, tetricae, irrequietae Divae:  
Omnia item mortalibu' quae datis, omnia fertis.  
O mea, Mortae, audite lubenter liba precesque,  
Nubila tergentes mordacibu' pectora curis.

*Gratiarum seu Venustatum suffimen, sturacem.* 59

Adsitis celebres illustres Gratiae, honoraе,  
Progenies Iovis alma, Paludaeque Egeriai,  
Maiesta et Flora, et Vitula, augustissima virgo,  
Laetitiae matres, lepidae, purae, vitulantes,  
Volturnae, semper virides, mortalibu' gratae,  
Votitae puerae, Vortumnae, coesiae, amoenae,  
Assiduae ventate volentes fausta Camillis.

*Divae Nemesis Graecanicae (Latine Vorticordiae)* 60  
*carmen.*

Te voco te Nemesis victrix Dea, magna Camilla,

Omnituens, hominum scrutans mortalia corda,  
 Aeterna et veneranda, colens sola aurea iura,  
 Quae varios mutas humani pectori' fluctus,  
 Quam agnoscunt iuste haerentes compagibus omnes.  
 Nam nosti interiora animorum; haud te lateat mens  
 Detrectans rationi' iugum, cuppedine iniqua.  
 Cuncta tueris, cuncta audis, cuncta admoderaris:  
 In te stant mortalia iura, potissima Dia;  
 Adsis praestitibus puri sacri auxiliatrix,  
 Da placidas rationis opes, cohibens inimica  
 Consilia, insidiantia, iniqua, superba, nefasta.

61 *Divae Iustitiae suffimen, tus.*  
 Iustitiae obtestor pulchrae omnituentis ocellum,  
 Ad Iovi' Dictatori' sedet quae illustre tribunal,  
 Coelitus endotuens mores mortalium hominum,  
 Atque ultrix plectens humana nefantia facta,  
 Ex aequo veri coniungens disparile omne.  
 Nam quaecunque viris sententia pessima suasit,  
 Consiliis diris infanda volentibu' quaeque,  
 Sola iugum imponens iniustis iura ministris,  
 Iniustorum hostis, Sanatum mitis amica.  
 Verum adsis semper fausto Dea numine iusta,  
 Vitai ut veniat finis, quam Morta profata est.

62 *Divae Aequitatis suffimen, tus.*  
 O bona cura hominum, locuples, iustissima virgo,  
 Semper amans homines aequalia iura colentes,  
 O veneranda, beata Dea, o Iuritis honora,  
 Puris iudiciis dispensans optima iura,  
 Nec mentem labefacta. etenim cunctos labefactas  
 Qui tua non subiere boni iuga, sed magis ipsa  
 Indomiti, horrifice declinant verbera flagri.  
 Concors, omnibus aequa, venusta, dicacula, amica,  
 Munia pacis amans, certae cupidissima vitae.  
 Nam plus deteriusque odisti, et diligis aequum.  
 In te habet virtus, in te sapientia finem.

Adsis Dia, hominum frangens audacia facta,  
 Ut semper iustam aequa ferant vestigia vitam,  
 Omnium qui terrae vescuntur munere opimo,  
 Atque animantum aliûm, quaeque educat omniparenti  
 Alma sinu tellus, et quae maris aequoreus Dis.

*Legis carmen.* 63

Coeligenûm atque hominum genium te Diva voco Lex,  
 Coelestem, astrificem, rerum commune sigillum;  
 Terrai, aequorei sali', naturaeque statumen.  
 Coneors et constans servans bene legibus aptum,  
 Quis tu is componens coeli immortalia iura,  
 Et quati' sublestam invidiam vortigini' ritu:  
 Qui bona das vitae mortalibu' munia obire.  
 Sola etenim moderare animantum cuncta gubernas,  
 Consiliis cernens observantissima rectis:  
 Casca, experta, comes iustis innoxia semper,  
 Iniustosque labefaciens ingentibu' noxis.  
 Sed veneranda opulentifer omnium amoena voluptas,  
 Fac tui nos memores, aspirans nomen amicum.

*Mavortis suffimen, tus.* 64

Magnanime, impavide, invicte atque asperrime Mavors,  
 Indomite, armipotens, parricida, impetimure,  
 Marspiter, o crepericrepe, tabo et sanguine stillans,  
 Sanguinis humani sitiens bellicrepe, torve,  
 Ensibus, atque inamoena colens certamina runis:  
 Siste duellum, et cordolios requiesce tumultus,  
 Inque Venustatis divae, et Brumi otia dia,  
 Et munus Cereale duelli confer amorem;  
 Semper pacem optans, victum et re cope vigentem.

*Volcani suffimen, libanomanna.* 65

Volcane omnipotens, fortissime, flammaque perpes,  
 Ignitis florens auris, Lucetiu' dius,  
 Lucerius, Viriate, Nero aeterne, artipotensque  
 Ferrifaber, purumque elementum, portio mundi,

Omnivore, omnidomans, superans omnia, omnia lu-  
 Solet Luna, covum, stellae, fons purimus ignis, [strans,  
 Membra haec Volcani mortalibus ignea lucent.  
 Omnes inducolis gentesque urbesque domosque,  
 Artubus insinuans mortalibus, alme, beate;  
 Sis felix, atque haec nostra ad libamina cede:  
 Ut placidus venias operum bonus auxiliator,  
 Atque implacatae extinxis incendia flammae,  
 Fomitis in nobis servans genitabile lumen.

66      *Aesculapii suffimen, manna.*  
 Cunctorum Aesculapi Iuturne, salutifer, alme,  
 Morborum omnigenum mulcens contagia iniqua,  
 Mulciber excellens, ades huc comitatu' salute,  
 Mortiferae cohibens incendia pestilitatis;  
 Vesticipor, Verrunce, rei largitor opimae,  
 Februi Apollineris viridans et honora propago,  
 Morbi perduellis, coniuxque salutis amoenae;  
 Huc o sospes ades, aevi dans prospera fata.

67      *Divae Saluti Meditrinae suffimen, manna.*  
 O foecunda salus, et amabilis omnibu' regnans,  
 Huc adsis Meditrina opulentifer, omniparensque,  
 Pestilitas ex te omnis abit mortalibus aegris,  
 Cuncta lepore tuo viridant vitulantia tecta,  
 Daedalaque ars; te Mundus cupit percussu' tua vi.  
 Tantum odit te Dis vitiosissima finis,  
 O cupiunda, veges, solamen amabile rerum,  
 Te sine nulla seni usurpanda in fine senectae  
 Gratia: sola omnes captas, sola omnibu' regnas.  
 Sed tu blanda tuis praesto adsis diva Camillis,  
 Avertens pestes morborumque agmina amara.

68      *Manarum Diarum suffimen, aromata.*  
 Vos calo vociferae Divae, horrendae, fatuantes,  
 Alectona et Tisiphona, et veneranda Megaera:  
 Noctivagae, induferae, summana silenta colentes,

Ad vada sanguinei Amsancti atque obnubila templa  
 Undique ventantes humana piacula propter,  
 Vesanae atque petulcae, flagrorum agmine ovantes,  
 Angitiae, ultrices, rigidaeque, atque hispidivestes,  
 Terribiles, Orci gnatae, Vortumnifigurae,  
 Aeriae, invisae, leviores praepete mente.  
 Nam neque vel citimi Solis Lunaeque labores,  
 Nec virtus sapientipotens nec amoena venustas  
 Artificum, aetatis nitidae nec adulta iuventas,  
 Invitis vobis agitarint gaudia laeta.  
 Semper at in terris hominum mortalia secla  
 Iustitia regitis reddentes aurea iura.  
 Sed Divae Mortae, serpenticomae, Volturnae,  
 Vos placatum animum meliori reddite menti.

*Manarum Tenirarum suffimen, aromata.* 69

Consentes Manae celebrabile numen habentes,  
 Huc castae indufero prognatae Diiove pusae,  
 Pusae Tartareae Iunonis alumna propages,  
 Humanae quae censet iniqua piacula gentis,  
 Ultrices scelerum, excubiis vigiles inhiantes,  
 Atricutes, scintillantes grave fulgur ocellis,  
 Sacros carnificisque micantes luminis ignes,  
 Reginae, aeternae, postvertae, terriculaeque,  
 Tortores stimulo fatorum iura tenentes,  
 Nocturnae pusae, voltrusae, crinicolubres,  
 Vos veneror, vos mentis mea adventassere amicas.

*Divae Larundae Mostellariae suffimen, aromata.* 70

Te veneror summana Lemuria, virgo paluda,  
 Quam prope Avernales fluxus veneranda parivit  
 Arcano commista Iovi Proserpina amore.  
 Et quoi concubuit Dis fraude, cupidinis aestu  
 Calvitus, traxitque bimembrem matri' colorem.  
 Quae genus humanum furiat larvalibus umbris,  
 Omnifera specie commutans horrida volta;  
 Nunc clara apparens, nunc fuscans nocte figuram.



Occursu horrifero pervolgans noctis opaca,  
Sed sub te placo Regina nigrantis Averni,  
Montivagos stimulos protela ad extima terrae,  
Flaminibus faciî ostentans placabile numen.

71 *Fortis Fortunae suffimen, tus.*

Huc sis Fors Fortuna, sacris Regina voco te  
Mansuetam, Triviamque, rei praedivitis ergo,  
Et Deianam antistitam, opaci sanguine Consi  
Progenitam, aeternumque invicta laude cluentem:  
Atque Libentinam, perbitentem, omnibu' cautam.  
Daedala namque in te opulentia constat hominum.  
Namque aliis copum das rerum pleraque abunde,  
Paupertatem aliis, irarum percita fastu.  
Verum, o Diva, domi te obsecro Favoniam adesse,  
Gliscentem re cope, rei praedivitis ergo.

72 *Genii suffimen, tus.*

Magnanimum Genium calo, praetorem venerandum,  
Mansuetumque Iovem, auctorem genitabilis aurae,  
Diiovem, ubique vagantem, et Vaeiovem imperitantem:  
Qui largiris opes, ut inisti tecta cachinnans,  
Et contra humanae extinguis qui commoda vitae.  
Laetitiae, moerori', Patulciu', Clusius idem es.  
Quare Sange pater, curarum semina pellens,  
Insidiantia vitae, in terra frugiferenti,  
Da precor aequanimo vitam concludere fine.

73 *Divae Albuneae suffimen, aromata.*

Albuneam elicio prognatam principe Cadmo,  
Magnam, quae Brumum est obstetricata nefrendem:  
Huc ades o quae salsa tenes et caerula templa,  
Fluctibus exultans, nautarum sospita Iuno;  
Nam te respiciunt puppes per caeca pericla;  
Una laborantem solaris in aequore vulgum;  
Quis tu subveniens ades in discrimine sospes.  
Ergo salutaris praesens urgentibus adsis.

Rebus, velivolas observans candida puppes;  
Atque tuis largire, Favonia, flabra ministris.

*Portumni suffimen, manna.*

74

Qui suxisti una cum Brumo lacte novellum,  
Quique colis liquidos et ovantes turbine campos,  
O Portumne lubenter ad haec te liba vocamus;  
Fronte renidentem et ridenti lumine vultu,  
Servantemque tuos terraque marique ministros.  
Namque vagis ratibus sub tempestate sonora  
Sospes ades, et te cupidis mortalibus offers  
Avertens saevas iras per caerula ponti.

*Divarum Camenarum suffimen, tus.*

75

Mammuriae atque Iovis streperi prognata propages,  
Illustres celebresque Novensidesque Camenae:  
Et quoivis, quemcunque fovetis amabile volgus,  
Artitas omnes virtutes progenerantes,  
Nutrices animi, directae mentis amussis,  
Atque magistrae animi moderantes recta gubernata.  
Quaeque sacris homines imbūtos instituistis:  
Flora, Cluacina, et Vitula, et Casmena virago,  
Caeliaque, et Tripuda, et Carmenta, et diva Venustas.  
Oscina, flexanima, et mater Maiestaque princeps.  
Ergo Deae huc age praestitibus ventate faventes,  
Vobiscum decus omnipotens et adorem agentes.

*Divae Mammuriae suffimen, tus.*

76

Mammuriam elicio Iovis omnipotenti' maritam,  
Quaeque pias est du[?]ciloquasque enixa Camenas,  
Pestifera, versata caducae obliviae mentis,  
Continuans mentes animarum foedere sacro,  
Reginae omniparae rationis amica, fovens vim,  
Pervigil, irrequies, memoranter cuncta ministrans,  
Quorum quisque simul in pectore ruminat artem,  
Nec quid praeteriens instigans lumina mentis.  
Praestitibus memores mentes da dia Moneta

Sacrati castus, pellens oblivia ab illis.

77 *Divae Matutae suffimen, manna.*

Cede Dea, aurigans candens mortalibu' lumen,  
 Clara, pudoricolor, mundo Matuta refulgens,  
 Aurea magnanimi Titani nuntia Solis:  
 Horriferae quae itiner anfractaque noctis opaca  
 Diva tuo revocas initu sub viscera terrae:  
 Dux operum, vitae mortalibu' Dia ministra;  
 Quaque hominum gaudent aegerrima secla, nec ullus  
 Quem fugisse tuos fas sit polcerrima voltus,  
 Quando genis exterges otium amabile somni.  
 Tunc gaudent homines, serpentes, cetera secla,  
 Quadrupedum, et volucrum, et stabulantum in fluctibu'  
 salsis.

Namque omnem excultum donas mortalibu' victum.  
 Sed tu Dia antistitibus sacrum iubar auge.

78 *Divae Iuritis suffimen, tus.*

Caeligena huc Iuritis ades patrima virago,  
 Mustea progenies telluris, Caesia dia,  
 Vaticinas quae prima aperis mortalibu' sortes  
 Delphorum Diis pro cortina oracula fatans;  
 Puticulis ubi Puteolis regina cluebas:  
 Et Februo fandi donasti pectus habere:  
 Augusta, speciosa, verendaque, noctuvolga:  
 Prima etenim ritus hominum genus edocuisti,  
 Nocturnis sacris Brumum fanatica ovando.  
 Ex te enim castusque Deum cultusque verendi.  
 Huc adsis, huc, Diva, faventi numine blanda,  
 Ad divina tui veneranda silentia sacri.

79 *Aquilonis suffimen, tus.*

Horriferis flabris contorquens aequora coeli,  
 Huc Aquilo glaciali', relinquens ninguida Thracae:  
 Solve Covi subices, nigrantes nubibu' totis,  
 Flamine discutiens praegnantem imbribu' nubes,

Omnia suda ferens, tergens freta vitrea coeli.

*Favonii suffimen, tus.*

80

Caelivaga, undigena flabella, Favoniae aurae,  
O levisomne animae solamen mite laborum,  
Vernae, gramineae, portuum cupidissima cura,  
Navibu' sternentes itiner molle aera blandum;  
Obsecro vos placido spirantes flamine adeste,  
Aeriae, invisae, levipennes, aeriformes.

*Austri suffimen, tus.*

81

Praecipites aurae, tranantes aeri' caulas,  
Undique pennipedes, vortigine praepete ovantes,  
Cedite nimborum matres cum ingentibu' nimbis.  
Nam Iovis has vobis finivit in aere partes,  
Caelitus imbriparas nubes permittere ad ima.  
Vos precor inferio hoc mactans libamine Divae,  
Terraе matri frugiparentes elicere imbres.

*Oceani suffimen, aromata.*

82

Te veneror pater Oceane, immortalis origo,  
Naturaeque Deum aeternae, et mortalium hominum,  
Qui circumfluis anfracta ambarvalia terrae,  
Unde genus fluviorum, unde et salimarmoris undae  
Atque alid in terra scatebrarum ignobile volgus,  
Te Februum lustrale vocamus Caeligenarum,  
Finis telluris, margo amplae fornici' mundi,  
Huc placidus venias sacrae gratissime turbae.

*Vestae suffimen, aromata.*

83

Incluta Vesta, senis Saturni casta propago,  
Quae nimis irrequietis habes meditullia flammae,  
Hosce tibi puros praestes ad sacra ministros,  
Florentes, dites, castosque, et pectore puro.  
Huc ades o Divum constans fulmentum hominumque.  
Multipotens, aeterna, et amabilis, atque opiformis,  
Ridens atque beata, fave placidissima sacris,

Fausta bona inspirans, et amaenae dona salutis.

84           *Somni suffimen, cum papavere.*  
 Somne pater, Divum omnigenum unicus atque hominum  
 Et quaecunque fovet tellus animantia secla: [rex,  
 Omnibus unus enim regnas atque omnibus adstas,  
 Corporaque insidiator inermi compede vincis:  
 Curarum domitor, requies praeblanda laborum,  
 Maerores omnes aegro de pectore tergens.  
 Qui mortis curas abigis animasque reservas:  
 Nam vere mortis germanus es atque veterni.  
 Sed sub te placo miti adventare favore,  
 Servantem placidi nos sacrum ritum obeuntes.

85           *Somnii suffimen, aromata.*  
 Obsecro te, princeps, celerem pernicipibus alis,  
 Nuncius incerti, verax Carmentus hominum,  
 Nam repens tacitus per amica silentia somni,  
 Insinuansque animis hominum cis intima mentis,  
 Et scita ad somnos legas decreta deorum,  
 Significans tacitus tacitis animabu' futura,  
 Cum quis rite colit divos in pectore puro.  
 Semper ut anticipans spem blandam mente sagaci,  
 Vitam hominum illecebris prolectes, gaudia hiantum,  
 Utque homines animum requiescant tristibu' curis,  
 Suppliciisque deos ex sacro munere placent.  
 Namque piis semper stat dulcior exita finis,  
 Tantum celavit venientia fata nefastos  
 Somnigena species, certissima nuntia damni.  
 Ne qua foret noxae venientis cognita finis.  
 Clinia sed te sancte precor, praemonstra Deorum  
 Notifices, semperque offendens pectora pura,  
 Nunquam prodigiis acclarans omina iniqua.

86           *Mortis suffimen, manna.*  
 Huc adsis, quae hominum moliris cuncta gubernas,  
 Tantum producens aevi quantum eminus distas.

Namque tuo extinguis corpus animamque sopore,  
 Quando perrumpis naturae vivida claustra,  
 Caeca hominum signans aeterno lumina somno.  
 Omnibu' communis, aliis iniuria partim,  
 Florentes stinguens aetates funere acerbo.  
 Omnia nam concreta in te sola absolūuntur:  
 Nam neque suppliciis, neque votis pectora frangis.  
 Quare o sancta veni, longo post tempore vitae,  
 Quod te suppliciis et votis obtestamur,  
 Ut felicem habeant homines claramque senectam.

Vertebat Ios. Scal. intra quinque dierum spatium.

Eiusdem Ios. Scal. annotationes in Hymnos praecedentes.

*Hic liber non proprie sunt ὕμνοι, sed τελεταί. nam in Hymnis natalia, gesta, et eiusmodi narrantur: hic vero tantum invocationes Deorum, quibus utebantur in mysteriis ii, qui sacris cuiuspiam Dei initiarentur: Sunt etiam ad depellenda mala adiecti. Quae omnia tamen fiunt cognominibus mysticis. Sed Graeci in hoc prorsus sunt. Latine quidem Initia inscribi potest, ut respondeat Graeco verbo τελεταί: sed quia totum cognominibus Deorum constat, melius inscribitur Indigitamenta. Veteres enim Latini, quos Graeci vocant ὕμνους, ipsi nominant Assamenta, quae scilicet separatim in aliquem Deum canuntur, in quibus gesta et virtutes eius Dei celebrant, ut alibi fusius diximus. At Indigitamenta vocarunt, in quibus Deorum cognomina varia essent. Eorum Graeci duo genera fecerunt: nam κλητὸς ὕμνους vocarunt auxiliarum et faventium Deorum, ἀποτροπαίους autem nocentium, quae vocat Virgilius laeva numina. Horum primum ex veteri lingua Latina Calatorium carmen; alterum, Averruncale vocare possumus. Quare, ut dixi, quia omnia Latine reddere volumus, tametsi titulus Graecae inscriptioni ὕμνων non respondet, tamen Indigitamenta inscripsimus. Dictum autem indigitare pro indicitare, hoc est vocare. Nam citatam plebem dicebant, quae in iudicium vocata esset. Sic apud Varronem De lingua Latina quod pecus incitatum antiquum oppidum exigebant; legendum potius, inducitatum: quod est non Varronis, sed cuiusdam veteris poetae ἀκροτελεῖστιον. Et citare notum quid sit in forensibus et iudicialibus caussis, et citatum instrumentum nuncupatum. Ergo indicitare, quod erat incitare, et indigitare idem; ut subcitare et subagitare in Casina Plauti: ut inicere in Varrone pro inigere. Tanta*

est cognatio inter C, et G. Sic ingens ex incens, quod scilicet censi non potest nec aestimari. Sic apud Varronem, citante Nonio, quia ad amussim diu gens non erat: lege Duigens, quod est Diucensus apud Festum, et vetus Glossarium Sancti Germani.

Tenirae sunt Deae, quas Festus ait a Tenuira ita vocatas. Ita Furias nominavimus. Sed veteres puto dixisse Tesniras, ut Cesnas, et Pesnas, et pleraque eiusmodi. Itaque Tesnirae erunt τισάνειραι, quae homines puniunt.

16 Telamo seu Tellumo, idem est. Quos Graeci ἄτλαντας παρὰ τὸ τλῆναι vocarunt, eos Latini Telamones. Sed ut τελαμῶν Graecum παρὰ τὸ τλᾶν, ita et Tellamo apud Varronem, citante Augustino, quamvis ex Tellure deductum, quasi χθονὸς θεός, tamen est idem ipsum, et eandem originem habet: Nam et Tellus ipsa sive Tellumo παρὰ τὸ τλᾶν, vel ut vetustissimi Graeci τελάω. unde telo Latinorum, quod posteris dictum Tollo: E, in O ut Elera, olera: hemonem, homonem; etc. et geminata consonante. nam veteres non geminabant consonantes. Quin et ipsum Graecorum antiquum τελάω, peregrinum est; est enim, ut infinita alia, ex Syriaca lingua. nam in ea Tal est τλᾶν, ut ἔρα Syriaco era, Arabes et Hebraei Erd. quo nomine omnes pene ita vocant.

2 Ambarvalis Neptunus quod ambiat arva.

3 Empanda pro Cerere. Varro apud Augustinum, et Festus.

4 Dis ex Graeco δεὺς pro ζεὺς. unde patrius casus διός. Unde Diiovis apud Varronem. postea D periit, ut Dianus, Ianus. unde Diana mansit παρὰ τὸ δῖον. Nos in Iove, ut etiam in multis aliis, communem opinionem secuti sumus a Iuvando.

4 Februus, est a Graeco φοιβάζειν, φοίβερος. Ita igitur Phoebum vertimus.

6 Nerienes, Mavortis cognomen. Sabinum vocabulum, παρὰ τὸ νεῦρα. Aliquando videtur significare Deam comitem Martis. Itaque putamus nihil esse quam νηρείδα vel νερεΐνην. Nerine Galatea.

7 Parunda. Varro apud Augustinum, Graeci εἰλίδουαν vocant παρὰ τὴν ἔλευσιν. quod facile accedat iuvandis puerperis, vel quod facile viam det partui, hoc ad verbum esset Latine Venilia, quae est a veniendo, ut ait Varro: sed alia est Dea. Nos non respicimus potestates eorum numinum, sed nomina tantum. Invocabant et Nummeriam Deam, ut ait Varro De liberis educandis, quod numero pro ταχέως dicunt. itaque τὴν ὠκύτοχον Nummeriam vertimus.

8 Virae sunt nymphae, ut alibi ex Festo diximus, quasi χλωρίδες. Querquetulae δρυάδες.

9 Mammuria est μνημοσύνη. Mammurius Veturius, seu Mammuria Veturia. Vide Varronem.

Carmentus est vetus Menuria, ut vult Varro.

10 Novensiles Camoenae. Dii Novensiles, vel, Novensides, sunt novem dii una sedentes: a quo nomen habent apud Sabinos. Quinam sint illi, vide diversas opiniones, quas ex veteribus scriptoribus adducit eruditissimus auctor Arnobius. Novensiles Camoenae nihil aliud sunt quam ἐννέα μοῦσαι.

Mustea Venus. Vide Varronem.

11 Lucumones apud Festum videntur esse Genii infestantes loca ad quae veniunt, quod proprium est Larium. Sed alibi diximus Lucumones nihil aliud esse quam λυκάοντας.

12 Grundulii et Grundules, Larium cognomentum omnibus impositum. Vide Cassii Heminae locum apud Diomedem.

14 Cortumio est visus intimus. Cortumio Iuris dicimus ὀφθαλμός.

13 Iuritis ἡ θέμις. Gellius: quamquam apud Gellium legi poterat Quiritis; Id est λογγαῖτις θεὰ Lycophroni.

15 Fasta Dea, θέμις. Fas θέμις. Nam Fasti dies, quibus Themidi fieri solet.

17 Mulciberi. Ita μελιχίους θεός vertimus. Nam Mulciber a mulcendo. Sed id cognomen praecipue Vulcano attributum, quia igni ferrum mulcetur. sic quod igni domitum est Homerus vocat μελισσόμενον, et alibi dicit πυρὶ μαλασσέμεν.

18 Moneta est πρόνοια, a monendo dicta.

19 Manii Genii ἀγαθοὶ δαίμονες.

20 Inui κακοὶ. nam Inuus ὁ ἐφιάλτης Servio.

21 Brumus est βρόμιος, et Brumalia eius festa, et Bruma αἱ χειμεριναὶ τροπαί, quia circiter id temporis incidebant Bacchanalia.

22 Graeca Nemesis. Graecam vocamus, quia non habet nomen Latinum, ut ait Plinius. tamen nihil aliud est Nemesis, quam Vorticordia. Sed et Venus Vorticordia celebratur Romanis.

23 Moesius et Maius idem, id est, ὁ μεῖζων, ὁ παλαιός. Vide Coniectanea nostra in Varronem.

24 Paluda est ἐλκεσίπελος. Varro ex Ennio:

Corpore Tartarino prognata Paluda virago.  
Sed in Probo legitur palude: ut intelligatur et Minerva nata ex palude.

Paginis his vacantibus, sequentes Notulas addidimus.

8, 12 ἐς λοχούρη] Delendum. Nam mutilus plane versus. Aut enim ex superiori πάνσοφε κούρη repetitum, aut es locura ab Hispano quodam additum, innuere volente, stultum esse



*supplere velle locum qui tot iam ante seculis mutilus fuerit.*  
 6, 2 ἀγούς] ἀγνοούς. 7, 6 ροιζωτήρ] *al.* ροιζήτωρ.  
 18, 17 προχάλυμμα βάλλεις] *Henricus Stephanus versum hunc*  
*ita restituendum putat:* Οὐράνιον βάλλεις προχάλυμ' ἀρ-  
 γῆτα κεραυνόν. 35, 11 εἰούσα] ἔχουσα. 46, 4 ἐνέκχησε]  
 ἐκίνησε. 62, 7 Πλάστιγχι] Μάστιγι.

*Qui plagularum corrigendarum onus in me suscepī, testor loca in hoc volumine aliquot inveniri desperata et quae nisi Scaligeri manu inspecta non videantur sanari posse. His igitur medebuntur qui se posse confident. Quod si interdum antiquo usu valere iusso eam quam nunc sequimur scribendi consuetudinem intulisse deprehensus ero, spero fore ut ab iis excuser qui mea cura effectum esse meminert, ut non modo commode legi liber possit antea sordibus Raphelengii squalens, sed omnino ut legi possit qui vix inveniebatur.*

**Propria:**

Silva variorum carminum . . . . .	1
Encomia librorum . . . . .	47
Funebria . . . . .	61
Iambi gnomici . . . . .	111
Στρωματεὺς ἐμμέτρων παροιμιῶν . . . . .	124

**Graece reddita:**

Florilegium epigrammatum Martialis . . . . .	163
Poemata selecta Virgilii, Horatii, Catulli, Tibulli, Prop. ii et aliorum . . . . .	213
Publii . . . . . sententiae selectae . . . . .	236
Dionysii Catonis disticha moralia . . . . .	247

**Latine reddita:**

Selecta epigrammata ex anthologia Graecorum . . . . .	258
Carmina nonnulla Theognidis et aliorum . . . . .	288
Sophoclis Ajax lorarius . . . . .	290
Lycophronis Cassandra . . . . .	331
Orphei hymni sacri . . . . .	372





